

แต่

ศาสตราจารย์ ดร.บรรจบ พันธุเมธา

คำนำ

หนังสือเล่มนี้เขียนขึ้นเพื่อใช้เป็นตำรากระบวนวิชา TH 455 : วรรณกรรม พระราชวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ (Literary Works of H.H. Prince Bidyalankarana) ซึ่งเริ่มเปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงตั้งแต่ปีการศึกษา 2523

การจัดหัวข้อต่าง ๆ ในหนังสือเล่มนี้ เป็นไปตามขอบเขตของกระบวนวิชาที่กำหนดขึ้นเพื่อให้เหมาะสมกับการศึกษาในระดับปริญญาตรี แต่เนื่องจากกระบวนวิชาที่กำหนดอยู่ในปีสุดท้ายของหลักสูตร ผู้เขียนจึงหวังให้เป็นแนวทางสำหรับการศึกษาวรรณคดีในระดับสูงขึ้นไปด้วย ซึ่งการศึกษาวรรณคดีในระดับนี้ผู้ศึกษาจำเป็นจะต้องอ่านและค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองเพิ่มเติมจากที่ปรากฏในตำราเป็นอย่างมากจึงจะบรรลุผลสมความมุ่งหมายที่ตั้งไว้

บทพระนิพนธ์บางตอนของ น.ม.ส. ที่คัดมาลงไว้ในหนังสือเล่มนี้ ในส่วนที่เป็นพระนิพนธ์ประเภทร้อยแก้วผู้เขียนได้แก้ไขตัวสะกดการันต์ของคำธรรมดาทั่ว ๆ ไปบางคำให้เป็นปัจจุบัน แต่ที่เป็นคำเฉพาะนั้นยังคงไว้ตามเดิม ส่วนพระนิพนธ์ประเภทร้อยกรองนั้นผู้เขียนพยายามอย่างยิ่งที่จะคงตัวสะกดการันต์ไว้ตามเดิม เว้นแต่บางคำที่แน่ใจว่าเป็นความบกพร่องเนื่องมาจากการพิมพ์เท่านั้นจึงจะแก้ไขเสียใหม่ จึงขอให้ผู้อ่านเข้าใจตามนี้ด้วย

ผู้เขียนขอขอบคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ทวีศักดิ์ ญาณประทีป และผู้ช่วยศาสตราจารย์ทองสุข เกตุโรจน์ ที่ให้คำปรึกษาอันเป็นประโยชน์ตลอดมา นับว่าท่านทั้งสองมีส่วนอย่างสำคัญที่ช่วยให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จลงด้วยดี

ประทีป วาฬทินกร

ภาควิชาภาษาไทย ฯ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

กรกฎาคม 2523

คำนำในการพิมพ์ครั้งที่ 3

ฝ่ายตำราฯ ของมหาวิทยาลัยได้แจ้งให้ทราบว่า ตำรากระบวนวิชา TH 455 : วรรณกรรมพระราชวังคีเธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ ซึ่งพิมพ์ครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2523 กำลังจะหมดลงแล้ว จึงเห็นสมควรจัดพิมพ์ใหม่เป็นครั้งที่ 2

“น.ม.ส.” เป็นหนังสือที่ใช้เป็นแนวทางในการศึกษาวรรณกรรมของพระราชวังคีเธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ ซึ่งมีผู้ใช้ได้ประโยชน์ไปแล้วตามสมควร ข้อสำคัญคือผู้ศึกษากระบวนวิชานี้จะต้องหมั่นอ่านวรรณกรรมของ น.ม.ส. และพิจารณาด้วยตนเองอย่างแท้จริงจึงจะประสบผลสำเร็จในการศึกษา

ประทีป วาทิกทินกร