

## บรรณานุกรม

- กลุ่มนวนิยาย. จะเป็นนักประพันธ์ทั้งสำนักในอาณาจักรวรรณกรรม. กลุ่มนวนิยาย, 2521.
- กลุ่มวรรณกรรมพินิจ. เรื่องสั้นสร้างสรรค์'22. สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2523
- \_\_\_\_\_ . 10 เรื่องสั้นสร้างสรรค์ไทย. สำนักพิมพ์พันธ์, 2522.
- กวี การเมือง. รวมบทกวีและงานวิจารณ์ศิลปะวรรณคดีของกวี การเมือง. แนวร่วมนักศึกษ  
เชียงใหม่, 2517.
- กาญจนา นาคพันธ์. ผู้ใหญ่ลี้กับนางมา. แพรววิทยา, 2513.
- กุหลาบ มลลิกะมาส. วรรณคดีวิจารณ์. มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517.
- กุหลาบ สายประดิษฐ์ (ศรีบูรพา). ข้างหลังภาพ. คลังวิทยา, 2518.
- \_\_\_\_\_ . รวมเรื่องสั้นรับใช้ชีวิต. สำนักพิมพ์ปัญญา, 2517.
- คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. พม่าเสียเมือง. พิมพ์ครั้งที่ 2 สำนักพิมพ์ก้าวหน้า, 2517.
- คำสิงห์ ศรีนอก (ลาว คำหอม). ฟ้าบ่กั้น. พิมพ์ครั้งที่ 2 สำนักพิมพ์ศึกษิตสยาม, 2512.
- จ. ไตรปิ่น. โลกของคนชายฝั่ง. สำนักพิมพ์วิหวัศ, 2522.
- จิตร ภูมิศักดิ์ (ทีปกร). ศิลปะเพื่อชีวิต ศิลปะเพื่อประชาชน. พิมพ์ครั้งที่ 2. สำนักพิมพ์หนังสือ,  
2515.
- \_\_\_\_\_ และคนอื่น ๆ. กวีประชาชน. กลุ่มวรรณกรรม-ธรรมศาสตร์, 2517.
- เจือ สตะเวทิน, ประวัตินวนิยายไทย. บรรณกิจ, 2521.
- ชัยอนันต์ สมุทวณิช. ชีวิตและงานของเทียนวรรณ และ ก.ศ.ร. กุหลาบ สำนักพิมพ์ธีรพันธ์, 2522.
- ชลธิรา กลัดอยู่. (บรรณาธิการ) ชุดชีวิตและงาน ครูเทพ. โครงการตำราสมาคมสังคมศาสตร์  
และมนุษยศาสตร์, 2518.
- \_\_\_\_\_ . เบิกฟ้าวรรณกรรม. สำนักพิมพ์นวลจันทร์, 2522.
- ชุมนุมวรรณศิลป์ องค์การนิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. วัฒนาการของวรรณกรรมไทย.  
สำนักพิมพ์สารสยาม, 2517.
- ถนัดศรี สวัสดิวัฒน์, ม.ร.ว. จากไทเปถึงปักกิ่ง. ประพันธ์สาส์น, 2519.
- ทิพย์วาณี สนิทวงศ์. เมื่อคุณตาคุณยายยังเด็ก เล่ม 1, 2. สำนักพิมพ์สตรีสาร, 2521.
- ธรรมศักดิ์มนตรี, เจ้าพระยา. (ครูเทพ). โคลงกลอนของครูเทพ เล่ม 1-3. องค์การคำ  
ครูสภา, 2515.
- ธนิต อยู่โพธิ์. (แปลเรียบเรียง) วรรณคดีกับชีวิตและการเมือง. กรมศิลปากร, 2510.
- นิมิตรมงคล นวรัตน์, ม.ร.ว. เมืองนิมิตร. ฝ่ายวิชาการ องค์การบริหาร สโมสรนิสิตจุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2517.

- เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ชักม้าชมเมือง. สำนักพิมพ์การเวก, 2520.
- \_\_\_\_\_ . กำหนด. พิมพ์ครั้งที่ 2 สำนักพิมพ์การเวก, 2520.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. วิเคราะห์วรรณคดีไทย. โครงการตำราสมาคมสังคมศาสตร์  
และมนุษยศาสตร์, 2517.
- \_\_\_\_\_ . สะใภ้แห่มม. แพร่พิทยา, 2513.
- \_\_\_\_\_ และ เจตนา นาควัชระ. วรรณคดี. โครงการตำราฯ, 2514.
- บุปผา นิมานเหมินท์, ม.ล. (ดอกไม้สด). หนึ่งในร้อย. แพร่พิทยา, 2516.
- บรรจง บรรเจอดศิลป์. ศิลปะวรรณคดีกับชีวิต. กลุ่มผู้หญิงธรรมศาสตร์, 2517.
- ประทุมพร วัชรเสถียร. (ดวงใจ). บ่วงกรรม บรรณกิจเทรดดิ้ง, 2516.
- ประสิทธิ์ กาพย์กลอน. แนวทางการศึกษาวรรณคดี ภาษาแก้ว การวิจัยและวิจารณ์. สำนักพิมพ์  
ไทยวัฒนาพานิช, 2518.
- พุทธทาสภิกขุ. ภาษาคน-ภาษาธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 5, ม.ท.ท., 2520.
- พรศักดิ์ จิรไกรศรี. วรรณกรรมการเมือง. สำนักพิมพ์กราฟิอาร์ต, 2522.
- ยศ วัชรเสถียร. มนต์ จรรยาภรณ์ และ ไม้ เมืองเดิม. สำนักพิมพ์เคล็ดไทย, 2520.
- รงค์ วงษ์สวรรค์. ชักม้าชมดอกไม้ เล่ม 1, 2. สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2519.
- รัฐจวน อินทรกำแหง. ภาพชีวิตจากนวนิยาย. แพร่พิทยา, 2521.
- \_\_\_\_\_ . วรรณกรรมวิจารณ์ เล่ม 1-3. สำนักพิมพ์ดวงกมล, 2518.
- รุ่งวิทย์ สุวรรณอภิชน. ศรีบูรพา ศรีแห่งวรรณกรรมไทย. สำนักพิมพ์พาสโก, 2522.
- วสิน อินทสระ. พุทธจริยา. รวมสาส์น, 2512.
- วิภาวดี รังสิต. ม.จ. (ว. ณ ประมวลุมารค). ปรีศนา. แพร่พิทยา, 2514.
- วิมล เจียมเจริญ (ทมยันตี). กุ๊กกรรม. พิมพ์ครั้งที่ 3 สำนักพิมพ์ศิลปาบรรณาคาร, 2514.
- วิทยากร เขียงกุล. จันจิงมหาคความหมาย. ชมรมอาสาพัฒนา สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า, 2517.
- วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. รายงานการสัมมนาการสนอวรรณกรรมไทยระดับอุดมศึกษา ระหว่าง  
วันที่ 3-5 พฤษภาคม 2516. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2516.
- ศรีฟ้า ลดาวัลย์, ม.ล. (สีฟ้า) โอ้มาดา. คลังวิทยา, 2514.
- ศรีรัตน์ สถาปนวัฒน์. แผ่นดินนี้ของใคร. โอเดียนสโตร์, 2518.
- สมภพ จันทรประภา. สมเด็จพระศรีสวรินทิรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า. พิมพ์ครั้งที่ 2  
สำนักพิมพ์ผดุงศึกษา, 2520.
- \_\_\_\_\_ . ชีวิตจุดเทพนิยายของดอกไม้สด. แพร่พิทยา, 2516.
- สด กุระมะโรหิต. ปักกิ่ง-นครแห่งความหลังและคนดีที่โลกไม่ต้องการ. แพร่พิทยา, 2510.
- สุกัญญา ชลศึกษ์ (กฤษณา อโศกสิน). ประตูที่เปิดตาย. บรรณกิจ, 2519.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. จดหมายเหตุจากปักกิ่ง. ประพันธ์สาส์น, 2518.

- สุริยา สุขนิยม. ประวัติ กล้วย ชูพินิจ. สำนักพิมพ์การเวก, 2521.
- สุชีพ ปุญญานุภาพ. ประวัติศาสตร์ศาสนา. พิมพ์ครั้งที่ 3 รวมสาส์น, 2516.
- สุชาติ สวัสดิ์ศรี. (บรรณาธิการ). กำขานรับ. ดวงกมล, 2518.
- \_\_\_\_\_ . กลิ่นหัวแดง. ดวงกมล, 2522.
- \_\_\_\_\_ . ถนนสายที่นำไปสู่ความตาย. ดวงกมล, 2518.
- \_\_\_\_\_ . รากแห่งชีวิต. ดวงกมล, 2522.
- \_\_\_\_\_ . แล้งเขียว. ดวงกมล, 2518.
- \_\_\_\_\_ . วันเวลาที่ผ่านเลย. ดวงกมล, 2521.
- \_\_\_\_\_ . เหมือนอย่างไม่เคย. ดวงกมล, 2519.
- สุพรรณิ วราทร. ประวัติการประพันธ์นวนิยาย. โครงการตำราสมาคมสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2519.
- สุภา ลือศิริ (โบตัน). จดหมายจากเมืองไทย. บรรณกิจ, 2518.
- สุรศักดิ์ ศรีประพันธ์. รวมบทร้อยกรอง. พิมพ์แจกในงานพระราชทานเพลิงศพ นายสุรศักดิ์ ศรีประพันธ์ วันที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2514.
- สุวรรณี สุคนเทียง. (สุวรรณี สุคนธา). พระจันทร์สีน้ำเงิน. สำนักพิมพ์บรรณาคาร, 2519.
- เสถียร จันทิมาธร. คนเขียนหนังสือ. ประพันธ์สาส์น, 2517.
- \_\_\_\_\_ . ทนหนังสือ. สำนักพิมพ์คัมภีร์, 2513.
- เสนีย์ เสาวพงศ์. ความรักของวัลยา. มิตรนราการพิมพ์, 2513.
- หทัย ชิตานนท์. 21 วันในประเทศจีน. กรุงเทพมหานครการพิมพ์, 2517.
- อนุমানราชชน, พระยา. (เสฐียรโกเศศ). ชีวิตชาวไทยสมัยก่อน. สำนักพิมพ์บรรณาคาร, 2510.
- เอนก นาวิกมูล. เพลงนอกศตวรรษ. สำนักพิมพ์การเวก, 2521.
- อักษรศาสตร์วิจารณ์. "ฉบับนวนิยายและวรรณกรรม". ฉบับ 5-6 ปีที่ 3 ตุลาคม-พฤศจิกายน, 2518.
- อังคาร กัลยาณพงศ์. กวีนิพนธ์. พิมพ์ครั้งที่ 2 สำนักพิมพ์ศึกษิตสยาม, 2513.
- อากาศดำเกิง รพีพัฒน์, ม.จ. ละครแห่งชีวิต. แพร์พิทยา, 2518.
- อุชเชนี และนิต นรารักษ์. ขอบฟ้าขลิบทอง. ดวงกมล, 2516.