



ISBN 974-593-143-8

สารคดี

NON - FICTION

วศ.ดร. วัลลภชัย ไชยจันทร์

TH 339

43066 ★ 42.-



ประวัติผู้เขียน

ชื่อ	รีนฤทัย สัจจพันธุ์
คุณวุฒิ	อักษรศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ตำแหน่ง	รองศาสตราจารย์ ระดับ ๘ ประจำภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ผลงานเขียน

ตำรามหาวิทยาลัยรามคำแหง	ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย (TH 104) วรรณกรรมปัจจุบัน (TH 431) วรรณคดีเปรียบเทียบ (TH 433) อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย (TH 458)
ตำรามหาวิทยาลัยสุโขทัยฯ	ภาษาไทย ๒ หน่วย ๘ การประพันธ์รูปแบบใหม่ หน่วย ๑๐ การประพันธ์นานาชาติ ภาษาไทย ๔ หน่วย ๑๓ อิทธิพลต่างประเทศในวรรณกรรมไทย หน่วย ๑๕ วรรณคดีเปรียบเทียบ พัฒนาการวรรณคดีไทย หน่วย ๖ วรรณกรรมรัตนโกสินทร์
งานเขียนอื่น	พ.ศ. ๒๔๙๕ - ๒๕๑๖ แนวคิดไทย หน่วย ๗ ซายกับหญิง แฉอดควดลยวรรณกรรม (สำนักพิมพ์ ณ บ้านวรรณกรรม) ศิขรทวรรณศิลป์ (สำนักพิมพ์คันทัน) อ่านอย่างมีเชิงชั้น วิจารย์อย่างมีเชิงศิลป์ (สำนักพิมพ์คอกหญ้า)



สารคดี
NON-FICTION

TH 339

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง

43066

รศ.ดร. รินฤทัย สัจจพันธุ์

**สงวนลิขสิทธิ์
พิมพ์ที่
พิมพ์ครั้งที่
จำนวนหน้า
ISBN
ปีที่เคยพิมพ์
ผู้จัดจำหน่าย**

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
1 พ.ศ. 2543 จำนวน 500 เล่ม
232 หน้า
974-593-143-8
-
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง