

# สารบัญ

	หน้า
คำชี้แจงเกี่ยวกับกระบวนวิชาการศึกษาเขียน	1
<b>บทที่ 1</b>	
<b>บทนำ</b>	
ความนำ	3
การฝึกฝนการเขียน	4
การใช้พจนานุกรม	6
แหล่งข้อมูลเนื้อเรื่อง	8
รูปแบบของการเขียน	13
ประโยชน์ของการเขียน	14
<b>บทที่ 2</b>	
<b>ความรู้เบื้องต้นในการเขียน</b>	
วัตถุประสงค์ประจำบท	17
แนวคิดประจำบท	18
ความรู้เรื่องคำ	19
ความหมายของคำ	20
ระดับของภาษา	22
ศักดิ์ของคำ	36
หลักการใช้คำ	37
ความรู้เรื่องประโยค	40
ประเภทของประโยค	40
โครงสร้างของประโยค	42
หลักการผูกประโยค	46
อนุเจตหรือย่อหน้า	50
ย่อหน้าจะช่วยผู้อ่านอย่างไรบ้าง	50

	หน้า
ความยาวของย่อหน้า	52
ชนิดของย่อหน้า	54
ตำแหน่งของประโยคใจความสำคัญ	56
การเขียนย่อหน้าที่ดี	61
ความสมบูรณ์ของย่อหน้า	61
เอกภาพ	61
สารัตถภาพ	62
สัมพันธภาพ	63
หลักการขึ้นย่อหน้าใหม่	66
สรุปเนื้อหาบทที่ 2	71
กิจกรรมและแบบฝึกหัดบทที่ 2	72

### บทที่ 3

#### การเตรียมเขียน

วัตถุประสงค์ประจำบท	75
แนวคิดประจำบท	75
การตั้งจุดมุ่งหมายในการเขียน	77
การเลือกเรื่อง	79
การตั้งชื่อเรื่อง	84
การวิเคราะห์เรื่อง	86
การวางโครงเรื่อง	90
จุดมุ่งหมายในการวางโครงเรื่อง	91
หลักในการเขียนโครงเรื่อง	96
การฝึกวางโครงเรื่อง	97
สรุปเนื้อหาบทที่ 3	102
กิจกรรมและแบบฝึกหัดบทที่ 3	103

## บทที่ 4

## การเขียนเรื่อง

วัตถุประสงค์ประจำบท	105
แนวคิดประจำบท	106
กลวิธีการเปิดเรื่อง	107
การดำเนินเรื่อง	111
การระดับความและการขยายความ	114
กลวิธีการปิดเรื่อง	117
สรุปเนื้อหาบทที่ 4	120
กิจกรรมและแบบฝึกหัดบทที่ 4	121

## บทที่ 5

## สำนวนโวหารภาพพจน์

วัตถุประสงค์ประจำบท	123
แนวคิดประจำบท	123
สำนวน	125
การสร้างภาพพจน์	128
ประเภทของโวหาร	130
สรุปเนื้อหาบทที่ 5	141
กิจกรรมและแบบฝึกหัดบทที่ 5	142

## บทที่ 6

## กลวิธีการเขียนในปณิณคดีของอศิวพาหุ

วัตถุประสงค์ประจำบท	145
แนวคิดประจำบท	145
การใช้ภาษา	152
กลวิธีการเขียน	156
แนวคิด ทศณะ และบุคลิกลักษณะของอศิวพาหุ	161

	หน้า
เปรียบเทียบการเขียนบทความของอศวาพากับการเขียนบทความ ในปัจจุบัน	165
สรุป	170
บรรณานุกรม	171
ภาคผนวกเนื้อหาหนังสืออ่านนอกเวลา	
เมืองไทยจตุสดมภ์	179
หลักราชการ	203
ยุทธภย	217
ความเป็นชาติโดยแท้จริง	221