

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ในพุทธศตวรรษที่ 18-20	1
- ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ของอาณาจักรสุโขทัย	1
- การปกครองสมัยสุโขทัย	3
- การปกครองหัวเมืองในอาณาจักรสุโขทัย	4
- การสถาปนาอาณาจักรไทยลานนา	6
บทที่ 2 ลักษณะของวรรณคดีสุโขทัย	9
หลักที่ 1 ศิลปจารึกพ่อขุนรามคำแหง	10
หลักที่ 2 ศิลปจารึกวัดศรีชุม	16
หลักที่ 3 ศิลปจารึกนครชุม	28
หลักที่ 4 ศิลปจารึกวัดป่ามะม่วง	31
หลักที่ 5 ศิลปจารึกวัดป่ามะม่วง	36
หลักที่ 6 ศิลปจารึกวัดป่ามะม่วง	37
หลักที่ 7 ศิลปจารึกวัดป่ามะม่วง	39
หลักที่ 8 ศิลปจารึกเขาสุมณภูฏ	40
หลักที่ 9 ศิลปจารึกวัดป่าแดง	45
หลักที่ 10 ศิลปจารึก จ.ศ. 766	48
หลักที่ 11 ศิลปจารึกวัดเขากบ เมืองปากน้ำโพ	49
หลักที่ 12 จารึกรอยพระพุทธรูปคัลบาท วัดบวรนิเวศ	52
หลักที่ 38 ศิลปจารึกกฎหมายลักษณะโจร	53
หลักที่ 40 ศิลปจารึกเจดีย์น้อยวัดพระมหาธาตุฯ	62
หลักที่ 45 ศิลปจารึกภาษาไทย จ.ศ. 754	64
หลักที่ 46 ศิลปจารึกวัดตาเถรขึงหนัง	72
หลักที่ 49 ศิลปจารึกวัดสรศักดิ์	74
หลักที่ 40 พิเศษ ศิลปจารึกเจดีย์น้อย วัดพระมหาธาตุฯ	77
หลักที่ 93 ศิลปจารึกวัดอโศการาม	79

	หน้า
หลักที่ 95 ศิลปินวัดหินตั้ง	84
หลักที่ 102 ศิลปินภูเขาไกรลาสฯ	86
หลักที่ 106 ศิลปินวัดช้างล้อม	87
ศิลปินในภาคเหนือ	90
หลักที่ 62 ศิลปินวัดพระยืน จังหวัดลำพูนฯ	91
หลักที่ 64 ศิลปินอักษรแบบสุโขทัย	97
มั่งรายศาสตร์	99
สุภาสิตพระร่วง	107
นางนพมาศ	113
ไตรภูมิพระร่วง	120
บทที่ 8 อิทธิพลวรรณคดีสุโขทัย	149
อิทธิพลด้านความเชื่อทางศาสนา	149
อิทธิพลด้านจริยธรรม	151
อิทธิพลด้านขนบธรรมเนียมประเพณี	158
ภาคผนวก	161
1. เกณฑ์บวกลบศักราชต่าง ๆ	161
2. ผังบริเวณเมืองสุโขทัยเก่า	165
3. เมืองสุโขทัยเก่า	166
4. ลำดับกษัตริย์สุโขทัย	173
5. วัดป่ามะม่วง จังหวัดสุโขทัย	176
6. ข้อสังเกตเกี่ยวกับศิลปินวัดพระยืน	177
7. ภาพจากสมุดภาพไตรภูมิบูรณ ฉบับกรุงธนบุรี	178
บรรณานุกรม	200