



ถักษณ์ศิลามาธิรักษ์ เป็นพินชันวนสีเขียว รูปใบเสมา สูง 138 เซนติเมตร กว้าง 103 เซนติเมตร จารึกด้านเดียวเป็นอักษรและภาษาไทย มี 35 บรรทัด ศาสตราจารย์ฯ ทรงคำบรรณ เป็นผู้อ่าน และอธิบายคำ

จารึกหลักนี้ หน่วยชุดแต่งและบูรณะเมืองสุโขทัยพับที่มุกตะวันตกเฉียงเหนือของ ตรัพังสอง ตำบลเมืองเก่า อ้าเมือง จังหวัดสุโขทัย เมื่อ พ.ศ. 2498 ปัจจุบันอยู่ในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ รามคำแหง จังหวัดสุโขทัย

ปีที่จารึก คงจะจารึกประมาณปี พ.ศ. 1960

ชุดมุ่งหมาย เพื่อเป็นหลักฐานการสร้างวัดสรศักดิ์ของนายอินทรศักดิ์และพระมหาเถระธรรมไตรโลกาฯ

ผู้จารึก เข้าใจว่าจารึกขึ้นตามคำบอกของพระมหาเถระธรรมไตรโลกาฯ และนายอินทรศักดิ์

เนื้อความ แบ่งออกได้เป็น 7 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 (บรรทัดที่ 1-7) กล่าวถึงนายอินทรศักดิ์ว่า มีครรภะในพุทธศาสนา ได้ขอพระราชทานที่ดินอโภคญาธรรมราช² (พระมหาธรรมราชาที่ 3) เพื่อสร้างวัดถวาย พระราชนกุลแด่พระองค์ ในปีศักราชได้ 1334 (พ.ศ. 1955) ปีมะโรง วันพฤหัสบดี เดือน 5 ขึ้น 5 ค่ำ ที่ดินดังกล่าวนี้เนื้อที่ “หนึ่งอื่อได้สิบห้าวา หนนแป๊ได้สามสิบเก้าวา” (หนึ่งอื่อ = ด้าน ตะวันออกและด้านเดียวตะวันตก, หนนแป๊ = ด้านเหนือและด้านใต้) เมื่อได้รับพระบรมราชานุญาตแล้ว นายอินทรศักดิ์ จึงได้ทำการปรับพื้นที่ให้平坦เรียบ

¹ จารึกหลักนี้ บางแห่งจัดลำดับเป็นหลักที่ 9

² ในจารึกเรียกว่า พ่ออยู่หัวเจ้าของญาธรรมราช

ตอนที่ 2 (บรรทัดที่ 7-15) กล่าวถึงน้าพระยา ซึ่งเป็นพระมหาเถรชื่อ มหาธรรมไตรโลก (คุณวาราจ?)¹ ญาณทัสสี อยู่ที่ตำบลลาดยาวขอน ได้เขียนมาถมาน่าเจ้าพระยาหลาน (คือ พระมหาธรรมราชาที่ 3) เมื่อวันพุธ เดือน ๖ พระมหาธรรมราชาจึงทรงนิมนต์ไปพักในวัดตระกวนก่อน แล้วจึงมีพระบรมราชโองการให้นายสังฆการีไปบอกแก่นายอินทรสังกัด ว่า จงปรับที่ดินให้ดีและให้ปลูกกุฎีเพื่อจะได้นิมนต์พระมหาเถรเจ้าไปจำพรรษาที่นั้น นายอินทรสังกัดได้ปลูกกุฎี แล้วพระมหาธรรมราชาที่ได้โปรดให้นายสังฆการีไปนิมนต์พระมหาเถรเจ้ามาขึ้นกุฎี พร้อมด้วยสานุศิษย์ทั้ง 7 และพระสงฆ์ทั้งหลาย

ตอนที่ 3 (บรรทัดที่ 15-17) เป็นตอนที่พระมหาเถรเจ้าตักแต่งพระมหาเจดีย์ใหม่ ซ้างรอบ และมีพระพุทธชูป ได้สร้างพระวิหารและหอพระด้วย

ตอนที่ 4 (บรรทัดที่ 17-20) ในปี พ.ศ. 1959 ปีวอก พระบรมราชาธิบดีศรีมหาจักรพรรดิราช (กษัตริย์อุบลฯ) พร้อมด้วยพระมาตุจมาเจ้า เสด็จขึ้นมาถวายทานซ้างເฝືກ และราชรถแก่พระสงฆ์ทุกเมือง พระมาตุจมาเจ้าได้เสด็จมาประทับณ ตำหนักหัวสนนามเก่า ทางตะวันตกของวัดสังกัด ได้เสด็จมาปิดทองในพระวิหาร และพระราชทานที่ตำหนักนั้นแก่วัด

ตอนที่ 5 (บรรทัดที่ 20-27) ในปี พ.ศ. 1960 ปีระกา พระมหาเถรเจ้าและนายอินทรสังกัด ได้ร่วมกันกระทำการฉลองพระมหาเจดีย์ พระวิหาร และหอพระ พระมหาธรรมราชาที่ทรงอนุโมทนา ได้เสด็จมาสั่งบธรรมพร้อมด้วยมหาอุบลasicika (หมายถึง แม่อุยหัวเจ้า) พระมหาเถรเจ้าได้ขอพระราชทานที่นาให้วัด พระองค์ที่ได้พระราชทานที่นาให้ 40 ไร่ ส่วนแม่อุยหัวเจ้าพระราชทานให้ 335 ไร่ นอกจากนี้นายอินทรสังกัดยังขอพระราชทานป่าในตำบลบ้านสูกพอมน้อย เพื่อสร้างเป็นนา พระองค์ที่ได้พระราชทานให้พันไร่ไว้กับวัด

ตอนที่ 6 (บรรทัดที่ 27-33) เป็นรายการที่พระมหาเถรเจ้าจัดที่นาสำหรับศาสนสถาน ในที่ต่างๆ ดังใน Jarvis กกล่าวไว้ว่า

“(27) ...อยู่มาพระมหาเถรแต่งนาไว้กับมหาเจดีย์ 40 บ้าน

¹ ข้อความในวงเล็บนี้ชารุดอ่านไม่ชัด มีคำอธิบายในตอนท้าย ต่อจากคำอ่าน Jarvis กว่า ธรรมไตรโลกคุณวาราจ น่าจะเป็น ธรรมไตรโลกสุนทรราชารย์ หรือ ธรรมไตรโลกคุณวาราจ?

-) (28) (ดีไว้) นา กับพระวิหาร 140 อยู่บ้านไฟล้อมบ้านหอค
นางจังหันอยู่บ้านสุกพอมน้อย
- (29) 200 บ้านวังคัด 20 บ้านป่าขาม 20 บ้านดาลโฉ 20 บ้านหนองบัวหลวง 40
นา กับหอ
- (30) พระอยู่หนองยางน้อย 70 หัวฝ่ายสองวาย 25 นา สังข์ 350 ไร่ อยู่ไว้ช้อน 400
- (31) บ้านละกันน้อย 80 ละกันหลวง 80 บ้านคง 20.....”

ตอนที่ 7 (บรรทัดที่ 33-35) อันเป็นตอนสุดท้าย Jarvis กล่าวไว้ว่า พระมหาเถรเจ้า และนายสรศักดิ์ ให้ Jarvis ไว้เป็นหลักฐาน ทราบสิ้นกัลปาวสาน และบอกวัตถุประสังค์ของ การบำเพ็ญบุญกุศลต่าง ๆ นี้ไว้ว่า ประธานจะไปเกิดในสมัยพระคริอาริย์ ข้อความใน Jarvis กกล่าวไว้ดังนี้

“(33) ...พระมหา (34) เถรเจ้าและนายสรศักดิ์ไว้คำนับ (= หลักฐาน) กับ Jarvis ต่อสิ้น กัลปาวสาน ดูข้าท่านทั้งหลายขวน (35) ขวยทำให้ศาสนานี้ จะประธานาธิบดีศาสนาพระ-คริอาริย์ในตรีโพธิสัตว์ทุกชาติ”

คุณค่า

Jarvis หลักนี้มีคุณค่าในด้านประเพณีการสร้างศาสนสถานของคนสุโขทัย ตลอดจน แสดงถึงพระราชวัตถุขององค์พระมหาภัชชริยในการทำนุบำรุงพุทธศาสนา โดยได้พระราชทานที่ดินเป็นจำนวนมากเพื่อการสร้างวัด

ศิลปะ Jarvis ต่อไปนี้พิมพ์อยู่ในประชุมศิลปะ Jarvis ภาคที่ 4