

บทที่ 8

พระพุทธศาสนา กับสังคม

ปัญหาที่ควรพิจารณาอย่างกว้าง ๆ ประการแรก คือ พระพุทธศาสนา มีส่วนเกี่ยวข้องกับสังคมอย่างไรบ้าง? เมื่อพิจารณาจากมูลฐานจะพบว่า พระพุทธศาสนาสัมพันธ์กับสังคมมาโดยตลอด เริ่มต้นจากพระพุทธเจ้าทรงเป็นผู้หนึ่งที่เคยอยู่ในสังคม การอุกอาจของศึกษาปฏิบัติอยู่ในสำนักของอาจารย์ คือการอุกอาจจากสังคมหนึ่งไปอยู่ในอีกสังคมหนึ่ง ที่มีการดำเนินชีวิตแตกต่างกัน มีบางครั้งที่ปรากฏว่าทรงปลีกตัวห่างไกลจากสังคม เพื่อบูรณะตัวเองอย่างยอดเยี่ยม ทรงหลีกเร้นเข้าป่าลึกที่พวกราโนไฟร์เข้าไม่ถึง ระหว่างเวลาที่ทรงประกาศศาสนาอยู่ ก็มีอิกครั้งหนึ่งที่ทรงหลีกเร้นอยู่ในป่า มีช้างและวนรเป็นอุปสรรค¹ ส่วนแนวทางอกนั้นทรงเกี่ยวข้องกับสังคมอยู่เสมอ รวมความว่า พระพุทธเจ้าทรงอยู่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกับสังคม ดังนั้น คำสอนที่เกี่ยวกับบุคคลประเภทต่าง ๆ จึงมีอยู่มากมาย ในที่นี้จะนำกล่าวว่าประกอบการศึกษาตามสมควร ไม่ควรเข้าใจว่า พระพุทธศาสนาเกี่ยวข้องกับสังคม เพียงที่นำมากราฟานี้เท่านั้น

ปัจจัยด้านสังคม

กล่าวโดยธรรมชาติ มนุษย์กับสัตว์ดิรัจฐานก็อยู่ในประเภทสัตว์ด้วยกัน มีสัญชาตญาณเหมือนกันในเรื่องเหล่านี้ การกิน การหลับนอน ความกลัว และการสืบพันธุ์ ใน 4 อย่างนี้ การกิน การหลับ และความกลัว เป็นเรื่องส่วนบุคคลก็ได้ คือจะกิน จะนอน จะกลัว ลำพังคนเดียวก็ได้ ส่วนการสืบพันธุ์เป็นเรื่องของการจับคู่ หรือเป็นเรื่องคนคู่ ดังนั้น จึงเรียกพฤติกรรมนี้ว่า การเผยแพร่นุน แปลว่า งานของคนคู่ ออกแบบเป็นเรื่องของโทรศัตตร์และตราศาสตร์ เรียกว่า ราศีเมถุน ออกแบบเป็นชื่อของเดือนเรียกว่า มิถุนายน เรื่องนี้เป็นเหตุสำคัญอย่างหนึ่ง เพราะเป็นจุดเริ่มต้นของสังคม เป็นจุดเริ่มแรกที่นำไปสู่การสร้างที่มุ่งบัง ต่อมา กิจลัยสภาพเป็นบ้านเรือนเป็นหมู่บ้าน และกิจลัยเป็นเมืองในที่สุด

ความสัมพันธ์ระหว่างชายกับหญิง เริ่มต้นจากการที่เพ่งมองกันเสมอ ๆ เป็นเหตุให้เกิดความกำหนดยินดี คือเกิดความรู้สึกต้องการทางเพศ จนถึงขั้นเกิดความเร่าร้อนไปทั่วร่างกาย เมื่อไม่สามารถจะอดทนยั่งไว้ได้ เป็นเหตุให้กินไม่ได้นอนไม่หลับ ต่อมากันทั้งสองก็สภาพเมถุน

1. ธรรมบท

กัน โดยไม่มีการปิดบังซ่อนเร้นแต่อย่างใด คนเหล่านี้เห็นเข้ากับกันด้วยว่า พร้อมกับโปรดผู้นี้ ประยิ้มแล้วไส้บ้าง ปาด้วยมูลโคลบ้าง เมื่อมนุษย์สภาพธรรมกันสมอ ๆ จึงได้มีการสร้างบ้านเรือนเป็นที่กำบังขึ้นมา²

ข้อนี้แสดงว่า การสนองความต้องการทางเพศ เป็นเหตุสำคัญในฐานะเป็นจุดเริ่มต้นของสังคม ผลที่ติดตามมาคือการมีทายาท การอนุมรักษาทายาทของตน เป็นคุณสมบัติที่มีอยู่ในน้ำใจของมนุษย์อย่างแน่นอน เพราะแม้แต่สัตว์ดิรัจฉานก็ยังรักลูกของมันให้เห็นอยู่ประจักษ์อยู่ ส่วนในด้านการประกอบอาชีพ ชีวิตสามีภริยาเป็นจุดแรกของการเพิ่มผลผลิต เมื่อลูก ๆ เดิมโตขึ้น ผลผลิตก็เพิ่มพูนยิ่ง ๆ ขึ้น เพราะเป็นการเสริมกำลังซึ่งกันและกัน ระหว่างสามีกับภริยา ระหว่างลูกกับพ่อแม่ ต่อจากนั้น การรวมตัวของบุคคลก็เกิดขึ้นในรูปแบบต่าง ๆ ตามความหมายของแต่ละกลุ่ม ของแต่ละสังคม จนปรากฏเป็นสถาบันต่าง ๆ เช่น สถาบันการปกครอง สถาบันทางการศึกษา สถาบันศาสนา เป็นต้น³

อิทธิพลของความรัก

ชีวิตครอบครัวนอกจากมีมูลฐานมาจากแรงกระดุ้นทางเพศโดยตรงดังกล่าวแล้ว ยังเกิดจากเหตุที่ชั้บช้อนยิ่งกว่านั้นอีก นั่นคือสิ่งที่เรียกว่า ความรัก มีลักษณะหลอมตัวปรากฏเป็นความนิยมชมชอบ เป็นความพอใจไปเสียทุกส่วน ไม่ว่าจะเป็นส่วนรวมหรือส่วนย่อย เป็นแรงกระดุ้นใจที่มีอิทธิพลอย่างยิ่ง แม้ผู้สร้างบารมีเป็นพระโพธิสัตว์ยกที่จะยังบังได เป็นเหตุให้มีกินลีมแกลีมพ่อลีมแม่ได้หั้งสัน เป็นเหตุให้เสียสละได้แม้กระทั้งชีวิต การเสียสละนั้นนำให้ทำให้ความรักไว้ความหมายลงไป แต่กลับปรากฏเป็นมีความหมายยิ่งขึ้น ด้วยเหตุผลว่าได้ทำไปเพื่อความรัก ความรักที่เป็นเหตุให้เกิดศีกุรุ่งเมืองก็มี ด้วยเหตุนี้ ความรักจึงเป็นรากของอมตโนยายนและการแสดงต่าง ๆ มากมาย

พระพุทธศาสนาได้กล่าวถึงเหตุของความรัก 2 ประการ คือ

1. บุพเพสันนิวาส หมายถึงการเคยอยู่ร่วมกันในปางก่อน
2. บัจจุบันนิtic หมายถึงการช่วยเหลือเกื้อกูลกันในปัจจุบัน⁴

ความรักที่เกิดขึ้นเพราะอิทธิพลของบุพเพสันนิวาสนัน เป็นความรักที่เกิดขึ้นอย่างฉับพลัน เพียงแต่ได้ยินชื่อ ก็เกิดความรักได้ เป็นความรักที่เกิดขึ้นครอบงำจิตใจได้อย่างสันเชิง หรือที่พูดกันว่าเป็นความรักที่เชื่อดื่อเนื่องหัวใจ ทางพุทธศาสนากล่าวว่า เป็นความรักที่เฉือนผิวนั้นเน้อ และจะเดือดในกระดูก หรือตรงกับที่กล่าวกันว่า รักเข้ากระดูก ในเรื่องนี้ มีตัวอย่างทั้ง

2. อัคคัยณสูตร ที่มนิกาย ปฏิกรรค 3. ปรัชญาการศึกษา 4. ออรรถกถาธรรม

ในวรรณคดีและทางศาสนา ตลอดถึงเหตุการณ์ที่ปรากฏในสังคมปัจจุบัน ดังตัวอย่าง เช่น

1. เรื่องพระลอกับพระเพื่อนและพระแพง ซึ่งเป็นที่มาของบทโคลงตัวอย่างว่า

เสียงๆาเสียงเล่าอ้าง	อันได พี่อย
เสียงย่อเมยยกไร	ทัวหล้า
สองเขือพี่หลับเหล	ลีมติน ฤาฟี่
สองพี่คิดเองอ้า	อย่าได้กามเดือ吁 ⁵

ตามเรื่องนี้ปรากฏว่า ทั้งสองฝ่ายเกิดความรักจับจิตจับใจ แม้พี่ยงเต้ได้ยินการกล่าวขานถึงเกียรติศักดิ์เท่านั้น ยังไม่ทันได้เห็นรูปร่างหน้าตา กันเลย และทั้งสามได้จับชีวิตลงด้วยกันเพียงด้วยความรักเท่านั้น เมื่อันเกิดมาเพื่ออุทิศชีวิตสำหรับความรัก โดยที่ยังไม่มีโอกาสได้จัดงานนักประพันธ์บางคนเรียกว่า เป็นความรักอมตะ ต่ำบุคคลต้องตายเพื่อความรัก แต่ตัวความรักไม่ตายตามบุคคล ความรักในเรื่องนี้ควรจัดอยู่ในประเภทบุพเพสันนิวาสเรื่องหนึ่ง

2. เรื่องโนไซเครษฐ์ ปรากฏตามเรื่องว่า โนไซเกิดในฤกษ์เครษฐ์ แต่ไม่ได้เกิด

ในสกุลเครษฐ์ เครษฐ์ปะจำเมืองกรุงว่า ลูกของตนจะพลาดจากาตุ่มแห่งเครษฐ์ปะจำเมือง ในอนาคต จึงวางแผนนำการโนไซ กะ ด้วยการให้คนไปซื้อมาบอกว่าเพื่อเลี้ยงดู แล้วให้คนนำเด็กไปทิ้งในป่าช้าผิดบิบ เพื่อให้เด็กอดอาหารตาย ผุ่งแพะได้ไปหากินในป่าช้านั้น แม่แพะลูกอ่อนตัวหนึ่ง ได้ยืนคร่อมเด็กไว้แล้วย่อตัวลงให้เด็กดิ่มนม เจ้าของแพะไปพบเข้ากับเด็กความรักเหมือนลูกแล้วนำเด็กไปเลี้ยงไว้ เครษฐ์ก็ให้คนไปซื้อมาอีก และให้นำเด็กไปไว้ที่ทางเกวียน เพื่อให้เกวียนทับตาย เมื่อกองเกวียนดินทางไปถึงจุดนั้น โคลากเกวียนตัวจ่าผุ่งก็ยืนคร่อมเด็กไว้ไม่ยอมเดินต่อไปอีก นายเกวียนประหลาดใจเป็นอย่างมาก เมื่อลืมไปจึงพบเด็กนอนหงายอยู่ใต้ห้องโคลแล้วนำเด็กไปเลี้ยงไว้ด้วยความรักเหมือนลูก เครษฐ์ก็ให้คนไปซื้อมาอีก แล้วให้นำเด็กไปโยนลงใน火 เด็กตกลงไปนอนอยู่บนเครื่องເගວລີຍ້ທີ່ຂັ້ນປົກຄຸມປລາຍໄມ່ໄຟທີ່ປາກເຫວາ ແມ່ນອັນກັບອັນໃນແລຕໍ່ໂຍນໄປໂຍນມາ ພວກຊ່າງສານຕ້ອງການໄມ່ໄຟມາກ່ຽວຂ່າຍສານ ເມື່ອໄປຕັດໄມ່ໄຟກົບເດັກແລະນຳນາເລື່ອງໄວ ເຮັດວຽກໄຟເຈັບມາເອົາ ໄດ້ພຍາຍາມຈ່າເດັກດ້ວຍວິທີການຕ່າງໆ ຈົນເດັກໄມ່ໄອກາສໄດ້ສັກຫາເລົາເຮັນ ແລະເຈີ່ງວ່າຂຶ້ນແປນັດເດັກຫຼຸມມີຢູ່ປ່າຍລັກຂະນະດີ ເຮັດວຽກໄມ່ເລີກລະຄວາມພຍາຍາມ ວັນທີໆ ຈຶ່ງເຂົ້າຍຈົດໝາຍຄື່ງເພື່ອນທີ່ອູ້ອົກເນື່ອງທີ່ໜຶ່ງເປັນຈັກອອງໂຮງງານ ພລິຕໍ່ໜັດຕິດ ໃນຈົດໝາຍນັ້ນບອກວ່າ ເດັກຫຼຸມຄົນນີ້ເປັນຄົນຫຼັກໜ້າໄມ່ມີຄຸນສົມບັດ ຂອໃຫ້ເພື່ອຈັດການ ຈ່າເສີຍ ແລ້ວໂຍນເຂົ້າໃນແຕ່ເພາໜ້າໃຫ້ສັນຫຼັກໄປແລຍ ຄົນແລ້ວກີ່ໃຫ້ເຊື້ອກຸກຈົດໝາຍເຂວາຄອໃຫ້ໄປ

5. ສິລິຕພະລອ

เมื่อเด็กหนุ่มโฆษณาเริ่มเดินทางไปนั้น ได้พบกับลูกชายของเศรษฐี ซึ่งกำลังแพ้การพนันสกา ลูกชายเศรษฐีขอร้องว่า พ่ออย่าไปเลย น้องจะไปส่งจดหมายเอง ขอให้พี่ช่วยอยู่ล่น แก้มือให้น้อง น้องกลับมาจะได้ลองชัยชนะกัน ว่าแล้วก็รับจดหมายไปส่งแทน และถูกฆ่าตามจดหมายฉบับนั้น เมื่อเศรษฐีอุกมาพบร่วมกับภัยอุบัติ แต่ลูกชายก็ถูกฆ่าตามคำสั่งของพ่อ เศรษฐีเดียดแค้นเป็นกำลังและเขียนจดหมายผูกคอไปเช่นเดิม

เมื่อชายหนุ่มโฆษณาไปถึงบ้านเศรษฐีผู้สหาย มีอาการเหนื่อยอ่อนนอนหลับ ลูกสาวเศรษฐีได้ยินหญิงคนใช้พูดว่า จัดห้องนอนให้ โฆษณา เพียงเท่านี้ก็เกิดความรักขึ้นอย่างชาบชี้ง รับออกไปพบโฆษณาซึ่งกำลังหลับอยู่ นำจดหมายที่ผูกคออุกมาอ่าน ได้ความว่าเป็นจดหมายสั่งฆ่า เกิดความสงสารอย่างสุดซึ้ง ที่ชายหนุ่มถือจดหมายฆ่าตัวเองเพราะไร้การศึกษา จึงได้ทำการปลอมเนื้อหาของจดหมายเสียใหม่ว่า ผู้นี้เป็นลูกรักของเรา เป็นคนมีคุณสมบัติ ทุกประการ สามารถให้เพื่อนจัดการแต่งงานกับบุตรของเพื่อน ต่อมาระดับหนึ่ง ก็ได้จัดการแต่งงานให้ตามจดหมายปลอมฉบับนั้น เมื่อบิดาของฝ่ายหญิงตายไป ก็ได้รับตำแหน่งเศรษฐีแทน และเมื่อเศรษฐีผู้พยาบาลฆ่าตนได้ล่วงลับไป ก็ได้รับตำแหน่งเศรษฐีอีกเมืองหนึ่ง เรื่องนี้เป็นที่มากของเรื่องานุภาพของปุพเพสันนิวาสที่กล่าวแล้วในเบื้องต้น ถ้าไม่ได้อาศัยงานุภาพของปุพเพสันนิวาส กับบุตรของเศรษฐีในเมืองนั้น คงถูกฆ่าตายและถูกหมายอดให้ไปในตามาหมัดินนั่นเอง⁶

3. เรื่องกุณฑลเกสีมีความเป็นมาว่า ชายหนุ่มผู้หนึ่งต้องโถงประหารชีวิต ก่อนทำการประหารชีวิตมีระเบียบปฏิบัติว่า ต้องนำตัวโจรอั่งประจันไปรอบ ๆ เมือง เมื่อมีเหตุการณ์ เช่นนี้เกิดขึ้น จะมีประชาชนเรียงรายดูหน้าโจรอั่งตามถนนสายต่าง ๆ บางคนที่บ้านอยู่ติดถนนก็ เปิดหน้าต่างดูอยู่บ่นบ้าน บุตรสาวสาวของเศรษฐีผู้หนึ่ง ได้เปิดหน้าต่างดูกระบวนการแห่งโจรอั่ง เดียวกับคนอื่น ๆ เมื่อกระบวนการแห่งโจรมานถึงบ้านเชอ แล้วเชอได้เห็นหน้าโจรอั่งหนุ่มเท่านั้น ก็เกิดความรักความสงสารเหลือที่จะอดกลั้นได้ เหมือนโจรอั่งผู้นั้นได้เข้าไปอยู่ในหัวใจของเชอ จนไม่สามารถที่จะหลังอกไปได้แม้แต่น้อย เชอได้วิงไปบรรยายความด้วยชื่อโจรอั่ง ให้เชอได้ประการอาชีวิตเป็นเดิมพันว่า ถ้าไม่ได้โจรอั่งมาเชออยู่ไม่ได้ เชอจะต้องตายอย่างแน่นอน เมื่อบิดามารดาไม่อาจทัดทานได้ เกรงว่าจะเป็นอันตรายแก่ชีวิตของบุตรสาว ก็ได้วิงเดินติดต่อกับเจ้าหน้าที่ราชทัณฑ์อย่างรีบด่วน โดยวิธีการนำนักโถงผู้อื่นเข้าประจำการ

6. ธรรมบท

แทน บุตรสาวเศรษฐีก็ได้จرمมาเป็นสามีสมความตั้งใจ ก็เป็นอีกเรื่องหนึ่งที่แสดงถึงอาชญาภาพของบุพเพสันนิวาส⁷

4. ตัวอย่างที่กล่าวมานี้ เป็นเรื่องที่ห่างไกลในอดีต แต่เรื่องต่อไปนี้เป็นเรื่องปัจจุบัน เมื่อไเม่นานปีนัก ผู้เขียนได้อ่านหนังสือเรื่องเที่ยวป่าเที่ยวเมือง ปัจจุบันหนังสือเล่มนั้นไม่ได้ทั้งจำไม่ได้แน่นอนว่าเป็นบทเรียนของท่านชื่อใด จำได้แต่สาระของเรื่อง หนังสือเล่มนั้นกล่าวถึงชีวิตของพระธุดงค์รูปหนึ่ง ท่านเป็นพระที่หนักแน่นในการปฏิบัติธุดงค์ ชีวิตได้รับการตราครั้งที่ ทรงน้อยย่ามอยู่ในบ้านเดือน 3-4 วัน ไม่มีบ้านผู้คน ไม่มีอาหารตกห้อง ดำรงชีวิตอยู่ด้วยน้ำที่ติดตัวไปบ้างเท่านั้น ได้รับความทุกข์ทรมานอย่างสาหัส อีกทั้งอันตรายจากสัตว์ร้ายก็มีอยู่รอบตัว ต่อมาก็ได้ออกบินทนาทีบ้านชาวไร่ อาชญาภาพบุพเพสันนิวาสได้บันดาลขึ้นอย่างฉับพลัน จิตที่เคยซึ่งชุมยินดีกับกัมมัฏฐานก็กลับมาซึ่งชุมยินดีกับชีวิตชาวไร่ อาการนี้รักลายมาเป็นอาการนี้ภารนาใบหน้าบุตรสาวชาวไร่มาประภูณพะหน้าแทนดวงกติณ บุตรสาวชาวไร่ก็เช่นเดียวกัน และหาใช่แต่เท่านั้นไม่ ชาวไร่สองสามีภรรยาที่รักพระรูปนั้นเหมือนรักลูก ไม่ยอมให้ท่านเดินทางธุดงค์ไปที่ไหนอีก กลยายนี้เป็นความรักกกลมเกลียวเหมือนเกิดมาในสายเลือดเดียวกัน พระมหาธรรมยันบนบางเหลือเกิน ถ้าท่านไม่เป็นนักปฏิบัติที่หนักแน่นจริง ๆ พระมหาธรรมย์ก็สามารถได้อ่าย่างง่าย ๆ น่าตาด้วยสีฟ้าเป็นรังไกที่บ้านชาวไร่นั่นเอง

แต่พระภิกษุรูปนี้เป็นพระนักปฏิบัติอย่างแท้จริง ท่านตั้งปณิธานแน่วแน่ว่า จะรักษาพระมหาธรรมย์ไว้ให้ได้ เพื่อกำจัดความรู้สึกในสตรีเพศผู้นั้น ท่านได้ริมใช้วิธีลดอาหารให้น้อยลงและน้อยลงโดยลำดับ เมื่อความรู้สึกในสตรีเพศยังมีอยู่ ท่านได้ตัดสินใจลดอาหารอย่างเด็ดขาด เอาชีวิตเข้าแลก การอดอาหารได้เป็นไปหลายเวลา จนกระทั่งท่านได้สลบไป เมื่อผ่านตกได้รับความชุ่มเย็นจึงได้พื้นคืนสติขึ้นมา ทำความเข้าใจกับตนของว่าเรากำลังทำอะไร พระคงสติไว้มั่นคง เริ่มภารนากัมมัฏฐานต่อไป ในที่สุดภารນ์แห่งความรัก ไม่ได้โอกาสเข้ามายังกายใจท่านได้อีก แต่ท่านก็ยังไม่วางใจตนเองนัก เพราะยังมีโอกาสพบกันได้อีกในเวลาไปรับบินทนาทีประจำวัน มาวันหนึ่ง ท่านจึงกล่าวลาครอบครัวชาวไร่ พร้อมด้วยอนุโมทนาที่ได้ถวายอาหารบินทนาทีเลียงชีพมาสำรวมใจในสมัยแพศแล้วจากครอบครัวชาวไร่ ลัดเลาะเข้าไปเดินทางปฏิบัติต่อไป โดยที่ชาวไร่สามพ่อแม่ลูกนั้นนำทางของหน้า ด้วยความรู้สึกว่าลูกชายของเรานี้เป็นชายของเราตายเสียแล้ว หลังจากนั้น ความเงียบเหงาก็ปกคลุมบ้านชาวไร่ต่อมาก็นาน⁸

ความรักที่เกิดขึ้น เพราะอานุภาพของปุพเพสันนิวาส มีกำลังรุนแรงและรวดเร็ว โดยไม่ยกเว้นว่าใครเป็นใคร น่าจะเช่นเดียวกับพ่ายโซนร้อนที่มีกำลังสูง พัดผ่านไปในทิศทางใด ต้นไม้หน่อยใหญ่หักล้มกระชาจยเป็นทาง แม้ที่ปลดภัยอยู่บ้างก็ต้องบอบช้ำ ต้องใช้เวลานานพอสมควรจึงจะฟื้นตัว พระพุทธศาสนาล่าวนเรื่องชีวิตในระบบสังสารวัฏ คือการเวียนว่ายตายเกิดที่นับชาติไม่ถ้วน ทุกชีวิตมีโอกาสที่จะเคยเป็นสามีภริยากันได้ ความรักครรภ์กันในชาติหนึ่งหรือหลายชาติ ยังมีกำลังติดตาม และกำลังแห่งความรักนั้นเอง ปรากฏเป็นอานุภาพของปุพเพสันนิวาส ซึ่งจะได้กล่าวถึงในอีกตอนหนึ่งข้างหน้า

ส่วนความรักที่เกิดจากการเกื้อกูลกันนั้น เป็นเรื่องของการเห็นอกเห็นใจกันในปัจุบัน รู้ใจกัน เข้าใจกัน วันเวลาที่ผ่านไปคือการก่อตัว การพัฒนาของความรัก มีตัวอย่างที่เห็นได้ในสังคมปัจุบันมากมาย ชายหญิงที่เป็นกิสกรก็อาศัยกิสกรรรมเป็นสื่อให้เกิดความรัก อาจจะเริ่มต้นด้วยการผลัดเปลี่ยนกันดำเนา ผลัดเปลี่ยนกันกีบเกี่ยวข้าว ผลัดเปลี่ยนกันดูแลวัวควายปลายป่ายทุ่ง ความรักระหว่างชายหญิงก็เกิดขึ้นได้ นักเรียน นักศึกษาหลายคู่ ที่เกื้อกูลกันในการศึกษาเล่าเรียน เข้าเห็นอกเห็นใจกันเข้าใจกัน หลังจากจบการศึกษาประกอบอาชีพแล้ว ก็แต่งงานกัน บางคู่ความรักของมารดาเร็วกว่าการเรียน จึงแต่งงานกันโดยที่การศึกษายังไม่ทันสำเร็จก็มี บางคู่เนื่องมาจากเกิดอุบัติเหตุแก่ฝ่ายหนึ่ง และอีกฝ่ายหนึ่งเข้าช่วยด้วยอัธยาศัยอันดีงาม มีอุปการคุณเป็นพืนฐานแห่งความรัก และในที่สุดเขาก็ตกลงแต่งงานกัน ชายหญิงรักกัน เพราะเหตุนี้มาก ไม่ได้นำเรื่องได ๆ มากล่าวเป็นตัวอย่าง เพราะมีปรากฏเป็นตัวอย่างให้เห็นอยู่แล้วในสังคมทั่วไป

สิ่งผูกพันใจชายหญิง

เป็นความจริงโดยธรรมชาติ ชายหญิงมีมาตรฐานอัตภาพต่างกัน ชีวิตของชายสามารถจาก บุริสภาวะ คือ ความเป็นชาย และหญิงสามารถจาก อิตถีภาวะ คือ ความเป็นหญิง ภาวะของเพศทั้งสองสามารถมาจากการมีอักษันหนึ่ง ความเป็นชายและความเป็นหญิง มีหลายสิ่งหลายอย่างที่แตกต่างกัน ตัวอย่างเช่น สภาพที่มีหนวดเครา บุคลิกภาพที่เข้มแข็ง บึกบึน ร่างกายกำยำ เหล่านี้ทางพุทธศาสนาเรียกว่า บุริสภาวะ คือ ความเป็นชาย ส่วนสภาพที่ไม่มีหนวด มีความนูนของเนืออัน หรือที่เรียกว่าต่อมน้ำนม เป็นต้น เป็นบุคลิกที่ละมุนละไม อ่อนไหวง่าย เหล่านี้คือ อิตถีภาวะ คือ ความเป็นหญิง

จากภาวะที่แตกต่างกันอย่างตรงกันข้ามนี้เอง เป็นเหตุให้ชายหญิงมีอิทธิพลเหนือกว่า กัน ซึ่งหมายความว่า ภาวะของชายมีอิทธิพลเหนือใจหญิง และภาวะของหญิงมีอิทธิพลเหนือใจชาย อิทธิพลเหล่านี้นิยมชานอยู่ใน รูป เสียง กลิ่น รส และสัมผัส ส่วนประกอบชีวิตเหล่านี้ของ หญิง สามารถครอบงำใจชายได้อย่างเหนียวแน่น ความจริงจังปราศจากในประวัติศาสตร์ ว่า เมื่อก่อนนายกองที่เกรียงไกร ยังต้องพ่ายแพ้ต่ออิทธิพลของสตรีผู้อ่อนหวาน ถึงที่ได้มาสนับสนุน เป็นเหตุให้ผนแม่ไม่ตกต้องตามฤดูกาล ก็ยังเสื่อมจากผ่านมาบดี แม้พระโพธิสัตว์ผู้สร้าง บารมีเพื่อตรัสรู้ ก็ยังต้องบัวชลีกถึงหลายเวลา เพราะมีความจริงว่า ไม่มีผู้ใดสามารถครอบงำใจ ใจของชายได้ยังไงกว่ารูปของสตรี แม่กลิน เสียง รส สัมผัส ก็เช่นเดียวกัน⁹

ธรรมชาติยอมให้ความยุติธรรมอยู่เสมอ คือในทางที่ตรงกันข้าม ก็ไม่มีรูปใดที่ สามารถครอบงำใจ ใจของสตรียังไงกว่ารูปของชาย แม่เสียง กลิ่น รส สัมผัส ก็เช่นเดียวกัน¹⁰ ดังนั้น ทั้งชายและหญิงต่างมีอิทธิพลเหนือกัน หรือถ้าจะพิจารณา ว่ามีจุดอ่อน ก็มีอยู่ด้วย กันทั้งสองฝ่าย ด้วยเหตุนี้ ชายกับหญิงจึงยากที่จะแยกจากกันได้ เพราะต่างฝ่ายต่างมีจุดอ่อนและ จุดอ่อนในตัวเอง นักจิตวิทยาผู้มีชื่อเสียงโด่งดัง คือ ฟรอยด์ จึงกล่าวว่า ชีวิตของมนุษย์ตอกย้ำ ให้อิทธิพลของเพศตรงกันข้าม ดูตัวอย่างง่าย ๆ ในชีวิตของครอบครัว ลูกชายมักจะติดพันอยู่กับ แม่ และลูกหญิงมักจะนิยมชมชอบอยู่กับพ่อ ตามหลักการทางพุทธศาสนา สภาพจิตของคนทั่วไป ตกลอยู่ภายใต้อิทธิพลของการมรณ์ มีความรู้สึกในเพศตรงกันข้ามเป็นหัวหน้า สภาพจิตของ ปุถุชนเจ้มเรียกว่า กามาพจ หมายความว่า หองเที่ยวผูกพันอยู่ในเรื่องกาม คือความรักใคร่พ่อใจ ในสิ่งที่นำไปรารณา แม้พระอริยบุคคลระดับพระโสดาบัน สมatha-mayi ก็ยังมีพันธนาณีรื่องเหล่านี้ ต้องในระดับพระอนาคตมี พระอริยบุคคลระดับที่ 3 จึงจะทำลายอิทธิพลของ การมรณ์ หรือปัญหาเพศสัมพันธ์ลงได้อย่างสิ้นเชิง

หลักธรรมหมวดหนึ่ง ได้กล่าวถึงการที่สตรีผูกพันชายไว้ได้ ด้วยลักษณะ 8 อย่าง เหล่านี้ คือ

1. รูปร่าง
2. การยิ้มแย้ม
3. การพูดจาปราศรัย
4. การร้องเพลง
5. การร้องไห้

9,10. เอกนิบท อังคุตตนิกาย

6. กิริยามารยาท

7. ของกันหลัง

8. สัมผัส¹¹

ความจริง แม้ชายก็ผูกพันใจหญิงด้วยสิ่งเหล่านี้เหมือนกัน เพราะเป็นสิ่งที่มีอิทธิพลต่อ เพศตรงกันข้าม เรื่องนี้ปรากฏเป็นความจริงอย่างหนึ่งในโลกทั่วไป เว้นแต่ผู้ที่ชื่นชมกับมานะเสมอมาบดี ไปเติยแล้ว

ผู้เกิดมา มีรูปร่างดีนั้นเป็นผลบุญที่ได้ทำมา เป็นทุนให้เกิดความนิยมชมชอบนับ แต่พอมองเห็นแต่ถ้าขาดการยิ้มแย้มแจ่มใส พูดจาหยาบกระด้าง ก็ยากที่จะผูกใจเพศตรงกันข้าม ได้ ส่วนผู้ขาดรูปสมบัติ จำต้องเพิ่มพูนคุณสมบัติต้านอื่น ๆ ที่อยู่ในฐานะจะเพิ่มพูนได้ เช่น การยิ้มแย้มแจ่มใส การพูดจาประเสริฐไปเรื่อง การมีกิริยามารยาทดีงาม การมีน้ำใจ เป็นต้น สิ่งเหล่านี้จะเข้ามาชดเชยส่วนอื่นที่ด้อยไป และอาจจะเป็นสิ่งผูกพันจิตใจได้เหนียว แน่นกว่ารูปร่างเสียอีก เพราะรูปร่างนั้นไม่นานก็ตกรอยในสภาพของชราอย่างแน่นอน ส่วนน้ำคำ เป็นสิ่งที่ชาบชี้งตึงใจได้นาน อย่างที่กล่าวกันว่า

อันอ้ายตาลหวานลืนแล้วสินชาาก

แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย¹²

อย่างไรก็ตาม เป็นเรื่องที่ปฏิเสธไม่ได้ในความสำคัญของรูปร่าง และไม่ใช่เฉพาะแต่ ในโลกมนุษย์เท่านั้น แม้ในโลกมีความสำคัญ จะเห็นได้จากเรื่องของเทพธิดาองค์ หนึ่ง เมื่อเป็นมนุษย์เป็นสตรีที่ได้สร้างความดี จุติไปเกิดเป็นเทพธิดาอยู่ระหว่างพรหมเดนของ เทพบุตร 2 องค์ ความงามในรื่นร่างของเทพธิดา เป็นเหตุให้เทพบุตรทั้งสองประณดาได้ครอง เทพธิดาองค์ หนึ่ง เมื่อตกลงกันไม่ได้ จึงพา กันไปหาพระอินทร์ให้พิจารณาตัดสิน พระอินทร์ได้ทำการสอบถความเทพบุตรทั้งสอง

“ท่านมีความรู้สึกอย่างไร เมื่อเห็นเทพธิดา” พระอินทร์ถามเทพบุตรองค์หนึ่ง

“จิตใจของข้าพเจ้าปรากฏเหมือนกลองที่ถูกตี” เทพบุตรองค์หนึ่งตอบ

ท่านละ จิตใจเป็นอย่างไร?” พระอินทร์ถามอีกองค์หนึ่ง

“เหมือนธงที่ถูกกลมพัดอย่างแรง” อีกองค์หนึ่งตอบ

“อย่างไรก็ตาม แม้ท่านทั้งสองไม่ได้เทพธิดาองค์นี้ ก็ยังมีชีวิตอยู่ได้”

ส่วนเรานี้ถ้าไม่ได้เทพธิดานี้ เห็นจะต้องตายอย่างแน่นอน” พระอินทร์กล่าว

11. พันธุนสุตรอัญชลี.ওঁ.

12. สนธรภ.

เรื่องนี้แสดงว่า แม้พระอินทร์ก็เหลือที่จะอดทนต่อเรื่องนร่างทึ่งดงาม¹²

สิงผูกพันประการสุดท้าย คือ สัมผัส ก็มีความสำคัญไม่น้อย เพราะสัตว์โลกทั่วไปตกอยู่ภายใต้อิทธิพลของความสุขทางเนื้อหนัง บางคนแม้เรื่องร่างไม่ดีแต่ผัสสะดี ก็ประสบความสำเร็จในชีวิตอย่างสูง มีตัวอย่างเรื่องสตรีผู้หนึ่งมีนามว่า ปัญจปาปา ตา หู จมูก ปากของเธออยู่ในสภาพผิดปกติ เป็นที่น่ารังเกียจแต่มีผัสสะดี ในที่สุดได้เป็นราชินีถึงสองเมือง เรื่องนี้เห็นจะไม่ต้องอธิบายกันมาก เพราะเป็นที่ประจักษ์แก่ชาวโลกร้อยอยู่ทั่วไป

ประเภทของสามีภริยา

ครั้งหนึ่ง พระพุทธเจ้าเสด็จประทับระหว่างมธุราภิบาลเมืองเวรัญชา ณ โคนต้นไม้แห่งหนึ่ง สามีภริยาได้ไปเฝ้าพระพุทธเจ้าเป็นจำนวนมาก พระองค์ได้ตรัสประเภทของสามีภริยาไว้เป็น 4 คู่ คือ

คู่ที่ 1	สามีผี	ภริยาผี
คู่ที่ 2	สามี	ภริยาเทวดา
คู่ที่ 3	สามีเทวดา	ภริยาผี
คู่ที่ 4	สามีเทวดา	ภริยาเทวดา

หรือถือถือเอาใจความว่า

คู่ที่ 1	สามีไม่ดี	ภริยาไม่ดี
คู่ที่ 2	สามีไม่ดี	ภริยาดี
คู่ที่ 3	สามีดี	ภริยาไม่ดี
คู่ที่ 4	สามีดี	ภริยาดี

ลักษณะของสามีและภริยาไม่ดีนั้น คือ

1. เป็นคนผิดศีล 5
2. เป็นคนมีบาปกรรม เช่น ความโหดร้ายทารุณ
3. เป็นคนตระหนึ่ง
4. ด่าว่าสมณะ สัตบุรุษ¹⁴

ส่วนลักษณะของสามีภริยาที่ดี หรือที่เรียกว่า สามีเทวดา ภริยาเทวดา นั้น คือ

1. เป็นคนประพฤติตามศีล 5

13. อรหฤกถาธรรมบท 14. สังวาสสูตร จตุกสนินبات อังคุตตรนิกาย

2. มีกัลยาณธรรม เช่น เมตตากรุณ

3. ปราศจากความตระหนี่

4. ไม่ค่า่ว่าสามภะ สัตบุรุษ¹⁵

เป็นที่น่าสังเกตว่า ถ้าทั้งสามีภริยาประพฤติทุจริตเหมือนกัน จัดเป็นครอบครัวไม่ดี หรือที่เรียกว่าครอบครัวผิด ส่วนที่ประพฤติสุจริตทั้งสองฝ่าย จัดว่าเป็นครอบครัวดี หรือครอบครัวเกิด สำหรับครอบครัวที่ฝ่ายหนึ่งดี อีกฝ่ายหนึ่งไม่ดี ก็เป็นครอบครัวกึ่งผิดกึ่งเกิด แต่เป็นที่น่าสังเกตต่อไปว่า หลักเกณฑ์ในการจัดประเภทครอบครัวดังกล่าวนี้ ไม่ได้เป็นไปตามระบบของวรรณะ 4 ที่เป็นหลักสังคมทั่วไปของอินเดีย หลักการจัดประเภทดังกล่าว ไม่เกี่ยวกับเรื่องเศรษฐกิจ หรือบคคลก็จะไร้ทั้งสิ้น แต่ถือเอาคุณธรรมเป็นหลักในการจัดประเภท การที่จะดูแต่หลักทรัพย์สมบัติอย่างเดียว จึงเป็นการไม่แน่นอน ดังนั้น ครอบครัวที่ปราภูมิในสายตาของคนทั่วไปว่า เป็นครอบครัวที่มั่งคั่ง ความจริง อาจจะเป็นครอบครัวที่ไม่ดีก็ได้ หรือครอบครัวที่ยากจน แต่เนื้อแท้เป็นครอบครัวที่ดีก็ได้ อย่างไรก็ตาม เรื่องนี้ยอมส่องถึงค่านิยมของครอบครัว ตามหลักการทางพระพุทธศาสนาได้เป็นอย่างดี ว่าพระพุทธศาสนายกย่องเชิดชูครอบครัวอย่างไร และทำให้มองเห็นวิธีการสร้างเมืองมนุษย์ให้ปราภูมิในรูปของเมืองสร้างได้ ตามหลักการที่กล่าวแล้ว

ในอีกแห่งหนึ่ง ได้กล่าวจำแนกภริยาออกเป็น 7 ประเภท คือ

1. ภริยาเพชฌฆาต คิดแต่ประทุษร้ายสามี ยินดีกับชายอื่น ดูหมิ่นสามีของตนเอง พยายามม่าหรือให้ชายอื่นม่าสามีของตนเอง

2. ภริยาโจร สามีทำการงานใด ๆ มีรายได้มา พยายามบักยอกทรัพย์นั้น เก็บไว้ใช้จ่ายคนเดียว หรือเที่ยวหาความสุขกับคนอื่น

3. ภริยาเป็นนาย ไม่สนใจการงาน เกี่ยจคร้าน กินมาก ปากร้าย กล่าวคำหยาบกับสามี แม้สามีจะขยันอย่างไร ก็ไม่วายช่วยซื่อไม่ละเว้น

4. ภริยาดุจมารดา อนุเคราะห์เกื้อกูลสามี ทำประโยชน์แก่สามี เอาใจใส่ดูแลสามี เหมือนมารดาดูแลบุตร และรักษาทรัพย์สมบัติไว้ได้

5. ภริยาดุจพี่สาวน้องสาว เดقارพสามี มีความละอายต่อความชั่วเสียหาย อยู่ในโ渥าทของสามี ประพฤติดนเหมือนเป็นพี่เป็นน้องกันมา

15. สังวาสสูตร ที่อ้างแล้ว

6. ภาริยาดุจเพื่อน มีความประพฤติดี มีมารยาทดีต่อสามี มีความยินดีชื่นชม เมื่อได้พบเห็นสามีตน

7. ภาริยาดุจท้าสี “ไม่กราบทตอบแม้เมื่อถูกว่ากล่าว ”ไม่ด่าตอบเมื่อถูกด่า ว่า แม้สามีจะลงโทษว่ากล่าวอย่างไร ก็มีน้ำดื่มน้ำทัน

บรรดาภาริยา 7 ประเกทดังกล่าวนั้น ภาริยา 3 ประเกทเหล่านี้ คือ ภาริยาดุจเพชรฆาต ภาริยาดุจโจร และภาริยาดุจนาย จัดเป็นภาริยาที่ไม่มีศีลธรรม เป็นภาริยาหยาบช้า ไม่ประพฤติเอื้อเพื่อ พยายามแล้วไปตอกนรก ไปทุกติ

ส่วนภาริยา 4 ประเกทเหล่านี้ คือ ภาริยาดุจมารดา ภาริยาดุจที่ส่วนห้องสาว ภาริยาดุจเพื่อน และภาริยาดุจท้าสี จัดเป็นภาริยามีศีลธรรม อยู่กับสามีได้ยืนนาน พยายามแล้วไปสุกดิ

ตามเรื่องเล่าว่า นางสุชาดา สะไภ้คนหนึ่งของอนาคตบุณฑิกเศรษฐี มาจากสกุลที่มั่งคั่ง ไม่เชื่อฟังบิดามารดาของสามีและสามี ได้ฟังเรื่องนี้แล้ว ประกาศตนต่อพระพุทธเจ้า ว่า จักเป็นภาริยาดุจท้าสีของสามี ตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นไป¹⁶

เป็นที่น่าสังเกตว่า เมื่อภาริยาเมื่อ 7 ประเกทดังกล่าวแล้ว เพาะแต่ก่อต่างกันทางด้านคุณสมบัติ สามีก็น่าจะจัดประเกทคุณสมบัติได้ เช่นเดียวกัน สามีที่ดียอมอยู่ในฐานะเป็นสามีดุจบริดาบ้าง ดุจเพื่อนบ้าง ดุจพี่ชายบ้าง ส่วนสามีที่ไม่ดีก็เป็นประเกทสามีเพชรฆาต สามีโจร ตามตัวอย่างที่ปรากฏในสังคม อีกประการหนึ่ง การใช้ชีวิตในฐานะเป็นสามีภาริยา ย่อมเป็นเหตุให้ไปสุกดิและทุกติได้ กล่าวคือไปสรวยรักบ้างไปนรากบ้าง ความจริงแล้วคือการประพฤติจริยธรรมทางสังคมส่วนหนึ่งนั่นเอง ถ้าสามีดีและภาริยาเป็นผู้ปฏิบัติผิด ก็คือการประพฤติผิดต่อคนดี และถ้าภาริยาดี สามีประพฤติผิด ก็คือการประพฤติผิดในคนดี เช่นเดียวกัน ตรงกันข้าม การปฏิบัติถูกต้องก็เป็นการประพฤติจริยธรรมทั้งสิ้น

ข้อปฏิบัติของชีวิตครอบครัว

ชีวิตครอบครัวเป็นชีวิตที่เกี่ยวข้องกับผู้อื่นเพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณ การจะทำพูดคิดเรื่องใด ๆ อย่างน้อยที่สุดก็เกี่ยวข้องกับคนอื่นขึ้นมาอีกคนหนึ่ง ดือสามีหรือภาริยา เคยมีบิดามารดา 2 คนก็เพิ่มขึ้นเป็น 4 คน ญาติพี่น้องก็เพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณหักล้าน ดังนั้น การประพฤติจริยธรรมทางสังคมก็เพิ่มขึ้นเป็นทวีคูณเข่นเดียวกัน การไม่เพิ่มการประพฤติจริยธรรมทางสังคมให้เป็นทวีคูณ ย่อมไม่เป็นการถูกต้องหักล้าน โดยเฉพาะอย่าง การตั้งรังชีวิตครอบครัวอยู่ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง จำเป็นต้องมีหลักปฏิบัติอย่างเหมาะสม ชนัญชัยเศรษฐีบัวของนางวิสาขा ได้กล่าวไว้ว่า

16. ภาริยาสูตร สัตตอกนิبات อังคุตระนิกาย

นางวิสาหาก่อนส่งตัวไปอยู่ในครอบครัวของฝ่ายบิดาสามี ปรากฏเป็นหลักปฏิบัติสืบมาเรียกว่า ชนัญชัยราษฎร์ ๑๐ ประการ คือ

1. ไฟในอย่านำออก คืออย่าทำโทษในบ้านไปเปิดเผยแพร่อกบ้าน
2. ไฟนอกอย่านำเข้า คืออย่านำคำนินทานอกบ้านมาเปิดเผยแพร่ในบ้าน
3. ควรให้แก่ผู้ที่ให้ คือครายมสิ่งของไปใช้แล้วนำมาคืน ควรไห้มอิกได้
4. ไม่ควรให้แก่ผู้ไม่ให้ คือครายมสิ่งของแล้วไม่คืน หมายมอิกไม่ควรให้
5. เข้าให้หรือไม่ให้ก็ควรให้ คือญาติของสองฝ่ายที่ยากจนมากขอพึ่งควรช่วยเหลือ
6. จงนั่งให้เป็นสุข หมายความว่า เมื่อบิดามารดาของสามี หรือสามีทำการใด ๆ อยู่ ไม่ควรนั่งเฉย เมื่อบุคคลเหล่านั้นเหยด จึงค่อยนั่ง
7. จงบริโภคให้เป็นสุข หมายความว่า ไม่บริโภคเพียงผู้เดียว ต้องดูแลให้บิดามารดา สามี ได้บริโภค
8. จงนอนให้เป็นสุข หมายความว่า ถือหลักตื่นก่อนนอนทีหลัง จัดการทุกอย่างให้เรียบร้อยแล้วจึงนอน
9. พึงบูชาไฟ หมายความว่า ปฏิบัติด้วยมีความเคารพยำเกรง ในบิดามารดาของสามีและสามี เช่นเดียวกับปฏิบัติกับไฟ โดยวิธีไม่ให้เกิดอันตราย
10. พึงแม้การกราบไหว้เทวดาประจำเรือน หมายความว่า พึงเคารพกราบไหว้บิดามารดาที่ตนอยู่ในครอบครัว เสมือนเป็นเทวดาประจำบ้าน¹⁷

เป็นการแน่นอนว่า สะไภ่ที่ปฏิบัติได้อย่างนี้ ย่อมปรากฏเหมือนเทพธิดาประจำบ้าน ของคนทุกคน

สามีภริยาที่จะพบกันอีกในชาติหน้า

สามีภริยาไม่น้อยคู่ที่บรรพบุรุษกันอีกในชาติหน้า เช่น ข้อความที่ว่า ถ้าน้องเป็นมหารชนพ พี่ขอพบครรภ์สวัสดิ์เป็นแม่ฉา หรือบทไว้อลัยในหนังสือพิมพ์เจกงานศพ ก็ปรากฏเสมอว่า ถ้าชาติหน้ามีจริงขอให้ได้พบกันอีก แม้ในกรณีรักกันแล้วไม่สมหวัง ทำอัตวินิบาตกรรมฝ่ายหนึ่งหรือทั้งสองฝ่ายก็ตาม ก็เปิดเผยแพร่ความในใจว่า ขอพบกันในชาติหน้า เรื่องนี้จะเป็นไปได้หรือไม่ ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของคุณสมบัติ ๔ ประการ คือ

17. วิสาขารัตถ อรหฤกถาธรรมบท

1. มีความเชื่อที่ถูกต้องตรงกัน (ศรัทธา)
2. มีความประพฤติดีเสมอ กัน (ศีล)
3. มีน้ำใจไม่ตระหนีเสมอ กัน (จัคคะ)
4. มีปัญญาทางเหตุผลเสมอ กัน (ปัญญา)¹⁸

เมื่อมีองค์ประกอบ 4 อย่างนี้เสมอ กัน การบรรณาธิการที่จะพบกันและเป็นสามีภริยา กันอีกในชาติหน้า เป็นเรื่องที่เป็นไปได้ ถ้าจะพิจารณาทางเหตุผลก็จะพบว่า องค์ประกอบ 4 อย่างนั้นเป็นกฎธรรมทั้งสิ้น การปฏิบัติตามหลักทั้ง 4 ประการนั้น ย่อมสร้างเป็นบุญ กฎ แล้วนำwaysผลเป็นสุคติ การเกิดเป็นมนุษย์เป็นผลอย่างหนึ่งของฝ่ายสุคติ ดังนั้น การ บรรณาธิการดังกล่าวจึงมีทางที่เป็นไปได้ ตัวอย่างที่เห็นได้ในสังคมปัจจุบัน สามีภริยาที่ด้วยกันทั้ง คู่ ได้รับการยกย่องเชิดชูในสังคม บางคู่สามีเป็นฝ่ายนำภริยาขึ้นสู่เกียรติยศในสังคม และบางคู่ ทางฝ่ายภริยานำสามีขึ้นสู่เกียรติยศในสังคม ในทางตรงกันข้าม การขาดคุณสมบัติ ดังกล่าว ตือความเป็นไปไม่ได้ของการพบกันในชาติหน้า สามีภริยาไม่มีศรัทธาในเรื่อง กรรม เป็นคนไร้ศีลธรรม มีแต่ความตะหนี่ด้วยกันทั้งคู่ ไร้เหตุผลที่ถูกต้องด้วยกันทั้งคู่ โอกาสที่ จะพบกันคงจะเป็นทุกต่อ_bayan แรก เพราะได้ประพฤติธรรมเสมอ กัน เช่นเดียวกับสามีภริยาที่ ต้องโทษจำคุกด้วยกัน แต่ไม่มีอิสรภาพในการเป็นสามีภริยา เพราะถูกส่งเข้าคุกขังในเดนชาญ และแฉแน่นหนูของทันทสถาน เป็นตัวอย่างว่า ไม่มีโอกาสได้พบกันในฐานะเป็นสามีภริยา แต่มีความเสมอ กันในทางทุกด้าน

เป็นความจริงว่า สิ่งทั้งหลายไม่ได้สร้างเพียงลำพังความประณาน่าแห่นน แต่ความ สำเร็จขึ้นอยู่กับเงื่อนไขหรือเหตุที่เหมาะสมทั้งสิ้น สามีภริยาที่ประสงค์ดังกล่าว จึงต้องเพิ่มพูน เหตุให้เสมอ กัน

สิ่งเสริมสร้างความมั่นคงของชีวิตสมรส

สิ่งเสริมสร้างความมั่นคงของชีวิตสมรส เริ่มต้นด้วยการตกลงปลงใจของชายและ หญิงด้วยการสารภาพว่าจะใช้ชีวิตร่วมกัน ติดตามด้วยการสารภาพกับผู้ใหญ่ในครอบ ครัว หรือเป็นประธานในพิธีกรรม เช่น บาดหลวงในศาสนาคริสต์ ตลอดถึงการปฏิบัติตาม ประเพณีนิยมและกฎหมาย เช่น

18. สมชีวีสูตร จตุกนิบาต อั้งคุตตรนิกาย สุตตันตปีภาก

การเชิญผู้ใหญ่ประกอบพิธีสมรส
การเชิญผู้ที่เคารพนับถือร่วมงานสมรส
การจารึกของขวัญไว้เป็นที่ระลึก
การไปกราบไหว้ญาติพี่น้องทั้งสองฝ่าย
การจดทะเบียนสมรสตามกฎหมาย เป็นต้น

เหล่านี้คือสิ่งเสริมสร้างความมั่นคงของชีวิตทั้งสิ้น การที่ต้องมีเรื่องเหล่านี้ เพราะมีหลักปรัชญา แห่งความจริงว่า สิ่งทั้งปวงเกิดขึ้นแล้ว ย่อมมีลักษณะเหล่านี้ คือ

มีการคลี่คลายจีดจางไปเป็นธรรมชาติ
มีการเปลี่ยนแปลงจากสภาพเดิมเป็นธรรมชาติ
มีการเสื่อมสิ้นไปเป็นธรรมชาติ
มีการดับไปเป็นธรรมชาติ¹⁹

เหล่านี้คือปรัชญาแห่งความจริงทั้งสิ้น ปรากฏอยู่ในสิ่งทั้งปวง ร่างกายของคนเราเน้น เป็นอันแน่ชัดว่า ไม่อ้าจพันจากชาและแรงไปได้ เสียง รส สัมผัส ก็เช่นเดียวกัน ที่เคยรู้สึกในวันก่อนก็จืดจางไปแล้ว ไม่มีรสด้วยที่ปรากฏอยู่ในระดับเดิม ความรักเหมือนจะกลืนกินกันก็เช่นเดียวกัน เปเปลี่ยนสภาพเป็นความจีดชีด หรือกล้ายเป็นความขมขื่นได้ เครื่องเสริมสร้างความมั่นคง จึงเป็นสิ่งจำเป็น

สิ่งที่ถือว่าเป็นโซ่ทองของชีวิตสมรสคือบุตร ทางพระพุทธศาสนากล่าวว่า บุตรเป็นที่ตั้งของมนุษย์ทั้งหลาย²⁰

เป็นที่ตั้งของน้ำใจ และเป็นที่ตั้งของทุกสิ่งทุกอย่าง บุตรจึงเป็นส่วนประกอบสำคัญของชีวิตสมรส ชีวิตที่สมรสกันนานาแหน่งมีบุตร มักจะมีความหงอยเหงาซึ่งแทรกอยู่ในบรรยายกาศ ของครอบครัว บุตรเป็นผู้ทำลายบรรยายกาศนั้นให้ห่างไกลออกไป เป็นสื่อสัมพันธ์ ระหว่างวงศานาญาติของทั้งสองฝ่าย เป็นผู้สร้างความรู้สึกใหม่ให้กับสามีภริยา มีการเตรียมตัว เตรียมใจต้อนรับกันล่วงหน้า หัวใจความพ่อเป็นแม่จะเกิดขึ้นเป็นระยะ ๆ จนปรากฏเป็นหัวใจพ่อ แม่อย่างสมบูรณ์ เนื้อแท้ของลูกอย่างแท้จริงนั้น คือชายที่เป็นพ่อกับหญิงที่เป็นแม่เท่านั้น แม้ในโลกนี้จะมีมนุษย์สักกี่ร้อยล้านก็ตาม แต่ที่เป็นพ่อและแม่จริง ๆ มีอย่างละ 1 คนเท่านั้น

ไม่มีหัวใจใครที่จะผูกพันกับลูก เมื่อใดหัวใจของพ่อแม่ น้ำข้าวที่ป้อนให้แต่ละคำ ล้วนแต่เจ้อด้วยน้ำใจงาม ต่างจากอาหารที่มีขายทั่วไปอย่างเทียบกันไม่ได้ เพราะเจ้อด้วยน้ำใจ

19. นัยสุตตันตปภก 20. ขาดก ขุทกนิกาย

หวังผลประโยชน์ ส่วนอาหารของพ่อแม่เจือด้วยน้ำใจเสียสละ ดังนั้น พ่อแม่จึงอยู่ในฐานะที่เป็น
พระ母ของลูก เพราะมีเมตตากรุณาหาประمامมาให้ได้
บุรพาราชีของลูก เพราะสอนให้รู้จักโลกก่อนใคร ๆ
อนุเคราะห์บุตร เพราะมีน้ำใจหวานห่วงเรื่องบุตรอยู่เสมอ²¹

ประเภทของบุตร

พระพุทธศาสนาได้กล่าวถึงบุตรไว้ 3 ประเภท คือ

1. อภิชาตบุตร บุตรที่ดีเด่นกว่าสกุล
2. อนุชาตบุตร บุตรที่สมอ กับสกุล
3. อาชาตบุตร บุตรที่ต่ำกว่าสกุล²²

การกำหนดประเภทของบุตร เป็นไปตามหลักคุณธรรมเหล่านี้ คือ

1. ความเชื่อถือที่ถูกต้อง (ศรัทธา)
2. การประพฤติดีงาม (ศีล)
3. การศึกษาเล่าเรียน (สุตະ)
4. การเสียสละ (จักะ)
5. การมีเหตุผล (ปัญญา)

เมื่อบุตรมีคุณสมบัติเหล่านี้สูงกว่าที่บิดามารดา มี ก็จัดเป็นอภิชาตบุตร ถ้ามีสมอ กับ
ที่บิดามารดา มี จัดเป็น อนุชาตบุตร แต่ถ้าบิดามารดา Wangศรี สกุล มีความเชื่อมั่นในเรื่องกรรม
ส่วนบุตรปฏิเสธเรื่องกรรม บิดามารดาได้รับการศึกษาเล่าเรียน แต่บุตรกลับเหลวไหลสนใจแต่
ในอบายมุข บิดามารดา มีความประพฤติดีงาม บุตรมีความประพฤติเลวทราม บิดามารดา มีนิสัย
เสียสละ บุตรมีนิสัยตรงหน้า บิดามารดา รักเหตุไม่เอาผล ดื้อรั้นเอาแต่ใจตัว
เอง มีความคิดอ่านอย่างมักง่าย อย่างนี้จัดเป็น อาชาตบุตร คือบุตรที่เกิดมาแล้ว เป็นบุตรประเภท
ทำลายสกุล ทุกสิ่งที่ดีงามของสกุลจะสูญสิ้นไป เพราะเขา ถ้าจะถือว่าเยาวชนคืออนาคตของชาติ
อย่างที่นิยมพูดกันอยู่สมอแล้ว การสร้างอนาคตของชาติ คือการที่พ่อแม่ทุกคนต้องแก้ไขปัญหาที่
ลูกของตน และทางฝ่ายรัฐบาลจำต้องมีมาตรการบางอย่าง เพื่อป้องกันไม่ให้ผู้กิดมานมีนิสัย
เป็นคนเลว

การจะดูว่า สังคม ประเทศชาติ เสื่อมลงหรือเจริญขึ้น ก็ต้องดูที่คุณธรรม 5 อย่าง
นี้ ถ้าลูกเสื่อมจากคุณธรรมที่พ่อแม่เคยมี ก็หมายความว่าเป็นครอบครัวที่เริ่มเสื่อม เมื่อหลาย

21. 22. มังคลัตถที่ปนี

ครอบครัวเสื่อมนั้นเอง ผลรวมยอดจึงปรากฏเป็นสังคมเสื่อม เป็นที่น่าสังเกตว่า สังคมบูจุบัน กำลังเดินสวนทางกัน คือพร้อมกับที่ได้รับการศึกษากันมาก แต่ความประพฤติเสื่อมลง พร้อม ๆ กับความเจริญก้าวหน้าของวัฒนธรรม แต่คุณธรรมตกต่ำ ดังนั้น การพัฒนาแต่ละวัฒนธรรมอย่างเดียว หรือการพัฒนาแต่ละฝ่ายเดียว เป็นการพัฒนาที่ต้องห้าม ทางพระพุทธศาสนาล่าวห้ามไว้ชัดเจนว่า

น ສิya ໂຄງການໄn ອຢ່າພັດນາແຕ່ໂລກອຍ່າງເດີຍ²³

ບັນຫາສັງຄມຮະດັບครอบครัว

ບັນຫາສັງຄມຮະດັບครอบครัว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ບັນຫາທີ່ນຳໄປສູ່ກາຮຍ່າຮັງທີ່ເນື່ອງ ນາຈັກຝ່າຍສາມື ແລະ ກວຣີຍາເປັນຝ່າຍເສນອໃໝ່ກາຮຍ່າຮັງ ທາງພຣະພຸຖົສາສະນາໄດ້ກ່າວໄວ້ 8 ອຢ່າງ ຄືວ

1. ສາມືເປັນຄນເຂົ້າງໃຈ
2. ສາມືເປັນຄນີ້ໂຮຄ
3. ສາມືເປັນຄນແກ່
4. ສາມືເປັນຄນີ້ເມາ
5. ສາມືເປັນຄນໂດເຂລາ
6. ສາມືເປັນຄນເພິກເແຍ
7. ສາມືໄມ່ທຳມາຫາກີນ
8. ສາມືຫາທັນຍົມເລື່ອງດູໄມ້ໄດ້²⁴

ເປັນທີ່ນຳສັງເກດວ່າ ບັນຫາແລ້ວນີ້ມາຈັກບັນຫາເຄຣະຮູກຒຈບ້າງ ມາຈັກບັນຫາສຸນພາພ ອນາມຍັງບ້າງ ມາຈັກບັນຫາທາງເພດບ້າງ ແຕ່ລະອຍ່າງເປັນແຫຼຸໄໝເກີດກາຮຍ່າຮັງໄດ້ທັງສິນ ບັນຫາບ້າງ ອຢ່າງມີລັກໜີ ແລະ ສິນເນື່ອງໄປໝາຍຍ່ອງຢ່າງ ເຊັ່ນ ກາຮເປັນຄນີ້ໂຮຄ ສິນເນື່ອງໄປໝຶກບັນຫາເຄຣະຮູກຒຈ ແລະ ບັນຫາເວື່ອງເພດຕ້ວຍ ກາຮເປັນຄນແກ່ກີເຊັ່ນເດີວັກນັ້ນ ກາຮເປັນຄນີ້ເມານັ້ນ ນອກຈາກໄໝເກີດ ບັນຫາເຄຣະຮູກຒຈຕາມມາແລ້ວ ຍັງເປັນບ່ອເກີດຂອງກາຮເລະວິວາຫາ ແລະ ກາຮເສີຍຕັກດີຕັບຕິຂອງครอบครัว ດ້ວຍ ກາຮເພິກເແຍນັ້ນໜາຍຖືກບັນຫາທາງເພດໂດຍຕຽງ ເຄຍມີສຕຣີພ້ອງຫຍ່າສາມືໃນຫຼາຍກວດທີ່ ເພິກເແຍ ເພົ່າມະຕູກການໃຫ້ມີຄວາມສຸດສັດສະນາ ແລະ ພົມສາມືຈະຍືນຍັນວ່າໄມ້ໄດ້ທອດ ທີ່ ເພົ່າມະຕູກການໃຫ້ມີຄວາມສຸດສັດສະນາ ແລະ ພົມສາມືຈະຍືນຍັນວ່າໄມ້ໄດ້ທອດ ທີ່ ເພົ່າມະຕູກການໃຫ້ມີຄວາມສຸດສັດສະນາ ແລະ ພົມສາມືຈະຍືນຍັນວ່າໄມ້ໄດ້ທອດ ທີ່ ເພົ່າມະຕູກການໃຫ້ມີຄວາມສຸດສັດສະນາ ແລະ ພົມສາມືຈະຍືນຍັນວ່າໄມ້ໄດ້ທອດ ທີ່

23. ດຣມນທ ພູທກນິກາຍ 24. ສັງບັດຕະາດກ

ว่า เงินทองที่ส่งให้นั้นสนองความต้องการทางเพศให้ไม่ได้ ปัญหาครอบครัวที่เป็นเหตุของการหย่าร้าง ยังมีอีกหลายประการ เช่น การนอกใจ การไม่มีบุตรด้วยกัน การมีพัฒนาระสนิยมไม่ตรงกัน เป็นต้น ที่นำมากล่าวในที่นี้จะพิจารณาที่ปรากฏเป็นหมวดหรือเป็นกลุ่มเท่านั้น ส่วนปัญหาสังคมทั่วไป เช่น ปัญหาอาชญากรรม เป็นต้น ปรากฏในเรื่องจริยธรรมบ้าง การปกครองบ้าง การศึกษาบ้าง ควรประมวลทำความเข้าใจ โดยไม่ต้องนำกล่าวซ้ำข้างหน้าที่นี้อีก

เหตุมูลฐานของการรวมกลุ่มทางสังคม

พระพุทธเจ้าตรัสถึงเหตุมูลฐาน ของการรวมกลุ่มทางสังคม ว่าเป็นไปตามอิทธิพลของชาติ แท้ที่แต่ละบุคคลมีอยู่ โดยถือเป็นหลักได้ว่า “สรรพสัตว์ยอมครบค้าสมาคมกันตามชาติ” ผู้มีชาติแท้มีอัธยาศัยตรงกัน ยอมครบค้าสมาคมกันเป็นกลุ่มสังคม ไม่ว่าจะเป็นชาติแท้อัธยาศัยที่ดีหรือเลวักดาม ที่มีชาติมีอัธยาศัยดีตรงกัน ก็ครบค้าสมาคมกับคนเดียวกัน มีชาติหรืออัธยาศัยเลว ก็ครบค้าสมาคมกับคนประเภทเดียวกัน สัตว์โลกยอมเป็นไปอย่างนี้ไม่ว่าจะเป็นอดีตอนาคต หรือปัจจุบัน

พระพุทธเจ้าตรัสพลงชี้ให้ดูว่า กิจมุทั้งหลาย

ที่อยู่ในสำนักพระสารีบุตร มีอัธยาศัยนิยมปัญญา

ที่อยู่ในสำนักพระโมคคัลลานะ มีอัธยาศัยนิยมอิทธิฤทธิ์

ที่อยู่ในสำนักพระมหากัสสปะ มีอัธยาศัยนิยมธุดงค์

ที่อยู่ในสำนักพระอนุรุทธ มีอัธยาศัยนิยมทิพยจักษุ

ที่อยู่ในสำนักพระบุณณะ มัณฑานีบุตร มีอัธยาศัยนิยมธรรมภารีก

ที่อยู่ในสำนักพระอุบาลี มีอัธยาศัยนิยมวินัย

ที่อยู่ในสำนักพระอานันท มีอัธยาศัยนิยมการศึกษา²⁵

คนที่มีอัธยาศัยไม่เชื่อในเรื่องกรรม ไม่มีyang อาย ไม่หวั่นแกร่งความช้ำเสียหายได ฯ จนอยู่ในความเกียจคร้าน ปล่อยตัว งมงาย ยอมครบค้าสมาคมกับคนประเภทเดียวกัน พากເเข້າເຂັ້ນໄດ້ง່າຍ ຖຸກອັນຍາຕັ້ງກັນໄດ້ง່າຍ ເພວະມີชาตຸປະເທດເດືອກັນ ພຣະພຸຖນເຈົ້າຮສເປົ້າຢັບເຫັນວ່າ ເຊັ່ນເດືອກັນ

ຄູດເຂົາກັບຄູດ

ມູຕຣເຂົາກັບມູຕຣ

ນໍ້າລາຍເຂົາກັບນໍ້າລາຍ

25. ຂາຕຸສັງຍຸດ ສັງຍຸດຕິກາຍ

น้ำเหลืองเข้ากับน้ำเหลือง²⁶

เลือดเข้ากับเลือด

- ส่วนผู้มีอัชญาศัยดีงาม มีความเชื่อในเรื่องกรรม รู้สึกจะอยาและยำเกรงต่อความเสียหาย รักการศึกษาเล่าเรียน ขยันหมั่นเพียร ไม่ปล่อยตัวปล่อยใจ มีเหตุมีผล ยอมคบค้าสมาคมกับคนประเภทเดียวกัน เพราะเข้ากันกลมกลืนกันได้ง่าย เช่นเดียวกับ น้ำมเข้ากันน้ำม น้ำมันเข้ากันน้ำมัน เนยเข้ากันเนย และน้ำผึ้งกับน้ำผึ้ง สัตว์โลกย่อมเป็นไปเช่นนี้ ไม่ว่าจะเป็นในอดีต ในปัจจุบัน หรืออนาคต

พระพุทธเจ้าได้ตรัสสรุปเป็นข้อความว่า

ความชั่วสุมใจคน เกิดจากการคลอกคลีกัน
จะตัดความชั่วเช่นนี้ได้ ก็ต้องตัดการคลอกคลีกัน
คนที่เกะท่อนไม่เลิก ๆ ข้ามมหาสมุทร
เข้าย้อมลงในมหาสมุทรได้ ฉันได
แม้คนที่ดำเนินชีวิตดีมากก่อนแล้ว
ถ้าเกียจคร้าน ก็จะได้ ฉันนั้น
ดังนั้น พึงเว้นคนเกียจคร้าน ไว้ความเพียร
พึงคบค้าสมาคมกับบันทิต ผู้รักความสงบ น้ำใจประเสริฐ
หากเพียรเอาชีวิตเข้าแลก รู้จักพินิจพิจารณา²⁷

เป็นที่น่าสังเกตว่า ข้อความที่พระพุทธเจ้าตรัสนั้น มีความซัดเจนอยู่แล้ว เพียงแต่ขอให้ผู้ศึกษาพิจารณาความจริง ตามที่ปรากฏอยู่ในสังคมปัจจุบัน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ควรพิจารณา ที่ชีวิตของตนเอง มหาวิทยาลัย วิทยาลัยต่าง ๆ ดำเนินการสอนวิชาการในสาขาวิชาหลักนั้น เพื่อสนองมาตรฐานและอัชญาศัยของแต่ละบุคคล ดังนั้น เพียงแต่มองดูข้อของสาขาวิชา ชื่อของคณะ ที่แต่ละคนสังกัด ก็ยอมส่องถึงมาตรฐานและอัชญาศัยของบุคคลผู้ศึกษาอยู่แล้ว

สังคม สมาคมต่าง ๆ ในโลก ส่วนใหญ่เกิดขึ้นเพราะชาตแท้ เพราะแนวโน้มของ อัชญาศัยบุคคลเป็นมุลฐาน ไม่ว่าจะเป็นสมาคมแพทย์หรือสมาคมทางกฎหมายก็ตาม ยอมส่องถึง ชาตแท้และอัชญาศัยของบุคคลผู้เป็นสมาชิกอยู่ไม่น้อย ตลอดถึงแหล่งการพนัน และแหล่งอบาย มุขต่าง ๆ ก็เช่นเดียวกัน ยอมส่องถึงส่วนลึกในจิตใจของบุคคลเป็นอย่างดี ปรากฏการณ์ต่าง ๆ ในโลกปัจจุบันเป็นการยืนยันอยู่เสมอว่า ข้อความที่พระพุทธเจ้าตรัสไว้นั้นเป็นความจริงสักเพียงไร

,26. ศุตตันตปีภาก 27. ชาตุสังยุต ที่อ้างแล้ว

หลักคุ้มครองสังคมมนุษย์

มนุษย์ซึ่งเป็นสัตว์เมืองหรือสัตว์สังคม รู้จักคิดทางเหตุผล รู้จักเลือกและวินิจฉัยว่าอะไรผิดอะไรถูก อะไรสมควร อะไรไม่สมควร สามารถเข้าถึงความดี ความงาม ความจริงในระดับต่าง ๆ แม้ในระดับสูงสุด ในด้านการสืบพันธุ์นั้น แม้จะมีพื้นฐานเกี่ยวกับสัญชาตญาณเช่นเดียวกับสัตว์ทั่วไป แต่มีความรู้สึกผิดชอบเข้ามา干扰 และอยู่ในขอบเขตที่ส่วนรวมเห็นชอบ พฤติกรรมทางเพศของมนุษย์ ถูกหล่อหลอมอยู่ในขอบเขตของคุณธรรม 2 อายุ คือ

1. ความมียางอาย (หริ)
2. การรู้จักยำเกรง (โอตตปปะ)²⁸

เมื่อ 2 อายุนี้เป็นตัวนำทางพุทธกรรม จึงช่วยให้มีขอบเขตในพฤติกรรมทางเพศ รู้จักเว้นบุคคลที่ใกล้ชิดในสกุล ตลอดถึงในครอบครัวของครูอาจารย์ เป็นต้น จึงเป็นเหตุให้สับสายสกุลกันได้ถึง 7 ชั่วโคตร คือ

ทวด

ปู่ย่า ตายาย

พ่อแม่

ตัวเรา

ลูก

หลาน

เห伦

หลักธรรมที่คุ้มครองสายสกุลนี้ ยังเป็นผลดีด้านคุณภาพสมองของบุคคลอีกด้วย โอกาสที่จุดอ่อนกับจุดอ่อนจะบวกกันนั้น มีได้ยากกว่า ถ้าอยู่ในเชื้อสายเดียวกัน โอกาสที่จุดอ่อนกับจุดอ่อนจะรวมตัวกันมีได้ง่ายกว่า ผลลัพธ์เป็นความไม่สมบูรณ์บุคคลิกภาพ ทั้งส่วนร่างกายและจิตใจ ปราภภูเป็นบุคคลประเภทอปถัติ

เรื่องนี้ทำให้พิจารณาเห็นว่า ที่ว่าพระพุทธเจ้าเป็นสัพพัญญูนั้น มีความหมายอย่างลึกซึ้งยิ่ง มีขอบเขตความรู้อย่างกว้างขวาง ที่ไม่มีความสามารถติดตามรู้ได้ ความกว้างหน้าทางวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ ช่วยยืนยันความจริงให้ชัดเจนขึ้นเป็นลำดับ ทำให้เห็นชัดขึ้นว่า เพศสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่ต้องห้ามนั้น เป็นเรื่องที่ควรยำเกรงสักเพียงไร เพราะเป็นบ่อเกิดบุคคลิกภาพที่ไม่

28. ทุกนิบัต ยังคุณธรรมนิยาย

เหมาะสม ทั้งผลที่ไม่พึงประสงค์ดังกล่าวก็ปรากฏในสังคมอยู่แล้ว แต่พระเป็นเรื่องที่เห็นได้ยาก และพระทิฐมานะของคนเราปิดบัง ทั้งแรงกระตุ้นทางด้านอื่นมีกำลังสูงกว่า การปฏิบัติที่ไม่สมควรจึงยังมีอยู่ในสังคม

พระพุทธศาสนาสอนเรื่องความตระหนึ จำแนกประเภทไว้ 5 อายุ่ คือ

1. ตระหนึที่อยู่อาศัย เรียกว่า อาวasmajjhavibhava
2. ตระหนึลากபல เรียกว่า ลากமஜஷ்விரிய
3. ตระหนึสกุล เรียกว่า குலமஜஷ்விரிய
4. ตระหนึเกียรติคุณ เรียกว่า வரமஜஷ்விரிய
5. ตระหนึธรรม เรียกว่า நறமஜஷ்விரிய²⁹

ข้อที่ประสงค์จะกล่าวในที่นี้คือ กுลமஜஷ்விரிய หมายถึงตระหนึสกุล ไม่เปิดโอกาสให้บุคคลในสกุลอื่น เข้ามาเกี่ยวเชื้อสายในสกุลตน นิยมให้ลูกหลานแต่งงานกันเอง เช่นเดียวกับความเป็นมาของชาวยิวคร์ จัดเป็นความตระหนึที่ต้องห้ามอย่างหนึ่ง ไทยหรือความเสียหายน่าจะเป็นอย่างที่กล่าวแล้วข้างต้นด้วย แต่การที่จะอธิบายให้คนเห็นชัดเจ้งทางชีววิทยานั้น เป็นเรื่องที่ทำได้ยาก จึงห้ามไว้ในฐานะเป็นกุลமஜஷ்விரிய และป้องกันความเสียหายไว้ด้วยหลักทริและโอดตัปปะ

สัตว์ดิรัจนาไม่มีระบบจริยธรรมคุ้มครองสกุล เพศสัมพันธ์จึงเป็นไปอย่างสับสน เพราะไม่มีความรู้สึกรับผิดชอบใด ๆ ไม่มีการพิจารณาว่าสมควรหรือไม่สมควร เพศสัมพันธ์จึงเป็นไปโดยไม่เว้น ว่าเป็นเพื่อเป็นน้อง เป็นน้าหรือเป็นอา เป็นบุคคลที่ควรพิธีไม่สายสกุลแบบ 7 ชั่วโคตรจึงไม่ปรากฏในสัตว์ดิรัจนา เพราะเกิดเป็นความสับสนจนนับกันไม่ได้ตลอด ระบบสายสกุล 7 ชั่วโคตรนั้น จึงเป็นแบบชีวิตสังคมของมนุษย์

หริโอดตัปปะ นอกจากคุ้มครองสายสกุลของมนุษย์แล้ว ยังคุ้มครองสันติสุขของสังคมได้ด้วย เป็นเหตุไม่ให้ทำความช้ำเสียหายที่เป็นทุจริตแบบต่าง ๆ เพราะละอายใจตัวเอง บ้าง ละอายใจผู้อื่นบ้าง ละอายใจฝ่ายเทวดาฟ้าดินบ้าง และไม่ทำความเสียหาย หรือพระเกרגว่าจะถูกทำโทษ เพราะเกргจะถูกตำหนิ และไม่ทำความผิด สันติสุขในสังคมก็มีได้ตั้งนั้น หริและโอดตัปปะทางพระพุทธศาสนาจึงเรียกว่า โลภปลธรรม แปลว่า ธรรมที่คุ้มครองโลก

โดยความหมายที่แท้จริง ถ้ามนุษย์ไม่มียางอายไม่รู้จักยำเกรงอะไรแล้ว ก็น่าจะพ้นจากความเป็นมนุษย์ แต่ตกลงเปอยู่ในฐานะเป็นคนหน้าด้าน เป็นคนต่อรั้น เป็นตัน มีความนิยมชมชูชนในความเสียหาย เห็นความช้ำเสียหายเป็นของเล่น เช่นเดียวกับเด็กไรเดิงสา ที่ชอบจับสิ่ง

29. பஞ்சகினிவத யங்குதற்நிகய

สกปรกเล่น หรือเช่นเดียวกับแมลงเม่าที่มองเห็นเปลวเพลิงเป็นที่สำราญ คนที่ไม่มีญาณอย่างและไม่ยำเกรงครื่นนั้น อย่างว่าจะละอายต่อเทวดาฟ้าดินเลย แม้ทำมาถางประชุมชนชาวกั้งทำความช้ำใจ ความพินาศต่าง ๆ จึงเกิดขึ้นในสังคมของมนุษย์ ผู้สังเทวดาจะมีจริงหรือไม่ก็ตาม แต่การเชื้อไวรัสบังนั้นเมื่อผลิตทางจริยธรรม และเป็นมูลฐานของสันติสุขในสังคม ส่วนการไม่เชื้อนั้นผลที่ติดตามมาคือ มีการทำความช้ำเสียหาย โดยไม่เลือกกาลเวลาและสถานที่ เมื่อมนุษย์ขาดชื่นความละอายใจและความยำเกรงเสียแล้ว สังคมและโลกของมนุษย์ ก็จะอยู่ในฐานะที่ปราศจากสิ่งคุกคามรอง ย่อมไม่แน่นอนว่า ความพินาศเสียหายจะเกิดขึ้นเมื่อไร และอย่างไร

หลักอekoภาพของสังคม

ekoภาพ หรือ เอกภาพ แปลว่า ความเป็นหนึ่ง ซึ่งหมายถึงความมั่นคงของสังคม ความจริงในเรื่องนี้ปรากฏในธรรมชาติอยู่แล้ว สังเกตตัวอย่างได้จากหลายสิ่งหลายอย่าง เมื่อมีความเป็นหนึ่ง ความแตกร้าวไม่มี หรือเมื่อมีความแตกร้าว ความเป็นหนึ่งก็ไม่มี เพราะทั้งสองลักษณะนี้จะอยู่ร่วมกันไม่ได้ การสูญเสียความเป็นหนึ่ง คือการสูญเสียสภาพเดิม เช่น ถ้ายามที่ร้าวและแตก ย่อมพ้นจากสภาพเป็นถ้ายาม แต่ถ้ายังสภาพเป็นกระเบื้องที่มากด้วยอันตราย เมื่อเป็นถ้ายามอยู่ให้ประโยชน์ แต่เมื่อกลายเป็นกระเบื้องพร้อมที่จะให้โทษได้ เช่นเดียวกัน ครอบครัวที่แตกแยกก็สูญเสียสภาพของครอบครัว แม้ประเทศชาติก็เช่นเดียวกัน ผลที่จะตามมาคือความย่อยบัน เมื่อสามีภริยาแตกแยกกัน แม้วันหลังหนึ่งยังถูกตัดแบ่งครึ่ง ลูกสองคนก็แบ่งครึ่ง ประเทศชาติก็จะเป็นชั่นนั้น บางชนชาติต้องอพยพกันอย่างบ้านแตก สาเหตุของ ปรากฏเป็นตัวอย่างชัดเจนอยู่แล้ว

การที่สังคมจะมีekoภาพได้ ย่อมขึ้นอยู่กับหลักปฏิบัติ 6 อย่าง คือ

1. ทำสิ่งใดด้วยปาราณาดีต่องกัน ทั้งต่อหน้าและลับหลัง
2. พูดหรือสื่อสารสิ่งใดด้วยปาราณาดีต่องกัน ทั้งต่อหน้าและลับหลัง
3. คิดเรื่องใด ๆ ด้วยปาราณาดีต่องกัน ทั้งต่อหน้าและลับหลัง
4. เนี่ยผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นโดยชอบธรรม ให้ทุกคนมีส่วนได้รับผลประโยชน์
5. ประพฤติปฏิบัติตามระเบียบวินัยกฎหมายกันอย่างเสมอภาค
6. มีทัศนะเห็นชอบในการแก้ปัญหาที่ถูกวิธี³⁰

จากหลักekoภาพนี้ ผลที่จะติดตามมา คือ ทุกคนจะรักใครกัน เคารพบังถือซึ่งกันและกัน

30. สารานุกรมสุตร ฉักกนิبات อังคุตตรนิภัย

สังเคราะห์ช่วยเหลือกัน ไม่ท่าเละวิวากัน สามัคคีป้องคงกัน เหล่านี้คือลักษณะของความมั่นคง ทั้งสิ้น

สิ่งที่เป็นอุปสรรคต่อเอกภาพ ย่อมปรากฏในลักษณะที่ตรงกันข้าม คือ

- ความมุ่งร้ายต่อกัน
- การผูกขาดผลประโยชน์
- การไม่เคารพกฎหมาย
- ความขัดแย้งในวิธีแก้ปัญหา

เหล่านี้เป็นปัจจัยของความแตกแยกในสังคม มีแต่การเอาเปรียบเข่นฆ่ากัน คนเมืองจนข้ากันไม่ได้ กว้างใหญ่มีอำนาจเหนือเพียงบางกลุ่มบางคน ความพินาศย่อมเกิดขึ้นในสังคม ตามลักษณะ ต่าง ๆ

พระพุทธศาสนา กับสิทธิมนุษยชน

เรื่องพระพุทธศาสนา กับสิทธิมนุษยชน ศึกษาได้จากการที่พระพุทธศาสนาสอนข้อดี แย้งกับระบบวรรณะและสอนให้เลิกทำ เรื่องวรรณนั้นเป็นเรื่องที่มีมาในคัมภีรพระเวทยุค หลัง โดยตั้งหลักเกณฑ์ที่สำคัญไว้ว่า สิ่งที่ครอบคลุมสิ่งทั้งปวง เป็นบ่อเกิดของสิ่งทั้งปวง คือ พระมหาธรรมะทั้ง 4 คือ กษัตริย์ พระมหาณัณ แพศย์ ศูกร ล้วนเกิดมาจากพระมหาธรรมะทั้งสิ้น แต่เกิดจากตำแหน่งที่ต่างกัน คือ

- พระมหาณัณ เกิดจากปากพระมหาธรรมะ ทำหน้าที่สอนวิชาการ
- กษัตริย์ เกิดจากแข้นพระมหาธรรมะ ทำหน้าที่บริหารบ้านเมือง
- แพศย์ เกิดจากชาพระมหาธรรมะ ทำหน้าที่ประกอบอาชีพกิจกรรม พานิชยกรรม
- ศูกร เกิดจากเท้าพระมหาธรรมะ ทำหน้าที่เป็นกรรมการ งานรับจ้างต่าง ๆ

โดยนัยนี้ คนเราจะจึงเกิดมาแตกต่างกันโดยกำเนิด ผู้เกิดในวรรณะสูงก็ถูกเหยียด หยามผูกัดในวรรณะต่ำ โดยที่เขาไม่ได้ทำความผิดอะไรเลย การเกิดในวรรณะต่ำจึงเป็นชีวิตที่ ไม่มีค่าแต่กำเนิด ขาดความเสมอภาคในด้านต่าง ๆ ในสังคม ต้องแยกทางเดินจากคนวรรณะสูง ไปตลอดชีวิต หลังจากตายแล้ว จะทำการเผาศพในที่เดียวกันก็ไม่ได้ หากการศึกษาก็มี โอกาสอยู่กว่า โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความสัมพันธ์ทางสายสกุล มีประเพณีกีดกันไว้อย่างรัดกุม กล่าวคือจะแต่งงานผิดวรรณะกันไม่ได้ ลูกของสามีภริยาที่ต่างวรรณะกัน จะถูก เรียกว่า จันหาล เป็นลูกนอกระบบวรรณะ ถูกสังคมประนามว่าเป็นคนนอกวรรณะ ไม่มีครร

คงค้าสมาคมด้วย ถึงแม้เข้าไม่ได้ทำความผิดเสียหายอะไร ก็เป็นอับมงคลแก่ผู้พูดเห็น เป็นเรื่องที่สร้างความชอกช้ำแก่ผู้อีกคนในวรรณคดีเป็นที่สุด เมื่อนั้นคงประณามว่าเป็นคนชั่วเสียแล้วแต่กำเนิด ระบบวรรณจึงเป็นอุปสรรคอย่างยิ่ง ต่อความเสมอภาคในสังคม เมื่อขาดความเสมอภาคทางสังคมแล้ว ก็เป็นอันบันthonสิทธิ์ต่าง ๆ ที่ควรมี ตั้งแต่เขาริมมาสู่โลกนี้ หรือตั้งแต่ก่อนเขาเกิดเสียด้วยซ้ำไป เพราะถ้าพ่อแม่ต่างวรรณกัน ก็เป็นการปิดกั้นความเสมอภาคทางสังคมอยู่แล้วในตัว

อาจารย์สุชิพ บุญญาภิวัฒน์ ได้กล่าวไว้ในหนังสือคุณลักษณะพิเศษแห่งพระพุทธศาสนา ว่า พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาแรกที่สุดให้มนุษย์ลิกขิตหมื่นแหีดหมายกัน เพราเรื่องถือชั้นวรรณะ เพราะเหตุชาติและวงศ์สกุล โดยได้กำหนดจุดนัดพบกันไว้ที่ศิลธรรมโครงจะเกิดในสกุลสูงต่ำยากดีมีจโนย่างไรไม่เป็นประมาณ ถ้าตั้งอยู่ในศิลธรรมแล้ว ก็ถือว่าเป็นคนที่ควรยกย่องสรรเสริญ ในทรงตรงกันข้าม ถ้าล่วงละเมิดศิลธรรมแล้ว แม้จะเกิดในสกุลสูง ก็นับได้ว่าเป็นคนพาลที่ควรตำหนิ ดังนั้น การที่พระพุทธศาสนาสอนปฏิเสธเรื่องวรรณะ จึงเป็นการนำสังคมไปสู่ความเสมอภาคโดยกำเนิด เพราะสอนให้เลิกใช้สกุลที่ถือกำเนิดเป็นเครื่องวัดค่าของคน แต่ให้วัดค่าของคนด้วยศิลธรรมที่เข้าประพฤติ

เมื่อมหัลามพระพุทธเจ้าว่า พระองค์ถือกำเนิดในวรรณะอะไร ตรัสว่าจอยาถานถึงชาติกำเนิดเลย จงถามถึงความประพฤติดีกว่า แล้วทรงแสดงหลักธรรมด้วยเหตุผล เปรียบเทียบด้วยธรรมชาติว่า

“เฟ้นเยื่อมกิจได้จากไม้ทุกชนิด ผู้รู้แม่เกิดในสกุลต่ำ เป็นผู้มีความเพียร กตัญความชั่วด้วยความละอายใจ มีความซื่อสัตย์ ได้ฝึกฝนตนแล้ว ก็จัดเป็นคนอาชайнายนี้”³¹

ผู้เกิดในสกุลต่ำ เมื่อเชิดชูตนให้สูงขึ้น ก็เป็นนักประชัญ เป็นที่พึงของสังคมของโลก ได้ ผู้เกิดในสกุลสูงเสียอีก ถ้าไร้คุณธรรมก็เป็นคนทำลายสังคม เป็นผู้ถ่วงโลก เช่นเดียวกับเนื้อไม้พรรณดีแต่เปียกชื้น ก็ติดไฟไม่ได้

ความประพฤติดีประเสริฐกว่า หรือว่าการศึกษาเล่าเรียนประเสริฐกว่ากันแน่ แต่แล้วก็หายสงสัย เพราะเห็นแล้วว่า ความประพฤติดีประเสริฐกว่า กว่าการเอาแต่เรียนอย่างเดียว กำเนิดและวรรณะเป็นสิ่งเปล่า ศิลล่างหากที่เป็นสิ่งสูงส่ง ถ้าไม่มีศิลล์เสียแล้ว การศึกษาเล่าเรียนจะประเสริฐอะไรได้

31. สุนทรีกสุตร ศากยวารroc สังบุตตินิกาย

เป็นกษัตริย์แต่ไม่ตั้งอยู่ในธรรม พ่อค้าไม่ตั้งอยู่ในธรรม จัดว่าเป็นผู้ลวงโลก
มนุษย์และโลกสวรรค์เสียแล้ว เข้าถึงทุกดิเท่าเทียมกัน
กษัตริย์ พระมหาณ แพศย์ ศูตร และจันหาล ไม่ว่าจะทำหน้าที่เป็นสังฆหรือ
หรือคนรับใช้สร้างสัมภัติ เมื่อประพฤติธรรมในโลกนี้แล้ว มีความเสมอภาค
ในการเข้าถึงภาวะของเทวดา

พระเทวทัต กำเนิดสกุลกัตาม พากพ้องกัตาม มีเชื้อสัมประภาพ ศีลที่บริสุทธิ์
ต่างหาก นำความสุขมาให้ในสัมประภาพ³²

วรรณะทั้ง 4 ถ้ามีคุณธรรมแล้วก็เสมอภาค เช่นเดียวกับนำไม้สาละ ไม้
มะ愧 ไม้มะเดื่อที่แห้งแล้วมาเผาไฟ เปลาไฟ แสงไฟ ที่เกิดขึ้นไม่ต่างอะไรกัน³³
การที่พากพารามณยกย่องวรรณะของตนแท่นนั้น ว่าเป็นวรรณะขาว พากอื่น
เป็นวรรณะดำ พากพารามณบราhma พระอื่นไม่บราhma เพราะไม่ได้ระลึกถึง
เรื่องเดิม พากพารามณที่ว่าเกิดจากพรหม เป็นโหรสของพรหมนั้น
ไม่จริง ที่จริงคือเกิดจากการดาที่เป็นพารามณทั้งสิ้น ต้องตั้งครรภ์ ต้องคลอด
จากครรภ์ ต้องดื่มน้ำ ไม่มีอะไรพิเศษไปกว่าคนเหล่านี้³⁴

ความจริง ทุกคนไม่ว่าเกิดในวรรณะใด ทำทุกธิศิริด้วยกายวาจาใจได้ และเว้นจาก
ทุกธิศิริ ประพฤติสุจริต ด้วยกายวาจาใจได้ด้วยกัน

พระพุทธเจ้าทรงแสดงเหตุให้เกิดวรรณะว่า ในชั้นแรกเป็นการแบ่งหน้าที่การงาน
กันทำ ต้อมากยหลังพากันเข้าใจผิด เป็นเหตุให้ดูถูกเหยียดหยามกันไป และตรัสรสูปว่า
ดูก่อน วาเสງขุ และการทวาระ ธรรมเป็นสิ่งประเสริฐที่สุด
ในมนุษย์ทั้งมวล ทั้งปัจจุบันและอนาคต³⁵

พระมหากัจจายนะ ได้แสดงเหตุผลตามความเป็นจริงไว้ว่า
วรรณะได้มั่งคั่ง วรรณะเดียกันและวรรณะอื่น ย้อมเข้าเป็นพากของวรรณะนั้น
วรรณะได้ประพฤติกุศลกรรมบุต เมื่อตายไปย้อมเข้าถึงอบายโดยเสมอภาค
วรรณะได้ประพฤติกุศลกรรมบุต เมื่อตายไปย้อมเข้าถึงสุคติโลกสวรรค์
เสมอภาค

วรรณะได้ทำใจกรรม ล่วงเกินภริยาอื่น วรรณะนั้นต้องได้รับราชอาณาญา
วรรณะได้ออกบวช อยู่ในศีลในธรรม ย้อมได้รับความเคราะพนับถือ ได้รับ

32. สีลวีมังสชาดก ปัญจกนิบาต 33. กัณณกัตถลสูตร ม.ม. 34. อัคคัญสูตร ท.ปा.

35. อัคคัญสูตร ท.ปा.

การบำบัด ได้รับการคุ้มครองเสมอ กัน โดยไม่ยกเว้น³⁶

เรื่องเหล่านี้แสดงว่า พระพุทธศาสนาไม่ได้มองข้ามเรื่องชนชั้น ที่เป็นเหตุให้ถูกเหยียดหยามกันในสังคม พระพุทธศาสนาได้ช่วยยกฐานะของมนุษย์ ให้มีความเสมอภาคกันในสังคม แต่ทั้งนี้ต้องเข้าใจว่า ไม่ได้ทรงต่อสู้เพื่อพระองค์เอง แต่ทรงให้ความเข้าใจตามความเป็นจริง ดังนั้น โลกยิ่งเรียกร้องความเสมอภาค ภารดรภาพมากขึ้นเพียงไร ก็เป็นการยกย่องเชิดชูหลักธรรมในพุทธศาสนามากขึ้นเพียงนั้น

ในส่วนเรื่องพุทธศาสนา กับการเลิกทางสนับสนุน สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยา วชิรญาณวโรรส ได้ทรงนิพนธ์ไว้ว่า

ในสมัยนั้น การขายยาส เชน ที่ไปส่งกรรมจัยเฉลยมาได้ แล้วขายเอาสินและขายต่อไปอีก เมื่อนั้นสัตว์ดิรัจนา ยังไม่เห็นกันว่าเป็นเรื่องที่ร้ายแรงและยังมีกฎหมายห้ามไว้ พระพุทธเจ้าทรงห้ามว่า เป็นกิจที่อุบาสกไม่ควรทำ โดยถือว่าเป็นการประกอบอาชีพที่ผิด

อาจารย์สุชีพ ปุณญานุภาพ ได้กล่าวไว้ว่า เรื่องพระพุทธศาสนา กับระบบยาส มีทั้งในวินัยปิฎกที่ทรงห้ามสำหรับภิกษุ มีทั้งในสุตตันตปิฎกที่เป็นข้อแนะนำด้วย ในวินัยพระพุทธเจ้าทรงห้ามให้ภิกษุมีทาสชายหญิงไว้ใช้ ภิกษุที่ฝ่าฝืนต้องมีโทษคือต้องเป็นอาบติยาสที่มาบวชแล้ว ได้รับสิทธิทั้งปวง เท่าเทียมกับภิกษุรูปอื่น พระมหาชัตติย์ในครั้นนั้นถือว่า ยาสที่มาบวชแล้ว เจ้าของไม่มีสิทธิที่จะจับกุมหรือเรียกคืน แต่เพื่อตัดปัญหาสูง ยาก จึงไม่อนุญาตให้ผู้หนึ่งเข้าบวช ผู้ที่จะมาบวชต้องอิสระแก่ตัวเอง เป็นยาสมายาชไม่ได้ ในเรื่องการบูชาัยัญดังกล่าวแล้วในบทที่ 2 พระพุทธศาสนาแสดงว่า ทางเป็นไฟชนิดหนึ่งที่ต้องปฏิบัติให้ถูกต้อง ให้มีความสุขโดยชอบ ซึ่งแสดงว่า ในกรณีที่มียาสอยู่ ก็ให้ปฏิบัติต่อยาสด้วยอัธยาศัยไมตรีต่อยาส ไม่โกรธร้ายยาส ให้มีโอกาสได้ความสุขบ้าง

นอกจากพระพุทธศาสนา ไม่เห็นด้วยกับระบบยาสภายนอกดังกล่าวแล้ว ยังสั่งสอนให้ปลดเปลื้องจากความเป็นยาสภัยในด้วย นอกจากไม่ทำผู้อื่นให้สูญเสียอิสรภาพแล้ว ตนเองไม่ต้องสูญเสียอิสรภาพภัยในด้วย ไม่ตอกเป็นเครื่องมือของอำนาจฝ่ายต่าง ไม่เป็นยาสของความทະภานอย่าง ไม่เป็นยาสของความโลภความโกรธความหลง ที่เคยสั่งการให้ทำทุริตอย่างไม่หยุดยั้ง พระพุทธศาสตรแสดงวิธีปลดปล่อยยาสาระดับต่าง ๆ คือ

36. มธุรสูตร ม.ม.

- ความเป็นทางสอย่างหยาบ หมายถึงการประพฤติทุจริตต้องปลดปล่อยด้วยการรักษาศีล เพราะผู้รักษาศีลสามารถปลดปล่อยพฤติกรรมอย่างหยาบได้
- ความเป็นทางสอย่างกลาง คือ นิวรณ์ ๕ สามารถปลดปล่อยด้วยสมารถ มีเมตตากรุณา เมื่อแผ่ประโยชน์ มีความระวังตน อบรมตนดีแล้ว
- ความเป็นทางสอย่างละเอียด คือ กิเลสประเทโหนสัย ปลดปล่อยด้วยปัญญา คือพิจารณาให้ประจักษ์ในสิ่งทั้งปวง

เป็นที่เห็นได้แล้วว่า พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาแรกในโลก ที่มีหลักการและคำสอนให้เลิกระบบทาส อันเป็นการส่งเสริมสิทธิมนุษยชน เป็นที่เรียกร้องกันอยู่ในปัจจุบัน กล่าวได้ว่า เรื่องนี้เป็นลักษณะเด่นพิเศษประการหนึ่งแห่งพระพุทธศาสนา³⁷

37. คุณลักษณะพิเศษแห่งพระพุทธศาสนา สุชีพ บุญญาณภาพ