

## บรรณานุกรม

### ภาษาไทย

กীরติ บุญเจือ. **ปรัชญาศิลปะ**. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2522.

\_\_\_\_\_. (แปล) **อปีปัสใหญ่** บทสนทนาของเพลโตว่าด้วยความงาม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : อรุณการพิมพ์, 2546.

จรรยา โกมุทรัตนานนท์. **สุนทรียศาสตร์ : ปัญหาเบื้องต้นในปรัชญาศิลปะและความงาม**. นนทบุรี : เอส. อาร์. พรินติ้ง แมสโปรดักส์, 2539.

**พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525**. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์, 2539.

**พจนานุกรมศัพท์ปรัชญา อังกฤษ-ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. กรุงเทพมหานคร : อรุณการพิมพ์, 2540.

**พจนานุกรมศัพท์ศิลปะ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์เพื่อนพิมพ์, 2530.

พ่วง มีนอก. **สุนทรียศาสตร์**. กรุงเทพมหานคร : กิ่งจันทร์การพิมพ์, 2530.

พระไพศาล วิสาโล. "ศิลปะ สุนทรียภาพ กับความเป็นมนุษย์." ใน หนังสือพิมพ์ **โพสต์ทูเดย์** ฉบับวันที่ 12 เมษายน 2552.

พระมหาอุดม ปัญญาโก. **การศึกษาวิเคราะห์พุทธศิลป์เชิงสุนทรียศาสตร์ : ศึกษาเฉพาะพระพุทธรูปสมัยอยุธยา**. วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2547.

วนิดา ขำเขียว. **สุนทรียศาสตร์**. นนทบุรี : โรงพิมพ์ พีเอส พรินท์, ม.ป.ป.

วิบูลย์ ลี้สุวรรณ. **ศิลปะกับชีวิต**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทต้นอ้อ, 2537.

วิรุณ ตั้งเจริญ. มนุษย์กับความงาม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2535.

สุเชาว์ พลอยชุม. (แปลและเรียงเรียง) ดร.จี ศรีนิวาสน์. สุนทรียศาสตร์ : ปัญหาและทฤษฎีเกี่ยวกับความงามและศิลปะ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย, 2534.

### ภาษาอังกฤษ

Andi, Robert. (ed.). **The Cambridge Dictionary of Philosophy**. 2<sup>nd</sup> ed. London: Cambridge University Press, 1999.

Beardsley, Monroe C. **Aesthetics from Classical Greece to the Present ; A Short History**. New York : MacMillan, 1966.

Bell, Clive. **Art**. New York : Capricorn Book, 1958.

Blocker, Gene H. & Jeffers, Jennifer M. (ed.) **Contextualizing Aesthetics : From Plato to Lyotard**. Belmont : Wadsworth Publishing Company, 1999.

Carroll, Noël. **Philosophy of Art**. London : Routledge, 1999.

Cooper, David E. (ed.) **A Companion to Aesthetics**. Massachusetts: Blackwell Publishers, 1997.

Croce, Benedetto. **Aesthetics as Science of Expression and General Linguistic**. Trans. Douglas Ainslie, 2<sup>nd</sup> ed. London, 1922.

Dewey, John. **Art as Experience**. Carbondale : Southern Illinois University Press, 1987.

Dickie, George. **Introduction to Aesthetics : An Analytical Approach**. London : Oxford University Press, 1997.

Edwards, Paul (ed.) **The Encyclopedia of Philosophy**. New York : MacMillan Publishing Company, 1967.

- Gaut, Berys & Lopes, Dominic McIver, **The Routledge Companion to Aesthetics**. London & New York : Routledge, 2001.
- Honer, Stanley M., Hunt, Thomas C., Okholm, Dennis L. **Invitation to Philosophy : Issues and Options**. Belmont : Wadsworth Publishing Company, 1998.
- Nahm, Milton C. **Readings in Philosophy of Art and Aesthetics**. New Jersey : Prentice Hall, 1975.
- Nietzsche, Friedrich. **The Birth of Tragedy**. trans. Clifton Fadiman. New York, 1927.
- Plato, **Apology**, trans. Benjamin Jowett, 3<sup>rd</sup> ed., Oxford, 1893.
- \_\_\_\_\_. **Ion**, trans. W. R. M. Lamb. London : Loeb Library, 1925.
- \_\_\_\_\_. **Laws**, trans. R. G. Bury. London : Loeb Library, 1926.
- \_\_\_\_\_. **Phaedrus**, trans. R. Hackforth. Cambridge, 1952.
- \_\_\_\_\_. **Republic**, trans. F. M. Cornford. Oxford, 1941.
- Reese, William L. **Dictionary of Philosophy and Religion**. New Jersey: Humanities Press, 1980.
- Runes, Dagobert D. (ed.) **Twentieth Century Philosophy**. New York : Philosophical Library, 1943.
- Schopenhauer, Arthur. **The World as Will and Idea**. trans. E. F. J. Paye. Indian Hill, Colorado, 1958.
- Wolff, Robert Paul. **Philosophy : A Modern Encounter**. New Jersey : Prentice Hall, 1971.



สำนักพิมพ์

**พิมพ์ที่...สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง**

Ramkhamhaeng University Press.

๒๐๘๖ ถนนรามคำแหง แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ ๑๐๒๔๐

โทร. ๐๒-๓๑๐๘๗๕๗-๘ [www.ru.ac.th/rupress](http://www.ru.ac.th/rupress)