

ตอนที่ ๔

แนวทางการปฏิบัติตามหลักพระพุทธศาสนา

บทที่ ๙

แนวการปฏิบัติตามหลักพระพุทธศาสนา และประโยชน์จากการปฏิบัติ

๙.๑ พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาแห่งการปฏิบัติ

เนื่องจากมูลบทของพระพุทธศาสนาคือคำสอนเรื่องทุกชีวิตเป็นทุกชีวิต และจุดมุ่งหมายของชีวิตคือความพันทุกชีวิตในพระพุทธศาสนาจึงเป็นไปเพื่อความพันทุกชีวิตโดยในที่รรคณะของพระพุทธศาสนา ความทุกชีวิตเกิดขึ้นเพราะมนุษย์มีความเข้าใจผิดในสภาวะความเป็นจริงของตนเองและของโลกที่มีความสัมพันธ์กับตน ดังนั้นหากมนุษย์มีความรู้และเข้าใจถึงธรรมชาติของโลกและชีวิตอย่างถูกต้องความความจริงของสิ่งต่าง ๆ และคล้ายจากการเข้าไปยึดมั่นกับทั้งใช้ความรู้นั้นเป็นเครื่องชี้นำในการปฏิบัติ ก็จะเป็นการช่วยแก้ปัญหาของมนุษย์และทำให้ชีวิตดีขึ้นได้ ส่วนจะมากหรือน้อยนั้นก็ขึ้นอยู่กับการนำไปใช้หรือระดับแห่งการปฏิบัติ คือหากปฏิบัติได้น้อยหรือได้น้อยก็ช่วยทำให้ทุกชีวันบรรเทาลงได้ และหากปฏิบัติได้มากอย่างที่สุดแล้วก็จะไปถึงขั้นดับทุกชีวิตโดยทั้งหมดได้

โดยตามหลักการของพระพุทธศาสนาแล้ว ความรู้ไม่ได้เป็นสิ่งที่แยกได้จากความเห็น และความประพฤติ กล่าวคือ ความรู้หรือหลักธรรมคำสอนในพระพุทธศาสนานั้นสัมพันธ์และควบคู่ไปกับพฤติกรรมหรือการปฏิบัติในแบบของการเป็นเครื่องชี้นำในการปฏิบัติ และเป็นเครื่องมือช่วยในการแก้ปัญหาชีวิต โดยความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องจะนำไปสู่การปฏิบัติและการฝึกจิตอันจะเป็นทางให้เกิดความรู้หรือปัญญาในระดับสูง ซึ่งจะนำไปสู่เป้าหมายสูงสุดคือความหลุดพันจากทุกชีวิตปางโดยสิ้นเชิงได้ในที่สุด

สำหรับความสำคัญที่พระพุทธศาสนาให้กับการปฏิบัตินั้น นอกจากจะเห็นได้ทั้งจากหลักศีล สมาริ ปัญญา และภัยยังจะเห็นได้จากหลักพุทธธรรมที่กล่าวถึง ปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเวช โดยปริยัตินั้นเป็นเรื่องของความรู้หรือทฤษฎี ส่วนปฏิบัตินั้นเป็นการนำความรู้หรือทฤษฎีไปประพฤติปฏิบัติ และปฏิเวชก็คือการบรรลุผลที่มุ่งหมาย สำหรับชาวพุทธ ความรู้หรือหลักธรรมคำสอนของศาสนา (ปริยัติ) นั้นสัมพันธ์กับการนำไปใช้ (ปฏิบัติ) และบังเกิดผลในการช่วยแก้ทุกชีวิต (ปฏิเวช) อย่างแยกไม่ออก ในแบบที่ว่าหลักธรรมคำสอนนั้นจะเกิดผลได้ก็

ต่อเมื่อได้นำไปปฏิบัติ สำพังแต่รู้คำสอนอย่างเดียวโดยไม่มีการปฏิบัตินั้นจะไม่สามารถทำให้ชีวิตดีขึ้นได้เลย

หากจะพิจารณาเบรยบเทียบเที่ยบระหว่างทฤษฎี (ปริยัติ) กับการปฏิบัติแล้ว การปฏิบัติยอมเป็นสิ่งที่สำคัญกว่า ดังจะเห็นได้ว่าในพระพุทธศาสนามีหลักฐานที่แสดงถึงความสำคัญของการปฏิบัติ (ปฏิบัติธรรม) มากกว่าคำสอน (ปริยัติธรรม) โดยพระพุทธเจ้าทรงเบรยบเทียบกิจกุญแจปริยัติธรรมได้ทั้งหมดแต่ไม่ได้ปฏิบัติธรรม กับกิจกุญแจปริยัติธรรมได้น้อยแต่เป็นผู้ปฏิบัติว่าพระผู้ปฏิบัตินั้นได้ซื่อว่าเป็นผู้มีส่วนแห่งสามัญญาณ^{*} เพราะตามหลักพุทธธรรมแล้ว สำพังแต่หลักธรรมคำสอนอย่างเดียวโดยไม่มีการปฏิบัตินั้นจะไม่สามารถถูกพาไปสู่เป้าหมายคือความพันทุกข์ได้ กล่าวอีกนัยหนึ่งก็คือ ความหลุดพันจะเกิดขึ้นไม่ได้เลย หากบุคคลไม่ได้มีการปฏิบัติธรรมมาก่อน

สรุปได้ว่า ตามหลักของพระพุทธศาสนา การรู้และเข้าใจหลักคำสอนนั้นไม่เพียงพอที่จะทำให้เราพัฒนาชีวิตหรือบรรลุถึงจุดมุ่งหมายของชีวิตคือความหลุดพันจากทุกข์ซึ่งเป็นความสุขที่แท้จริงได้ แต่การประพฤติดตามหลักธรรมคำสอนหรือการปฏิบัตินั้นเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นที่ถือได้ว่าเป็นหัวใจของพระพุทธศาสนาที่จะทำให้เกิดประโยชน์กับชีวิตของผู้ที่ได้ศึกษาคำสอนและปฏิบัติตาม

๔.๒ พระพุทธศาสนา กับประโยชน์ชีวิต

ในการปฏิบัติตามคำสอนในพระพุทธศาสนา ผู้ปฏิบัติจะได้รับประโยชน์ใน ๓ ลำดับ คือ

๑. ประโยชน์ในปัจจุบันหรือประโยชน์ในโลกนี้ (ที่ภูริชั้มมิกัดตะประโยชน์) หมายถึงประโยชน์ที่จะได้รับในชาตินี้ เป็นสิ่งที่จะเกื้อกูลชีวิตเราในโลกนี้ หรือที่เรียกว่า มนุษย์สมบัติ
๒. ประโยชน์เบื้องหน้า (สัมปราวิกัตตะประโยชน์) หมายถึงประโยชน์ที่จะได้รับในชาติหน้า ภายนหน้า เป็นสิ่งที่สามารถเกื้อกูลให้ชีวิตหลังความตายในโลกหน้าเป็นสุขได้^๒ หรือที่เรียกว่า สารรคสมบัติ

๓. ประโยชน์อย่างยิ่ง (ปรมัตถประโยชน์) หมายถึงประโยชน์ยิ่งกว่าโลกนี้และโลกหน้า เป็นประโยชน์สูงสุด ได้แก่การหลุดพันจากทุกข์ หรือนิพพานสมบัติ

* คณะกรรมการแผนกที่ารามมหากรุวารชวิทยาลัย, พระธรรมปัทวัชกถาแปลภาค ๑. พิมพ์ครั้งที่ ๔. (กรุงเทพ : โรงพิมพ์มหากรุวารชวิทยาลัย, ๒๕๐๗), หน้า ๒๖.

^๒ เป็นการเสวยความสุขอันเป็นทิพย์ คือ ความสุขอันประณีตจากวุป เสียง กลิ่น รส โภภรัพะ และสิ่งบันเทิงใจทั้งหลาย

ส่วนการจะได้รับประโยชน์ทั้ง ๓ ไม่ว่าจะเป็นประโยชน์ในโลกนี้ ประโยชน์ในโลกหน้า และประโยชน์อย่างยิ่งมากน้อยเพียงใดก็ขึ้นอยู่กับระดับการปฏิบัติที่ทำได้มากน้อยต่างกันของแต่ละบุคคล

๙.๑ การปฏิบัติเพื่อการพัฒนาชีวิต

ดังได้กล่าวในตอนต้นแล้วว่าพระพุทธศาสนาเป็นศาสนาแห่งการปฏิบัติ และการปฏิบัติตามแนวของพระพุทธศาสนานั้นก็เป็นการปฏิบัติเพื่อพัฒนาชีวิต คือทำให้ชีวิตเจริญงอกงามขึ้นไปจนเข้าถึงจุดหมายของมัน^๔ โดยหลักแล้วการพัฒนาชีวิตเป็นเรื่องสำคัญและจำเป็นสำหรับทุกคนที่หวังความสุขความเจริญแก่ตนและสังคม เพราะชีวิตที่ได้รับการพัฒนาดีแล้วนั้นเป็นชีวิตที่มีคุณค่า ประเสริฐ เป็นประโยชน์ต่อตนเอง ต่อครอบครัว ต่อสังคมประเทศชาติ และต่อโลกเป็นอย่างมาก ยิ่งบุคคลได้พัฒนาชีวิตได้มากเท่าไร คุณค่าชีวิตของเขาก็จะเพิ่มมากขึ้นเท่านั้น^๕ และสำหรับผู้ที่พัฒนาตนจนบรรลุจุดมุ่งหมายของชีวิตตามนัยของพระพุทธศาสนา คือความเป็นอิสระ ไร้ปัญหา ไร้ทุกข์ เป็นภาวะที่จิตมีความใสสะอาด ปราศจากสิ่งครอบงำมีบุคคลดัดตั้งปวง ซึ่งทางพระพุทธศาสนาเรียกว่า “นิพพาน”^๖ นั้นก็ได้เชื่อว่าเป็นผู้ประเสริฐสุดในบรรดาคนนุชน์ทั้งหลาย ดังที่พระพุทธองค์ทรงครรสริว่า “ผู้ฝึกตนได้แล้วเป็นผู้ประเสริฐสุดในหมู่มนุษย์”^๗

๙.๑.๑ ไตรลิกขา

อันที่จริงแล้ว หลักธรรมคำสอนทั้งหมดในพระพุทธศาสนาเป็นหลักธรรมที่สอนให้มนุษย์พัฒนาตนทั้งตัว แต่หลักธรรมที่ปรากฏชัดเจนในการพัฒนาชีวิตในทางพระพุทธศาสนา ก็คือไตรลิกขาหรือหลักศิล สามัชชี ปัญญา ซึ่งเป็นทั้งการปฏิบัติทั้งหมดในพระพุทธศาสนา และเป็นการพัฒนากาย พัฒนาจิต และพัฒนาปัญญาอย่างเป็นระบบ โดยในการปฏิบัติตามหลักการของไตรลิกขานั้นจะต้องปฏิบัติให้ครบถ้วน ๓ ประการ เพราทั้งศิล สามัชชี ปัญญา นั้นมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกันและเกื้อกูลกันในลักษณะที่ว่า ศิล อันเป็นการ

^๔ จาก พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปัญโต), ธรรมกับการพัฒนาชีวิต. (กรุงเทพ : มูลนิธิพุทธธรรม, ๒๕๓๙), หน้า ๒-๓.

^๕ อาจารย์ วิชาชัย “การพัฒนาชีวิตตามหลักไตรลิกขา” ใน วารสารปรัชญาและศาสนา. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ มกราคม-มิถุนายน ๒๕๔๐, หน้า ๔๐.

^๖ พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปัญโต), ธรรมกับการพัฒนาชีวิต, ยังแล้ว.

^๗ เศรษฐรังษี วรรณาปก. พุทธศาสนาสุภาษี. (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ธรรมสภा, ๒๕๓๙), หน้า ๓ ยังใน อาจารย์ วิชาชัย “การพัฒนาชีวิตตามหลักไตรลิกขา” ยังแล้ว, หน้า ๔๐.

สำรวมระหว่างพุทธิกรรมทางกายและวจานั้นทำให้บุคคลมีการกระทำที่ถูกต้อง ซึ่งส่งผลให้เจตปราชจากความกระวนกระวาย เป็นสมาชิก และสภาพจิตที่สะอาด สว่าง และสงบด้วยมั่นเป็นสมาร์ทก็จะเอื้อต่อการรู้ที่ถูกต้องชัดเจน คือเมื่อบุคคลมีสมาร์ท ปัญญาจะเกิด ก่อให้ได้ว่า ศิลนั้นเป็นพื้นฐานให้เกิดสมาร์ท และสมาร์ทก็เป็นพื้นฐานให้เกิดปัญญา^{*} และปัญญาหรือการรู้ที่ถูกต้องชัดเจนนั้นก็จะย้อนกลับมาส่งเสริมศิลกับสมาร์ทให้พัฒนาหรือเจริญยิ่ง ๆ ขึ้นไปอีก ในลักษณะที่ว่าผู้ที่มีปัญญานั้นก็จะยิ่งเห็นความสำคัญของศิล พยายามพัฒนาศิลของตนให้บริสุทธิ์ยิ่งขึ้น และเมื่อศิลยิ่งบริสุทธิ์ สมาร์ทยิ่งมากขึ้น เมื่อสมาร์ทมากขึ้น ปัญญาจะยิ่งมากขึ้น

องค์หลักไตรสิกขา คือ ศิล สมาร์ท ปัญญา นั้นหากพิจารณาให้ลึกซึ้งแล้วจะเห็นว่าเป็นสิ่งเดียวกับอริยมรรค มีองค์ ๔ หรือ มรรค ๔ ซึ่งเป็นหลักการดำเนินชีวิต คือ

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| ๑. สัมมาภิญญา | การเห็นชอบ |
| ๒. สัมมาสังกับปape | การคำริชชอบ |
| ๓. สัมมาวาราชา | การเจรจาชอบ ได้แก่ วจิสุจริต ๔ |
| ๔. สัมมาภัมมันะ | การกระทำชอบ ได้แก่ กายสุจริต ๓ |
| ๕. สัมมาอาชีวะ | การเลี้ยงชีพชอบ |
| ๖. สัมมาภารยานะ | การพยาบาลชอบ |
| ๗. สัมมาสติ | การระลึกชอบ |
| ๘. สัมมาสมาร์ท | การดึงจิตมั่นชอบ |

๙.๓.๑.๑ ศิล

ศิลตามความหมายแปลว่า ความปกติ ศิลเป็นวินัยทางธรรมเบื้องต้นของคนที่เป็นไปเพื่อการอยู่เป็นปกติ โดยวินัยของคฤหัสด์ผู้ครองเรือนก็คือ ศิล ๔ หรือที่เรียกว่า นิจศิล คือเป็นศิลที่ต้องรักษาอยู่เป็นนิจ ด้วยเหตุที่ศิลนั้นเป็นพื้นฐานสำคัญของการอยู่ร่วมกันของคนในสังคมโดยไม่ให้มีการเปิดเปี่ยนกัน อันจะมีผลทำให้อยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุข

หากพิจารณาจากศิลทั้ง ๔ ข้อ คือ

ศิลข้อ ๑ ปณาติปัตตา เวระมະณี สิกขานะปะทัง สะมาติยาณี เป็นการสอนให้เว้นจากการฆ่า การเปิดเปี่ยน

ศิลข้อ ๒ อทินนาทานา เวระมະณี สิกขานะปะทัง สะมาติยาณี เป็นการสอนให้เว้นจากการลักทรัพย์ การฉ้อโกง

^{*} “ทิมนิกาย มหาวารค ๑๐/๗๗.๑๑๑/๔๔, ๑๒๔.

^{**} สังขุตนิกาย มหาวารค ๑๔/๑๖๔/๔๐๔.

ศิลป์ ๓ กามสุนิจชาจารว เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยาณิ
เป็นการสอนให้เว้นจากการประพฤติดีในการส่งเกินภารยาสามีของผู้อื่น

ศิลป์ ๔ มุสาวาหา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยาณิ
เป็นการสอนให้เว้นจากการพูดเท็จ พูดส่อเสียด พูดเพ้อเจ้อ

ศิลป์ ๕ สุราเมรณะมัชชะ ปะมาทัฏฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยาณิ
เป็นการสอนให้เว้นจากการเสพสุรา สิ่งเสพติด

เราจะเห็นได้ว่าศิลป์ ๔ ข้อนี้เป็นการสำรวมกาย วาจาไม่ให้ไปเบียดเบียนผู้อื่น รวมทั้งไม่เบียดเบียนตนเองด้วย โดย “หลักการของศิลป์แต่ละข้อนั้นมีจุดมุ่งหมายให้หัดเว้นจากการเบียดเบียนในเรื่องพื้นฐานสำคัญเกี่ยวกับชีวิต ๕ ประการ คือ การไม่เบียดเบียนกันในเรื่องร่างกายและชีวิต ในเรื่องทรัพย์สิน ในเรื่องคู่ครอง ในเรื่องของ瓦ชาหรือคำพูด และสุดท้ายคือ การไม่เบียดเบียนสติปัญญาของตนเอง” และหากพิจารณาให้ดีก็จะเห็นว่าการมีศิลป์นั้นทำให้เกิดธรรมเข็นในตัวผู้ปฏิบัติด้วย การมีศิลป์ ๕ (เบญจศิลป์) คือการงดเว้นจากการเบียดเบียนร่างกาย ชีวิต ทรัพย์สิน คู่ครอง วาจา และสติปัญญา ของตนเองนั้นจึงเป็นการพัฒนาให้มีธรรมอันเป็นคุณสมบัติที่ดีขึ้นพื้นฐาน ๕ ประการ (เบญจธรรม) ขึ้นในตนด้วย

โดย

ศิลป์ ๑ เป็นการพัฒนาให้มีธรรมข้อเมตตากรุณา คือ ความรักและปรารถนาดีต่อผู้อื่น

ศิลป์ ๒ เป็นการพัฒนาให้เป็นผู้มีธรรมข้อความสุจริต หาเลี้ยงชีพในทางที่ชอบ

ศิลป์ ๓ เป็นการพัฒนาให้เป็นผู้มีธรรมข้อกามสังวร คือสำรวมในกาม

ศิลป์ ๔ เป็นการพัฒนาให้มีธรรมข้อสัจจะ

ศิลป์ ๕ เป็นการพัฒนาให้มีธรรมข้อสติ

ดังนั้น “การเริ่มดันปฎิบัติธรรม จึงควรเริ่มดันที่การรักษาศิล... เพาะเมื่อศิลตี ก็ทำให้เกิดธรรมในจิตใจ ศิลเหมือนเชื่อน ธรรมเหมือนน้ำ เมื่อมีเชื่อน ก็ทำให้มีน้ำตามมา.” ^{๑๐}

๙.๓.๑.๒ สมารishi

สมารishi โดยศัพท์หมายถึงอาการที่จิตดังมั่นอยู่ในอารมณ์อันเดียว ตามหลักไตรสิกขา สมารishi เป็นเรื่องของการพัฒนาจิตให้มีคุณภาพ สมรรถภาพและสุขภาพที่ดี โดย

^{๑๐} อารี วิชาชัย, “การพัฒนาชีวิตตามหลักไตรสิกขา”, หน้า ๔๔.

^{๑๑} พระธรรมกิตติเมธี, “กตัญญูกตเวทีกถา พระธรรมเทศนาน้าพระที่นั่ง” ใน โพสต์กูเตย์ ฉบับวันอาทิตย์ที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๔๐, หน้า B๓.

ในส่วนของการพัฒนาจิตใจนี้ พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปยุตโต)^{๑๐} ท่านได้กล่าวไว้ว่าในหนังสือ ธรรมกับการพัฒนาชีวิต ไว้ว่า

“การพัฒนาจิตใจเป็นเรื่องที่กรังขวางมาก แบ่งเป็น ๓ ด้าน คือ

ด้านที่ ๑ การพัฒนาคุณภาพจิต จิตของเรานี้ความมีคุณภาพ เริ่มแต่เมื่อกุณธรรมด่าง ๆ ที่ทำให้จิตใจประณีตดีงาม เช่น มีเมตตากรุณา มีศรัทธา มีความกตัญญูกตเวที เป็นต้น

ด้านที่ ๒ การพัฒนาสมรรถภาพจิต หรือสมรรถภาพของจิตใจ หมายถึง จิตใจมีความเข้มแข็งที่จะเอาไปใช้งานได้ดี จิตของเรามีสิ่งสำคัญที่จะต้องนำไปใช้งาน เราจะทำงานได้เก่งก็ต้องมีจิตใจที่มีสมรรถภาพเป็นพื้นฐานก่อน... สมรรถภาพจิตนี้เน้นที่ด้วยสมารถ คือจิตจะต้องมีสมารถจึงจะทำงานได้ผลดี นอกจากนี้จากสมารถแล้ว จะต้องมีสติ จะต้องมีวิริยะ คือความเพียรพยายาม ความเอาใจใส่ ความรับผิดชอบ ความเข้มแข็งของชีวิต ความอดทน เป็นต้น อันนี้เป็นเรื่องของสมรรถภาพจิต

ด้านที่ ๓ การพัฒนาสุขภาพจิต นอกจากมีคุณธรรม มีคุณภาพจิต และนอกจากมีสมรรถภาพจิตเข้มแข็งแล้ว ก็ต้องมีสุขภาพจิตด้วย คือ จิตใจนั้นมีความสุข เป็นจิตที่มีความเบิกบาน มีปิติ มีความอิ่มเอมใจ มีปราโมทย์ มีความร่าเริงบันเทิงใจ เป็นต้น ลักษณะด่าง ๆ ของจิตใจที่มีความสุขนี้เป็นสิ่งที่สำคัญที่ย้ำมากในพระพุทธศาสนา...

นี้เป็นการกล่าวโดยย่อในเรื่องจิตภานาหรือการพัฒนาจิตใจ ไม่ว่าจะไปบำเพ็ญสมาธิ ไปทำกรรมฐานหรืออะไรต่าง ๆ ก็อยู่ในการพัฒนาจิต หรือจิตภานา ๓ ด้านนี้^{๑๑}

โดยการพัฒนาทางด้านสมารถอันเป็นการพัฒนาจิตในทั้งด้านคุณภาพ สมรรถภาพ และคุณภาพนี้สามารถทำให้เจริญก้าวหน้าได้ตามหลักการฝึกสมาธิในพระพุทธศาสนาที่เรียกว่า สมถกรรมฐาน ซึ่งจะกล่าวถึงโดยย่อต่อไปในบทนี้ให้ข้อเรื่อง การภานาหรือการอบรมจิต

๙.๓.๑.๓ ปัญญา

การพัฒนาปัญญาเป็นการพัฒนาในระดับสุดท้ายของไตรสิกขา โดยปัญญานี้ถือได้ว่าเป็นเป้าหมายของ การปฏิบัติในพระพุทธศาสนา อย่างไรก็ตาม การพัฒนาปัญญานั้นมีหลายระดับและในแต่ละระดับก็จะต้องอาศัยการศึกษาและฝึกพัฒนาจึงจะเจริญงอก

^{๑๐} พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปยุตโต); ธรรมกับการพัฒนาชีวิต, หน้า ๗๔-๗๕ อ้างใน อาร์. วิชาชัย “การพัฒนาชีวิตตามหลักไตรสิกขา”, หน้า ๔๗-๔๘.

^{๑๑} เพียงอ้าง

งำນกावหน้าได้ โดยในการพัฒนาปัญญา้นจะต้องเริ่มจากระดับแรกไปสู่ระดับสุดท้าย^{๑๙} ก้าวคือ ในระดับชั้นตอนที่ ๑ จะเป็นการพัฒนาให้มีการรับรู้ข้อมูลหรือประสบการณ์ตามความเป็นจริง คือ รับรู้ความสภาพของมัน โดยไม่ให้จิตคิดปูรุ่งแต่งไปตามความชอบความชัง อันจะทำให้การรับรู้นั้นถูกบิดเบือนคลาดเคลื่อนไปจากความเป็นจริง และในระดับชั้นตอนที่ ๒ เป็นการพัฒนาให้สามารถคิดพิจารณาในจัดเรียงหรือวางแผนด้วยปัญญาที่เป็นอิสระจากการถูกครอบงำด้วยอำนาจของอิทธิพล ตัวเอง และอุดม ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและพัฒนาชีวิต สำหรับในระดับชั้นตอนที่ ๓ เป็นการพัฒนาความสามารถในการใช้ความรู้หรือประสบการณ์ในการแก้ปัญหา บริหารจัดการ ดำเนินการให้สำเร็จตามความประสงค์ ซึ่งจัดเป็นปัญญาที่มีความสำคัญมากในการทำหน้าที่ของปัญญาโดยตรงคือการแก้ปัญหาและพัฒนาชีวิต และในระดับชั้นตอนสุดท้าย เป็นการพัฒนาให้เกิดปัญญาขั้นสูงสุดที่เป็นเป้าหมายหลักในการศึกษาและการปฏิบัติในพระพุทธศาสนา คือปัญญาญาณ อันเป็นการรู้ธรรมชาติตามความเป็นจริงหรือมีความรู้เท่าทันโลกและชีวิตตามสภาพความเป็นจริงนั้นเอง โดยปัญญาในขั้นนี้จะส่งผลต่อจิตใจของผู้ที่เข้าถึงให้เป็นจิตที่เก electromagnet เป็นจิตที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความบริสุทธิ์สะอาดปราศจากทุกข์ ซึ่งเป็นภาวะของความสุขที่การแท้จริงตามหลักพระพุทธศาสนา

สำหรับปัญญาในพระพุทธศาสนาไม่ว่าจะในระดับใดนั้นจะต้องเข้าถึงด้วยการปฏิบัติ โดยหลักการปฏิบัติเพื่อให้เกิดปัญญาันก็คือหลักวิปัสสนาภานา ซึ่งจะได้กล่าวต่อไปในบทนี้ ภายใต้หัวข้อเรื่อง การภานา

๔.๔ การปฏิบัติเพื่อสร้างบุญบารมี

ก่อนที่จะกล่าวถึงการปฏิบัติเพื่อสร้างบุญบารมีจะขอกล่าวถึงเรื่อง บุญ และ บารมี เพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องในเรื่องนี้ก่อน เนื่องจากในปัจจุบันคนไทยมีความเข้าใจเรื่องบุญไม่ถูกต้อง เช่น เข้าใจว่าการทำบุญก็คือการทำทาน โดยเชื่อกันว่าการทำบุญเป็นเรื่องที่จะต้องใช้เงินเป็นหลัก และยิ่งใช้เงินมากก็จะยิ่งได้บุญมาก หรือเชื่อว่าการทำบุญนั้นจะต้องมีวาระ มีโอกาส เช่น ทำบุญในวันสำคัญทางศาสนา ทำบุญในวันสำคัญของคนเองและคนใกล้ชิด ทำบุญเมื่อมีความทุกข์ ทำบุญเพื่อความเป็นศิริมงคล เป็นต้น และคนส่วนมากก็ทำบุญหวังผลตอบแทนจากการทำบุญ อีกทั้งเชื่อว่าการทำบุญจะต้องทำที่วัดและทำกับพระภิกษุสงฆ์

^{๑๙} จากสรุปคำอธิบายเรื่องปัญญาของพระธรรมปัญก (ป.อ.ปัญโญ) โดย อาร์ วิชาชัย ใน “การพัฒนาชีวิตตามหลักไตรสิกขา” หน้า ๔๔-๕๐.

เท่านั้น” ซึ่งความเชื่อในลักษณะดังกล่าวเป็นสิ่งที่คิดเห็นออกไปจากหลักการของพระพุทธศาสนาเป็นอย่างยิ่ง และหากไม่ได้รับการแก้ไขจะเป็นผลเสียแก่ผู้มีความเชื่อในลักษณะนั้น เพราะอาจทำให้เสียโอกาสในการทำบุญไปไม่ใช่น้อย เนื่องจากจริง ๆ แล้วการทำบุญไม่ได้มีความหมายเพียงการให้ทาน ความหมายของการทำบุญนั้นทั้งหลักหลายและก็วังขวาง ชาวพุทธจึงควรเรียนรู้ไว้ให้เท่าทัน เพื่อที่ว่าทุกครั้งที่ทำบุญจะได้ได้บุญอย่างที่ต้องการ เพราะหากทำบุญไม่เป็น ทำบุญด้วยความเขลา ทั้ง ๆ ที่ตั้งใจทำบุญอาจกลายเป็นกำลังทำนาปอดัยไม่รู้ด้วย己 เป็นการยืนยาวให้โจ โชนพินในกองไฟไปก็ได้”

ความหมายของบุญและบารมี

ในพจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์ พระราชวรมนี (ประยุทธ์ ปยุตโต)^{๑๖} ได้ให้ความหมายของคำว่า “บุญ” ว่า คือเครื่องชาระสันดาน ความดี กุศล ความสุข ความประพฤติชอบทางกายวาจาและใจ และอธิบาย “บารมี” ว่าคือคุณความดีที่บำเพ็ญอย่างยิ่งยวดเพื่อบรรลุจุดหมายอันสูงยิ่ง

ในเรื่องบุญและการทำบุญนี้ ว.วชิรเมธี^{๑๗} ได้อธิบายสรุปไว้ว่า

“ศูนย์วิจัยกรุงเทพโพลล์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ ได้สำรวจความคิดเห็นของชาวพุทธทั้งหญิง-ชาย ในกรุงเทพ จำนวน ๑,๑๒๘ คน เมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ เรื่อง “คนไทยกับการทำบุญ” พบว่า

๑. คนไทยมักจะทำบุญในวันสำคัญทางศาสนามากเป็นอันดับหนึ่ง รองลงมาเป็นการทำบุญในวันสำคัญของตนเองและคนใกล้ชิด ทำบุญในเทศกาลสำคัญ ทำบุญเมื่อมีความทุกข์

๒. คนไทยมักทำบุญโดยการถวายเงินและสิ่งของเครื่องใช้แก่กิษรุสัมปทานมากเป็นอันดับหนึ่ง รองลงมาเป็นการไปไหว้พระ บริจาครหัสพย์เพื่อช่วยเหลือผู้อื่น ทอดกรุน ทอดผ้าป่า และบริจาครหัสพย์สร้างถาวรวัดถูกให้วัด

๓. คนไทยทำบุญโดยหวังความสนาຍจากการทำบุญมากเป็นอันดับหนึ่ง รองลงมาคือเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ผู้ล่วงลับ เพื่อให้ตนมีความสุขความเจริญ ให้รอดพ้นจากเรื่องร้าย ๆ ที่เป็นอยู่ และเพื่อสั่งสมบุญไว้ชาตินext

จาก วรลักษณ์ ผ่องสุนสวัสดิ์ “บุญนี้ไม่มีเงื่อนไข” ใน นิตยสาร Secret. ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๔๔ ๒๖ กันยายน ๒๕๕๓, หน้า ๔๔.

๑๖ ว.วชิรเมธี ใน คอลัมน์ปัญญาภิวัฒน์ “๑๐ ทางเลือกในการทำบุญ” ใน โพสต์ทูเดย์ ฉบับวันอาทิตย์ที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๕๘, หน้า M7.

๑๗ พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตโต), พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์. (กรุงเทพ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๙), หน้า ๑๓๖, ๑๓๗.

๑๘ ว.วชิรเมธี, “๑๐ ทางเลือกในการทำบุญ”, อ้างแล้ว.

๑. หากมองในแง่เหตุ การทำ “บุญ” เป็นกุศลโดยย่อปางหนึ่งในการชาระใจให้บริสุทธิ์
สะอาด^{๔๔}

๒. หากมองในแง่ผล ก็เป็นความสุขใจที่เกิดขึ้นหลังจากการที่ได้ทำสิ่งที่มีคุณค่าต่อตน
หรือคนอื่น สัตว์อื่นและสิ่งอื่น

๓. หากมองในแง่สภาวะ “บุญ” มีภาวะเป็นนามธรรม การให้ผลของบุญนั้นเกิดขึ้นที่ใจ
เป็นหลัก ไม่ใช่ให้ผลเป็นความรู้สึก ซึ่งเสียง โดยท่านเน้นว่าการให้ผลของบุญนั้นเป็นไปตาม
กฎธรรมชาติ โดยที่ธรรมชาติเป็นผู้จัดสร้างของมันเอง

มรรคવิธีในการทำบุญ

ในเรื่องของการทำบุญนี้ พระพุทธศาสนาได้กล่าวถึงมรรคवิธีในการทำบุญ หรือสร้าง
บุญไว้ ๑๐ ประเกท (บุญกิริยาวัตถุ ๑๐) คือ

๑. การทำบุญด้วยการแบ่งปันวัตถุ สิ่งของแก่ผู้อื่น (ทานมัย)
๒. การทำบุญด้วยการรักษาศีล (สีลมัย)
๓. การทำบุญด้วยการเจริญจิตด้วยความ อันเป็นการพัฒนาจิต (ภาวะมัย)
๔. การทำบุญด้วยการอ่อนน้อมถ่อมตน (อปจายนมัย)
๕. การทำบุญด้วยการเสียสละช่วยเหลือผู้อื่น บริการสังคม (เวยะยาวัจมัย)
๖. การทำบุญด้วยการเฉลี่ยวความดีให้คนอื่นได้เชื่อม (ปัสดิทานมัย)
๗. การทำบุญด้วยการอนุโมทนาหรือชื่นชมความสุขความก้าวหน้าของผู้อื่น
(ปัสดานุโมทนามัย)
๘. การทำบุญด้วยการพัฒนาม ศึกษาหาความรู้ที่มีสาระประโยชน์ (ชัมมส่วนมัย)
๙. การทำบุญด้วยการแสดงธรรม ให้ธรรมทาน วิทยาทาน แนะนำสาระประโยชน์ให้
ผู้อื่น (ชัมมเทสนามัย)
๑๐. การทำบุญด้วยการมีความเห็นที่ถูกต้อง เช่น เชื่อกฎแห่งกรรม เชื่อในเรื่องบุญ-
บาป (ทิภูชุกัมม์)

^{๔๔} หลวงปู่ขาว อุนาโล ได้พูดถึงบุญไว้ว่า บุญเป็นเครื่องกรองกิเลสที่เต็มอยู่ในจิตให้ออกไปให้
เหลือแต่ใจย่างเดียว เพื่อให้ใจสะอาด ปราศจากความรัก โลภ โกรธ หลง ในขณะที่หลวงปู่เทศฯ เทสรังสี
กล่าวอธิบายไว้ว่า บุญเป็นสิ่งที่ได้ทำลงไปแล้วใจสะอาด จิตใจฟ่องใสและเบิกบาน ...สิ่งใดที่ทำด้วยกายหรือ
วาจา หรือนึกคิดด้วยใจ ถ้าหากไม่เบิดเบี่ยนตนและคนอื่น เรียกว่า “บุญ”

อ้างไว้ใน วรลักษณ์ ผ่องสุขสวัสดิ์ “บุญนี้ไม่มีเงื่อนไข”, หน้า ๔๔.

จากคำสอนในเรื่องบุญกิริยาตฤกุ ๑๐ นี้ แสดงให้เห็นว่าการทำบุญนั้นไม่ได้มีความหมายเพียงแต่ “การให้ทาน” แต่ยังมีวิธีอื่น ๆ อีกมากให้เลือกทำตามอัชญาศัย และเราสามารถทำบุญได้ทั้งโดยใช้แรงกาย แรงใจ เวลา หรือวัตถุสิ่งของ อีกทั้งยังสามารถทำบุญได้โดยไม่จำกัดสถานที่ ไม่จำเป็นว่าต้องทำบุญที่วัดและทำบุญกับกิจกุศลเท่านั้น ดังที่มีกล่าวไว้ในพระไตรปิฎกกว่า

“ชนเหล่าใดปถูกป่า สร้างสะพาน จัดหาเรือข้ามฟาก จัดบริการน้ำดื่ม ชุดป่อน้ำ สร้างที่พักอาศัย บุญของชนเหล่านี้ย่ององ Kong ทุกทิวารตรีกាល ชนเหล่านี้เป็นผู้มีคุณธรรม มีศิล อยู่ในทางแห่งความดีงาม”^{๒๙}

และการทำบุญที่แท้จริง แม้ไม่ใชเงินเลย ทุกคนก็มีสิทธิ์ทำบุญหรือเข้าถึงบุญได้อย่างทั้งเที่ยมกัน^{๓๐} โดย ว.วชิรเมธิ ยังได้ชี้ด้วยว่า “บุญสูงสุดก็คือการป่าเพญจิตความนาฬีให้เกิด “ปัญญา”...บุญจึงไม่ใช่เพื่อบุญในด้านของมันเองแล้วก็จบ แต่การทำบุญคือการคิริยในการพัฒนาตน เพื่อเข้าถึงปัญญา...เป็นปัญญาเพื่อเข้าถึง “อิสรภาพ” หรือ “นิพพาน” เป้าหมายของบุญอยู่ตรงนี้ ตรงที่ไม่จำเป็นต้องมาวุ่นวายทำบุญกับอีกต่อไป” อีกทั้งมิติของบุญก็กินความหมายกว้างขวางของไปถึงทางด้านกาย วาจา ใจ หรือภยารามณ์ (จิต) สังคม และปัญญา บุญจึงไม่ใช่เรื่องเพื่อความสุขของดัวเองเท่านั้น แต่การทำบุญนั้นก็เพื่อความสุข ความเจริญงอกงามร่วมยืนของสังคม หรือของมนุษยชาติทั้งหมดอีกด้วย^{๓๑}

๙.๔.๑ งาน ศิล ภาระ

หลักการสร้างบุญการมีหรือการทำบุญให้ได้บุญแท้ตามหลักพระพุทธศาสนา ก็คือ งาน ศิล และ ภาระ ทั้งสามนี้เป็นดั้งรากแก้วของความเป็นมนุษย์ และเป็นรากเหง้าของพระพุทธศาสนาที่ชาวพุทธควรให้ความสำคัญและตือปฎิบัติเพื่อเข้าถึงศาสนาได้อย่างแท้จริง โดยสิ่งที่สำคัญในเบื้องต้นก็คือการศึกษาเรื่อง งาน ศิล ภาระ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องว่า การปฏิบัติในแต่ละวันตอนนั้นคืออะไร และให้ผลอย่างไร เพื่อที่จะได้สามารถปฏิบัติได้ถูกต้องและให้ผลตามที่ต้องการได้

^{๒๙} ว.วชิรเมธิ “๑๐ ทางเลือกในการทำบุญ”, อ้างแล้ว.

^{๓๐} เพื่อ อ้าง.

^{๓๑} ท่านอาจารย์พระมหาบัว ภูมิเดชบันโน “งาน ศิล ภาระ รากแก้วของความเป็นมนุษย์” จากหนังสือประวัติท่านพระอาจารย์มั่น ภูริทัตถะเถระ. ๒๕๔๓. หน้า ๔, ๘๔-๙๑.

๙.๔.๑.๑ การทำงาน

การทำงาน คือการสละทรัพย์สิ่งของของคนให้แก่ผู้อื่น โดยหวังให้ผู้รับได้ประโยชน์และความสุขจากการให้ของคน การทำงานจึงเป็นขั้นตอนหนึ่งของการปฏิบัติในการสร้างบุญ แต่ท่านที่ทำนั้นจะให้ผลเป็นบุญมากหรือน้อยเพียงใดนั้นท่านให้คุ้ว่าถึงพร้อมด้วยองค์ประกอบของความบริสุทธิ์ทั้งในส่วนของวัตถุทาง เจตนาในการให้ทาน และผู้รับทานมากน้อยเพียงใด โดยทานที่ให้แล้วมีผลมากคือทำให้ผู้ให้ได้บุญบารมีมากนั้น จะต้องครบองค์ประกอบ ๓ คือ

๑. **วัตถุทานที่ให้ต้องบริสุทธิ์** คือทรัพย์สิ่งของที่สละให้เป็นทานนั้นต้องได้มาโดยสุจริตอย่างถูกต้องชอบธรรมด้วยการประกอบอาชีพที่เป็นสัมมาชีพ ไม่ได้ได้มาจากการเบี้ยดเบี้ยนชีวิตหรือทรัพย์สินของผู้อื่น สมเด็จพระญาณสัมวารสมเด็จพระสังฆราช สดุดาสังฆปรินายิก ได้ทรงยกถ้อยคำอย่างไว้ว่า การฆ่าสัตว์ โดยที่คนเป็นผู้มีส่วนร่วมรู้เห็นเป็นใจเพื่อนำมาทำอาหารถวายพระนั้นเป็นการเบี้ยดเบี้ยนชีวิตเลือดเนื้อของผู้อื่น เป็นการสร้างบาปเจ้ามาทำบุญ วัดถุทานคือเนื้อสัตวนั้นจึงเป็นของที่ไม่บริสุทธิ์ แม้นมาทำบุญให้ทานก็ย่อมได้บุญน้อย^{๒๖} หรือกรณีของทรัพย์ที่ได้มาที่ได้มาจากการเบี้ยดเบี้ยนมาจากข้าวของที่ไม่เต็มใจจะให้นั้นก็เป็นการได้มาในลักษณะไม่ชอบธรรม ทรัพย์นั้นย่อมเป็นของไม่บริสุทธิ์^{๒๗} แม้ดอกผลของทรัพย์นั้นก็เป็นของไม่บริสุทธิ์ หากนำไปกินไปใช้ก็ย่อมเกิดโภช แม้จะนำไปทำบุญ ทำการก็ไม่ทำให้ได้บุญแต่ถอย่างใด เพราะวัดถุทานนั้นไม่บริสุทธิ์

๒. **เจตนาในการทำงานต้องบริสุทธิ์** เป็นการทำทานเพื่อขัดความโลภ ทำด้วยเมตตาจิตที่มุ่งส่งเคราะห์ผู้อื่นให้พ้นความทุกข์และได้รับความสุขเพราทานของคน และมีจิตยินดีในทานที่ทำ

โดยทานที่จะบริสุทธิ์อย่างแท้จริงนั้นจิตของผู้ให้ทานจะต้องยินดีในทั้ง ๓ ระยะ คือ

๑. ระยะก่อนที่จะให้ทาน จิตมีความยินดีในการให้ทานเพื่อส่งเคราะห์ผู้อื่นให้ได้รับความสุข

๒. ระยะที่กำลังมีให้ทาน จิตมีความยินดีในทานที่ตนกำลังให้กับผู้อื่น

๓. ระยะหลังจากการที่ให้ทานไปแล้ว เมื่อหวนคิดถึงการให้ทานนั้นครั้งใด จิตก็ยินดีในทานนั้น

^{๒๖} สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราชสดุดาสังฆปรินายิก, วิธีสร้างบุญบารมี อ้างแล้ว, หน้า ๑-๓.

^{๒๗} โดยนัยเดียวกัน กรณีของเงินค่าน้ำร้อนน้ำชา เงินตินบน การเก็บส่วย การเก็บค่าหัวคิว การค้ากำไรเกินควร ก็จัดอยู่ในพวกทรัพย์ที่ได้มาโดยไม่ชอบธรรมเช่นกัน

เมื่อเจตนาในการทำงานบริสุทธิ์ และวัตถุท่านบริสุทธิ์ ก็ยอมทำให้ได้บุญมาก ในเรื่องของการทำงานนี้ ท่านได้อธิบายถึงข้อควรระวังไว้ว่า อย่าให้การทำงานนั้นเป็นการเบียดเบียนตนเอง เช่น มีน้อยแค่ไหนทำให้มากจนเกินกำลังของตนที่จะให้ได้ และเมื่อทำไปแล้วทำให้ตนเองและครอบครัวต้องลำบาก ขาดแคลน การให้ในลักษณะนี้ยอมทำให้จิตเครหะมอง เจตนา ก็จะไม่บริสุทธิ์ ทำให้ท่านที่ทำไปแล้วนั้นแม้วัตถุท่านจะมากก็ได้บุญน้อย

ในส่วนของการทำงานด้วยเจตนาอันไม่บริสุทธิ์นี้ท่านได้อธิบายไว้ว่าคือ

๑. การทำงานด้วยความอยากได้ เช่น อยากได้หน้า อยากได้ความนิยมนั้นถือ ได้การสร้างเสรญ

๒. การทำงาน เพราะเสียไม่ได้หรือทำด้วยความฝืนใจ เช่น มีผู้มาบอกบุญ มาเรียไร ตนไม่มีศรัทธาที่จะทำ แต่ เพราะเกรงใจหรือ เพราะเกรงจะเสียหน้าจึงทำงานไปด้วยความจำใจ ทำอย่างเสียไม่ได้ ไม่ได้ทำด้วยจิตเมตตา ให้ไปแล้วก็เสียดาย ทุกข์ใจ จิตก็เครหะมองย้อมได้บุญน้อย และหากเสียดายมากจนเกิดโถสริตร นอกจากจะไม่ได้บุญแล้วยังจะได้บาป

๓. การทำงานด้วยความโลภ เช่น ทำงานแล้วตั้งใจอธิษฐานขอให้ร้ายเป็นเศรษฐี ขอให้ถูกสลาภกินแบ่งสลาภกินร่วม การทำงานด้วยความโลภ เช่นนี้ยอมไม่ได้บุญ โดยความหลักแล้วผลหรืออานิสงส์ของ การทำงาน ไม่ใช่เป็นมุชย์สมบัติ สรรษ์สมบัตินั้นยอมเกิดขึ้นเอง แม้ไม่ได้เจตนาไว้หากได้ทำเหตุครบถ้วน^{๔๔}

๔. เนื้อนานบุญต้องบริสุทธิ์ ก็อบุคคลผู้รับการทำงานด้องเป็นคนดี เป็นผู้ที่มีศิลปะธรรมสูง จึงเป็นเนื้อนานบุญที่ดี ทำให้ท่านที่ทำไปแล้วนั้นเกิดผลบุญมาก แต่ถ้าผู้รับการให้ท่านเป็นผู้ไม่มีศิลปะธรรม ผลของทานก็จะน้อย เปรียบได้กับการห่วงเมล็ดข้าวเปลือกลงในพื้นที่นา ๑ กำมือ แม้มเมล็ดข้าวจะเป็นพันธุ์ที่ดีพร้อมจะงอกงาม (วัตถุท่านบริสุทธิ์) และผู้ห่วงก็มีเจตนาจะห่วงเพื่อให้เกิดผลิตผล (เจตนาบริสุทธิ์) หากที่นาแห้งแล้ง ดี ปุ่ยดี นาอุดม (บุคคลผู้รับทานบริสุทธิ์) ข้าวก็จะงอกงาม มีผลิตผลสมบูรณ์ แต่ถ้าที่นาแห้ง เป็นพื้นที่แห้งแล้ง (บุคคลผู้รับทานไม่บริสุทธิ์) มิแต่กรวดทราย และขาดน้ำ ข้าวก็จะไม่งอกงาม

เนื้อนานบุญหรือบุคคลผู้รับทานจึงเป็นเงื่อนไขสำคัญที่จะทำให้การทำงานนั้นมีผลมากหรือน้อย โดยสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ตรัสไว้ว่า แม้วัตถุท่านจะบริสุทธิ์ เจตนาในการทำงานจะบริสุทธิ์ แต่ท่านนั้นจะมีผลมากหรือน้อยยอมขึ้นอยู่กับเนื้อนานบุญเป็นสำคัญ ต่อไปนี้คือ

^{๔๔} สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก, วิธีสร้างบุญบารมี, หน้า ๘.

๑. ให้ท่านแก่สัตว์เครื่จ้าน แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้งก็ได้บุญน้อยกว่าให้ทานดังกล่าวแก่มนุษย์ แม้จะเป็นมนุษย์ที่ไม่มีศิลไม่มีธรรมเลยก็ตาม
๒. ให้ทานแก่มนุษย์ที่ไม่มีศิลไม่มีธรรม แม้จะให้มากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าให้ทานดังกล่าวแก่ผู้มีศิล ๕ แม้จะให้เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๓. ให้ทานแก่ผู้มีศิล ๕ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้งก็ยังได้บุญน้อยกว่าให้ทานดังกล่าวแก่ผู้ที่มีศิล ๘ แม้จะให้เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๔. ให้ทานแก่ผู้ที่มีศิล ๘ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้งก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานแก่ผู้ที่มีศิล ๑๐ คือ สามเณรในพระพุทธศาสนา แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวเพียงครั้งเดียวก็ตาม
๕. ถวายทานแก่สามเณรชั่งมีศิล ๑๐ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระสมมติสงฆ์ชั่งมีศิล ๒๙๗ ข้อ แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๖. ถวายทานแก่พระสมมติสงฆ์ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระโสดาบัน แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๗. ถวายทานแก่พระโสดาบัน แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระสกทาคามี แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๘. ถวายทานแก่พระสกทาคามี แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระอนาคามี แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๙. ถวายทานแก่พระอนาคามี แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระอรหันต์ แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๑๐. ถวายทานแก่พระอรหันต์ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่พระปัจเจกพุทธเจ้า แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๑๑. ถวายทานแก่พระปัจเจกพุทธเจ้า แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานดังกล่าวแก่องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม
๑๒. ถวายทานแต่องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าถวายทานท่านที่มีองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นประธาน แม้จะได้ถวายทานดังกล่าวแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม

๑๓. ถวายสังพานที่มีองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นประธาน แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าวิหารทาน^{๔๔} แม้จะได้กระทำแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม

๑๔. ถวายวิหารทาน แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง (๑๐๐ หลัง) ก็ยังได้บุญน้อยกว่าการให้ธรรมทาน^{๔๕} แม้จะได้กระทำแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม

๑๕. ให้ธรรมทาน แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าการให้อภัยทาน^{๔๖} แม้จะได้กระทำแต่เพียงครั้งเดียวก็ตาม

ในบรรดาทานทั้งหลาย อภัยทานจึงเป็นทานที่สูงกว่าการให้ทานทั้งปวง แต่การให้อภัยทานแม้จะมีผลบุญมากเพียงใด ก็ยังได้ผลบุญน้อยกว่าการรักษาศีล เพราะศีลนั้นเป็นการปฏิบัติน้ำเพื่อบารมีในขันที่สูงกว่าทาน

^{๔๔} วิหารทาน สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราชเจ้า ได้อธิบายไว้ว่า ได้แก่การสร้าง หรือร่วมสร้าง โบสถ์ วิหาร ศาลาการเบรียญ ศาลาโรงชรรมหา ศาลาท่าหน้า ศาลาที่พักอาศัยคนเดินทางที่เป็นสาธารณประโยชน์ที่ประชาชนได้ใช้ประโยชน์ร่วมกัน แม้จะเป็นการสร้างสิ่งที่เป็นสาธารณประโยชน์อื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวเนื่องกับกิจในพระพุทธศาสนา เช่น โรงเรียน โรงพยาบาล ปอน้ำ แห่งหนึ่ง ศาลาที่พักคนโดยสารสุสาน เมรุเผาศพ ก็เป็นบุญทว่าได้บุญมากเช่นกัน

^{๔๕} ธรรมทาน ก็คือ การเทศน์ การสอนการอธิบายธรรมะให้ผู้อื่นได้เข้าใจในธรรมในมรรคผลนิพพาน การซักถามคนให้เข้าปฎิบัติธรรม การพิมพ์การแจกหนังสือธรรมะ

^{๔๖} อภัยทาน คือ การไม่ผูกโกรธ ไม่พยาบาทอาชาดจองเวรและไม่คิดร้ายผู้อื่นแม้แต่ศัตรู ซึ่งท่านทรงอธิบายไว้ว่าที่อภัยทานได้บุญกุศลแรงและสูงมากในฝ่ายทาน เพราะเป็นการบำเพ็ญเพียรเพื่อละโภตกิเลส และเป็นการเจริญเมตตาพรหมวิหารธรรม

สรุปจาก สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราชสกุล มหาสังฆปริณายก, วิธีสร้างบุญบารมี.
หน้า ๑๖-๑๗.

аницส่งสแหงบุญของการให้กานตามลำดับของเนื้อนานบุญจากมากไปน้อย

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| | อภัยทาน |
| | ธรรมทาน |
| | วิหารทาน |
| พระพุทธเจ้า | ถวายสังฆทานที่มีพระพุทธเจ้าเป็นประธาน |
| พระปัจเจกพุทธเจ้า | ถวายทานแก่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า |
| | ถวายทานแก่พระปัจเจกพุทธเจ้า |
| อริยบุคคล | ถวายทานแก่พระอรหันต์ |
| | ถวายทานแก่พระอนาคตมี |
| | ถวายทานแก่พระสักกาคมี |
| | ถวายทานแก่พระโสดาบัน |
| พระภิกษุสงฆ์ | ถวายทานแก่พระสมมติสงฆ์ (ศีล ๒๖๗ ข้อ) |
| | ถวายทานแก่สามเณร (ศีล ๑๐) |
| ธรรมชาต | ให้ทานแก่ผู้มีศีล ๘ |
| | ให้ทานแก่ผู้มีศีล ๕ |
| | ให้ทานแก่มนุษย์ผู้ไม่มีศีลธรรม |
| สัตว์ | ให้ทานแก่สัตว์เครื่องชนา |

สำหรับผลหรืออานิสงส์ของงานนั้น หากมีกำลังแรงมากก็จะนำไปสู่ปัจจัยเกิดในเทวโลก ๖ ชั้น และเมื่อได้เสวยสมบัติในเทวโลกจนสิ้นบุญแล้ว ด้วยเศษของบุญที่ยังเหลืออยู่บ้างก็อาจจะนำให้มาเกิดเป็นมนุษย์ได้เกิดในตรากุลที่มั่งคั่ง หรือเป็นผู้ที่มีลาภผลมาก ทำมาค้าขึ้นและร่ำรวย แต่จะร่ำรวยในวัยเดินย้อนกลับแต่ผลงานที่ทำไว้แต่ชาติก่อนจะส่งผล ก่อวารคือ หากในการทำงานผู้ทำได้ด้ดเจตนาในการทำงานไว้ให้บริสุทธิ์ครบถ้วน ทั้ง ๓ ระยะ คือทั้งก่อนให้ท่าน ขณะให้ท่าน และหลังให้ท่าน ผลงานนั้นก็จะส่งผลสม่าเสมอ คือให้ร่ำรวยทั้งในวัยเด็กและวัยกลางคน จนปัจฉิมวัย แต่ถ้าผู้ทำงานมีจิตศรัทธาในด้านการทำงานเฉพาะช่วงก่อนทำงาน แต่ขณะทำงานและหลังทำงานนั้นจิตเกิดเหตุให้หมัดกรวยในวัยมัชฉิมวัยและปัจฉิมวัย โดยนัยเดียวกันผู้ทำงานที่ไม่มีจิตศรัทธาในด้านการทำและหลังการทำแต่เมื่อจิตยินดีในขณะทำงาน ผลงาน ก็จะส่งผลให้เป็นผู้ร่ำรวยเฉพาะมัชฉิมวัย และผู้ทำงานที่ไม่มีจิตศรัทธาในด้านการทำงานและขณะทำงาน แต่เมื่อจิตยินดีเบิกบานหลังจากทำงานไปแล้ว ผลงานก็จะส่งผลให้ร่ำรวยในบั้นปลายชีวิต

๙.๔.๑.๒ การรักษาศีล

การรักษาศีลเป็นการทำบุญที่สูงและละเอียดกว่าการทำทานซึ่งเป็นการทำบุญขั้นพื้นฐาน โดยการรักษาศีลนั้นเป็นการทำบุญที่เริ่มจากตนเองอย่างแท้จริง อีกทั้งยังเป็นการทำบุญที่มีขั้นตอนน้อยที่สุด ไม่ต้องอาศัยสิ่งใดมากนักจากการมีจิตที่ดึงมั่นในการระมัดระวังรักษาศีลให้คงอยู่ครบถ้วน บริสุทธิ์ ไม่นาด ไม่ด่างพร้อย

โดยคำศัพท์ ศีล นั้นแปลว่า ปกติ พระ ดร.อนันต์ ธรรมสากิโย ได้อธิบายไว้ว่า ศีลเป็นสิ่งที่ทุกคนต้องมี ทราบได้ที่เรายังเป็นคนปกติ เพราะโดยปกติเราไม่ฆ่า เรายังไม่โลย เรายังไม่ประพฤติดีในกาม (เรารักษาศีลในมนุษยชน) เราไม่โกหก เราไม่กินเหล้า การขาดศีล ๕ คือขาดความปกติ คนไม่มีศีลก็คือคนที่ขาดความปกติ เมื่อได้ที่เรามีศีล เราถึงเลิกเป็นมนุษย์^{๗๙} ในพระพุทธศาสนา ศีล ๕ หรือนิจศีลนี้ถือว่าเป็นหลักความประพฤติของชาวพุทธ และเป็นคุณธรรมที่เป็นปกติของมนุษย์ที่จะต้องทรงไว้ให้ได้ตลอดไป เพราะศีลนี้ถือได้ว่าเป็นเครื่องจำแนกคนออกจากสัตว์ และเป็นเครื่องการันตีความเป็นมนุษย์ที่ประเสริฐ บุคคลที่ไม่มีศีล ๕ จึงไม่เรียกว่า มนุษย์ เพราะมนุษย์นั้นเป็นผู้ที่มีใจอันประเสริฐ

^{๗๙} สมาน สุคโต, “ธรรมในวันอาทิตย์บุชา จาก พระ ดร.อนันต์ ธรรมสากิโย” ใน โพสต์ทูเดย์ ฉบับวันอาทิตย์ที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๕๕, หน้า B๓.

ศิลชีงเป็นสิ่งที่บุคคลจะต้องระวังรักษา�น มืออยู่หลายระดับ คือ ศิล ๕ ศิล ๔ ศิล ๑๐ และศิล ๒๖๗ โดยการถือศิลนั้นก็จะได้บุญมากและเนื่องต่างกันไปตามลำดับดังนี้คือ

• การให้อภัยทาน ซึ่งเป็นทานชนิดที่ให้บุญมากที่สุดในบรรดาทานทั้งปวงนั้น แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าการถือศิล ๕ แม้จะถือเพียงครั้งเดียวก็ตาม

• การถือศิล ๔ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าการถือศิล ๘ แม้จะถือเพียงครั้งเดียวก็ตาม

• การถือศิล ๘ แม้จะมากถึง ๑๐๐ ครั้ง ก็ยังได้บุญน้อยกว่าการถือศิล ๑๐ คือการบวชเป็นสามเณรในพระพุทธศาสนา แม้จะบวชได้เพียงวันเดียวก็ตาม

• การได้บวชเป็นสามเณรในพระพุทธศาสนาแล้วรักษาศิล ๑๐ ไม่ให้ขาดไม่ค้างพร้อย แม้จะนานถึง ๑๐๐ ปี ก็ยังได้บุญน้อยกว่าผู้ที่ได้อุปสมบทเป็นพระในพระพุทธศาสนา มีศิลปฎิโมกข์สังวาร ๒๖๗ แม้จะบวชมาได้เพียงวันเดียวก็ตาม^{๙๙}

ศิลจึงเป็นความดีที่สำคัญมาก และมีอานิสงส์มาก “การเริ่มต้นปฏิบัติธรรมจึงควรเริ่มด้วยการรักษาศิล เพราะเมื่อศิลดี ก็ทำให้เกิดธรรมในจิตใจ ศิลเหมือนเชื่อมธรรมเหมือนน้ำ เมื่อมีเชื่อม ก็ทำให้มีน้ำตามมา”^{๑๐}

ในส่วนของศิลนี้ ผู้ที่ไม่มีความเข้าใจในประโยชน์ของศิลมากคิดว่าเป็นเรื่องที่ไม่สำคัญและเป็นเรื่องสำนัก เพราะต้องคอยระวังรักษา แต่แท้จริงแล้วศิลเป็นเรื่องที่สำคัญในแง่ของการเป็นข้อปฏิบัติที่เป็นฐานของสังคม โดยทั่วไปเรามักมองกันว่าการรักษาศิลนั้นเป็นการไม่เบี่ยนเบี้ยนผู้อื่น โดยที่ผู้อื่นที่ไม่ถูกเราทำร้าย ถูกเรานำ ถูกเรานำย่อง ถูกเราผิดถูกผิดเมีย ถูกเรากระสាសวนมุสา นั้นเป็นผู้ได้ประโยชน์ แต่ถ้าได้พิจารณาให้ลึกซึ้งแล้วก็จะเห็นว่าการที่ผู้อื่นไม่ถูกเราเบียดเบี้ยนในลักษณะต่าง ๆ นั้นเป็นเพียงผลพลอยได้ แต่ผลดีอันเป็นความสุขความเจริญนั้นจะตกอยู่กับผู้รักษาศิลเอง และแท้จริงแล้วการรักษาศิลนั้นเป็นการรักษาตนเอง โดยการรักษาศิลนั้นจะยังประโยชน์สุขให้กับผู้บุญบัดทึ้งในชาตินี้และชาติหน้า ดังที่พระได้กล่าวแก่เราทุกครั้งที่ให้ศิลว่า ศิลทำให้ถึงคุติที่ดี ตายไปย่อมไปเกิดในสุคติํด้วยศิล (สีเลนะ สุคติ ยันติ) โภคทรัพย์ถึงพร้อมก็ด้วยศิล (สีเลนะ โภคสัมปทาน) ถึงความดับทุกชั้น เป็นปัจจัยให้ถึงพระนิพพานก็ด้วยศิล (สีเลนะ นิพพุตติ)

^{๙๙} สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สถานมหาสังฆบริษัทฯ, วิธีสร้างบุญบารมี, หน้า ๑๙.

^{๑๐} พระธรรมกิตติเมธี, “กตัญญูกตเวทิกา พระธรรมเทคโนโลยีพระที่นั่ง”, อ้างแล้ว.

ยันดิ) ด้วยเหตุที่ศิลป์คุณมากทั้งในชาตินี้และชาติหน้าดังกล่าวแล้ว ชาวพุทธทุกคนจึงควรให้ความสำคัญกับการรักษาศิล

สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราช^{๖๐} ได้ทรงอธิบายถึงคุณของศิลหรืออา鼻ิสงส์ของการรักษาศิล ไว้ว่า

๑. ผู้ที่รักษาศิลข้อ ๑ ด้วยการไม่ฆ่าสัตว์ตัดชีวิต ด้วยเศษของบุญที่รักษาศิลข้อนี้ เมื่อน้อมนำมาเกิดเป็นมนุษย์จะทำให้มีพละนามัยแข็งแรง ปราศจากโรคภัย ไม่เข้าโรค อายุยืนยาว ไม่มีศัตรูเปียดเปียนให้ต้องบาดเจ็บ ไม่มีอุบัติเหตุค้าง ๆ ที่จะทำให้บาดเจ็บ หรือลื้นอายุเสียก่อนวัยอันสมควร

๒. ผู้ที่รักษาศิลข้อ ๒ ด้วยการไม่ถือเอาทรัพย์ของผู้อื่นที่เจ้าของมิได้เดินใจให้ ด้วยเศษของบุญที่นำมาเกิดเป็นมนุษย์ ยอมทำให้ได้เกิดในตรากุลที่ร่าเริ่ม การทำมาหากเสียงชีพในภายหน้ามักจะประสบช่องทางที่ดี ทำมาค้าขึ้นและมั่งมี ทรัพย์สมบัติไม่วบัดหายไปด้วยภัยค้าง ๆ เช่นอัคคีภัย วาตภัย โจรภัย ฯลฯ

๓. ผู้ที่รักษาศิลข้อ ๓ ด้วยการไม่ลงประเวณในคุครองหรือคนในปากrongของผู้อื่น ด้วยเศษของบุญที่รักษาศิลข้อนี้เมื่อมาเกิดเป็นมนุษย์ ก็จะประสบโชคดีในความรัก มักได้พบรักแท้ที่จริงจังและจริงใจ ไม่ต้องอกหัก อกใจ และอกเดาะ ครั้นเมื่อมีบุตร มีตาภัยว่านอนสอนง่าย ไม่ดื้อด้าน ไม่ถูกผู้อื่นหลอกลวงฉุดคร่าอนาคตไปทำให้เสียหาย บุตร มีตาภัยย่อมเป็นอภิชาตบุตรซึ่งจะนำไปเกียรติยศชื่อเสียงมาสู่วงศ์ตราภูมิ

๔. ผู้ที่รักษาศิลข้อ ๔ ด้วยการไม่กล่าวมุสา ด้วยเศษของบุญที่รักษาศิลข้อนี้ เมื่อมาเกิดเป็นมนุษย์จะทำให้เป็นผู้ที่มีเสียงໄพเราะ พูดจา มีน้ำเสียงชวนฟัง มีเหตุ มีผลชนิดที่เป็นพุทธธรรม มีไวหารปฏิภาณให้พริบในการเจรจา จะเจรจาความสิ่งใดก็มีผู้เชื่อฟังและเชื่อถือ สามารถถวากล่าวสั่งสอนบุตรธิดาและศิษย์ให้อยู่ในโอวาทได้ดี

๕. ผู้ที่รักษาศิลข้อ ๕ ด้วยการไม่ตีมสุราเมรัย เครื่องหมายดองของมีน เมา ด้วยเศษของบุญที่รักษาศิลข้อนี้เมื่อมาเกิดเป็นมนุษย์ ยอมทำให้เป็นผู้ที่มีสมอง ประสาน ปัญญา ความคิดแจ่มใส จะศึกษาเล่าเรียนสิ่งใดก็แต่กذا และทรงจำได้ง่าย ไม่หลงลืมพื้นเพื่อนและเสือน ไม่เสียสติวิกฤตไม่เป็นโรคสมอง โรคประสาน ไม่ปัญญากรรม ปัญญาอ่อน หรือปัญญาผิด

สรุปได้ว่า ศิลเป็นหลักความประพฤติของชาวพุทธที่เป็นราก柢ของการเปียดเบียนและทำลายสมบัติ ทำลายร่างกายและจิตใจของกันและกัน ศิลเป็นเครื่องขำระฟอก

^{๖๐} สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราช กลมหายังคงบริพาก, วิธีสร้างบุญกรรม, หน้า ๒๐-๒๑.

เป็นของประเสริฐ เป็นสิ่งที่ช่วยขัดเกลาภิลสอย่างหยาด เป็นเครื่องกีดกันไม่ให้ภายในใจ เล็ດลอดไปหาความช้ำ ช่วยทำให้จิตสงบ ทำให้กุศลเจริญ และยังเป็นอาการที่ทำให้นุ่มคล่องตามด้วย

๙.๔.๑.๓ การ Kavanaugh

ความหมายของการ Kavanaugh

การ Kavanaugh เป็นการปฏิบัติหรือป่าเพญทางจิตที่ทุกคนสามารถทำได้ด้วยตนเองในทุกที่ทุกเวลา แต่จัดเป็นการทำบุญที่มีอานิสงส์สูงสุด เป็นการสร้างบุญ นำร่มที่สูงที่สุดและยิ่งใหญ่ที่สุดในพระพุทธศาสนา ซึ่งจัดได้ว่าเป็นแก่นแท้และสูงกว่าฝ่ายศิลามาก ดังจะเห็นได้จากที่พระพุทธองค์ได้ตรัสไว้ว่า

“แม้จะได้อุปสมบทเป็นภิกษุรักษาศีล ๖๖๗ ข้อ ไม่เคยขาด ไม่ต่าง ไม่พร้อย นานนานถึง ๑๐๐ ปี ก็ยังได้บุญกุศลน้อยกว่าผู้ที่ทำสามាមีเพียงให้จิตสงบเพียงช้ำ ไก่กระพือปีก ห้างกระดิกหู”^{๒๒} แต่ถึงกระนั้น ศิลป์เป็นสิ่งสำคัญในแง่ของการเป็นฐานรองรับเพื่อให้การปฏิบัติเพื่อให้เกิดสามາธิ เป็นไปได้ เนื่องจากจิตจะเข้าสู่ความสงบได้ก็ต่อเมื่อกายนั้นเป็นปกติ เป็นกายที่ไม่มีการเบิดเบี้ยน และวานานนี้เป็นปกติ เป็นวานาทีที่ไม่มีโถงไม่ก่อความเดือดร้อนเสียหาย ท่านจึงกล่าวว่าศิลนั้นเป็นนาทฐานให้เกิดสามາธิ ทำให้สามາธิเป็นไปได้

การ Kavanaugh ๒ ชนิด

การ Kavanaugh อันเป็นการฝึกจิตในพระพุทธศาสนา มี ๒ ชนิด คือ สมถกavanaugh อันเป็นการทำสามາธิ กับวิปัสสนา Kavanaugh อันเป็นการเจริญปัญญา

๙.๔.๑.๑ สมถกavanaugh

สมถกavanaugh คือการทำจิตให้เป็นสามາธิ ทำจิตให้สงบให้ด้วย มั่นอยู่ในอารมณ์เดียว หรือที่เรียกวันทั่วไปว่า การทำสามາธิ

^{๒๒} อ้างไว้ใน สมเด็จพระญาณสัมพุทธ สมเด็จพระสังฆราชสกล มหาสังฆปริมายก, วิธีสร้างบุญนำร่ม, หน้า ๒๓.

ความหมายของสามัช

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน^{'''} พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้ความหมายของ “สามัช” ไว้ว่า เป็นความตั้งมั่นแห่งจิต ความสำรวมใจให้แน่วแน่เพื่อเพงเลิง ในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยพิจารณาอย่างเคร่งครัดหรือให้เกิดปัญญาเห็นแจ้งในสิ่งนั้น และสมเด็จพระปูชนีย์เสังหาร สมเด็จพระสังฆราชฯ ได้ทรงอธิบายสามัชว่าคือการท่าจิตให้ตั้งมั่นอยู่ในอารมณ์เดียว ไม่พุ่งชานแต่สำคัยไปยังอารมณ์อื่น ๆ จากความหมายและคำอธิบายที่ยกมาเนี้ยงทำให้เข้าใจได้ว่า สามัชนั้นหมายถึงภาวะที่จิตตั้งมั่น จิตอยู่ตัว ลงตัวแน่วแน่อยู่กับสิ่งเดียว

ระดับของสามัช

สามัชนั้นมีอยู่หกภาระดับ พระพราหมณคุณภารณ์ได้อธิบายไว้ว่า ในขั้นอรรถกถา ท่านได้จัดแยกสามัชออกเป็น ๓ ระดับ คือ

๑. ขณิกสามัช เป็นสามัชที่มีความตั้งมั่นหรือความสงบเพียงเล็กน้อย เป็นขณะ ๆ จึงเป็นสามัชขั้นต้น ซึ่งคนทั่วไปอาจใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่การทำงานในชีวิตประจำวันได้ผลดี และจะใช้เป็นจุดตั้งต้นในการเจริญวิปัสสนา ก็ได้

๒. อุปจารสามัช เป็นสามัชที่มีความตั้งมั่นคงไปมาก สงบลงไปมาก เรียกว่า เนียดภาน โดยสภาวะของผู้ปฏิบัติจะรู้สึกมีความสงบระดับลงไปมาก แต่ก็ยังรับรู้อยู่ ยังไใช้ยินเสียงอยู่ แต่ไม่หวั่นไหว ไม่ร้าคัญในเสียง^{''''}

๓. อัปปนาสามัช เป็น “สามัชที่จิตมีความแนบแน่นในอารมณ์เดียว โดยในความรู้สึกของผู้ปฏิบัติจะรู้สึกว่ามั่นคง มั่นเงียบไปเลย คือไม่มีการรับรู้ทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย และทางใจ ก็จะไม่ไหวไปในอารมณ์อื่น คือ จะแนบเนื่องอยู่ในอารมณ์เดียว เรียกได้ว่า “ได้ฌาน”^{'''}

ลักษณะของจิตที่เป็นสามัช

สำหรับจิตที่ได้รับการฝึกจนเป็นจิตที่เป็นสามัช หรือมีคุณภาพดี มีสมรรถภาพสูงนั้น ท่านได้อธิบายไว้ว่ามีลักษณะที่สำคัญดังนี้ คือ

๑. มีกำลัง มีพลังมาก ท่านเบรียบไว้ว่าเหมือนกระแสน้ำที่ถูกควบคุมให้ไหลพุ่งไปในทิศทางเดียว ยอมมีกำลังแรงกว่าท่านที่ถูกบลอกให้ไหลพ่วงกระจาดออกไป

^{'''} พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๖๔, หน้า ๗๗๔.

^{''''} พระครูเกษมธรรมทัต (สุรศักดิ์ เยมรังสี), บันวิถีแห่งธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๔, (กรุงเทพ: ส้านักพิมพ์ธรรมชาติ, ๒๕๖๓), หน้า ๒๘.

^{'''} เรื่องเดียวกัน.

๖. รวมเรียน ลงบ เหตุการณ์หรือป้อน้ำให้ญี่ ที่น้ำนั่ง ไม่มีลมพัดต้อง ไม่มีสิ่งรบกวน ให้กระเพื่อมไหว

๗. ใส กระจาง มองเห็นอะไร ๆ ได้ชัด เหตุการณ์น้ำลงบนั่ง ไม่เป็นรัวคลื่น และผุ่นละออง ที่มีกีดก檔ก่อนนอนกันหมด

๘. นุ่มนวล ควรแก่การงาน หรือเหมาะสมแก่การใช้งาน เพาะะไม่เครียด ไม่กระด้าง ไม่รุน ไม่ขุ่นมัว ไม่สับสน ไม่เร้าร้อน ไม่กระวนกระวาย

โดยจิตที่เป็นสมาชิกขั้นสมบูรณ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งสมาชิกทึ่งขั้นผ่าน พระธรรมถูกต้อง จิตประกอบด้วยองค์ ๔ คือ ๑. ตั้งมั่น ๒. บริสุทธิ์ ๓. ผ่องใส ๔. โปร่ง亮เงลี้ยง เกลา ๕. ปราศจากสิ่งมัวหมอง ๖. นุ่มนวล ๗. ควรแก่การงาน ๘. อญญาติไม่ออกแวกหัวน้ำ ไหว้และจิตที่มีองค์ประกอบเช่นนี้ เหมาะแก่การนำเอาไปใช้ได้ดีที่สุด โดยพระพรมคุณาภรณ์ได้ย้ำ ว่าลักษณะเด่นที่สุดของจิตที่เป็นสมาชิกคือความเหมาะสมแก่การใช้งาน ซึ่งตามหลักทางพุทธศาสนาคือองานทางปัญญา และท่านยังได้ย้ำเพิ่มว่า สมาชิกที่ถูกต้องนั้นไม่ใช้อาการที่จิตหมดความรู้สึก ปล่อยด้วยความเข้าร่วมหายไปในอะไร แต่เป็นภาวะที่ใจสว่าง โปร่ง เปิด หลุดออกจาก สิ่งบดบังเป็นคั้นกันของ เป็นอิสระ เป็นด้วยของตัวเอง ดื่นอยู่ เบิกบาน พร้อมที่จะใช้ปัญญา”^๖

ประโยชน์ของสมาชิก

ในพระสูตร^๗ ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการเจริญสมาชิกไว้ ๔

ประการ คือ

๑. การอยู่เป็นสุข เกิดความสงบสุขในปัจจุบัน
๒. เกิดปัญญา ได้ญาณทัศนะ
๓. เกิดสติสัมปชัญญะ
๔. ทำลายอาสาภิเตสให้เบาบางลง

โดยการฝึกสมาชิกเมื่อประสบผลสำเร็จแล้วยอมเกิดผลอันเป็นประโยชน์นานัปการ ซึ่งประโยชน์นั้นก็มีหลายขั้นดังแต่ประโยชน์ในชีวิตประจำวันจนถึงประโยชน์ที่แท้จริงตามหลักพระพุทธศาสนาคือเพื่อบรรลุจุดมุ่งหมายสูงสุดคือ การหลุดพ้น

พระพรมคุณาภรณ์^๘ ได้ประมวลสรุปประโยชน์ของสมาชิกในด้านต่าง ๆ ไว้ดังนี้

^๖ พระพรมคุณาภรณ์ (ประยุทธ์ ปุญโธ), สมาชิก ฐานสุสุขภาพจิตและปัญญาแห่งรัฐ. (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์พญาเม็ง, พิมพ์ครั้งที่ ๔, ๒๕๔๓), หน้า ๑๐.

^๗ อังคุตตรนิกาย จดุกนินบตาด ๒๐/๔๙/๔๗.

^๘ พระพรมคุณาภรณ์, สมาชิก ฐานสุสุขภาพจิตและปัญญาแห่งรัฐ, หน้า ๑๔-๑๗.

๑. ประโยชน์ในด้านของการปฏิบัติธรรม ที่เป็นจุดหมายอันแท้จริงของสามัชชาติ หลักพระพุทธศาสนา ก็คือ เป็นส่วนสำคัญอย่างหนึ่งแห่งการปฏิบัติเพื่อบรรลุจุดหมายสูงสุด คือ การบรรลุนิพพานหรือหลุดพ้นจากทุกข์ทั้งปวง โดยประโยชน์ของสามัชชาติที่ต้องการในพุทธธรรม ก็คือ ภาวะจิตที่เรียกว่า “มุนิวัล ควรแก่การงาน ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นที่ปฏิบัติการของ ปัญญาต่อไป อาจกล่าวได้ว่า ประโยชน์ที่ตรงแท้ของสามัชชาในพระพุทธศาสนา ก็คือ การเตรียม จิตให้พร้อมที่จะใช้ปัญญาพิจารณาให้รู้แจ้งสภาวะธรรมความเป็นจริง คือเป็นบทแห่ง วิปัสสนา ทำให้เกิด ยถาภูตญาณทัศนะ ซึ่งจะนำไปสู่วิชชาและวิมุตติในที่สุด

สำหรับประโยชน์ที่ร่องลงมาซึ่งไม่ถือว่าเป็นจุดหมายที่แท้จริง ก็คือ การบรรลุภาวะที่จิต หลุดพ้นจากกเลสข้าวร้า โดยที่กิเลสสูกสามัชชา ปม หรือทับไว้ตลอดเวลาที่อยู่ในสามัชชินั้น

๒. ประโยชน์ในด้านอภิญญา อันเป็นการสร้างความสามารถพิเศษที่เป็นผลสำเร็จ อย่างสูงในทางจิต โดยการใช้สามัชชาดับฝันสามานดีเป็นฐานทำให้เกิดฤทธิ์และโลภิอภิญญา คือหูกพย์ ตาทิพย์ การรู้จัดกายใจผู้อื่นได้ การระลึกชาติได้ ที่ในปัจจุบันเรียกว่า ESP (Extra Sensory Perception) หรือ การรับรู้ในขั้นเหนือปกติ”

๓. ประโยชน์ในด้านสุขภาพจิตและการพัฒนาบุคลิกภาพ เช่น ทำให้เป็นผู้มีจิตใจ และบุคลิกลักษณะสูง เยิอกเย็น สุภาพ เป็นกบาน ผ่องใส งานสำนักงาน หนักแน่น มั่นคง มีเมตตา กรุณา มองดูรู้จักตนเองและผู้อื่นตามความเป็นจริง รู้จักทำใจให้สงบและฟ่อนเบาความทุกข์ที่ เกิดขึ้นในใจได้ หรือเรียกอวยปองสมัยใหม่ว่า มีความมั่นคงทางอารมณ์ สามารถควบคุมอารมณ์ได้ ดี และมีภูมิคุ้มกันโรคทางจิต

๔. ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน เราสามารถใช้สามัชชาเพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตประจำวันได้ในหลาย ๆ ด้าน เช่น

๔.๑ ใช้สามัชชาเพื่อความสุขสงบ คือช่วยทำให้จิตใจผ่อนคลาย หายเครียด หายกระวนกระวาย หยุดความกลั้กกลั่นวิตกกังวล ทำให้เกิดความสงบ ใช้สามัชชาเป็นเครื่อง พักผ่อนภายในให้จิตใจสบายมีความสุข เช่น การกำหนดเวลาอยู่เฉยๆ ไม่มีอะไรจะ ทำหรือจำเป็นต้องรอดอย หรือทำสามัชชาสับเวลาก็เมื่อทำงานใช้สมองหนัก เป็นต้น

การใช้ประโยชน์จากสามัชชาในลักษณะของการเป็นเครื่องมือพักผ่อนนี้ พระพรหนคุณ กรณีได้ชี้ว่า เนื่องจากสังคมปัจจุบันมีปัญหาทางจิตใจกันมาก คนจึงหันประโยชน์ทางด้าน ความสงบสุขจากสามัชชาซึ่งยังไม่ใช่จุดหมายของพระพุทธศาสนา และหากจะมองไปแล้วก็เป็น

“ ถูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ใน ลักษณ์ ปะรังต์, “อภิญญา: การรับรู้แบบเหนือปกติในพุทธ ปรัชญา” ใน สารสารานุกรมพุทธศาสนา ฉบับมนุษยศาสตร์. ปีที่ ๒๔ ฉบับที่ ๑-๒ มกราคม-ธันวาคม ๒๕๕๘. หน้า ๖๗-๗๔.

การใช้แก้ปัญหาจิตใจหรือแก้ความทุกข์ได้ชั่วคราวในระดับหนึ่งเท่านั้น อีกทั้งถ้าใช้โดยไม่ระมัดระวังก็อาจจะเป็นไปในลักษณะของการเป็น “สิ่งกล่อม”^{๔๐} คือใช้เป็นที่หลบปัญหา หนีปัญหา พ้นไปจากทุกข์ชั่วคราว แต่ไม่ได้แก้ปัญหาที่แท้จริง

๔.๒ ใช้สมารธเป็นเครื่องเสริมประสิกธิภาพในการทำงาน การศึกษาเล่าเรียน และการทำกิจด่าง ๆ เพราะจิตที่เป็นสมารธແນວແນอยู่กับสิ่งที่กำลังทำนั้นย่อมช่วยให้คิดให้เรียน ให้ทำงานได้ผลดี ไม่ผิดพลาด

๔.๓ ใช้สมารธในการช่วยเสริมสุขภาพกายและแก้ไขโรคหรือความเจ็บไข้^{๔๑} เนื่องจากร่างกายกับจิตในนั้นเป็นสิ่งที่ต้องอาศัยกันและมีอิทธิพลต่อกัน โดยจิตนั้น สัมพันธ์กับร่างกายอย่างมาก ดังจะเห็นได้ว่าแม้ในยามที่ร่างกายเป็นปกติ แต่เมื่อประสบกับเรื่องราวที่เป็นความเครียดความทุกข์อย่างมากก็สามารถทำให้เจ็บไข้ได้ป่วยได้ และในทางตรงกันข้าม จิตใจที่ดีก็จะช่วยเสริมให้สุขภาพกายดี ผู้ที่มีจิตเป็นสมารธ มีจิตใจสงบ ผ่องใส เปิงบาน ก็ย่อมจะทำให้มีสุขภาพกายดี เป็นภูมิคุ้มกันโรคไปในด้ว ในส่วนนี้พระพรหมคุณภรณ์ได้อธิบายไว้ว่า

“พระพรหมคุณภรณ์ อธิบาย “สิ่งกล่อม” ว่าหมายถึงสิ่งที่ทำให้สบายใจ ทำให้เพลิน เช่น คนตระสัมภันธ์ ตั้งเดพดิค ซึ่งถ้าไปติดเพลินเมื่อใดก็จะเป็นโทษ สมารธก็เช่นกัน หากเราใช้ประโยชน์ในลักษณะของการเป็นเครื่องพักผ่อน และแก้ไขปัญหาทางจิต เช่น เครียด กระบวนการหายใจ ผุงชาน ก็อาจจะทำให้หายจากความเครียด ความเดือดร้อนใจ มีความสบายใจมีความสุขได้ชั่วคราว เป็นการเพลินสงบแบบจมอยู่กับที่ โดยไม่ได้มีการเดินหน้าเรียนรู้ พัฒนาตนให้เจริญก้าวหน้าไปสู่สุคุณมาก็คือความดับทุกข์โดยสิ้นเชิง สมารธที่ถูกต้องตามหลักพระพุทธศาสนาจะต้องเป็นสิ่งที่ช่วยให้เกิดปัญญา และเป็นเครื่องช่วยให้นุคคลก้าวสู่ธรรมที่สูงขึ้นไป

พระพรหมคุณภรณ์ (ประยุทธ์ ปัญโญ), สาวมนตร์สร้างสมารธในชีวิตประจำวัน. (กรุงเทพ : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๕๓), หน้า ๑๙๘-๑๙๙.

“ในโลกตะวันตกก็ได้มีการศึกษาและยืนยันถึงประโยชน์ของสมารธในการรักษาโรคเช่นกัน โดยในหนังสือ พลังรังษีธรรม ของพระสิงห์ทกน นราสโภ ได้ยกตัวอย่างไว้ว่า Dr. Joseph Murphy ได้เขียนหนังสือชื่อ The Power of Your Subconscious Mind โดยกล่าวว่า ถ้าสามารถทำจิตให้ว่างโดยการภาวนา โรคภัยไข้เจ็บจะหาย จะมีสุขภาพพลานามัยดี ภูมิคุ้มกันโรคดี และ Dr. Gay Hendricks ก็ได้เขียนหนังสือชื่อ Conscious Breathing โดยกล่าวว่า มนุษย์สามารถช่วยให้ตนเองมีสมรรถนะทั้งกายใจ และมีสติวิริต และจะไม่ต้องมีปัญหาเกี่ยวกับความเครียด ความดัน โรคนอนไม่หลับ และอื่น ๆ หากได้ภาวนา โดยวิธีที่ดีที่สุดก็คือการภาวนาแบบアナปานสติ

สรุปจาก พระสิงห์ทกน นราสโภ, พลังรังษีธรรม หนังสือพิมพ์เผยแพร่, มปป., มปท., หน้า ๖๙.

“จิตของเรานี้ประกอบด้วยกายกับใจ ใจกับกายนี้ทำงานประสานกัน สัมพันธ์กัน ส่งผลกระทบต่อกัน ถ้าจิตไม่ปกติ จิตไม่สงบด้วย กายก็มีปัญหาด้วย เพราะฉะนั้นการทำงานของร่างกายก็ไม่เข้าที่ด้วย เช่น เกิดอารมณ์ขึ้นมา มีความโกรธ พ้อใจโกรธ หัวใจก็เต้นแรง หายใจดัง อิงโกรหมากยิ่งหายใจแรง ...พอมีอารมณ์กลัวก็หน้าซีด บางทีหยุดกลืนหายใจ เลือดลมเดินไม่ปกติ ร่างกายเปลี่ยนหมด ทำให้เกิดปัญหาทางร่างกาย ถ้าเป็นปอย ๆ จิตจะเครียดอยู่ตลอดเวลา

สภาพจิตกับกายนี้เป็นรายต่อสำคัญ คือตอนเครียด ถ้าจิตเครียด กายก็จะเครียดด้วย พอกายเครียด การทำงานของร่างกายก็จะวิบัติหมด สุขภาพก็เสีย โรคภัยไข้เจ็บก็ตามมา

...พอเราทำสมาธิได้ จิตทำงานดี ลงด้วย เรียนและรับรื่น เข้าอยู่ในคุณภาพเมื่อจิตอยู่ในภาวะสมดุลปลอดโปร่ง การทำงานของร่างกาย เช่น ลมหายใจ ก็ปรับตัวด้วยสม่ำเสมอ ถ้าจิตเป็นสมาธิลึกขึ้นไป ละเอียดขึ้นไป ก็สงบมาก ...การใช้พลังงานก็น้อยลง ...การเผาผลาญของร่างกายก็น้อยลง ความต้องการออกซิเจนก็น้อยลง การหายใจก็ประณีตขึ้น

...(เมื่อ) สภาพจิตดีแล้ว สภาพร่างกายก็ปรับเข้ากัน สองคล้องกับจิตนั้น การทำงานของร่างกายก็ราบรื่นลงด้วยดี ยังที่ภาษาไทยโบราณเรียกว่า เลือดลมเดินดี ทุกอย่างก็เป็นไปด้วยดี ร่างกายก็ปกติ ไม่เครียด ไม่มีตัวมากินมากิน นานีบีบากด การทำงานของเลือดลมต่าง ๆ ก็เหลือคล่อง สุขภาพก็ดี สามารถรักษาโรคได้”^{๔๘}

นอกจากนั้นท่าน^{๔๙} ยังได้อธิบายอีกว่าจิตใจที่ฟองใสเบิกบานนั้นมีความสัมพันธ์ที่มีผลต่ออัตราส่วนของความต้องการอาหารและการเผาผลาญใช้พลังงานของร่างกายด้วยในลักษณะที่ว่า จิตใจที่สบาย ฟองใส สดชื่นเบิกบานนั้นต้องการอาหารน้อยลงในการที่จะทำให้ร่างกายสมบูรณ์ฟองใส เช่น คนธรรมดามีเรื่องดีใจ ปลางบลีมอ้มใจแล้วไม่หัวข้าว หรือพระที่บรรลุธรรมแล้วมีปิดเป็นภัตตา ฉันอาหารวันละมื้อเดียว แต่ผิวพรรณฟองใส เป็นดัน

^{๔๘} พระพรหณฑูตภารณ (ป.อ.ปัญญาโต), สวัตมนต์สร้างสามัคชินธิวิตรประจำวัน. หน้า ๑๔๗-๑๖๐.

^{๔๙} พระพรหณฑูตภารณ (ประยุทธ์ ปัญญาโต), สามัคชินธิวิตรและปัญญาทั้งรู้. หน้า ๑๖-๑๗.

ยิ่งกว่านั้น ท่านยังอธิบายอีกว่า โรคภัยหล่ายอย่างเกิดจากความแปรปรวนทางจิตใจ^{๑๙} เช่น ความโกรธ ความกลุ่มกังวลทำให้เกิดโรคปวดศีรษะ หรือทำให้เกิดโรคแพลในกระเพาะอาหาร โรคภัยหล่ายอย่างที่เป็นเรื่องของจิตที่มีผลต่อกายนี้จึงอาจแก้ไขได้ด้วยการใช้สมาร์ช

ขณะนี้ปรากฏว่าในเมืองการนำสมาร์ชมาใช้ประโยชน์ในการรักษาโรค แม้แต่โรคที่แก้ไม่หาย เช่น University of Massachusetts ได้เปิดคลินิกด้านนี้ขึ้นมา ตอนนี้ ทางรัฐบาลอเมริกันก็ถึงกับยอมรับให้ Medicare ใช้เงินมาสำหรับการรักษาโรคโดยวิธีของการใช้สมาร์ชประสาณกันกับการบริหารร่างกาย... หรืออย่างมหาวิทยาลัย Harvard คุณหมอท่านหนึ่ง เล่าว่า เขายังเปิดการสอนสมาร์ชในการรักษาโรค^{๒๐}

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่าการทำสมาร์ชนั้นให้ประโยชน์ในหลายลักษณะ หลายระดับ ทั้งในประโยชน์ทางชรร์ทที่ทำให้กิเลสเบาบางลง เป็นบทของวิปัสสนาที่จะนำไปสู่ ปัญญาที่จะนำไปสู่ความหลุดพ้น และประโยชน์ในทางโลกในการพัฒนาสุขภาพจิต บุคลิกภาพ เป็นเครื่องเสริมประสิทธิภาพในการงาน เป็นเครื่องช่วยเสริมสุขภาพกาย และรักษาโรคแล้ว การทำสมาร์ชเป็นการสร้างบุญกุศลที่ยิ่งใหญ่ โดยที่ไม่ต้องใช้เงินทองไม่ต้องเหนื่อยยาก อาศัย แค่ความเพียรในการรักษาจิตให้ดั้งนั้นอยู่ในอารมณ์เดียว ซึ่งหากประสบความสำเร็จก็จะให้ผล เป็นอนุกรรมการในโลกนี้ และหากผู้ใดที่จิตเป็นสมาร์ชแม้แต่ในขั้นพิเศษสมาร์ชและอุปจารสมาร์ช และบังเอญดายลงในขณะนั้น アニสงส์นั้นก็จะส่งผลให้ได้พิเศษ คือเกิดในภาพที่ดีหรือสูงขึ้น คือไปเกิดในเทวโลก ๖ ชั้น และสำหรับขั้นอัปปานามาชิหรือผ่าน (รูป凡 ๔ และอรูป凡 ๕) ก็จะส่งผลให้ได้ไปบังเกิดในพรหมโลกรวม ๒๐ ชั้น แต่จะเป็นชั้นใดก็ขึ้นอยู่กับความละอ่อนดี ประณีตของกำลังผ่านที่ได้^{๒๑}

ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสมาร์ชนั้นอาจสรุปได้ว่าในที่สุดของพระพุทธศาสนา สมาร์ชไม่ใช่จุดหมาย แต่สมาร์ชนั้นเป็นไปเพื่อปัญญา โดยสมาร์ชเป็นประโยชน์ในการเป็นวิธีการ

“ไซเครติส เมธีกรีกสมัยโบราณกล่าวว่า “ไม่มีโรคทางกายชนิดใด ที่แยกออกไปจากจิต”

นอร์แมน คุชินส์ นักเขียนและบรรณาธิการชาวอเมริกัน มีข้อเสียงจากการพิมพ์เรื่องราวของ คนเองที่หายจากโรคไข้ข้ออักเสบและการอักเสบบริเวณเนื้อเยื่ออรอยต่อต่าง ๆ ในร่างกายได้ เพราะความเชื่อ ที่ว่า “จิตและกายเป็นหนึ่งเดียวกัน มิใช่สองสิ่งที่แยกจากกัน” และไม่มียาใด ๆ ที่จะมีประสิทธิภาพในการรักษาได้เท่าสภาวะจิตของผู้ป่วยต่อโรคที่ตนเองเป็น

สรุปความจาก ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ดร.วิจิตร บุณยะโนหระ, พลังจิต พิชิตโรค, (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ดอกแก้ว, มปป.), หน้า ๑๔-๑๗.

“พระพรหมคุณภารណ (ป.อ.ป.บุตต์), สวัสดิ์สร้างสมาร์ชในชีวิตประจำวัน. หน้า ๑๖๐.

“สรุปความจาก สมเด็จพระญาณสัมพันธ์ สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก, วิธีสร้างบุญ นารม. หน้า ๒๓-๒๔.

เพื่อเข้าถึงจุดหมายสูงสุดคือความหลุดพ้นจากทุกข์ทั้งปวงโดยสิ้นเชิง ส่วนการใช้สมารธเพื่อประโยชน์อื่น เช่น อภิญญา นั้นถือเป็นประโยชน์ข้างเคียงหรือผลพลอยได้ และบางกรณีก็กล่าวเป็นเรื่องไม่พึงประสงค์ เพราะอาจจะกล่าวเป็นอุปสรรคไม่ให้ส้าวนาน่าต่อไปในการที่จะบรรลุธรรม โดยพระพุทธเจ้าไม่ทรงสรรเสริญการใช้สมารธในทางของทุกธีและปฏิหาริย์ เพราะทำให้หมดกิเลสไม่ได้หมดทุกข์ไม่ได้ สมารธในลักษณะดังกล่าวจึงไม่ใช่ประโยชน์ที่แท้ เนื่องจากไม่ได้ใช้สมารธนั้นมาใช้งานทางปัญญาเพื่อเข้าถึงความหลุดพ้น

การเจริญสมารธ

การทำสมารธนี้ทำได้หลายวิธีแล้วแต่ความถนัดและลักษณะนิสัยและความประพฤติ (จริต) ของแต่ละบุคคล โดยในคัมภีร์วิสุทธิธรรม ท่านได้กล่าวไว้ ๔๐ วิธี คือ กสิณ ๑๐ อสุก ๑๐ อนุสติ ๑๐ อัปปมัญญา ๔ อาหาร ๔ ปฏิกูลสัญญา ๑ จดหมายวัญญาณ และอรุป ๕^{๔๔}

ก. กสิณ ๑๐ คือการใช้วัตถุสำหรับเพื่อรวมจิตให้เป็นหนึ่ง มี ๑๐ อย่างคือ

- ภูตกสิณ (กสิณ คือ มหาภูตุป) ๔ คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ
- วรรณกสิณ (กสิณคือสี) ๔ คือ สีเขียว สีเหลือง สีแดง สีขาว
- กสิณอื่น ๆ คือ แสงสว่าง และอากาศ (ช่องว่าง)

ข. อสุก ๑๐ คือการพิจารณาหากศพในระยะต่าง ๆ กัน ๑๐ ระยะ เริ่มตั้งแต่尸ที่ขึ้นอีดไปจนถึง尸ที่เหลือแต่โครงกระดูก

ค. อนุสติ ๑๐ คือการมโนดึงงานที่ควรระลึกถึงเนื่อง ๆ ได้แก่

๑. พุทธานุสติ ระลึกถึงพระพุทธเจ้า และพิจารณาคุณของพระองค์
๒. ธรรมานุสติ ระลึกถึงพระธรรม และพิจารณาคุณของพระธรรม
๓. สังฆานุสติ ระลึกถึงพระสงฆ์ และพิจารณาคุณของพระสงฆ์
๔. สีลานุสติ ระลึกถึงศิล พิจารณาศิลของตนที่บวรสุขซึ่งไม่ต่างพร้อย
๕. ใจคานุสติ ระลึกถึงทานที่ตนได้บวจภาคแล้ว และพิจารณาเห็นคุณธรรม คือความเสียสละที่มีในตน

๖. เทเวตานุสติ ระลึกถึงเทวดา และพิจารณาเห็นคุณธรรมซึ่งทำให้ตนเป็นเทวดา ตามที่มีอยู่ในตน

^{๔๔} วิสุทธิธรรม. ๑/๑๓๙.

๗. มรณสติ ระลึกถึงความตายซึ่งจะต้องมาถึงคนเป็นธรรมชาติ และพิจารณาให้เกิดความไม่ประมาท

๘. กายคดศาสติ ระลึกเกี่ยวกับร่างกาย คือกำหนดพิจารณาภายในให้เห็นว่า ประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ คืออาการ ๓๖ อันไม่สะอาด ไม่งาม น่าเกลียด ให้เป็นทางรู้เท่าทัน ถาวรส่องภายในไม่ให้หลบมัวเมะ

๙. アナปานสติ สติกำหนดลมหายใจเข้าออก

๑๐. อุปสมานสติ ระลึกถึงธรรมเป็นที่สงบคือนิพพาน และพิจารณาคุณของนิพพานอันเป็นที่ดับกิเลสและไร้ทุกข์

๑๑. อัปปมัญญา ๔ คือ พرحمวihar ๔ หรือ คุณธรรมประจำตนของผู้มีจิตใจกว้างขวางยิ่งใหญ่ คือ

๑. เมตตา ความรัก ปราภรณดี อยากให้มนุษย์ สัตว์มีสุขทั้งกัน

๒. กรุณา ความสงสาร อยากรช่วยให้ผู้อื่นพ้นจากความทุกข์

๓. มุกิตา ความพลดอยยินดี มีใจเช่นรื่นเบิกบานเมื่อผู้อื่นมีความสุข ความเจริญ ประสบความสำเร็จ

๔. อุเบกขา คือ ความมีใจเป็นกลาง คือวางแผนเรียบง่าย มองเห็นมนุษย์สัตว์ทั้งหลายได้รับผลดีร้ายตามเหตุปัจจัยที่มี

๕. อาหาร ปฏิภูลสัญญา คือกำหนดพิจารณาความเป็นปฏิภูลในอาหาร

๖. จดหมายความตั้นทุกฐาน คือกำหนดพิจารณาชาดุ ๔ เห็นร่างกายของคนโดยสังก์摘要เป็นชาดุ ๔

๗. อรูป ๔ คือกำหนดภาวะที่เป็นอรูปธรรมเป็นอารมณ์ซึ่งจะใช้ได้เฉพาะกับผู้ที่เพ่งกสิน ๔ อย่างแรกข้อใดข้อหนึ่งจนได้ฉาน ๔ มาแล้ว คือ

๑. อาการนัญญาณ กำหนดซึ่งว่างหาที่สุดมิได้เป็นอารมณ์

๒. วิญญาณนัญญาณ กำหนดวิญญาณที่แฝไปสู่ที่ว่างหาที่สุดมิได้เป็นอารมณ์

๓. อาการจัญญาณ กำหนดภาวะไม่มีอะไรเลยเป็นอารมณ์

๔. เนวสัญญาณสัญญาณ เข้าถึงภาวะมีสัญญาณไม่ใช่ ไม่มีสัญญาณไม่ใช่ โดยกรรมฐาน ๔๐ อย่างนี้ เหมาะกับจริตที่ต่างกัน หากผู้ปฏิบัติเลือกได้เหมาะสม กับจริตหรือลักษณะนิสัยและความประพฤติของตนแล้วก็จะช่วยให้ปฏิบัติได้ผลดีและสำเร็จผลเร็ว

ในบรรดากรรมฐาน ๔๐ นี้ พระพรหณคุณากรณ์ (ป.อ.ปัญโต) ได้เลือกแสดง
アナปานสติ เป็นตัวอย่าง ด้วยเหตุผลที่ว่า アナปานสตินี้

• เป็นวิธีเจริญสมาธิที่ปฏิบัติได้สะดวก เพราะใช้ลมหายใจซึ่งเนื่องอยู่กับตัวของทุกคน และใช้ได้ในทุกเวลาทุกสถานที่ในทันทีที่ต้องการ ไม่ต้องเตรียมอุปกรณ์อย่างพากเพียบ อิกหง่ายเป็นอารมณ์ประเททุปธรรมที่กำหนดได้ชัดเจนพอสมควร และถ้าต้องการปฏิบัติอย่างง่าย ๆ ก็เพียงเอาสติอย่างกำหนดลงมาไว้ที่ปラーกรูอยู่แล้ว ไม่ต้องคิดแยกแยะพิจารณา สภาพธรรมอย่างพากเพียรนาชาติ ผู้ที่ใช้สมองหนักเหนื่อยมาแล้ว ก็ปฏิบัติได้สบาย

• เมื่อเริ่มลงมือปฏิบัติ ก็ได้รับผลเป็นประโยชน์ทันทีตั้นเรื่อยไป ไม่ต้องรอจนเกิดสมาธิที่เป็นขั้นตอนขั้นตอน ก่อนค่อย ภายใจฟ่อนคลายได้พัก จิตสงบสมานลึกลงไปเรื่อย ๆ ทำให้อกุศลธรรมระงับ และส่งเสริมให้อกุศลธรรมเกิดขึ้น

• ไม่กระทบกระเทือนต่อสุขภาพเหมือนอย่างกรรมฐานบางอย่างที่อาศัยการยืน การเดิน หรือการเฝงซ่อง แต่ตรงกันข้ามアナปานสติกรรมฐานกลับเกือบจะแก่สุขภาพ ช่วยให้ร่างกายได้รับการพักผ่อนอย่างดี และระบบการหายใจที่ปรับให้เรียบเสมือนประณีตด้วยการปฏิบัติจะช่วยส่งเสริมสุขภาพ โดยขณะที่ลมหายใจจะเอียด้นน้ำ ร่างกายใช้พลังงานน้อยที่สุด จึงเครื่องความสดชื่นไว้ให้แก่การทำกิจในเวลาต่อไป ช่วยให้แก่ข้าลง หรือช่วยให้ทำงานได้มากขึ้น

• เป็นกรรมฐานข้อหนึ่งในจำนวนเพียง ๑๖ อายุที่สามารถให้สำเร็จผลในด้านสมถะได้จนถึงขั้นสูงสุดคือจดุตถะ และส่งผลให้ถึงอรูปฌาน กระทั้งนิโรหสมานัมบิกได้ จึงจับ เอาเป็นข้อปฏิบัติหลักได้ตั้งแต่ตนฉบับ โดยไม่ต้องพะวงที่จะหากรรมฐานอื่นมาสับเปลี่ยนหรือต่อเติมอีก

• ใช้ได้ทั้งในทางสมถะและวิปัสสนา คือจะปฏิบัติเพื่อมุ่งผลฝ่ายสมาธิไปอย่างเดียว ก็ได้ จะใช้เป็นฐานปฏิบัติตามแนวสติปัฏฐานจนครบถ้วน ๔ อายุที่ได้

• เป็นวิธีเจริญสมาธิที่พระพุทธเจ้าทรงสร้างเสริมมาก^{๔๙} ดังพุทธพจน์ที่ว่า

“กิษรั้งหลาย アナปานสติสมาธินี้แล เจริญแล้วทำให้มากแล้ว ย้อมเป็น สภาพสงบ ประณีต สดชื่น เป็นธรรม เครื่องอยู่เป็นสุข และยังอกุศลธรรมชั่ววาระที่ เกิดขึ้นแล้ว ให้อันตรธานสงบไปได้โดยพลัน เปรียบเหมือนฝนใหญ่ที่ตกในสมัยมิใช่

^{๔๙} สรุปความจาก พระพรหณคุณากรณ์ (พระบุทธ ปัญโต), สมาธิ ฐานสุสุขภาพจิตและปัญญา หน้า ๕๙-๕๓.

ถูกกลั่นละองที่ผุ้งขี้นในเดือนท้ายฤดูร้อนให้อันตรายลงมาไปได้โดยพลัน
ฉะนั้น”^{๑๐}

ในขณะที่ ว.วชิรเมธ์^{๑๐} ก็ได้อธิบายไว้ว่าアナปานสติสมาธิภานานี้เป็นทั้งสมดุล
กรรมฐานและวิปัสสนากรรมฐานอยู่ในตัวเองพร้อมบริบูรณ์ วิธีปฏิบัติก็ง่าย ไม่ต้องใช้
องค์ประกอบมากมาย อาศัยเพียงแค่การระลึกรู้จักรายใจ (กาย) เวทนา จิต ธรรม อายั้งรู้ด้วยตัว
พร้อมเท่านั้น ที่เมื่อผู้ใดปฏิบัติตามวิธีการอย่างถูกต้องก็จะได้รับผลดังต่อไปนี้คือความอยู่เย็น
เป็นสุขในปัจจุบัน เกื้อกูลต่อสุขภาพกาย สุขภาพจิต ส่งเสริมให้ศักยภาพทางจิตและปัญญา
เข้มแข็ง เฉียบคม สุกสว่าง กระจàng ใส สดชื่น เป็นกบาน ผ่อนคลาย สบายใจ ไร้ความตึงเครียด
และประโภชน์สูงสุดก็คือ ทำให้หยั่งลงสู่สัจธรรมระดับปรัมัตถ์ คือ ภาวะพระนิพพานอันเป็นที่
สั้นสุดลงของความทุกข์บรรดามิทั้งมวล

ด้วยเหตุผลดังกล่าว จึงขอเลือกวิธีการเจริญสมาธิด้วยアナปานสติมาอธิบาย
โดยสังเขป

ในขั้นแรก ให้หาสถานที่สงบสังคอดันจะช่วยเกือกุลแก่การปฏิบัติ แต่ถ้าขัดข้องโดย
เหตุจำเป็น สถานที่ใดก็ได้

ขั้นที่สอง ท่านั่ง ให้ใช้อธิบายถั่นที่เรียกว่าขั้นสมาธิ เท้าขวาทับเท้าซ้าย มือ
ขวาทับมือซ้าย นิ้วหัวแม่มือจดกัน โดยดึงตัวให้ตรง โดยท่านว่าการนั่งอย่างนี้ หนังเนื้อและ
เอ็นไม่ขาด ลมหายใจก็เดินสะดวก เป็นท่านั่งที่มั่นคง เมื่อเข้าที่ดีแล้วจะมีคุณภาพ จะนั่งอยู่ได้
นานโดยไม่มีทุกข์เวทนารวนกวน และช่วยให้จิตเป็นสมาธิง่ายขึ้น แต่ถ้าไม่อาจทำได้ก็อาจนั่งบน
เก้าอี้ให้ตรงสวยงาม ถ้านั่งยังไม่สวยงามมีการเกรง พิงทราบว่าปฏิบัติไม่ถูกต้อง ส่วนคนจะ
หลับตาหรือลิ่มตา ก็ได้ ขอให้ใจไม่เข้า เป็นใช้ได้

ขั้นที่สาม ขั้นปฏิบัติ คือลงมือกำหนดหมายให้เข้าอก หายใจเข้ากิ่หรู หายใจ
ออกกิ่หรู โดยในการกำหนดนั้นอาจจะนับช่วยด้วยก็ได้เพื่อจะช่วยครึ่งจิตได้ดี ในการนับให้นับ
ลมหายใจเข้าออกอย่างสบาย ๆ เป็นครู่ คือ ลมออกกว่า ๑ ลมเข้ากว่า ๑ ลมออกกว่า ๒ ลมเข้ากว่า ๒
อย่างนี้เรียกไปจนถึงลมเข้ากว่า ๕ ลมออกกว่า ๕ แล้วก็กลับดังต้นใหม่ ๖-๖ แล้วก็กลับดังต้นใหม่

^{๑๐} พระวินัย มหาวิปัสสนา ปฐมภาค ๑/๑๗๙/๘๔๑ ; สังยุตตนิกาย มหาวารสารค ๑๙/๑๓๔๒-
๑๓๔๓/๔๐๐.

^{๑๐} ว.วชิรเมธ์ “อัจฉริยลักษณ์ของアナปานสติสมาธิภานา” ใน โพสต์ทูเดย์ ฉบับประจำวัน
อาทิตย์ที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๕๓, หน้า M.๙.

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖ ๗,๗ แล้วก็กลับไปตั้งต้นใหม่ เพิ่มที่ละกู ไปจนครบ ๑๐ กู และกลับย้อนที่ ๕ กูใหม่ จนถึง ๑๐ กู อย่างนั้นเรื่อยไป ซึ่งพอจะเขียนให้ครudiังนี้

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖ ๗,๗

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖ ๗,๗ ๘,๘

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖ ๗,๗ ๘,๘ ๙,๙

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕ ๖,๖ ๗,๗ ๘,๘ ๙,๙ ๑๐,๑๐

๑,๑ ๒,๒ ๓,๓ ๔,๔ ๕,๕

‘อยู่

วิธีนับตั้งนี้เป็นวิธีนับที่พระอาจารย์ทำนสอนมาในคัมภีร์วิสุทธิธรรมรค แต่พระอาจารย์บางท่านสอนให้วาพุทธโซ ก้าวกับลมหายใจเข้า-ออก แทนการนับ คือ หายใจเข้า พุทธ หายใจออก โซ

ท่านว่าสาระของการนับหรือการว่า พุทธโซ นั้น อยู่ที่เป็นอุบายนจริงจิตไว^{๔๐} เพื่อให้สติดังแนวอยู่ได้ในอารมณ์

เมื่อสติอยู่ที่คืออยู่กับลมหายใจโดยไม่ต้องนับแล้วก็หยุดนับ และใช้สติตามลมหายใจไม่ให้ขาดระยะอยู่ตรงจุดที่ลมกระทบ (ปลายจมูก หรือริมฝีปากแห่งใดแห่งหนึ่ง แล้วแต่ที่ได้รู้สึกชัด) ไม่ส่ายใจไปตามลมที่มาหรือไป ก็รู้ตระหนักถึงลมทั้งที่มาและไปนั้นได้ และเมื่อกำหนดเช่นนี้ต่อเรื่อยไป ไม่นานนินิมิตก็จะปรากฏ โดยนินิมตนั้นปรากฏแก่ผู้ปฏิบัติไม่เหมือนกัน บ้างก็รู้สึกเหมือนปุยนุ่น บ้างว่าเหมือนสายลม บางท่านปรากฏเหมือนดวงดาวหรือเม็ดฝนบ้าง แผ่นเมฆบ้าง ดอกบัวบ้าง ที่เป็นเช่นนี้ เพราะนินิมตนั้นเป็นของเกิดจากสัญญา และสัญญาของแต่ละคนก็ต่าง ๆ กันไป

เมื่อได้นินิมตแล้วก็ให้นอกให้อาจารย์ทราบ และค่อยดังจิตไว้ในนินิมตเรื่อยๆ เมื่อนินิมต (ปฏิภาคนินิมต) เกิดขึ้น นิวรณ์ก็จะร่วง สดมั่นคง จิตตั้งแนวเป็นอุปจารสมาริ ผู้ปฏิบัติต้องพยายามรักษาสามาริรักษานินิมตนั้นไว้ มนสิการปอย ๆ ให้นินิมตเจริญงอกงาม ในที่สุด อัปปนา สามาริก็จะเกิดขึ้น เรียกว่าได้ ฉาน^{๔๑}

^{๔๐} พระพรหมคุณagarvī (พระบุทธ ปัญโญ), เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๑๓.

^{๔๑} สรุปความจาก พระพรหมคุณagarvī (พระบุทธ ปัญโญ), สามาริ ฐานสุสุขภาพจิตและปัญญา หยั่งรู้, หน้า ๖๑.

ผลสำเร็จของสมาร์ต

การทำสมกภพนา หรือการทำสมาร์ตเมื่อปฏิบัติงานถึงที่สุดจะให้ผลเป็น ผ่านชีงโดยทั่วไปแบ่งเป็น ๒ ระดับใหญ่ ๆ คือ รูปผาน ๔ และ อรูปผาน ๕ และแบ่งย่อยออกไปอีก ระดับละ ๔ รวมเป็น ๘ เรียกว่า ผาน ๘ หรือสมาร์ต ๘ คือ

๑. รูปผาน ๔ ได้แก่

- ๑) ประสมผาน (ผานที่ ๑) มีองค์ประกอบ ๔ คือ วิตก วิจาร ปิติ สุข เอกัคคตา
- ๒) ทุติยผาน (ผานที่ ๒) มีองค์ประกอบ ๓ คือ ปิติ สุข เอกัคคตา
- ๓) ดดิยผาน (ผานที่ ๓) มีองค์ประกอบ ๒ คือ สุข เอกัคคตา
- ๔) จดุดอกผาน (ผานที่ ๔) มีองค์ประกอบ ๒ คือ อุเบกขา เอกัคคตา

๒. อรูปผาน ๕ ได้แก่

- ๑) อาการstanัญญาจดนะ ผานที่กำหนดอาการ
- ๒) วิญญาณัญญาจดนะ ผานที่กำหนดวิญญาณอันอนันต์
- ๓) อาภิญญาญาจดนะ ผานที่กำหนดภาวะไม่มีสิ่งใด ๆ
- ๔) แนวสัญญาณสัญญาจดนะ ผานที่เลิกกำหนดสิ่งใด ๆ โดยประการทั้งปวง

เข้าถึงภาวะมีสัญญาณไม่ใช่ ไม่มีสัญญาณไม่ใช่

ผานทั้ง ๘ อันเป็นผลของการปฏิบัติสมกภพนานี้แม้เป็นภาวะจิตที่ลึกซึ้ง แต่ก็ยัง เป็นเพียงโลเกีย์เท่านั้น^{๖๐} และในภาวะแห่งผานนั้นแม้กิเลสต่าง ๆ สงบงับไป แต่ก็เป็น ความหลุดพ้นชั่วคราวและถอยกลับสู่สภาพเดิมได้ เป็นความหลุดพ้นชั่วโมง (โลเกีย วิโมกษ) เป็นความหลุดพ้นที่ไม่ยั่งยืน เปลี่ยนแปลงกลับหายสูญได้ (กุปปวิโมกษ)^{๖๑} และ เป็นความหลุดพ้นด้วยการซ่อมไว้ คือกิเลสระงับไป เพราญาอกกำลังสมาร์ตซ่อมไว้ เหมือน เอาแหน่งหินทับหิน ยกแหน่งหินออกเมื่อใด หินย้ายอ่อนกลับของมาซึ่นได้ใหม่^{๖๒} ในการ ปฏิบัติเพื่อเข้าถึงจุดหมายของพระพุทธศาสนา องค์ธรรมที่สำคัญที่สุดจะต้องเป็นปัญญา^{๖๓} การปฏิบัติตามวิถีของสมตะอย่างเดียว ถ้าไม่ก้าวต่อไปถึงขั้นปัญญาที่ใช้การปฏิบัติการหรือ

^{๖๐} พระพรหมคุณภรณ (ประยุทธ ปัญโต), เรื่องเดียวกัน, หน้า ๖๓.

^{๖๑} ขุทอกนิกาย ปฏิสัมกิ تمامารค ๓๑/๔๗๙/๒๖๐-๒๖๑.

^{๖๒} ขุทอกนิกาย ปฏิสัมกิ تمامารค ๓๑/๘๐๔/๒๖๙ อ้างถึงใน พระพรหมคุณภรณ, สมาร์ต ฐานสุสheel กิจและปัญญาหยั่งรู้, หน้า ๖๔.

^{๖๓} เรื่องเดียวกัน, หน้า ๖๔.

วิปัสสนา หรือความคูไปกับวิปัสสนาด้วยแล้วจะไม่สามารถเข้าถึงจุดหมายของพุทธธรรมได้^{๔๗} สมาชิกจึงเป็นเพียงบันไดขั้นต้นที่จะก้าวไปสู่การเจริญวิปัสสนาปัญญา

ดังได้กล่าวมาแล้วว่าบุญอานิสงส์ที่ได้จากการเจริญสมถภาวะหารือสมาชินนั้นสูงกว่าการให้ทานมาก อย่างไรก็ตามบุญกุศลที่ได้จากการทำสมาธิถึงจะมากมายหาค่าเลยไม่ได้ยังไม่ใช่บุญกุศลที่สูงสุดในพระพุทธศาสนา โดยหากจะเปรียบกับต้นไม้ ก็เป็นเพียงเนื้อไม้เท่านั้น การเจริญวิปัสสนาภารกิจเป็นสุดยอดของการสร้างบุญบารมีโดยแท้จริง ซึ่งหากจะเปรียบก็เป็นแก่นไม้โดยแท้^{๔๘} ดังที่พระพุทธองค์ได้ตรัสไว้ว่า “ผู้ใดแม้จะทำสมาธิจนจิตเป็นผาณไดนานถึง ๑๐๐ ปี และไม่เสื่อม ก็ยังได้บุญน้อยกว่าผู้ที่มองเห็นความเป็นจริงที่ว่าสรรพสิ่งทั้งหลายอันเนื่องมาจาก การปُรุ่งแต่งส่วนแล้วแต่เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา แม้จะเห็นเพียงชั่วขณะเดียว ก็ตาม”^{๔๙}

การสวดมนต์

ความเป็นมาของ การสวดมนต์

การสวดมนต์ที่ชาวพุทธคุ้นเคยและถือปฏิบัติกันนั้น แท้จริงแล้วเป็นมากกว่าการสวดเพื่ออาบุญ โดยแต่แรกในครั้งที่พระพุทธองค์ยังมีพระชนม์ชีพอยู่ การสวดมนต์เป็นวิธีการศึกษาธรรมของพระสังฆ เป็นการสารยายสิ่งที่ท่านได้สั่งมา เพื่อทบทวนพิจารณา ไตรตรอง ทำความเข้าใจ คำสอนของพระพุทธเจ้า^{๕๐} นอกจากนั้น การสวดมนต์ยังเป็นวิธีรักษาพุทธจน^{๕๑} เป็นการลีบหอดพะบารมค่าสอนเอาไว้ให้ดื่มเนื่องยานาน โดยคณะสังฆได้ใช้การสวดมนต์เป็นวิธีในการสังคายนา หรือรวมเรียนเรียงพระบารมวินัยซึ่งต้องมาได้รับการจัดระบบและบันทึกลงเป็นพระไตรปิฎกส่งต่อมาจนถึงปัจจุบันนี้^{๕๒}

^{๔๗} เรื่องเดียวกัน หน้า ๘๖.

^{๔๘} สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สมกมลมหาปริณายก, วิธีสร้างบุญบารมี. หน้า ๒๔.
๓๐.

^{๔๙} อ้างถึงไว้ในเรื่องเดียวกัน.

^{๕๐} พระพรหมคุณาวรณ (ป.อ.ปัญโญ), สวดมนต์สร้างสมาริในชีวิตประจำวัน. หน้า ๙.

^{๕๑} เพ่งอ้าง.

^{๕๒} ว.วิชิรเมธ. “สิ่งสำคัญไม่อาจเห็นด้วยตา” ใน นิตยสาร Secret ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๔๙, ๑๐ มิถุนายน ๒๕๕๓, หน้า ๙๒.

เราสามน์ที่เรื่องไว

สำหรับชาวพุทธโดยทั่วไป การสามน์ทเป็นวิธีการฝึกอบรมจิต ทำให้จิตตั้งมั่นเป็นสมາธิอยู่กับบุญ โดยถือว่าเป็นการเจริญสติชั้นต้นในรูปแบบของสมถกวนาน^{๖๓} การสามน์ทเป็นการโน้มใจไปสู่ความสงบ^{๖๔} การสามน์ทจึงเป็นการฝึกทำจิตให้พร้อมที่จะเจริญสมาธิ ในขณะเดียวกันการสามน์ทก็ยังเป็นการระลึกถึงพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสัทธรรม เป็นการก่อให้เกิดบุญกุศลทุกครั้งที่ได้สวด ทั้งยังสามารถทำให้จิตใจสงบ เกิดความมั่นใจ รู้สึกมั่นคงปลอดภัย เช่นเมื่อขึ้น^{๖๕} และหากเป็นการสามน์ทที่ผู้สาวคุ้นเคยหมายของบุญ สามน์ทจะได้อ่านสัมภาษณ์ขึ้น เพราะจะเป็นการช่วยให้เกิดการพิจารณาธรรมเป็นการเจริญปัญญาอีกทางหนึ่งด้วย ดังนั้น การสามน์ทจึงเป็นการสร้างบุญกิริยาไว้ต่อกัน ๑ ประการ ไปพร้อม ๆ กัน คือ การอ่อนน้อมต่อสิ่งที่เคราะห์บุญชรา การเจริญสติภาวนา และการทำความเห็นให้ถูกตรง^{๖๖}

นอกจากเพื่อเป็นการรักษาพระธรรม เป็นการทำให้จิตใจสงบ และให้ผู้สามน์ได้พิจารณาธรรมะแล้ว การสามน์ทยังเป็นไปเพื่อความมุ่งหมายอื่น ๆ ได้อีก เช่น การสวดมนต์เพื่อความสวัสดิ์มีชัย ความร่มเย็นเป็นสุขและเจริญงอกงามในชีวิต การสามน์ทเพื่อชัดกัยอันตราย ปัดเป่าภัยต่าง ๆ ทั้งจากคน ธรรมชาติและสัตว์ร้าย การสามน์ทเพื่อบำบัดโรคภัยทั้งทางกายและทางใจ โดยบทสาทที่เป็นปริตร^{๖๗} แต่ละบทนั้นมีความหมายต่างกันและ

^{๖๓} ดร.สนอง วรอุไร กล่าวอธิบายไว้ใน "สาดอย่างนี้ไม่มีพ่อตา" ใน นิตยสาร Secret ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๒๕, ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๒, หน้า ๘๐.

^{๖๔} พระพรหณคุณภรณ์ (ป.อ.ปัญโต), สามน์สร้างสามัคคีในชีวิตประจำวัน, หน้า ๑๐.

^{๖๕} เพียงอ้าง, หน้า ๑๓.

^{๖๖} ดร.สนอง วรอุไร กล่าวอธิบายไว้ใน "สาดอย่างนี้ไม่มีพ่อตา", หน้า ๘๐.

^{๖๗} พระพรหณคุณภรณ์ (ป.อ.ปัญโต) ได้อธิบายไว้ว่า "บทสาดของพุทธศาสนาดังเดิมที่เป็นปริตร มุ่งที่ความคุ้มครองป้องกัน ทำให้เกิดความรู้สึกสวัสดิ์ มั่นคง ปลอดภัย และทำให้ได้อธิบายเกี่ยวกับบุญ สามน์ทที่เรียกว่า "ปริตร" ไว้ว่า พระสูตรใดที่เอามาจากพระไตรปิฎก สาดเต็มสูตร ไม่เรียก ปริตร ต่อเมื่อตัดออกบางตอนจึงเรียกปริตร สาดตัดตอนที่ต้องการก็เรียกปริตร โดยมงคลสูตรแต่เดิมมาไม่มีการเรียกว่า ปริตร ทั้ง ๆ ที่จัดอยู่ในชุด ๗ ต้านาน ๑๒ ต้านาน... เนื่องจากว่าไม่ได้เป็นเครื่องคุ้มครองป้องกัน แต่เป็นการสาดให้เกิดความคุ้มครอง ซึ่งเป็นเรื่องกว้างกว่าและเป็นฝ่ายนواว ตอนหลังเริ่มมีคนบอกว่าอยู่ในชุดปริตรน่าจะเรียก ปริตรด้วย ที่จริงไม่ถูก มงคลสูตรยังเรียกมองคลสูตร และพระสูตรใดที่เอามาจากพระไตรปิฎก สาดเต็มสูตร ก็ไม่เรียกปริตร ต่อเมื่อตัดออกบางตอนจึงเรียกว่าปริตร สาดตัดตอนที่ต้องการก็เรียกปริตร แต่ตอนหลังนี้ เรียกเป็น ๆ กันไป"

จาก พระพรหณคุณภรณ์ (ป.อ.ปัญโต), สามน์สร้างสามัคคีในชีวิตประจำวัน, หน้า ๒๕.

ใช้สำหรับวัตถุประสังค์ที่ต่างกัน การเลือกบทความนต์จึงขึ้นอยู่กับว่าผู้สาวดต้องการจะสอดเพื่ออะไร ยกตัวอย่างเช่น

“**มงคลสูตร**” ซึ่งใจความเป็นการที่พระพุทธเจ้าตรัสถึงสิ่งที่เป็นมงคล ๓ ประการ มีการไม่คบคนพาล การคบมัณฑิต การเลี้ยงดูบุตรภรรยาสามี การปฏิบัติเลี้ยงดูบุคคลามารดาเป็นต้น ว่าเป็นมงคลอันสูงสุด นั่นใช้ศาสต์เพื่อความเป็นสิริมงคล

“**รัตนสูตร**” เป็นบทที่กล่าวสรรเสริญพระคุณของพระรัตนตรัย อธิบาย ความหมายของความเป็นรัตนะ สิ่งมีค่าที่พระพุทธเจ้าเป็นรัตนะอย่างไร แล้วกล่าวว่า “แก้ว ๓ ประการ คือ พระพุทธ พระธรรม พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เป็นแก้วประเสริฐยิ่งกว่าแก้วทั้งหลาย ผู้ใดถึงซึ่ง พระรัตนตรัย ผู้นั้นได้ชื่อว่ามี福德อันประเสริฐอยู่ในตัว การสาวด์นั้นก็จึงทำให้เกิดกำลังใจ เมื่อนักบุญเป็นเครื่องคุ้มครองให้เกิดความสวัสดิ ความมั่นคง ปลอดภัย”^{๑๔}

“**กรณียเมตตาสูตร**” เป็นพระสูตรที่พระพุทธเจ้าทรงสอนให้กิกขุเจริญเมตตา โดย ทรงเปรียบเมตตาเหมือนอาวุธ ธรรมดากาจูชย้อมเป็นเครื่องป้องกันตัวได้มีภัยมาฉันได เมตตา ก็ฉันนั้นย้อมสามารถป้องกันภัยทั้งปวงทั้งที่เป็นของมนุษย์และอมนุษย์ แม้แต่ยาพิษก็จะ ไม่สามารถทำอันตรายแก่คนที่เจริญเมตตาได้^{๑๕}

“**อาภานาภิยปริตร**” เป็นบทที่กล่าวสรรเสริญพระพุทธคุณของพระพุทธเจ้า ๗ พระองค์ คือ พระวิปัสสี พระสิริ พระเวสสุ พระกุสันธ พระโภกนัมนะ พระกัสสปะ พระ อัจฉริยะ และการแสดงความนอบน้อมแก่พระพุทธเจ้าเหล่านี้ด้วยกาย วาจา และใจ ทั้งใน อิริยาบถยืน เดิน นั่ง นอน ที่จะช่วยให้พ้นภัยอันตรายและโรคพาหด่าง ๆ กันทั้งยังทำให้เป็นที่ รักของเทวดาและอมนุษย์ทั้งหลายอีกด้วย^{๑๖}

^{๑๔} มงคลสูตร บุททกนิภายใน บุททกป่าava ๒๔/๔-๖/๓-๔. คุบกสาวด์ มงคลสูตร ในภาคผนวก.

^{๑๕} บุททกนิภายใน บุททกป่าava ๒๔/๗/๔-๗. และ คุบกสาวด์ รัตนสูตร ในภาคผนวก.

^{๑๖} เพียงชั้ง, หน้า ๙๖.

^{๑๗} บุททกนิภายใน บุททกป่าava ๒๔/๑๐/๑๐-๑๖. และ คุบกสาวด์ กรณียเมตตาสูตร ใน ภาคผนวก.

^{๑๘} พระอาจารย์อารยะวังโถ, “สาวด์นั้นจัดทุกรูปแบบได้จริงหรือ...?” ใน โพสต์ทูเดย์ ฉบับ ประจำวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๐.

^{๑๙} ที่นี่นิภายใน ปารีภูรภร ๑๑/๒๐๗-๒๒๐/๑๗/๔-๑๘๐. และ คุบกสาวด์ อาภานาภิยปริตร ในภาคผนวก.

^{๒๐} พระอาจารย์อารยะวังโถ, “สาวด์นั้นจัดทุกรูปแบบได้จริงหรือ...?” (ตอนจบ) ใน โพสต์ทูเดย์ ฉบับประจำวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๐.

“โพชณังคปริตร” เป็นบทที่กษัตริย์โพชณังค์ ๗^๙ ประการ ซึ่งเป็นหลักของการปฏิบัติชั้นสูง โดยมีเรื่องว่าในสมัยพุทธกาลในครั้งที่พระมหากัลยาณมิตรจากอาพาธหนักอยู่ในถ้ำปีปผล พระพุทธองค์เสด็จไปเยี่ยมแล้วครั้สโพชณังคปริตร พระมหากัลยาณมิตรได้สัตบันแล้วพิจารณาความก่อภัยจากทุกขเวทนานั้นกับหายจากอาพาธ

ในครั้งที่พระมหาโมคคลานะอาพาธหนักได้รับทุกขเวทนามาก พระพุทธเจ้าก็ทรงแสดงโพชณังค์ ๗ เช่นเดียวกับที่ทรงแสดงแก่พระมหากัลยาณมิตร พระมหาโมคคลานะเมื่อไตรสัตบันและพิจารณาความก่อภัยจากอาพาธ

และเมื่อครั้งที่พระพุทธเจ้าทรงอาพาธ เมื่อพระสาวกมาสวดโพชณังค์ ๗ ให้พระองค์สัตบัน พระพุทธองค์ก็ทรงหายอาพาธ ต่อมานี้จึงได้ใช้โพชณังคปริตรเป็นบทสวดมนต์เพื่อให้หายจากความเจ็บไข้ได้ป่วย

เนื่องจากบทพระปริตรแต่ละบทนั้นมีความหมายต่างกันและใช้สำหรับวัดถุปะสังค์ที่ต่างกัน การจะสวดบทใดก็ขึ้นอยู่กับความมุ่งหมายของผู้สวด เช่นถ้าจะดองเข้าป่าก็ให้สวดขันธปริตร เพื่อปกป้องตนจากภัยปีศาจ ภูพิษ สัตว์ร้าย และถ้าจะให้อุ่รอดoplดภัยก็ให้สวดโมรปริตรเป็นต้น แต่ไม่ว่าจะสวดมนต์บทใดก็ตาม วิธีสวดมนต์ให้ถูกต้องได้ผลดีที่สุดนั้น จะต้องเป็นการสวดอย่างมีสมาธิ มีจิตที่จดจ่ออยู่กับบทสวดมนต์ และสวดออกเสียงจึงจะเป็นกรรมที่สมบูรณ์ครบถ้วนสามทางคือ กายกรรม วจกรรม มโนกรรม

ในเรื่องของการสวดมนต์นี้ หากกระทำด้วยจิตที่ครัวหราต่อพระพุทธเจ้า จิตของผู้สวดก็จะปลาบปลื้ม สดชื่น ผ่องใสเบิกบาน เป็นจิตที่ดีเป็นกุศล ถ้าแม้ว่าด้วยไปในขณะนั้นก็เชื่อได้ว่าไปสุคติ และหากยิ่งสวดด้วยจิตที่เป็นสมาธิ ได้พิจารณาธรรมในบทสวดก็จะไปสุคติที่สูงขึ้นไปอีก”

“คุณบทสวดมนต์ โพชณังคปริตร ในภาคผนวก.

“ โพชณังค์ ๗ คือ ธรรมที่เป็นองค์แห่งการครัวหรา คือ ๑. สถิ ความระลึกได้ ๒. รั้มมิจยะ ความสอดส่องสืบคันธรรม ๓. วิริยะ ความเพียร ๔. ปิติ ความอิ่มใจ ๕. ปัสสักชิ ความสงบภายในใจ ๖. สมາธิ ความมีใจตั้งมั่น จิตแน่วแน่ในอารมณ์ ๗. อุเบกษา ความมีใจเป็นกลางเพาะเท็นความเป็นจริง

คำอธิบายจาก พระเทพเวท (พระยุทธ ปัญโต) พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม, พิมพ์ครั้งที่ ๖ (กรุงเทพ : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๒), หน้า ๒๓๘.

““พระพรหณคุณภารณ์ (ป.อ.ปัญโต) ได้อธิบายไว้ว่า “ด้วยครัวหรา ก็ไปสุคติได้...ด้วยศิลป์ ก็ไปสุคติได้ ด้วยสมາธิ ก็ไปสุคติสูงขึ้นไปอีก ด้วยปัญญา ก็ไปสุคติจนถึงโภกุตระ หลุดพ้นไปนิพพานเลย ซึ่งถ้ามาเทียบชั้นกันก็ไปได้ต่างระดับกัน ศิลป์ไปได้แค่การสุคติภูมิ ถ้าสมາธิไปได้สูงขึ้น รูปพระมหาอุรูปพระมหาปัญญา ก็ไปถึงอริยภูมิ ตีทั้งนั้น แต่ว่ามันมีขั้นตอนที่เราต้องก้าวต่อไปอีก”

อานิสงส์ของการสวดมนต์

สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พرحمรังสี) ได้กล่าวถึง อานิสงส์ของการสวดมนต์ไว้ว่า ให้ผลบุญทั้งหมดที่ยังมีลมหายใจ ช่วยชาระจิตให้บริสุทธิ์ และมีอานิสงส์สูงสุดไปถึงดวงตาเห็น ธรรม คือเป็นบุญกุศลเกือบทุนให้ชีวิตสูงขึ้นในทางโลก และสามารถสำเร็จเข้าสู่มรรคผลได้ ในทางธรรม และหลวงปู่มั่น ภูริทัตโต กล่าวถึงอานิสงส์ของการสวดมนต์และเสียงสาข้าง ไว้ว่า

- สวดมนต์ระลึกในใจ มีอานุภาพแฝดไปได้ทันทีทันใด
- สวดออกเสียงพอฟังได้ มีอานุภาพแฝดไปได้และสนับสนุนจักรวาล
- สวดมนต์เข้าเย็นธรรมชาติ มีอานุภาพแฝดไปได้และสนับสนุนโภภิจักรวาล
- สวดเต็มเสียงสุดที่ มีอานุภาพแฝดไปได้อันดับจักรวาล

และพระมหาวุฒิชัย วชิรเวช กล่าวว่าการสวดมนต์นั้นมีอานิสงส์มาก เพราะเป็นการสวดพระธรรมคำสอนของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทั้งสิ้น ถ้าผู้สวดมีความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่สวด การสวดมนต์ก็อาจยานวยผลสูงสุดเป็นการเห็นธรรมได้”

จากที่ได้กล่าวมา เรายังจะสรุปอานิสงส์ของการสวดมนต์ได้ว่า

- การสวดมนต์เป็นการบำเพ็ญกุศลของมนต์
- การสวดมนต์ทำให้จิตสงบ ทำให้จิตเป็นกุศล
- การสวดมนต์เป็นการกล่าวธรรมและพิจารณาธรรมที่พระพุทธเจ้าตรัสสอนไว้
- การสวดมนต์เป็นพุทธบูชา
- การสวดมนต์เป็นสิริมงคลแก่ก่อนเอง
- การสวดมนต์มีอานิสงส์สูงสุดเป็นการมีดวงตาเห็นธรรม
- การสวดมนต์เป็นการจัดภัยนิตราย ป้องกันภัยวิบัติ
- การสวดมนต์เป็นไปเพื่อบรรจุทุกข์
- การสวดมนต์ช่วยบรรเทาความเจ็บป่วยได้

จาก พระพราหมณฑาภรณ์ (ป.อ.ปัญญาโต). สวดมนต์สร้างสมาริในชีวิตประจำวัน, หน้า ๔๗-๕๘.
“ “ เก็บความจาก ตนยัง จันทร์เจ้าฉาย “สวดชาตินี้ ถือว่าขอชาตินี้” ในคอลัมน์เริ่มต้นรัมย์ ใน
โพธิ์สูญเดย์ ฉบับวันอาทิตย์ที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๕, หน้า ๓๖.

การແພ່ມຕາ

หลังจากสร้างบุญกุศลแล้ว สิ่งที่ควรทำก็คือเผยแพร่เมตตาให้แก่สัตว์ทั้งหลาย” ในทั้ง ๓๑ กพกฎหมายว่า

“ขอให้สัตว์ทั้งหลายจะเป็นสุข เป็นสุขเดียว

อย่าได้มีเวรค์กันและกันเลย

อย่าได้พยายามเปิดเบียนซึ่งกันและกันเลย

อย่าได้ทุกข์กัย ทุกข์ใจเลย

ของจังหวัดความสุขภายใน สุขใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกน้ำยังทั้งสันติสุข

โดยการแผ่เมดานีท่านให้ทำเป็นนิธย์ คือทำเป็นประจำ ทำปอย ๆ การเจริญเมดานี นอกจากจะทำให้จิตผ่องใส เปิกบาน อิ่มเอิน แล้วก็ยังมีอานิสงส์อีกมาก ในคัมภีร์อังคุตตรนิ伽ย เอกากาทสกนิบัต ได้กล่าวถึงอานิสงส์ของการแผ่เมดานีไว้ ๑๑ ประการ คือ

อันสิ่งสำคัญของการแฝ່ມຕາ

๑. หลับเป็นสุข
 ๒. ดื่นอยู่ก็เป็นสุข
 ๓. ไม่ฝันร้าย ไม่ฝันเห็นสิ่งที่ชั่ว
 ๔. เป็นที่รักของมนุษย์ทั้งหลาย
 ๕. เป็นที่รักของ omnibhava ทั้งหลาย เช่น เทวตา ภูตผี ปีศาจ
 ๖. เทวชายยอมรักษา
 ๗. ศาสตรวาสุ ไฟ ยาพิช ทำอันตรายไม่ได้
 ๘. สามารถมั่นได้เร็ว
 ๙. มีหน้าตาดีงาม
 ๑๐. ไม่หลงตาย คือตายอย่างมีสติ จิตไม่เครียดมอง
 ๑๑. ตายแล้วไปสู่สุคติ ไปเกิดเป็นมนุษย์ เทวตา
และหากเจริญเมตตาจนถึงขั้นได้พาณิชจะไปเกิดเป็นพระมหา

“ สัตว์ทั้งหลาย หมายถึง เทวดา มนุษย์ สัตว์นรก เปριη ဓရුගය සัต්වේරුණ තිහෘමයින්සัත්ව තෙහුමැන ගැජැමි.

๙.๔.๑.๒ วิปัสสนาการานา

ดังได้กล่าวมาตอนต้นแล้วว่า การเจริญภารานานั้นมี ๒ อย่างคือ การเจริญสมถภารานา และการเจริญวิปัสสนาภารานา โดย สมถภารานา เป็นการปฏิบัติเพื่อยัง จิตให้เข้าถึงความสงบโดยเพ่งอยู่ในอารมณ์ใดอารมณ์หนึ่ง จนกระทั่งจิตนั้นสงบเป็นสมาธิ ในขณะที่วิปัสสนาภารานา เป็นการเจริญสติให้เกิดปัญญา มีความรู้แจ้งเห็นจริงว่าชีวิตนี้เป็น ธรรมชาติที่เปลี่ยนแปลง เกิด-ดับ บังคับไม่ได้ “ไม่ใช่ตัวตน”^{๘๐} โดยปัญญาที่เห็นได้ลักษณ์จะ ถอนความหลงผิด ประหาณกิเลสและดับทุกข์ได้

ความหมายของวิปัสสนา

โดยความหมาย วิปัสสนา แปลว่าการเห็นแจ้งหรือวิธีทำให้เกิด ความเห็นแจ้ง วิปัสสนาภารานาหรือวิปัสสนากรรมฐาน (Insight meditation) จึงเป็นวิธีการเจริญ ภารานาอย่างหนึ่งเพื่อก่อให้เกิดความเห็นแจ้งในรูปนามความเป็นจริงว่ามีลักษณะของความ ไม่เที่ยง (อนิจจัง) ความเป็นทุกข์ (ทุกขัง) และความไม่มีตัวตน (อนัตตา) โดยความเห็นแจ้ง เช่นนี้ยอมทำให้เกิดปัญญาอันจะนำไปสู่ความพันทุกข์

วิปัสสนาภารานาต่างจากสมถภารานา

สมถภารานาและวิปัสสนาภารานามีความแตกต่างกันทั้งในส่วนของ หลักการ วิธีการปฏิบัติและผลของการปฏิบัติ กล่าวคือ โดยหลักการสมถภารานาเป็นการ ปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงความสงบ ดิจให้จิตนั้นเป็นสมาธิ ดังมั่นแนบแนนอนอยู่ในอารมณ์เดียว โดยสิ่งที่ใช้เป็นอารมณ์ในการเจริญภารานาเพื่อให้จิตสงบเป็นสมาธินั้นเป็นบัญญัติหรือ สิ่งสมมติ คือมีการจัดแต่งอารมณ์ที่เหมาะสมแก่จิต เพื่อให้จิตเข้าไปยึดเกาะ^{๘๑} ที่เรียกว่า กรรมฐาน ๔๐ ได้แก่ กะสิน ๑๐ อสุกะ ๑๐ อนุสสติ ๑๐ อัปปมัญญา ๕ อรูป ๔ อาหารเรปภิกุล สัญญา และจดุชาดวัญญาน ซึ่งผู้ปฏิบัติอาจเลือกอารมณ์อันใดอันหนึ่งที่เหมาะสมแก่ตนมาเพ่งจ้อง ในการทำให้จิตสงบ โดยวิธีการปฏิบัตินั้นจะให้จิตเกาะอยู่กับอารมณ์เดียวไม่เปลี่ยนย้าย ไปทางอารมณ์อื่น และจะต้องพัฒนาให้เกิดความนิ่งแน่นไปตามลำดับ เริ่มจากสามิชชั่วครู่ (ขณิกสมาธิ) เข้าสู่สมาธิจวบจนจะมั่นคงเป็นหนึ่ง (อุปจารสมาธิ) และเข้าสู่สมาธิที่แนบแน่นมั่นคง

^{๘๐} พระครูเกษมธรรมท้า (สุรศักดิ์ เบมรังสี), ชีวิตนี้เพื่อสิ่งใด พิมพ์ครั้งที่ ๒ (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ธรรมดາ, ๒๕๔๓), หน้า ๓๔.

^{๘๑} พระมหาอุเทน บัญญาบริทต์, วิปัสสนาวิถี หลักการและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนา. (กรุงเทพ : สำนักพิมพ์สุขภาพใจ, ๒๕๔๓), หน้า ๑๖๐.

เป็นหนึ่ง (อัปปนาสามาชี)^{๗๙} ส่วนผลของการเจริญสมถภาวะน่าคือ การได้ผ่าน^{๘๐} และ อภิญญา^{๘๑} และหากจะพิจารณาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกิเลส การเจริญสมถภาวะนั้นเป็น เพียงการซ่อมกิเลสไว้ไม่ได้เป็นการประหารกิเลสได้ขาด เป็นวิกขัมภานป寒 เหมือนกับการ เอาหินทับหอย้า หอย้าไม่ตาย เมื่อเอาหินออก หอย้าก็งอกโ吐ขึ้นได้อีก โดยผู้ที่เจริญสมถภาวะ จนได้ผ่าน เมื่อตายไปก็จะไปเกิดเป็นพรหม ขณะเป็นพรหมจะไม่ลงอบาย แต่เมื่อหมดอายุขัย ของความเป็นพรหมมาเกิดเป็นมนุษย์หรือเป็นเทวดา กิเลสก็สามารถถูกกำจัดได้ หากทำบารก อาจลงนรกลงอบายได้^{๘๒} และหากจะพิจารณาอายุขัยของพรหมนั้นก็ประมาณ ๔๐๐ มหากรป ผลของสมถภาวะจึงขยาย กันกว้างให้ยาวออกแบบ และไม่ดับทุกช่องทั้งแท้จริง เพราะว่าเป็นเพียงการคั่นกิเลส^{๘๓}

แต่สำหรับวิปัสสนาภាដานั้นเป็นการปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงชั้น ปัญญา โดยสิ่งที่เป็นอารมณ์ของวิปัสสนาภាដานั้นเป็นประมัตต์ คือเป็นสิ่งที่เป็นจริงตาม ธรรมชาติ คือรูปกับนามนำมาประกอบการปฏิบัติ ไม่ได้นัญญาติแต่งขึ้นมาโดยวิธีการปฏิบัติใน วิปัสสนาภាដานั้นจะไม่ให้จิตตั้งมั่นอยู่ในอารมณ์เดียวแต่จะต้องย้ายไปตามอารมณ์ หรืออาการต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทางฐานทั้ง ๕ คือ กาย เวทนา จิต ธรรม^{๘๔} อารมณ์เกิดทางฐาน ได้แก่ก้านครุฑามฐานนั้น ยกย้ายตามอารมณ์ที่ให้เหล้ามาให้ก้านด ไม่ปักดิ่งอยู่กับอารมณ์ใด อารมณ์หนึ่ง เปรียบเหมือนเครื่องจักรเย็บผ้าที่ถักเย็บไปตามเนื้อผ้าที่เลื่อนเข้ามา ไม่เย็บถักปัก อยู่กับท่อป่างเดียว^{๘๕} โดยจิตจะพิจารณาอารมณ์หรือสภาพธรรมทั้งหลายที่ให้เหล้ามาจนเกิด ความเห็นแจ้งรู้ขัดอารมณ์หรือสิ่งทั้งหลายตามความเป็นจริง และความรู้ความเข้าใจถูกต้องที่

^{๗๙} เรื่องเดียวกัน.

^{๘๐} สามาชี ม. ๓ ระดับคือ ๑. ชนิกสามาชี เป็นสามาชีชั้นต้น เป็นความสงบเล็กน้อยชั้นต้นนี้ ๒. อุปจารสามาชี เป็นความสงบที่มากขึ้น เนี่ยดาม ๓. อัปปนาสามาชี ซึ่งเป็นความสงบนิ่งแน่นเป็นหนึ่งเดียวในอารมณ์ เรียกว่าได้ผ่าน โดยในขณะที่ผ่านเกิดนั้นจิตจะไม่ไหวไปรับรู้อารมณ์อื่น เป็นการดับ ความรู้สึกทางประสาททั้ง ๕ ไม่ว่าจะเป็นทางตา ทางหู ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย

^{๘๑} คุร้ายและเอียดเรื่องอภิญญาเพิ่มเติมในหน้า ๒๗๖.

^{๘๒} รวมธรรมะของพระครูเกษมนธรรมทัศ. “เบรียบเทียนสมถะวิปัสสนา” ใน สิงหา พินิจภูมิ. เส้นทางสู่พุทธิ ไปฟอกใจด้วยธรรมปฏิบัติ. (กรุงเทพ : บริษัทสำนักพิมพ์ข้าวฟ่าง, ๒๕๔๓), หน้า ๑๑๔-๑๑๗.

^{๘๓} พระมหาอุเทน ปัญญาบริถัต, วิปัสสนาวิถี หลักการและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนา, หน้า ๑๖๙.

^{๘๔} กาย เวทนา จิต ธรรม ก็คือร่างกายและจิตใจ เรียกเป็นภาษาวิปัสสนาว่ารูป-นาม โดยรูปคือ ร่างกาย นามคือ เวทนา ตัญญา สังฆาร วิญญาณ

^{๘๕} พระมหาอุเทน ปัญญาบริถัต, วิปัสสนาวิถี หลักการและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนา, หน้า ๑๖๖.

เกิดเพิ่มมากขึ้นตามลำดับในระหว่างการปฏิบัติที่เรียกว่าญาณ นั้นเป็นผลที่มุ่งหมายของวิปัสสนาภาวนा โดยเมื่อได้ที่จิตยอมรับสภาพความเป็นจริงนี้ก็จะเกิดญาณทั้สนะหรือปัญญาที่รู้แจ้งเห็นจริงที่เรียกว่าวิปัสสนาญาณ ว่าสิ่งทั้งหลายล้วนแต่เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ไม่ใช่ตัวไม่ใช่คน ไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่ตัวเราของเราแต่อย่างใด ทุกสรรพสิ่งล้วนแต่ เป็นแค่คิด น้ำ ลม และไฟ มาประชุมกันชั่วคราวตามเหตุปัจจัยเท่านั้น ซึ่งเมื่อจิตได้เห็นความ เป็นจริง เช่นนี้แล้ว จิตก็จะละคลายจากอุปทานคือความยึดมั่นถือมั่น โดยคลายกำหนดในлага ยศ สรรเสริญ สุขทั้งหลาย ความโกรธ ความโกรธ และความหลงก็จะเบาบางลงไปตามลำดับ ปัญญาญาณ จนหมัดสิ้นจากกิเลสทั้งมวล^{๗๖} “ไปสู่วิมุตติ คือความหลุดพ้นจากทุกปัจจัยได้ในที่สุด ใน แห่งนั้นผลของวิปัสสนาภาวนางึงเป็นการประหารกิเลสได้อย่างเด็ดขาด (สมุจฉะปหาน) และกุศลผลของวิปัสสนาภาวนานั้นเป็นไปเพื่อย่นย่อวัฏสงสารอันหาประมาณไม่ได้ให้สั้น ลงและออกจาก การเรียนรู้ ด้วยเกิดซึ่งเป็นการดับทุกปัจจัยอย่างแท้จริง”^{๗๗}

องค์ประกอบของการเจริญวิปัสสนาภาวนा

องค์ประกอบที่สำคัญในการเจริญวิปัสสนาภาวนานี้ที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงไว้ คือ อาสา ปี สมุปชาโน ศตima โดยอาทายี นั้นคือ ความเพียร ในการกำหนดครูปนา� สัมปชาโน คือ มี สัมปชัญญา ปัญญา อรูป แจ่มชัด ศตima คือ เป็นผู้มีศติ ระลึกได้ในปัจจุบันขณะของรูปนา� โดยใน การเจริญวิปัสสนาภาวนานี้ ผู้ปฏิบัติจะต้องมีความเพียรพยายามในการกำหนด จดจ่อต่อเนื่อง ไปกับอาการต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างไม่ขาดสาย คือ กาย เวทนา จิต ธรรม อย่างถี่ถ้วนด้วยความ ดึงใจ เมื่ออารมณ์เกิดขึ้นในที่ใด ก็ให้มีสติตั้งใจกำหนดรู้อารมณ์ในที่นั้นอยู่อย่างต่อเนื่องอย่าง ไม่ขาดสาย โดยในขณะที่สติจับอยู่กับอารมณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบันอย่างไม่คลาดเคลื่อนก็จะมี สมາธิก่อตัวอยู่ในอารมณ์นั้นด้วย และเมื่อ วิริยะ สด สมາธิ ทำหน้าที่ร่วมกันอย่างสมบูรณ์ ผู้ ปฏิบัติก็จะเกิดปัญญาสามารถกำหนดคุณการเกิดดับของรูปนา� เห็นความไม่เที่ยงแท้ (อนิจจัง) ความแปรเปลี่ยนไป ทนอยู่สภาพเดิมไม่ได้ (ทุกขัง) และบังคับตัวนี้ไว้ไม่อยู่ (อนัตตา) ทำให้เกิด ความรู้ความเข้าใจตามสภาพความเป็นจริง

^{๗๖} พระครูเกษมธรรมทัต, ชีวิตนี้เพื่อสิ่งใด, หน้า ๒๔-๓๐.

^{๗๗} พระมหาอุเทน ปัญญาบริภัตติ, วิปัสสนาวิถี หลักการและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนา, หน้า ๑๖๘.

การเจริญวิปสสนาภាព สติปัฏฐาน

การเจริญวิปสสนาภាពตามแนวพุทธธรรมคือการเจริญสติปัฏฐาน ๔

โดยความหมายคือว่า “สติ” หมายถึง การระลึกรู้ กำหนดครุสั่งทั้งหลายตามความเป็นจริง ไม่เหลือ ไม่พื้นเพื่อนเลื่อนลอย^{๑๐} และคำว่า “ปัฏฐาน” หมายถึง ที่ตั้ง สำ “สติปัฏฐาน” จึงหมายถึง “การทำให้สติเกิดขึ้นและคารงอยู่อย่างแน่นแฟ้นมั่นคงและแนบสนิทกับอารมณ์ที่กำหนดรู้อยู่”^{๑๑} โดยที่ตั้งของสติมี ๔ แห่ง คือ กาย เวทนา จิต และธรรม ดังนั้นการปฏิบัติโดยใช้กาย เวทนา จิต ธรรม เป็นที่ตั้งของสติ จึงเรียกว่า สติปัฏฐาน ๔

ความสำคัญของสติปัฏฐาน

ในพระพุทธศาสนา สติ อันเป็นการระลึกรู้ ความรู้ด้วยความสภาวะที่เป็นจริงโดยไม่มีการปุงแต่งนั้นถือว่าเป็นธรรมที่สำคัญ เพราะสติเป็นตัวที่กำหนดให้มีอันกับนายประดุจ คือ คุณของจิต รักษาจิตไม่ให้คิดหรือทำในทางชั่ว โดยเหตุที่สตินั้นเป็นเครื่องกันกி�เลสตัณหาอันจะนำมาซึ่งความทุกข์ และสติเป็นสภาวะธรรมที่มีอยู่ในมนุษย์ตามธรรมชาติ และสามารถฝึกฝนพัฒนาให้มีมากขึ้นได้ พระพุทธศาสนาจึงให้สติปัฏฐาน ๔ คือ กาย เวทนา จิต ธรรม นั้นเป็นฐานที่ตั้งของการปฏิบัติในการพัฒนาสติเพื่อการบรรลุธรรมผลนิพพาน

ในพระพุทธศาสนา สติปัฏฐาน ๔ เป็นสิ่งที่มีความสำคัญมากเนื่องจากเป็นทางสายเดียวที่จะทำให้หลุดพ้นจากทุกข์ได้ ดังมีกล่าวไว้ในมหาสติปัฏฐานสูตรว่า

“อุกรกิกชุทั้งหลาย หนทางนี้เป็นที่ไปอันเอกสาร เพื่อความบริสุทธิ์ของเหล่าสัตว์ เพื่อส่วนความโศกและปริเทวะ เพื่อความดับสูญแห่งทุกข์และโภณasset เพื่อบรรลุธรรมที่ถูกต้อง เพื่อทำให้แจ้งชี้พระนิพพาน หนทางนี้คือ สติปัฏฐาน ๔”^{๑๒}

วิธีเจริญสติปัฏฐาน

ในการเจริญสติปัฏฐาน ผู้ปฏิบัติจะต้องดังสติกำหนดคุณความเป็นจริง โดยท่าน^{๑๓} จำแนกสภาพที่จะดองเข้าไปดังสติกำหนดดูไว้ ๔ ประการ คือ

^{๑๐} พระธรรมปีฎก (ป.อ.ปยุตโศ) พุทธธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. (กรุงเทพ: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๑๖), หน้า ๘๐๙.

^{๑๑} วรเดช ปัญจรงค์. การเจริญสติต้วยวิปสสนากรรมฐานในแนวสติปัฏฐาน ๔. พิมพ์ครั้งที่ ๒. (กรุงเทพ : โรงพิมพ์พิมพ์วรรณการพิมพ์, ๒๕๔๐), หน้า ๑๗.

^{๑๒} ที่นิยมกาย มหาวรรณ ๑๐/๑๐๐/๒๘๙.

^{๑๓} สรุปความจาก พระมหาอุเทน ปัญญาปริทัตต์, วิปสสนาภាព เจริญลึกซึ้งสภาพธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๓ (กรุงเทพ: สำนักพิมพ์ธรรมชาติ, ๒๕๔๙), หน้า ๑๖, ๔๐, ๑๐๐, ๑๑๓.

๑. กายานุปัสสนาสติปัญญา การดังสติกำหนดคุณภาพ คือถูกิริยาอาการ ท่าง ๆ ทางกาย ทั้งอิริยาบถใหญี่ปุ่น เดิน นั่ง นอน และอิริยาบถอย่าง เช่น กิน เคี้ยว ถู๊ เหยียด ก้มเงย เหลียวซ้าย แลขวา อาบน้ำ ล้างหน้า ขับถ่าย ทราบ เป็นต้น

โดย กายานุปัสสนาสติปัญญา อันเป็นการพิจารณาภายในกายนั้นเมื่อ ๖ บรรพ หรือ ๖ ข้อ คือ

- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัย คือ ลมหายใจเข้าออก (อานาปานบรรพ)
- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัย คือ อิริยาบถ (อิริยาบถบรรพ)
- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัย คือ การเคลื่อนไหว (สมปัชญุณบรรพ)
- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัย ด้วยการทำไว้ในใจว่าเต็มไปด้วยของไม่สะอาด (ปฏิกูลมนติการบรรพ)

• ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัยด้วยการทำไว้ในใจว่าประกอบด้วยชาติ ๔ (ชาติมนติการบรรพ)

- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครุภัยเบรี่ยนเหมือนชาตกพร (นาสีติการบรรพ)

โดยกายานุปัสสนาสติปัญญา สำหรับอิริยาบถใหญี่ปุ่นเป็นการรู้ตัวว่า เดิน ยืน นั่ง นอน อยู่ ดัง มีปรากฏอยู่ในมหาสติปัญญาสูตร หมวดกายานุปัสสนา ว่า

“เดินก็รู้ตัวว่าเดิน ยืนก็รู้ตัวว่ายืน นั่งก็รู้ตัวว่านั่ง หรือนอนก็รู้ตัวว่านอน”

๒. เวทนาอุปัสสนาสติปัญญา การดังสติกำหนดคุณภาพเวทนา คือถูกิริยาความรู้สึกสุข ทุกช่วง เนย ๆ ทางกายและจิต ตามที่มีกล่าวไว้ในมหาสติปัญญาสูตร ว่า

“เมื่อเสวยสุขเวทนา ก็รู้ตัวว่าเสวยสุขเวทนาอยู่ เสวยทุกช่วงเวทนา ก็รู้ตัวว่าเสวยทุกช่วงเวทนาอยู่ เสวยอทุกช่วงเวทนา ก็รู้ตัวว่าเสวยอทุกช่วงเวทนาอยู่”

๓. จิตตานุปัสสนาสติปัญญา การดังสติกำหนดคุณภาพจิต คือถูกิริยาความรู้กนิ่กคิด ทางจิต เช่น มีรากะ ไม่มีรากะ มีโภะ ไม่มีโภะ มีโมหะ ไม่มีโมหะ พุ่งชาน มีสมาธิ เป็นต้น ดังที่มีพระพุทธคำรัสในมหาสติปัญญาสูตร หมวดจิตตานุปัสสนาสติปัญญา ว่า

“จิตมีรากะ ก็รู้ตัวว่าจิตมีรากะ จิตหายจากรากะ ก็รู้ตัวว่าจิตหายจากรากะ จิตมีโภะ ก็รู้ตัวว่าจิตมีโภะ จิตหายจากโภะ ก็รู้ตัวว่าจิตหายจากโภะ จิตมีโมหะ ก็รู้ตัวว่าจิตมีโมหะ จิตหายจากโมหะ ก็รู้ตัวว่าจิตหายจากโมหะ จิตหลุด ก็รู้ตัวว่าจิตหลุด ก็รู้ตัวว่าจิตไม่เป็นสมาธิ จิตพุ่งชานก็รู้ตัวว่าจิตพุ่งชาน จิตเป็นสมาธิ ก็รู้ตัวว่าจิตเป็นสมาธิ จิตไม่เป็นสมาธิ ก็รู้ตัวว่าจิตไม่เป็นสมาธิ จิตหลุดพ้น ก็รู้ตัวว่าจิตหลุดพ้น จิตไม่หลุดพ้น ก็รู้ว่าจิตไม่หลุดพ้น”

๔. หัมมานุปัสสนาสติปัฏฐาน การทั้งสติคุณธรรม คือดูสภาวะต่าง ๆ ทางธรรม ได้แก่ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัสทางกายและอารมณ์ทางใจ โดยหัมมานุปัสสนาสติปัฏฐาน อันเป็นการพิจารณาธรรมในธรรมนั้นมี ๕ ข้อ คือ

- ข้อที่ว่าการกำหนดครูธรรม คือนิวรณ์ ๕ (นิวรณบรรพ)
- ข้อที่ว่าการกำหนดครูธรรม คือ อุปทานขันธ์ ๕
- ข้อที่ว่าการกำหนดครูธรรม คือ อายดนะภายใน ๖ และ อายดนะภายนอก ๖ (อายดนะบรรพ)

- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครูธรรม คือ โพชณ์ ๗ (โพชณ์บรรพ)
- ข้อที่ว่าด้วยการกำหนดครูธรรม คือ อริยสัจ ๕ (สัจบรรพ)

ดังปรากฏในมหาสติปัฏฐานสูตร หมวดหัมมานุปัสสนาสติปัฏฐานว่า

“พิจารณาเห็นธรรมในธรรมทั้งหลายคือ อายดนะภายใน ๖ อายดนะภายนอก ๖ ได้แก่ รู้ด้าชัด รู้รู้ปชัด รู้หุชัด รู้เสียงชัด รู้จมูกชัด รู้กลิ่นชัด รู้ลิ้นชัด รู้รสชัด รู้กายชัด รู้สัมผัส ทางกายชัด รู้ใจชัด รู้อารมณ์ทางใจชัด” โดยใจความคือรู้ด้า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ และรู้รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส ทางกาย เรื่องนี้ก็คิดทางใจ”^{๑๐}

โดยในส่วนของการปฏิบัติในข้อหัมมานุปัสสนาสติปัฏฐานนี้ท่าน^{๑๑} อธิบายไว้ว่า “ประเด็นสำคัญ คือ การเห็น การได้ยิน ได้กลิ่น ลิ้มรส สัมผัสถูกต้อง และการรู้เห็นนี้จะต้องปฏิบัติเพียงสักแต่ ว่าเห็น ได้ยิน ได้กลิ่น ลิ้มรส สัมผัส ถูกต้อง และรู้เห็นนั้น ไม่ล่วงเลยไปมากกว่านั้น” หมายความว่า เมื่อเข้าไปกำหนดการเห็นก็ตี การได้ยินก็ตี ด้องกำหนดเพียงสักแต่ ว่า คือไม่เข้าไปสำคัญมั่นหมายว่าเป็นรูปเสียงอะไร เป็นรูปผู้หญิงหรือรูปผู้ชาย เป็นเสียงผู้หญิงหรือเสียงผู้ชาย ไม่เกิดการปรุงแต่งใด ๆ ” การปฏิบัติธรรมก็อยู่ตรงนี้เมื่อ ได้ยินก็เพียงสักแต่ได้ยิน ไม่รับรู้อารมณ์ปรุงแต่งอะไร การที่ถูกต่อว่าแล้วโกรธบุุนเดืองคับแค้น ปล่อยให้จิตคิดปรุงแต่งจนลุกຄามกล้ายเป็นเรื่องใหญ่โต เพราะว่าเราไม่ได้ยินสักแต่ ว่าได้ยิน^{๑๒} นั้นเอง

อาจกล่าวได้ว่า แท้จริงแล้วสติปัฏฐาน ๕ ก็คือการสำรวจตน เป็นการกลับเข้ามาดูรูป-นาม หรือกายและจิตของเรา และสาระสำคัญของการเจริญสติปัฏฐาน ๕ ก็คือ ทุกสิ่งทุกอย่างเป็น “เพียงสักแต่ ว่า” โดยมีเป้าหมายให้ผู้ปฏิบัติเห็นทุกอย่างเป็นเพียงสักแต่ ว่า เพื่อการปล่อยวาง ไม่สำคัญมั่นหมายในสิ่งใด ๆ และเป็นอิสระจากทุกช่องปว*

^{๑๐} เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๒๖.

^{๑๑} เรื่องเดียวกัน, หน้า ๑๓๘-๑๓๙.

^{๑๒} เรื่องเดียวกัน.

^{๑๓} เรื่องเดียวกัน.

หลักของวิปัสสนาภารนา

ในการเจริญวิปัสสนาภารนา หรือการปฏิบัติตามแนวสติปัฏฐาน ๔ นี้ ผู้ปฏิบัติพึง เข้าใจว่าคือการสำรวจตน ผู้ปฏิบัติมีหน้าที่ในการดูรูป-นาม หรือกายและใจของตนโดย การตั้งสติกำหนดสภาวะหรือกิริยาอาการของรูป-นามที่เกิดขึ้นตามสภาพที่มันเป็น โดย ให้กำหนดอารมณ์หรือกิริยาอาการของรูป-นามทุกอย่าง แต่กำหนดที่ละอารมณ์ เมื่อ กำหนดอยู่ที่อารมณ์ไหน ก็ให้การรู้ของเรารอยู่กับอารมณ์นั้น และถ้ามีอารมณ์อื่นที่ขัดเจนมาก ก็ ให้กับกิริยาของเรามีความเดิมแล้วไปกำหนดอารมณ์ใหม่ ซึ่งเป็นอารมณ์ที่ขัดเจนกว่า โดยหลักการ ของวิปัสสนาภารนา้นคือการไม่อยู่กับอารมณ์เพียงอารมณ์เดียว และในการกำหนดรู้ นั้นก็มีหลักการว่าให้รู้อยู่ในปัจจุบันขณะ คือกำหนดและรู้อาการไปพร้อมกัน ให้ได้ปัจจุบัน ไม่ ถ่องหลังกับอาการที่เกิดขึ้น ด้วยการกำหนดรู้ตามสภาพที่เป็นจริงโดยไม่มีการวิเคราะห์ วิจารณ์ใดๆ และให้กำหนดอย่างต่อเนื่องดังแต่เริ่มทำจนการปฏิบัติ ซึ่งหากผู้ปฏิบัติถังสติ กำหนดรู้ได้ทันในกิริยาอาการต่าง ๆ ของรูป-นาม ก็จะได้ขันณิคสมารถหรือสมารถชี้ช่วงขณะมา ทันที ขันณิคสมารถชี้แม้ว่าจะเป็นสมารถชี้ช่วงขณะ แต่เมื่อมีกำลังมากขึ้นก็สามารถอบรมบรรลุธรรมผล นิพพานได้ โดยทำอนุปมาทว่าเหมือนกับเมล็ดคงที่แม้จะมีขนาดเล็กมาก เมล็ดหนึ่ง ๆ มีน้ำมัน น้อย ไม่สามารถทำให้มันได้ แต่เมล็ดคงทางลาย ๆ เมล็ด รวมกันเข้าก็จะได้น้ำมันมาก

โดยวิธีการในการวิปัสสนาภารนาตามที่กล่าวไว้ในหนังสือวิปัสสนาวิถี หลักการ และวิธีการปฏิบัติวิปัสสนาของพระมหาอุเทน บัญญาบริหัตต์ นั้นพอจะสรุปได้ดังนี้คือ

• ใน การปฏิบัติ ผู้ปฏิบัติจะต้องกำหนดด้วยจิตที่จดจ่อ คือไม่กำหนดเหมือนท่อง หนังสือเป็นnakแก้วกันกุนทอง แต่ให้จดรู้สึกภาวะหรือกิริยาอาการต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นไปพร้อมกัน

• ใน การเจริญวิปัสสนา ผู้ปฏิบัติจำเป็นต้องปฏิบัติอย่างช้า ๆ ทำช้า ๆ เมื่อน คณป่วยหนัก ค่อยๆเดิน ค่อยๆนั่ง ค่อยๆยืน เพระร้าทำเริ่ว สติจะตามมาทัน คือจะจับกิริยา อาการของรูป-นามไม่ทัน การทำช้าก็เพื่อทำให้เราเห็นประกายการณ์ของรูป-นามได้ชัดเจน อุปมาเหมือนกับการขับรถ หากขับด้วยความเร็วก็จะเห็นไม่ชัดว่าสองข้างทางมีอะไร แต่ถ้าขับ ให้ช้าลงก็จะสามารถเห็นวิวทิวทัศน์ได้อย่างชัด ๆ นั้นเอง

• ใน การปฏิบัติต้องกำหนดให้ได้จังหวะที่เป็นธรรมชาติ คือ ไม่กด ไม่เกรง ไม่ เพ่ง ไม่จ้อง ไม่แข็งขืน ไม่เร่ง ไม่เคร่งเครียด โดยตามกำหนด ตามดู ตามรู้ กิริยาอาการ ต่าง ๆ ตามสภาพความเป็นจริง ไม่ฝืนหรือบังคับให้เป็นหรือประกายความความด้องการของ ตน เช่น ขณะที่กำหนดพอง-ยุบ พอง-ยุบไม่ชัดก็คุณที่ไม่ชัด อย่าไปฝืนบังคับด้วยการสูดลม หายใจเข้า-ออกแรง ๆ เพื่อให้เห็นอาการพอง-ยุบชัด เพราะจะเป็นการฝืนสภาวะซึ่งไม่เป็นไป

ตามธรรมชาติ ท่านเปรียบการปฏิบัติไว้ว่าเหมือนกับการคุหนั่งคุลacreทางที่วีหรือโรงภาคยนตร์ ผู้ดูแลความตัวละครแต่ละตัวที่แสดงบทบาทของมา พระเอกแสดงแบบนี้ก็คุ้มไป นางเอกแสดงแบบนี้ก็คุ้มไป ตัวร้ายแสดงแบบนี้ก็คุ้มไป ผู้ดูจะไม่ไปซื้อกผู้แสดงให้แสดงเช่นนั้น เช่นนี้คือความต้องการของคน ในการปฏิบัติกัน ผู้ปฏิบัติต้องกำหนดคุณภาพระหว่างกิริยา อาการต่าง ๆ ของรูป-นามตามสภาพความจริง

• ใน การปฏิบัติ ผู้ปฏิบัติจะต้องปฏิบัติ (กำหนด) ให้ต่อเนื่อง เกี่ยวกับกันไปไม่ขาดสาย โดยปฏิบัติในทุกที่ทุกเวลา ทุกอิริยานุส (การเคลื่อนไหว) ไม่ว่าจะเป็นอิริยานุสหลัง (ยืน เดิน นั่ง นอน) อิริยานุสของ (เหยียดคุ้น ก้มเงย เหลือบหน้า และหลัง กิน-ดื่ม อุจจาระ ปัสสาวะเป็นต้น) โดยผู้ปฏิบัติต้องกำหนดอารมณ์ทุกอารมณ์ที่เกิดขึ้น ไม่ว่าจะเป็นอารมณ์ฝ่ายบวก (ดีใจ สดชื่น เป็นกบาน สุข สงบ เป็นเด่น) อารมณ์ฝ่ายลบ (โกรธ เสียใจ หงุดหงิด พุ่งชาน รำคาญ เปื่อยหน่าย ห้อแท้ เสื่องซึม เป็นต้น) เพื่อรู้แจ้งอารมณ์นั้นๆ โดยการเพียรกำหนดด้วยสติอย่างต่อเนื่องนี้จะช่วยทำให้สามารถรับและเป็นการดัดช่องว่างไม่ให้กับเส้นทางที่เรา走去ได้

ผู้ปฏิบัติควรระลึกไว้เสมอว่าการทำซ้ำและต่อเนื่องนั้นเป็นสาระสำคัญของการเจริญ วิปัสสนาภวนา เพราะจะเป็นการทำให้สภาวะธรรมเกิดขึ้นและประสบผลในการปฏิบัติ

• ใน การกำหนด ผู้ปฏิบัติต้องกำหนดให้ได้ปัจจุบันขณะ คือกำหนดให้ทันพอดี กับกิริยาอาการซึ่งกำลังเป็นไปอย่างไม่คลาดเคลื่อน อุปมาเหมือนกับการที่แม่จับหนู โดยเปรียบผู้ปฏิบัติเป็นแมว และเปรียบสภาวะหรือกิริยาอาการต่าง ๆ ของรูป-นามที่เกิดขึ้นว่าคือหนู การจะจับหนูให้ได้นั้นหมายถึงจะต้องตะครุบจับหนูให้ทันพอดี คือถ้าตะครุบช้าไป หนูวิ่งหนีไป แล้วเป็นอตติคไปแล้ว แม้ว่าไม่จับทันหลังก็ไม่ได้หนู หรือถ้าแมวรีบตะครุบจับก่อน ยังเป็นอนาคตอยู่ ก็จะไม่ได้หนูอีกเช่นกัน ใน การปฏิบัติกำหนดคุณภาพระหว่างกิริยาอาการต่าง ๆ นั้น ผู้ปฏิบัติจะต้องไม่ให้อารมณ์ผ่านไปแล้วตามมากำหนดที่หลัง และไม่กำหนดก่อนทั้งที่อารมณ์ยังไม่ถึง โดยการกำหนดนั้นจะต้องกำหนดให้ทันพอดี ไม่ก่อน ไม่หลัง จึงจะได้เป็นปัจจุบันขณะ

โดยสรุปก็คือ คำกำหนดเช่น ขวย่างหนอ ช้าย่างหนอ และจิตที่รู้ถึงการเท้าข่าวย่าง เท้าซ้ายย่างนั้น ต้องไปพร้อมกัน ไม่ก่อนหรือหลังกว่ากัน จึงจะถูกต้อง โดยในส่วนนี้ท่านได้อธิบายเพื่อให้เกิดความเข้าใจว่า “ วิปัสสนา มีปรมัตถ์เป็นอารมณ์ ปرمัตถ์คือรูป-นาม สภาวะของรูป-นามคืออาการ อาการคือเคลื่อนไหว จับอาการเคลื่อนไหวได้ทันเป็นวิปัสสนา จับอาการเคลื่อนไหวได้ไม่ทัน...ถึงจะบริกรรมภวนาว่า “พองหนอ” อยู่ก...ไม่เกิดผลในทาง

วิปัสสนา เท่ากับห้องบริกรรมค่าภารนาอยู่ และเป็นบัญญัติล้วนๆ หากเกิดสมัยนี้ยังมาจากการห้องบริกรรม ภารนาเน้นก็กล้ายเป็นสมถกรรมฐานไป ไม่เป็นวิปัสสนากธรรมฐาน”^{๔๔}

วิธีการปฏิบัติวิปัสสนาการวนา

๑. กายานุปัสสนา คือการตั้งสติกำหนดดูกาย กิริยาอาการต่าง ๆ ทางกาย อริยานกใหญ่^{๔๕}

สำหรับอริยานกนั้น หรือการนั่งกำหนดนิมอญ ๓ แบบ ตามภาพที่แสดง^{๔๖}

๑. ท่านั่งแบบเรียงชา



ท่านั่งแบบเรียงชา คือนั่งพับเข้าข้างօเข้ามาข้างใน ให้ฝ่าเท้าชิดกับขาขวาด้านใน แล้วพับเข้าวางอย่างมา ให้สันเท้าขวาและกับสันหน้าแข็งช้ำ แยกขาให้ห่าง ขับให้ชิดตัวให้มากที่สุด เท้าไม่ทับกัน ถือเป้าอกให้มากที่สุด

^{๔๔} คำอธิบายจาก พระมหาอุเทน ปัญญาบริพัตร์, วิปัสสนาการวนา, หน้า ๓๔.

^{๔๕} อริยานก แปลว่า เกลื่อนไหว อริยานกใหญ่หรืออริยานกหลัก คือ บิน เดิน นั่ง นอน อริยานกย้อย หรืออริยานกรอง คือ เหยียดศีรษะ ยกเอว เก็บเข่าและหลัง เป็นต้น

^{๔๖} ภาพการนั่งเจริญวิปัสสนางานแห่งสือ ถูมีการเจริญสติบัญชาน ๔. โดย พระมหาทองมั่น สุธรรมจิตโท. (กรุงเทพ : บริษัทบุญศิริการพิมพ์ จำกัด, ๒๔๔๔), หน้า ๗๐-๗๑.

๒. ท่านั่งแบบทับชา



ท่านั่งแบบทับชา คือ ให้นั่งเหมือนแบบที่ ๑ แต่ให้ยกเท้าขวางบนน่อง

ซ้าย

๓. ท่านั่งแบบขัดสมาธิเหชร



ท่านั่งแบบขัดสมาธิเหชร คือ นั่งเอาขาขัดกันทั้งสองข้าง เป็นท่านั่งที่มั่นคงมาก แต่จะมีเวกวนามาก ผู้ปฏิบัติใหม่ไม่ควรนั่ง ท่านี้สำหรับผู้ปฏิบัติเก่า ถ้าจะลองนั่งดูก็จะได้ประสบการณ์อีกแบบหนึ่ง

- นั่งขัดสมาธิ คือนั่งคุ้นขาขวาข้ามขาซ้ายเข้าหา กัน ขาขวา กับ พื้น ที่เรียกว่านั่งเรียงขา หรือนั่งยกขาขวาทับขาซ้าย ที่เรียกว่านั่งคุ้บลัลังก์ เพาะะการนั่งในท่านั่งขัดสมาธิจะทำให้สำคัญ ดังตรงเป็นรูปสามเหลี่ยม น้ำหนักของตัวจะทิ่งลงเท้ากันไม่อิ่งไปข้างใดข้างหนึ่ง
- มือวางไว้ที่หน้าตักตรงกลางระหว่างขาทั้งสอง โดยใช้มือขวาทับมือซ้าย

• การนั่งให้นั่ง “ตั้งกายตรง” เพื่อการไหลเวียนของโลหิตและลมจะได้เป็นไปโดยสะดวก ทำให้ไม่วิงเวียนหรือชา ไม่ปวดหลัง ไม่ปวดเอว ทำให้ไม่ง่วงนอน นั่งได้นาน ทำให้ทุกข์เวทนาเกิดช้า และทำให้หรรษะ (ความเพียร) กับสามารถกัน

• หลับตาและตั้งใจกำหนดลมหายใจ

หากเป็นการปฏิบัติแบบกำหนด “พอง-ยุบ” ก็กำหนดดูอาการ พอง-ยุบของท้อง ดูอาการเคลื่อนไหวที่แผ่นท้องซึ่งมี... เหตุปัจจัยมาจากลม อันเป็นการดูการเคลื่อนไหวของลม “ราด”^{๑๐๒} เมื่อยายใจเข้า ท้องพอง ให้ทราบว่า “พอง” เมื่อพองไปจนสุดพองให้ทราบว่า “หนอ” เมื่อยายใจออก ท้องยุบ ให้ทราบว่า “ยุบ” เมื่อท้องยุบไปจนสุดยุบ ให้ทราบว่า “หนอ” การนั่งภาวนาจึงเป็นการภาวนา “พอง-หนอ” “ยุบ-หนอ” ตามอาการเคลื่อนไหวของท้อง โดยให้คำบริกรรม “พอง-หนอ” “ยุบ-หนอ” นั้นได้ปัจจุบันอารมณ์ คือไม่ภาวนา “พอง” ไปถ่วงหน้า ซึ่งจะกล้ายเป็นอนาคตอารมณ์ และไม่ภาวนา “พอง” ตามหลังจะกล้ายเป็นอดีตอารมณ์ แต่ให้การภาวนา “พอง” นั้นไปพร้อม ๆ กับอาการ “พอง” พอดี จึงจะได้ปัจจุบันอารมณ์^{๑๐๓}

สำหรับอธิบายถ้อย ให้ปฏิบัติตั้งนี้

• การยืน ให้ยืนตรงโดยไม่ก้มดูเท้า แขนทั้งสองข้างไขว้ทหลัง มือจับกันไว้โดยจะเอา มือไว้ด้านหน้าหรือด้านหลังก็ได้ ให้คอดั้งตรง และทอดสายตาลงไปที่พื้นตรงหน้าประมาณ ๔ ศอก ขณะยืนให้สดไปจับตรงอาการยืน กำหนดว่า “ยืนหนอ ๆ ๆ” สามครั้ง (ดูภาพประกอบ)^{๑๐๔}



^{๑๐๒} พระมหาอุเทน ปัญญาบริถัต, วิปัสสนาภาวนา เจริญลิกซึ่งถึงสภาพธรรม. หน้า ๗๓.

^{๑๐๓} พระครุปัลติวีระนันท์ วีระนันท์, วิปัสสนาธิวัต. (กรุงเทพ : หอวัดนชัย ๙๙ การพิมพ์), บปป., หน้า ๒๔.

^{๑๐๔} ภาพจาก พระมหาทองมั่น ถุฑารัตน์, ถุ่มของการเจริญสติปัจฉาน ๕, หน้า ๔๔.

สำหรับอธิบายบทเดิน ให้ปฏิบัติตั้งนี้

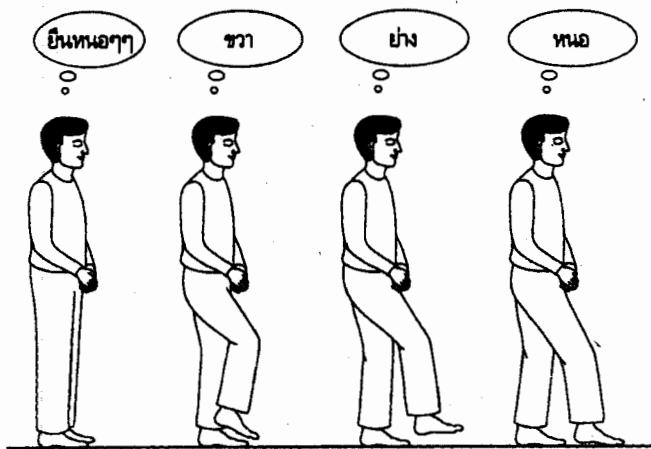
- การเดิน เคลื่อนเท้าแรกคือเท้าขวาไปข้างหน้าพร้อมกับกำหนดอาการเคลื่อนไปในขณะนั้นว่า “ข้าย่างหน่อ” โดยในการเดินนี้ให้ใช้สติจับที่อาการเคลื่อนไหวของเท้า ไม่ให้ก้มคูกูก้าที่กำลังข้าย่างหรือซ้ายย่างอยู่ เพราะมีขณะนี้จะเห็นเป็นรูปร่าง กล้ายเป็นสัณฐานบัญญัติซึ่งจะปกปิดอาการเคลื่อนไหวคือประมัคต์ และเห็นว่านี้เท้าของเรานำให้ความเห็นว่า กายของเราระดับกันที่ หลักที่สำคัญคือใช้สติจับที่อาการเคลื่อนไหว ใช้สติรู้ มิใช่ตาคุณ

โดยในขณะที่ยืนและเดินนั้น ถ้ามีอารมณ์ภายในอกใจที่ขัดเจนประกายขึ้น เช่น มีเสียงดัง ชัดแทรกเข้ามา ก็ให้กำหนดครุเสียงนั้นว่า “ได้ยินหน่อน ๆ” เมื่อเสียงนั้นหายไปจึงค่อยเดินต่อ หรือบางครั้งขณะเดินเกิดมีความคิดเกิดขึ้นมาขัดเจน ก็ให้หยุดเดินแล้วกำหนดความคิดนั้นว่า “คิดหน่อน ๆ” จนความคิดนั้นหายไปจึงค่อยกลับมาเดินตามเดิม เพราะมีขณะนั้นแล้วจะ กล้ายเป็นสองอารมณ์ แต่ความความเป็นจริง จิตจะรับอารมณ์ได้ที่ละอารมณ์เท่านั้น

เมื่อผู้ปฏิบัติเดินมาใกล้สุดทางเดิน ให้หยุดโดยให้เท้าขวาและซ้ายยืนคู่กัน แล้วกำหนด ว่า “ยืนหน่อน ๆ” สามครั้ง แล้วเมื่อจะกลับทางก็ให้กำหนดว่า “กลับหน่อน ๆ” จนกว่าจะกลับ เสร็จ

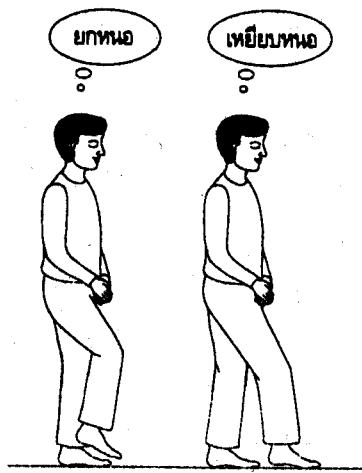
การเดินจะกรรมนั้นมีรูปแบบของการเดินอยู่ ๖ แบบ หรือเรียกว่า ๖ ระยะ โดยจะขอนำ ภาพการเดินจะกรรมในหนังสือคู่มือการเจริญสติปัฏฐาน ๕ ของ พระมหาท่องมั่น สุทธิจิตโต^{๐๐๔} มาแสดงให้เห็นดังนี้

ภาพเดินจะกรรมระยะที่ ๑



^{๐๐๔} เรื่องเดียวกัน, หน้า ๕๖, ๖๒, ๖๔, ๖๕, ๖๗, ๖๘.

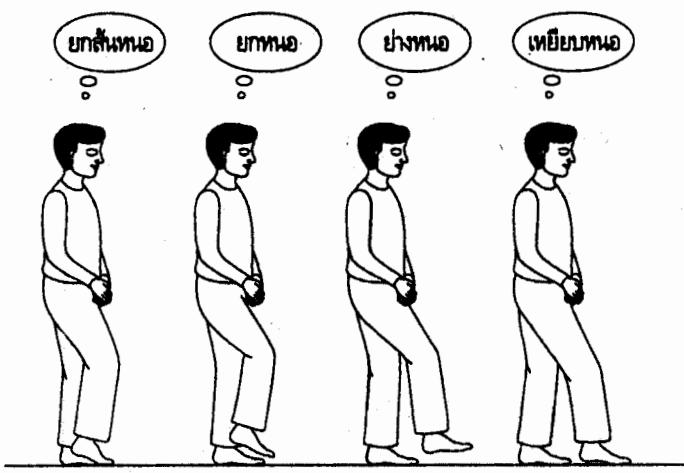
ภาพเดินจงกรมระยะที่ ๒



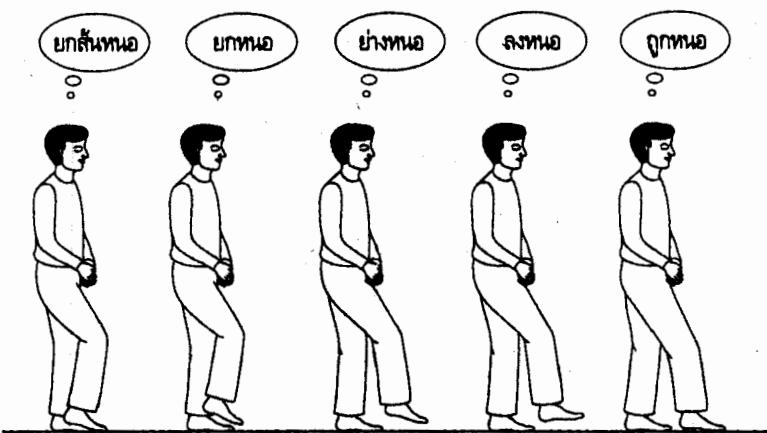
ภาพเดินจงกรมระยะที่ ๓



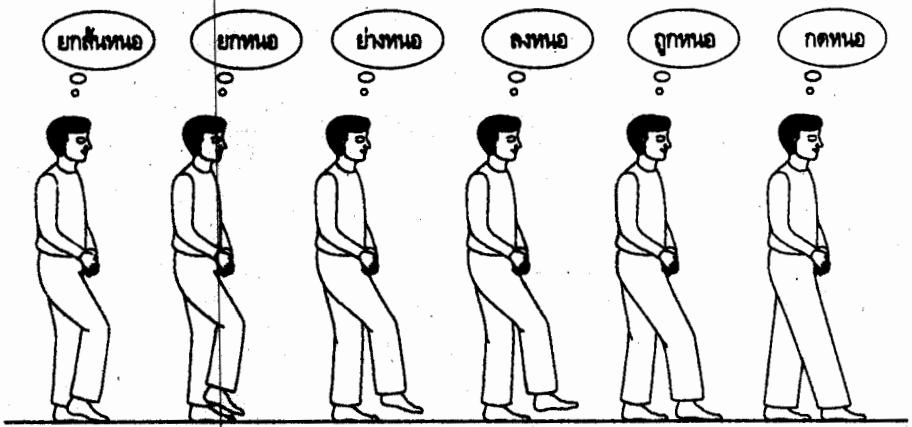
ภาพเดินจงกรรมระยะที่ ๔



ภาพเดินจงกรรมระยะที่ ๕



ກາທເດີນຈອງກມະຍະກີ່ ๖



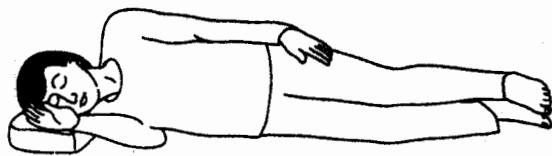
ສໍາຫວັນເວລານາຕຽບຮູ້ໃນເປົ້ອງຕົ້ນຂອງກາປົງປັດຄືອ ເດີນຈອງກມ ๓๐ ນາທີ ແລະນັ້ງ ๓๐ ນາທີ ສ່ວນກາທເດີນຈະເຫັນຈະເໜາະສົມ ແລະກາກປັບເພີ່ມເວລາໃນກາທເດີນແລະນັ້ນນັ້ນເຊື້ອງກັບພະວິປັສສາຈາກຍີຈະເຫັນວ່າເໜາະສົມກັບສກວ່າຫຼາມຂອງຜູ້ປົງປັດ

ອານີສັງສົນກາທເດີນຈອງກມ
ໃນພະໄຕປົງປັດ ພະພຸກເຈົ້າຕັຮສົງອານີສັງສົນຫຼືປະໂຍບນໍຂອງກາທເດີນຈອງກມໄວ້
ແປງກາຣ ຄືອ

๑. ທຳໄທກນຕ່ອກກາທກຳຄວາມເພີ່ງ
๒. ທຳໄທກນຕ່ອກກາທເດີນກາງໄກລ
๓. ທຳໄທເປັນຜູ້ມີໂຮຄນ້ອຍ
๔. ອາຫາຮຈະຢອຍນ່າຍ ໄປເລີ່ມງ່າງກາຍໄດ້ຕີ
๕. ທຳໄທສາມາຊີຕ່າງອູ່ໄດ້ນານ ແລະຂະນະນັ້ນຈິຕະນິສາມາຊີເວົ້ວນີ້

สำหรับอธิบายนักอน ให้นอนในท่าตะแคงขวา ให้มือซ้ายวางทันไปบนสันด้าว มือขวา วางไว้ที่หน่อน หากไม่ถนัดก็อนلو้มให้นอนหงายตามภาพ^{๖๖} และกำหนดว่า “พองหนอน ยุบหนอน” หรือ “นอนหนอน” จนกว่าจะหลับ

ท่านอนแบบสีหไสยาสน์



ท่านอนแบบธรรมชาติ



^{๖๖} เรื่องเดียวกัน, หน้า ๘๔.

อิริยาบถอย

ในภาษาบ้านปัตตานีไม่ได้มีแต่อิริยาบถให้ญี่ปุ่น เดิน นั่ง นอน เท่านั้น แต่ยังมีอิริยาบถอย ให้เป็นส่วนหนึ่งของคำ เช่น ก้มเงย เหลือเช่นเดียวกัน คือ สังหน้า อาบน้ำ ถ่ายหนังสือ เก็บของ ฯลฯ ตลอดระยะเวลาที่ปฏิบัติ ผู้ปฏิบัติจะต้องปฏิบัติในทุก ๆ อิริยาบถ ทุก ๆ กิจกรรม ทั้งอิริยาบถให้ญี่ปุ่นและอิริยาบถอย ให้การกำหนดนั้นต่อเนื่องไปขาดสาย ไม่เปิดช่องว่างให้เกิดกิเลสเข้าแทรกได้ โดยในด้านอิริยาบถอยของบ้านปัตตานี มีความสำคัญ คือ นอกจากจะด้อยหนูอิริยาบถให้ญี่ปุ่นแล้ว ที่ยังช่วยเพิ่มกำลังขันกิจกรรมขึ้นอีกด้วย^{๑๐๗}.

๒. เวทนาบัญญัติ คือการตั้งสติกำหนดคุณภาพหรือ ความรู้สึกที่เกิดขึ้น โดยเวทนานั้นมีทั้งฝ่ายบวก ฝ่ายลบ และฝ่ายกลาง ๆ ฝ่ายบวกคือรู้สึกดีใจ สุข ฝ่ายลบคือรู้สึกทุกข์ เสียใจ ส่วนฝ่ายกลาง ๆ ก็คือรู้สึกเฉย ๆ

ในมหาสติปัฏฐานสูตรมีกล่าวถึงเวทนาบัญญัติไว้ว่า

“เมื่อเสวยสุขเวทนา ก็รู้ด้วยว่าเสวยสุขเวทนาอยู่ เสวยทุกข์เวทนา ก็รู้ด้วยว่าเสวยทุกข์เวทนาอยู่ เสวยอุทกข์สุขเวทนา ก็รู้ด้วยว่าเสวยอุทกข์สุขเวทนาอยู่”^{๑๐๘}

ในการปฏิบัตินั้นผู้ปฏิบัติจะต้องตั้งสติให้มีการระลึกรู้ ถึงความรู้สึกที่เกิดขึ้น คือรู้สึกทุกข์ ไม่ทุกข์ ก็รู้ โดยกำหนดความความรู้สึกที่เกิดขึ้นว่า “สุขหนอน” “ทุกข์หนอน” “เฉยหนอน” ซึ่งโดยทั่วไปแล้วผู้ปฏิบัติมักจะไม่มีปัญหาต่อเวทนาฝ่ายบวก และเวทนาฝ่ายกลาง ๆ แต่เป็นปัญหาอย่างยิ่งคือ เวทนาฝ่ายลบ คือทุกข์เวทนา แต่ทุกข์เวทนานี้ก็ถือว่าดี เป็นขุมทรัพย์ที่จะให้ผลดีแก่ผู้ปฏิบัติอย่างยิ่ง โดยท่านได้อธิบายไว้ว่า

• ทุกข์เวทนา เช่น ความปวด ผู้ที่ปฏิบัติกำหนดว่า “ปวดหนอน ๆ” นั้นก็เป็นอาการที่เกิดปรากฏชัดว่าอาการอื่น ๆ และความชัดของทุกข์เวทนานี้จะทำให้สามารถก่อตัวแน่นและพัฒนาไปได้เร็ว

- ในขณะทุกข์เวทนาปราภูชัด นิวรณ์หั้ง ๔ ชั่วโมงเป็นอุปสรรคจะไม่เกิด
- ทุกข์เวทนาที่แรงกล้าจะช่วยเหลือกิเลสที่เกะจิตให้มอดใหม่
- ทุกข์เวทนาที่ปราภูชัดจะเป็นพื้นฐานที่มั่นคงของกรรมฐานและเป็นแรงหนุนให้เกิดพัฒนาการทางการปฏิบัติที่สูงยิ่งขึ้นไปอีก
- ทุกข์เวทนาที่ปราภูชัดด้วยสภาพเป็นคันยากที่จะทนนี้จะทำให้เกิดความเมื่อยหน่ายอันจะเป็นปัจจัยสำคัญให้เกิดความต้องการและความพยายามที่จะพ้นจากการเวียนว่ายตายเกิด เช่นสุ่มความหลุดพ้นจากทุกข์”^{๑๐๙}

^{๑๐๗} พระมหาอุเทน ปัญญาปริทัศน์, วิปัสสนาภาวนा เจริญลักษณ์กิงส์พาราณสี, หน้า ๔๓.

^{๑๐๘} มหาสติปัฏฐานสูตร ที่พนิภัย มหาวาระ ๑๐/๒๕๘๘/๒๗๔.

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ทุกข์เวทนาจึงเป็นสิ่งที่มีค่าที่ผู้ปฏิบัติไม่ควรกลัวหรือหลีกหนี แต่ควรมีความพยายามในการกำหนดทุกข์เวทนาต่าง ๆ เช่น “ป่วยหนอ ๆ” “ชาหนอ ๆ” “ดึงหนอ ๆ” ไปเรื่อย ๆ ก็จะผ่านทุกข์เวทนานั้นไปได้ในที่สุด โดยปัจจัยสำคัญที่จะทำให้ผ่านต่อไปทุกข์เวทนาได้ก็คือการตั้งสติกำหนดอย่างต่อเนื่องไม่ให้กรรมฐานร้าว^{๑๐๐}

๓. จิตตามนุปัสสนา เป็นการตั้งสติกำหนดคุณิตและอาการทางจิต คือคุณภาพ ดุลักษณะ คุณิกริยาของจิตที่รับรู้อารมณ์ ดังในมหาสติปัฏฐานสูตรว่า

“จิตมีราคะ กrückตัวว่าจิตมีราคะ จิตหายจากราคะ กrückตัวว่าจิตหายจากราคะ จิตมีโทสะ กrückตัวว่าจิตมีโทสะ จิตหายจากโทสะ กrückตัวว่าจิตหายจากโทสะ จิตมีโไมหะ กrückตัวว่าจิตมีโไมหะ จิตหายจากโไมหะ กrückตัวว่าจิตหายจากโไมหะ จิตหดหู่ กrückตัวว่าจิตหดหู่ จิตฟุ้งชาน กrückตัวว่าจิตฟุ้งชาน”

ในขณะปฏิบัติวิปัสสนา ผู้ปฏิบัติจะต้องกำหนดคุณิต คุณภาพจิตของตน ตามสภาพความจริง เช่น ขณะกำลังเดินจงกรม มีความคิดต่าง ๆ เข้ามามากมาย ก็ต้องหยุดเดินและกำหนดรู้ว่า “คิดหนอ ๆ ๆ” ไปจนกว่าความคิดนั้นจะหายไป ในท่านองเดียวกัน เมื่อมีความรู้สึกคิดถึง มีโทสะ มีโไมหะ รู้สึกหดหู่ ฟุ้งชาน ก็ต้องกำหนดรู้ไปตามอาการของจิตนั้นว่า “คิดถึงหนอ” “โกรธหนอ” “โไมหะหนอ” “หดหู่หนอ” “ฟุ้งชานหนอ” เป็นต้น โดยการกำหนดนั้นให้เป็นการกำหนดรู้ความสภาพความจริง คือรู้อย่างปักดิ วางแผน ไม่ฝืน บังคับใจให้หยุดหรืออยากให้มันหายไป แต่ให้กำหนดรู้ความธรรมชาติของสิ่งนั้นไปเรื่อยๆ จิตก็จะต่อยๆ คลายออกจากการนั้นๆ เอง โดยผู้ปฏิบัติควรจำไว้วิปัสสนาภานั้นเอกสารธรรมสิ่งที่เกิดขึ้นมา เป็นอารมณ์กำหนด และการพยายามสกัดความคิดและอาการต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทางจิตนั้นไม่ใช่ วิธีของวิปัสสนา^{๑๐๑}

๔. หามานุปัสสนา คือการตั้งสติกำหนดคุณธรรม ในมหาสติปัฏฐานสูตร หมวดหามานุปัสสนาสติปัฏฐาน มีว่า

“พิจารณาเห็นธรรมในธรรมทั้งหลายคือ อายดนะภายนอก ๖ อายดนะภายนอก ๖ ได้แก่ รู้ด้าชัด รู้รู้ปชัด รู้รู้ชัด รู้เสียงชัด รู้จมูกชัด รู้กลิ่นชัด รู้ลิ้นชัด รู้รสชัด รู้กายชัด รู้สัมผัสทางกายชัด รู้ใจชัด รู้อารมณ์ทางใจชัด”

ซึ่งอธิบายได้ว่าคือการตั้งสติกำหนด ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ และ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัสทางกาย เรื่องนี้ก็คิดทางใจ ซึ่งมาระทบกัน ทำให้เห็น ได้ยิน ได้กิ่น ลิ้มรส รู้สัมผัสทางกาย และรู้

^{๑๐๐} พรวมหาอุเทน ปัญญาปริทัศ्च, วิปัสสนาวิถี หลักการและวิธีการปฏิบัติวิปัสสนา, หน้า ๙๖-๙๗.

^{๑๐๑} เรื่องเดียวกัน.

^{๑๐๒} พรวมหาอุเทน ปัญญาปริทัศ्च, วิปัสสนาภานา เจริญลึกซึ้งสภาวะธรรม, หน้า ๑๑๗.

เรื่องนิகคิดทางใจ หั้งภายใน ก และภายนอก ก รวมเป็น ๑๒ อป่าง^{๐๐๖} ต่างก็อยู่ในสภาพคู่และรับรู้ได้เฉพาะทางคือ ตาเห็นรูป หูได้ยินเสียง จมูกได้กลิ่น ลิ้นลิ้มรส กายรับสัมผัส และใจมีการรับรู้ทางใจ

ในการปฏิบัติ เมื่อเห็นก็กำหนด “เห็นหนอน ๆ” เมื่อได้ยินก็กำหนด “ได้ยินหนอน ๆ” ในส่วนของการได้กลิ่น รู้สึก รับสัมผัส และรับรู้ทางใจ ก็กำหนดว่า “ได้กลิ่นหนอน” “รู้สึกร้อน” “รู้หนอน” โดยสิ่งสำคัญก็คือ การเห็น การได้ยิน การได้กลิ่น การสัมผัสถูกต้อง และการรู้ เหล่านี้จะต้องให้เป็นเพียง “สักแต่ว่า” คือ ไม่ปล่อยให้จัดคิดปรุ่งแต่ง ขณะกำหนดว่า “เห็นหนอน” ก็ให้สักแต่ว่าเห็น ไม่อยากรู้ว่าเป็นรูปอะไร ขณะกำหนดว่า “ได้ยินหนอน” ก็สักแต่ว่าได้ยิน ไม่อยากรู้ว่าเป็นเสียงอะไร เช่นเดียวกับการกำหนดได้กลิ่น ลิ้มรส ถูกต้อง และรู้ ก็ให้เป็นสักแต่ว่าได้กลิ่น สักแต่ว่าลิ้มรส สักแต่ว่ารู้ และสักแต่ว่ารู้

โดยในส่วนของชั้มมานุปัช्चสนาจะรวมถึงการดูนิวรณ์ธรรม และการที่เป็นสิ่งขวางกั้นต่อการปฏิบัติไว้ด้วย นิวรณ์ ๕ นั้นคือ

- การฉันทะ ความพึงพอใจในการคุณทั้ง ๕ ได้แก่ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส ถูกต้อง และการรับรู้ทางใจที่นำไปสู่การถูกต้อง
- พยาบาท ความชุนเคืองอาหาด
- ถินมิทธะ ความง่วงเหงา เชื่องซึม หดหู่ ห้อถอย
- อุทัชจกุกุจจะ ความหุ่นหวิด พุ่งชាន ร้าคายใจ
- วิจิกิจชา ความเคลือบแคลลง ลังเลส่งสัย ไม่มั่นใจ

โดยในการระลึกรู้ กำหนดดูนิวรณ์นั้นผู้ปฏิบัติก็ควรกำหนดครุให้รู้อย่างปกติ อะไรเกิดขึ้นก็รู้อันนั้น ไม่ต้องคิดอะไรทั้งหมด เช่น ง่วงเกิดขึ้น ก็รู้ว่าง่วง พุ่งชានเกิดขึ้น ก็รู้พุ่งชាន ดูด้วยความ警เจย หน้าที่ของผู้ปฏิบัติคือการเข้าไปดู เข้าไปเรียนรู้สภาวะธรรมตามความเป็นจริง ไม่ได้มีหน้าที่ไปบังคับสกัดกั้น ไม่ต้องไปคิดให้มันดับ แต่ให้เรียนรู้สภาวะธรรมเหล่านั้นว่าเข้าเกิดอย่างไร เข้าประกายอย่างไร เข้ามีเหตุปัจจัยอย่างไร แสดงอาการอย่างไร ก็รู้เข้าไปอย่างนั้น สภาวะธรรมเหล่านั้นเข้าก็จะคลีคลายให้เห็น เปลี่ยนแปลงให้เห็น และดับไปให้เห็นเอง^{๐๐๗}

อานิสงส์หรือผลของการเจริญวิปัสสนา

ในพระไตรปิฎกได้กล่าวถึงประโยชน์หรืออานิสงส์ของจากการเจริญวิปัสสนาไว้มาก ดังจะขอยกมา ก่าว้างแสดงบ้างเล็กน้อย ดังนี้

^{๐๐๖} เรื่องเติบกัน, หน้า ๑๙๖-๑๙๗.

^{๐๐๗} พระครูเกษมธรรมทัต, ชีวิตนี้เพื่อสิ่งใด, หน้า ๔๙-๕๗.

- กำจัดกิเลสที่เป็นต้นเหตุของความทุกข์เพื่อความบริสุทธิ์ของสัตว์ทั้งหลาย
- ดับความเครียดกิริเทวนากการต่าง ๆ
- ดับความทุกข์ทางกาย ความทุกข์ทางใจ
- ทำให้คลายความยึดมั่นถือมั่นในสิ่งต่าง ๆ ลงได้
- ทำให้รู้เท่าทันความจริงของสิ่งทั้งปวง
- ทำให้เป็นคนสติสมบูรณ์
- ได้รู้ว่าเป็นผู้ไม่ประมาท
- “ได้รู้ว่าเป็นผู้ได้ปาเพญไตรสิกขาคือ ศีล สมาริ ปัญญา
- ชื่อว่าได้สั่งสมอริยทรัพย์ไว้ภายใน
- เป็นผู้มีสุคติโลกสารรคเป็นที่ไปในเบื้องหน้า
- ชื่อว่าได้บุชาพระพุทธเจ้าด้วยการบุชาอย่างสูงที่สุด
- ชื่อว่าได้เดินทางสายเอกสาร
- ชื่อว่าได้สร้างบารมี
- เป็นปัจจัยให้ได้บรรลุมรรค
- “ได้เห็นแจ้งพระนิพพาน”

โดยในมหาสติปัฏฐานสูตร พระพุทธของคือได้กล่าวถึงอาโนสังส์ทีสูงสุดของการเจริญ

วิปัสสนา ว่า

“ถูกรกิกษุทั้งหลาย ผู้ใดผู้หนึ่งพึงเจริญสติปัฏฐานทั้ง ๔ นี้ อายุนี้คลอด ๗ ปี คลอด ๖ ปี...๕ ปี...๔ ปี...๓ ปี...๒ ปี...๑ ปี...ฯลฯ ผู้ใดผู้หนึ่งพึงเจริญสติปัฏฐาน ๔ นี้ อายุนี้ คลอด...๗ เดือน...๖ เดือน...๕ เดือน...๔ เดือน...๓ เดือน...๒ เดือน...๑ เดือน...ฯลฯ ก็จะเกิด...ฯลฯ ผู้ใดผู้หนึ่งพึงเจริญสติปัฏฐาน ๔ นี้ อายุนี้คลอด ๙ วัน เน้าพึงหวังผล ๒ ประการอย่างใดอย่างหนึ่ง คือ พระอรหัตผลในปัจจุบัน ๑ หรือเมื่อยังมีอุปการะเหลืออยู่เป็นพระอนาคต ๑...”^{๘๘}
ซึ่งเป็นการยืนยันชัดเจนว่าอาโนสังส์ของการเจริญวิปัสสนา้นั้นคือการบรรลุธรรม คือเห็นแจ้งพระนิพพาน โดยเมื่อปฏิบัติครบ ๙ ปี ถ้าอินทรีย์แก่กล้า วิสุทโธมีสร้างมาดีก็จะได้เป็นพระอรหันต์ หรือพระอนาคตมีอย่างใดหนึ่งในชาตินี้ โดยผู้ที่ไม่ห่างจากวิปัสสนา ก็จะเป็นผู้ที่ไม่ห่างจากมรรคผลนิพพาน

แต่สำหรับผู้ที่อินทรีย์ยังไม่แก่กล้าถึงขั้นที่จะยังผลให้เป็นอธิบุคคล การเจริญวิปัสสนา ก็จะทำให้ผู้ปฏิบัติมีสติสมบูรณ์ เมื่อถึงวาระสุดท้ายของชีวิต ก็จะตายอย่างมีสติ ซึ่งย่อหน้า

^{๘๘} มหาสติปัฏฐานสูตร กิตติกรรม มหาวาระ ๑๐/๓๐๐/๒๔๕-๒๕๐.

ทำให้ไปเกิดในสุคติภูมิ อีกทั้งยังจะเป็นอุปนิสัยติดตามตัวไปในภายหน้า นอกจากนี้การเจริญวิปัสสนาอย่างจะช่วยรับความโถกดับความทุกข์ความโถมนั้น และช่วยทำให้ขาดของผู้ปฏิบัติบริสุทธิ์ได้

ในส่วนของการปฏิบัติวิปัสสนาภานานี้พะพุทธองค์ทรงครั้งไว้ว่า

“ผู้ใดแม้จะทำสมาธิจนจิตเป็นฌานได้นานถึง ๑๐๐ ปี และไม่เลื่อม ก็ยังได้บุญน้อยกว่าผู้ที่ม่องเห็นความเป็นจริงที่ว่า สรรพสิ่งทั้งหลายอันเนื่องมาจากการปُรุ่งแต่งล้วนแล้วแต่เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา แม้จะเห็นเพียงชั่วขณะเดียวก็ตาม”^{๗๖}

และ

“ผู้ใดมีปัญญาพิจารณาจนจิตเห็นความจริงว่าร่างกายนี้เป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ไม่ใช่ตัวไม่ใช่ตน คน สัตว์ แม้จะนานเพียงชั่วชั่งยกหูขึ้นกระติกกียังตีเสียกว่าผู้ที่มีอายุยืนนานถึง ๑๐๐ ปี แต่ไม่มีปัญญาเห็นความเป็นจริงคงกล่าว”^{๗๗}

พุทธองค์ดังกล่าวนี้เป็นสิ่งที่ยืนยันข้อความวิปัสสนาภานานี้เป็นสุคยอดของ การสร้างบุญบารมี แต่การกล่าวเช่นนี้ก็ไม่ได้หมายความว่าจะให้ละทิ้ง ทาน ศีล และสมถ กារานา เพาะะทั้งทัศน ศีล และสมถกារานาก็มีอานิสงส์มากตามฐานะของตน โดยในส่วน ของทานนี้อาจารย์วัดคิน อินสาระ ได้อธิบายไว้ว่า แม้ทานจะเป็นสิ่งที่มีอานิสงส์น้อยกว่าเมื่อเทียบกับศีลและกារานา หรือเทียบกับสมาธิและปัญญา แต่เรา ก็ไม่ควรดูหมิ่นทาน ...โดยเฉพาะ ผู้ที่ยังท่องเที่ยวอยู่ในสังฆารวัตด้วยแล้วยังจำเป็น เพาะะทานยานวยผลให้เป็นผู้ไม่ขาดแคลน ไม่อดอย่าง เป็นยาเสพห์^{๗๘} เป็นเหตุให้ได้ถูกและบริหาร^{๗๙} และ สมเด็จพระญาณสัมवร สมเด็จพระสังฆราชเจ้าก็ได้ทรงประทานคำแนะนำในส่วนนี้ไว้ว่า “ทราบได้ที่เราท่านทั้งหลายยัง ไม่ถึงฝั่งพระนิพพาน ก็ต้องเก็บเล็กผสมน้อย โดยทำทุก ๆ ทาง เพื่อความไม่ประมาท โดยทำ ทั้ง ทาน ศีล และกារานา สุคแต่โอกาสจะยานวยให้ จะถือว่าการเจริญวิปัสสนาภานานี้ลงทุนน้อย ก็สุค แต่ได้กำไรมากที่สุด ก็เลยทำแต่วิปัสสนาอย่างเดียว โดยไม่ยอมลงทุนทำบุญให้กานได ๆ

^{๗๖} อ้างไว้ใน สมเด็จพระญาณสัมวาร สมเด็จพระสังฆราช สมเด็จพระมหาวิราษิก วิธีสร้างบุญบารมี หน้า ๓๐-๓๑.

^{๗๗} เพ่งยัง.

^{๗๘} “ผู้ให้ทานยอมผูกไม้ตรีไว้ได้ ย่อมเป็นที่รักที่ชอบใจของชนหมู่มาก” จาก งานนิสัชสุค องคุตตโนนกาย ปัญจกนิบاث ๒๖/๑๔/๑๗.

^{๗๙} วัดคิน อินสาระ. อาการบันประดับใจ ใน ธรรม อธุสารในงานพระราชนันพิจศพ ถุณเม ทองก้อน ถีร์วัน ນบป. หน้า ๑๗.

ໄວເລຍ ເມື່ອເກີດຫາຕິຫັນພະແຫຸງໃນດຶງຜົ່ງພຣະນິພພານ ກໍເລຍມີແຕ່ປັບປຸງຢາກຢ່າງເດືອກ ໄນມີ
ຈະກິນຈະໃຊ້ ກໍເຫັນຈະເຈີ້ງວິປສສນາໄທດຶງຜົ່ງພຣະນິພພານໄປໄນ້ໄດ້ເໜືອນກັນ”^{๑๐๖}

^{๑๐๖} ສນເຕີຈພະຍຸານສັງວົງ ສນເຕີຈພະສັງນະຮາງ ສກຄນທານວິທະຍາກ, ວິຊີສ້າງນຸ້ມາການມີ, ທຳມະ ៣០-៣១.

สรุปเนื้อหาและประเด็นสำคัญในบทที่ ๙

- พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาแห่งการปฏิบัติ
 - ความรู้เป็นเครื่องชี้นำในการปฏิบัติเพื่อช่วยแก้ปัญหา และทำให้ชีวิตดีขึ้น
 - การปฏิบัติเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นที่ถือได้ว่าเป็นหัวใจของพะพุทธศาสนา
 - ความสำคัญของการปฏิบัติเห็นได้จากหลัก
 - ศีล สมาริ ปัญญา
 - ปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเวช
- พะพุทธศาสนา กับ ประโยชน์ของชีวิต
 - ประโยชน์ในปัจจุบัน - มุขย์สมบัติ
 - ประโยชน์ในภัยหน้า - สารค์สมบัติ
 - ประโยชน์อย่างยิ่ง - นิพพานสมบัติ
- การปฏิบัติเพื่อการพัฒนาชีวิต
 - ไตรสิกขา
 - ศีล
 - เป็นวินัยทางธรรมเป็นองค์ต้น
 - เป็นการสำรวมกาย วาจา ไม่ให้มีเดเป็นผู้อื่นและคนเอง
 - เป็นพื้นฐานสำหรับการอุทิshawกันอย่างสงบสุข
 - การมีศีลทำให้เกิดธรรมในจิตใจ
 - สมาริ
 - เป็นการที่จิตดังมั่นอยู่ในอารมณ์เดียว
 - เป็นสิ่งที่พัฒนาจิตใจให้มีคุณภาพจิต สมรรถภาพจิต และสุขภาพจิตที่ดี
 - ปัญญา
 - เป็นเป้าหมายของการปฏิบัติในพะพุทธศาสนา
- การปฏิบัติเพื่อสร้างบุญบารมี
 - บุญ คือ ความดี กฎ矩 ความสุข ความประพฤติชอบทางกายวาจาใจ
 - บารมีคือคุณความดีที่นำไปเพิ่มอย่างยิ่งยวดเพื่อบรรลุจุดหมายที่สูงยิ่ง

- นารคิรีในการทำบุญ
 - บุญกิริยาตุ ๑๐ คือ ทานมัย สิลมัย ภานามัย อปจายมัย เวียกวัจมัย
ปัตติทานมัย ปัตตานุโมทนาบุญ ปัตติทานมัย รัมมัสรานมัย
รัมมเทศานามัย ทิฎฐชักกัมม์
- ทาน ศีล ภawan
 - ทาน เป็นการสละทรัพย์สิ่งของให้ผู้อื่น
 - ทานที่ให้แล้วมีผลมากต้องครบองค์ประกอบ ๓ คือ
 - วัตถุทานที่ให้บริสุทธิ์
 - เจตนาในการทำทานด้องบริสุทธิ์
 - เนื้อนานบุญ หรือผู้รับทานต้องบริสุทธิ์ คือเป็นคนดีมีศีลมีธรรมสูง
 - ศีล
 - ศีล ๔ เป็นหลักความประพฤติของชาวพุทธ เป็นคุณธรรมที่เป็นปกติของมนุษย์ เป็นข้อปฏิบัติที่เป็นฐานของสังคม
 - เป็นมาตรฐานให้เกิดสมាមิ
 - ประโยชน์ของศีล
 - ให้ประโยชน์สุขกับผู้ปฏิบัติทั้งในชาตินี้และชาติหน้าคือ ทำให้ได้โภคทรัพย์ ไปเกิดในสุคติ และเป็นปัจจัยให้ถึงพระนิพพาน
 - านิสঙ্গของการรักษาศีล ๕
 - ทำให้ปราศจากโรคภัย
 - ทำให้เกิดในคระภูลที่ร่าเรวย ทำมาค้าขึ้น มั่งมีทรัพย์
 - ทำให้โชคดีในความรัก
 - ทำให้มีปฏิภัติใหม่เริ่บในการเจรจา พูดสิ่งใดก็มีคนเชื่อคือ
 - ทำให้มีปัญญาความคิดแจ่มใส
 - ภawan
 - เป็นการปฏิบัติหรือป้าเพญทางจิต
 - เป็นการทำบุญที่มีอาโนสังสูงสุด

- ภาระหน้าที่ ๒ ชนิด คือ สมถกวนานา และวินิปสตนาภานา
- สมถกวนานา
 - การทำจิตให้เป็นสมาธิ สงบ ตั้งมั่นอยู่ในอารมณ์เดียว
 - ระดับของสมาธิ
 - ขัณกสมาธิ
 - อุปจารสมาธิ
 - อัปปนาสมาธิ
 - ลักษณะของจิตที่เป็นสมาธิ
 - มีกำลังมาก
 - รับเรียน สงบ
 - ใส กระจ่าง
 - นุ่มนวล ควรแก่การงาน
 - ประโยชน์ของการเจริญสมาธิ
 - เกิดความสงบสุขในปัจจุบัน
 - เกิดปัญญา
 - เกิดสติสัมปชัญญะ
 - ทำอาสาภิเตสให้เป็นบาง
 - ประโยชน์ของสมาธิในด้านต่าง ๆ
 - ประโยชน์ในด้านการปฏิบัติธรรม
 - ประโยชน์ในด้านอภิญญา
 - ประโยชน์ในด้านสุขภาพจิต และการพัฒนาบุคลิกภาพ
 - ประโยชน์ของสมาธิในชีวประจําวัน
 - ทำให้จิตใจผ่อนคลาย
 - เป็นเครื่องเสริมประสิทธิภาพในการทำงาน
 - ช่วยเสริมสุขภาพกาย แก้ไขความเจ็บไข้

- ประไชน์ของสมาชิคสำหรับโลกหน้า
 - หากด้วยลงบนจะเป็นสมาชิคจะไปเกิดในภาพที่คือเทาโลก ๖ ชั้น หรือ สูงสุดคือพระมหาโลก
- การเจริญสมาชิมี ๔๐ วิธี
 - กสิณ ๑๐
 - อสุภะ ๑๐
 - อันุสติ ๑๐
 - อัปปมัญญา ๕
 - อาหาร ปฏิกรดสัญญา
 - จดหมายอุบัติ
 - อรูป ๕
- อาณาจักรเป็นวิธีเจริญสมาชิคที่พระพุทธเจ้าทรงสร้างเสริมมาก
- ผลสำเร็จของสมาชิค
 - ผ่าน ๘ หรือสมานบัติ ๘
 - รูปผ่าน ๕
 - อรูปผ่าน ๕
- การสวดมนต์
 - เป็นวิธีการศึกษาธรรมะ
 - เป็นวิธีรักษาพุทธพจน์ รักษาพระธรรม
 - เป็นการสร้างบุญกิริยาอัตถุ ๓ ประการ คือ การประพฤติอย่อนน้อมต่อสิ่งที่ควรเคารพบูชา การเจริญสติภาวนา และการทำความเห็นให้ถูกต้องไปพร้อมกัน
 - เป็นการได้พิจารณาธรรมะ
 - เป็นการทำจิตใจให้สงบและเจริญ่องกง

- อาณิสงส์ของการสานคมน์
 - เป็นการป่าเพญภารนา
 - ทำให้จิตสงบเป็นกุศล
 - เป็นการกล่าวธรรม และพิจารณาธรรมที่ตรัสร้อนไว้
 - เป็นพุทธบูชา
 - เป็นสติมิคคลแก่ตนเอง
 - เป็นการขจัดภัยอันตราย ป้องกันภัยวิบัติ
 - ช่วยบรรเทาความเจ็บปวดได้
 - เพื่อการจักรุกษ์
 - อาณิสงส์สูงสุดเป็นการมีความคาดหวังมาก
- การแฝเมตตา
 - อาณิสงส์ของการแฝเมตตา
 - หลับเป็นสุข
 - ตื่นอยู่ก็เป็นสุข
 - ไม่ผันร้าย
 - เป็นที่รักของมนุษย์
 - เป็นที่รักของอมนุษย์
 - เทวดาอย่อมรักษา
 - ศาสตราจารุษ ไฟ ยาพิษทำอันตรายไม่ได้
 - สามารถตั้งมั่นได้เร็ว
 - มีหน้าตาด่องใส
 - ไม่หลงตาย
 - ตายแล้วไปสู่สุคติ
- วิปัสสนานภารนา
 - เป็นการธิคุณงานเพื่อให้เกิดความเห็นแจ้งรู้ปะนัม ตามที่เป็นจริงว่ามีลักษณะของความไม่เที่ยง ความเป็นทุกษ์ และความไม่มีตัวตน

- วิปสัสนาภารนาต่างจากสมถภารนาในส่วนของ
 - เป้าหมาย
 - สมถภารนาเป็นการปฏิบัติเพื่อยังจิตให้เข้าถึงความสงบ
 - วิปสัสนาภารนาเป็นการเจริญสติให้เกิดปัญญาหรือความคิดที่เป็นจริง
 - สิ่งที่ใช้เป็นอารมณ์
 - สมถภารนา - สิ่งที่ให้จิตเข้าไปยึดเกาะเป็นบัญญัติหรือสิ่งสมมุติ
 - วิปสัสนาภารนา - สิ่งที่ให้จิตเข้าไปรู้เป็นปัจจัยคือสิ่งที่เป็นจริงตามธรรมชาติ คือรูปกับนาม
 - วิธีการปฏิบัติ
 - สมถภารนา - ให้จิตดั้งมั่นอยู่ในอารมณ์เดียวโดยใช้กรรมฐาน ๔๐
 - วิปสัสนาภารนา - ไม่ให้จิตดั้งมั่นอยู่ในอารมณ์เดียวแต่ต้องย้ายไปตามอารมณ์หรืออาการต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นทางฐานทั้ง ๕ คือ กาย เวทนา จิต ธรรม
 - ผลงานของการปฏิบัติ
 - สมถภารนา - คือการได้ฌานและอภิญญา เป็นพิयกรรมตามกิเลสไว้ จึงขยายภาพภูมิให้ยาว宕 และไม่ดับทุกข์อย่างแท้จริง
 - วิปสัสนาภารนา - คือญาณทั้สสนะ หรือปัญญาที่รู้แจ้งเห็นจริงว่า สิ่งทั้งหมดล้วนเป็นอนิจฉัจ ทุกเมี้ยน อนัตตา ซึ่งทำให้คลายความยึดมั่น จนในที่สุดหมดสิ่นจากกิเลสไปสู่ความหลุดพ้นจากทุกข์ได้ เป็นการประหารกิเลส ได้อย่างเต็มภาค จึงยันย่อวัญสังสาร และออกจากภาระ เวียนว่ายตายเกิด

- องค์ประกอบของการเจริญวิปัสสนา
 - เป็นผู้มีศรัทธาลึกได้ในปัจจุบันของตน
รูปนาม อปายังต่อเนื่อง
 - เป็นผู้มีสมปัชญญา ปัญญารู้แจ่มชัด
 - เป็นผู้มีความเพียงในการกำหนดรูปนาม
- วิธีการเจริญวิปัสสนากรรมฐาน
 - สถิตปัจจฐาน ๔ เป็นการระลึกรู้สั่งทั้งหลาย
ตามความเป็นจริงโดยมิที่ตั้งของสถิต ๔ แห่ง
คือ กาย เวทนา จิต ธรรม
 - กាយานุปัสสนาสถิตปัจจฐาน เป็นการตั้งสถิต
กำหนดคุณภาพในอิริยานถั่ง ๔ คือ ยืน^{นั่ง} นอน และในอิริยานถายอย
 - เวทนานุปัสสนาสถิตปัจจฐานเป็นการตั้งสถิต
กำหนดคุณภาพ คือความรู้สึกสุข ทุกนัย
เฉย ๆ ในทางกายและจิต
 - จิตนานุปัสสนาสถิตปัจจฐาน เป็นการตั้งสถิต
กำหนดคุณวิจิต คือความครีกนีกคิดทางจิต
 - รัมยานุปัสสนาสถิตปัจจฐานเป็นการตั้งสถิตคุณธรรม
- หลักของวิปัสสนาภวนา
 - ให้กำหนดด้วยจิตใจจ่ออยู่กับอารมณ์เพียง
อารมณ์เดียว
 - ให้รู้อยู่ในปัจจุบันขณะ
 - ต้องปฏิบัติอย่างช้า ๆ
 - กำหนดให้ได้จังหวะที่เป็นธรรมชาติ
 - กำหนดอย่างต่อเนื่องไม่ขาดสาย

- ยานิสังส์ของการเดินทาง
 - ทำให้อดทนต่อความเมียร
 - ทำให้อดทนต่อการเดินทางไกล
 - ทำให้เป็นผู้มีโรคน้อย
 - อาหารจะย่อยง่าย
 - สามารถอยู่ได้นาน เมื่อนั่งสามารถจะดึงมันได้เร็ว
- ยานิสังส์ของการเจริญวิปัสสนา
 - กำจัดกิเลสที่เป็นต้นเหตุของความทุกข์
 - ดับความเคราโถก
 - ดับความทุกข์ทางกาย ทุกข์ทางใจ
 - ทำให้คลายความยึดมั่นถือมั่น
 - ทำให้รู้เท่าทันความจริงของสิ่งทั้งหลาย
 - ทำให้เป็นคนสดสมบูรณ์
 - ได้ชื่อว่าเป็นผู้ไม่ประมาท
 - ได้ชื่อว่าเป็นผู้ได้ปาเพญไตรสิกขา
 - ได้ชื่อว่าสั่งสมอริยทรัพย์ไว้ภายใน
 - เป็นผู้มีสุคติโลกสวรรค์เป็นที่ไป
 - ชื่อว่าได้บุชาพระพุทธเจ้าด้วยการบุชาอย่างสูงสุด
 - ชื่อว่าได้เดินทางสายเอกสาร
 - ชื่อว่าได้สร้างบารมี
 - เป็นปัจจัยให้ได้บรรลุมรรค
 - ได้เห็นแจ้งพระนิพพาน
- ความต่างของยานิสังส์จากบุญที่ได้จากการศึกษา ศึกษาความ
 - ให้ทาน ๑๐๐ ครั้ง ยานิสังส์ไม่เท่ารักษาศึกษา ๑ ครั้ง
 - รักษาศึกษา ๑๐๐ ครั้ง ยานิสังส์ไม่เท่าการเจริญความ ๑ ครั้ง

คำถกมบทที่ ๙

๑. จงอธิบายตัวพหุศตําไปนี้

- ๑.๑ บุญ
- ๑.๒ บาarm
- ๑.๓ ทาน ศีล ภาวนา
- ๑.๔ อภิญญา
- ๑.๕ ฉัน

- ๑.๖ นิจศีล
- ๑.๗ กสิณ ๑๐
- ๑.๘ อาหาร ปฏิกรุณสัญญา
- ๑.๙ ขณิคสมาริ
- ๑.๑๐ เวiyavaจจมัย

๒. ท่านเข้าใจเรื่องการปฏิบัติเพื่อสร้างบุญการมีความหลักพุทธศาสนาอย่างไร อธิบาย

๓. ไตรสิกขาคืออะไร และเกี่ยวข้องกับการพัฒนาชีวิตอย่างไร จงอธิบายมาให้เข้าใจอย่างชัดเจน

๔. งานคืออะไร และจะอธิบายถึงองค์ประกอบ ๓ ของงานที่จะให้ผลมากมาให้เข้าใจโดยสังเขป

๕. ศีลคืออะไร จงอธิบายพร้อมทั้งกล่าวถึงประโยชน์ของศีลมามาให้เข้าใจอย่างชัดเจน

๖. การรักษาศีล ๔ มีอานิสงส์อย่างไร จงอธิบาย

๗. บุญกิริยาวัตถุ ๑๐ คืออะไร มีอะไรบ้าง จงอธิบาย

๘. ภาระคืออะไร การภาระมีกี่แบบ จงอธิบายมาให้เข้าใจอย่างชัดเจน

๙. จงอธิบายถึงประโยชน์ของการเจริญสมาริมาโดยสังเขป

๑๐. สมดภานาคืออะไร และต่างจากวิปัสสนาในส่วนใดบ้าง จงอธิบายโดยละเอียด

๑๑. ท่านมีความเข้าใจในเรื่องประโยชน์ของสมาชิกในค้านต่าง ๆ อย่างไรบ้าง

จงอธิบายมาให้เข้าใจโดยสั้นๆ

๑๒. เพราเหตุใด anaapanstic จึงเป็นวิธีเจริญสมาชิกที่พระพุทธองค์ทรงสรรเสริญมาก อธิบาย

๑๓. การสaccum คืออะไร และการสaccum มีอานิสงส์ต่อผู้ปฏิบัติอย่างไร จงอธิบาย

๑๔. จงกล่าวถึงอานิสงส์ของการฝ่าเมตตามาให้เข้าใจโดยสั้นๆ

๑๕. จงกล่าวถึงองค์ประกอบของการเจริญวิปัสสนา และอธิบายหลักของวิปัสสนาภานามาให้เข้าใจอย่างชัดเจน

๑๖. จงอธิบายวิธีการเจริญวิปัสสนาในแบบสติปัฏฐาน ๔ มาให้เข้าใจอย่างชัดเจน

๑๗. การเดินทางมีอานิสงส์อย่างไรบ้าง จงอธิบาย

๑๘. การเจริญวิปัสสนา มีอานิสงส์อย่างไรบ้าง จงอธิบาย

๑๙. ท่านเข้าใจข้อความที่ว่า “การมีศิลทำให้เกิดธรรมซึ่นในตัวบุคคล” และ “ศิลเหมือนเรือน ธรรมเหมือนน้ำ” อย่างไร จงอธิบาย

๒๐. ความเชื่อที่ว่า

- การทำบุญคือการทำทาน
- การทำบุญเป็นเรื่องที่จะต้องใช้เงินเป็นหลัก ยิ่งใช้เงินมากก็จะยิ่งได้บุญมาก
- การทำบุญนั้นจะต้องมีวาระ มีโอกาสจึงจะทำได้
- การทำบุญจะต้องทำที่วัด และทำกับพระภิกษุสงฆ์เท่านั้น
เป็นความเชื่อที่ถูกต้องตามหลักพระพุทธศาสนาหรือไม่ อย่างไร จงอธิบาย

๒๑. ท่านมีความเข้าใจเรื่องการทำบุญตามหลักพระพุทธศาสนาอย่างไร จงอธิบาย

๒๖. จงอธิบายว่าสมาชิกเป็นการพัฒนาจิตใจในศ้านคุณภาพจิต สมรรถภาพจิต และสุขภาพจิต อย่างไร

๒๗. โครงการศึกษาเป็นหลักธรรมที่พัฒนาชีวิต ศีลอดพัฒนาภายใน พัฒนาจิต และพัฒนาปัญญาอย่างไร จงอธิบาย

๒๘. จงอธิบายยานินสิงส์แห่งบุญของการให้ทานตามลำดับของเนื่องนาบุญจากน้อยไปมาก

๒๙. จงอธิบายและแสดงถึงสาต้นยานินสิงห์ของการทำบุญด้วยการทำทาน (ทานมัย) การรักษาศีล (ศีลมัย) และการเจริญจิตภาวะ (ภาวะมัย) มาให้เข้าใจอย่างชัดเจน