

บทที่ 3 นักโบว์ลิ่งอาชีพ

เป็นที่ทราบกันดีแล้วว่า ต้นกำเนิดของการเล่นโบว์ลิ่งไม่เป็นที่แน่ชัดว่ามีประวัติความเป็นมาที่แน่นอนอย่างไร ความสงสัย และความไม่แน่ใจยังเป็นที่ยกเถียงกันอยู่ในหมู่ผู้สนใจของนักโบว์ลิ่งในปัจจุบัน ถึงอย่างไรก็ตามผู้สนใจในการเล่นโบว์ลิ่งต่างก็เข้าใจกันว่า เอ็ดดี้ อีเลียส (Eddie Elias) เป็นบิดาของการเล่นโบว์ลิ่งอาชีพ (the father of professional bowling)

เอ็ดดี้ อีเลียส เกิดในปี ค.ศ.1928 ก่อนที่อีเลียสจะเกิดทราบว่ามีนักโบว์ลิ่งประเภทอาชีพ (pro) อยู่ก่อนแล้ว พอมีหลักฐานเป็นเครื่องยืนยันได้ว่า ก่อนที่จะถึงศตวรรษที่ 19 มีบรรดานักเล่นโบว์ลิ่งได้ร่วมกันจัดงานแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับอุปกรณ์ที่ใช้ในการเล่นโบว์ลิ่ง และแสดงการสาธิตถึงวิธีโยนโบว์ลิ่งในสมัยใหม่ให้ประชาชนผู้สนใจได้ชม นอกจากนี้ยังได้แสดงถึงการใช้วัสดุต่างๆ ในการผลิตและประดิษฐ์ลูกโบว์ลิ่งขึ้นมาใหม่อีกด้วย

ในระหว่างปี ค.ศ.1910-1924 Jimmy Smith ได้เป็นตัวตั้งตัวตีในการจัดแสดงนิทรรศการโบว์ลิ่งแห่งชาติ (อเมริกัน) ขึ้น และ Smith ได้รับการพิจารณายกย่องว่าเป็นนักโปรโบว์ลิ่งคนแรกของโลก

ภายหลังจากที่กีฬาโบว์ลิ่งเริ่มแพร่หลายเข้าไปยังหมู่ประชาชนที่สนใจแล้ว บรรดาเจ้าของสถานโบว์ลิ่ง และโรงงานผู้ผลิตอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการเล่นโบว์ลิ่ง ต่างก็กอบโกยผลกำไรเข้ากระเป๋าทนเองอย่างมหาศาล ซึ่งแตกต่างกับบรรดานักเล่นโบว์ลิ่งที่มีชื่อเสียงต่างๆ ไปในสมัยนั้น อาทิเช่น Jimmy Smith, Andy Varipapa ที่ไม่สามารถหาเลี้ยงชีพ หรือหาเงินเข้ากระเป๋าทนเองด้วยวิธีการเล่นโบว์ลิ่ง Varipapa จึงได้พยายามคิดหาวิธีทางที่จะให้สิ่งตอบแทนกับนักเล่นโบว์ลิ่งฝีมือดีๆ เขาจึงได้พยายามจัดรายการ การแข่งขันที่สำคัญๆ โดยเชิญตัวแทนบริษัทที่มีชื่อเสียงต่างๆ มาเป็นผู้อุปการะทีม และตั้งเงินรางวัลอีกจำนวนหนึ่งสำหรับผู้ที่ได้ตำแหน่งชนะเลิศ และรองชนะเลิศตามลำดับ เมื่อมีนักโบว์ลิ่งฝีมือดีๆ เพิ่มขึ้นอย่างมากมาย ประชาชนทั่วไปก็ยิ่งเพิ่มความสนใจมากยิ่งขึ้น ดังนั้นเมื่อจัดรายการ การแข่งขันแต่ละครั้งจึงมีประชาชนผู้สนใจไปดูและให้กำลังใจกันอย่างคับคั่ง จึงเป็นโอกาสเหมาะต่อบริษัท หรือโรงงานต่างๆ ที่จะโฆษณาชวนเชื่อในสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ที่ผลิตออกมา

การแข่งขันเพื่อครองความชนะเลิศครั้งที่สำคัญ ในระยะเริ่มแรกยังไม่ค่อยมีบ่อนักการแข่งขันที่นับว่าสำคัญได้แก่ A B C Tournament, All Star, และ Peterson classic ซึ่งได้จัดให้มีการแข่งขันครั้งแรกในปี ค.ศ.1941 การแข่งขันแต่ละครั้งผู้ชนะเลิศจะได้รับรางวัลตอบแทนเป็นเงินจำนวนมาก (win a hefty cash prize) นอกจากเงินรางวัลซึ่งเป็นหลักชัยของการแข่งขันแล้ว ก่อนการแข่งขันนักโบว์ลิ่งบางคนอาจจะมีการต่อรองเล่นโต้เสียซึ่งกันและกันเป็นจำนวนเงินคราวละหลายๆ อย่างไรก็ตามการจัดการแข่งขันไม่ว่าจะเป็นกีฬาประเภทใดก็ตาม การที่ได้ตำแหน่งชนะเลิศควรจะเป็นเครื่องประกาศยืนยันในความเป็นหนึ่ง หรือความมีชื่อเสียงของนักกีฬาผู้นั้น มากกว่าที่จะหาเงินโดยวิธีทางของการกีฬาเพื่อเลี้ยงชีพ

ภายหลังจากสงครามโลกครั้งที่ 2 กีฬาโบว์ลิ่งได้แพร่หลายไปอย่างรวดเร็ว สถานเล่นโบว์ลิ่งได้ถูกสร้างขึ้นมาเป็นจำนวนมากในแต่ละประเทศ ประชาชนผู้สนใจได้ทวีจำนวนเพิ่มขึ้นอย่างมากมาย ด้วยเหตุนี้เอง จึงเป็นเหตุให้ก่อกำเนิดนักโบว์ลิ่งอาชีพเพื่อหาเงินเลี้ยงชีพอย่างจริงจัง ในปี ค.ศ.1950 ประมาณว่ามีนักกีฬาโบว์ลิ่งเกินกว่า 50 คน ในสหรัฐอเมริกาที่สามารถหารายได้มาส่งเคราะห์ครอบครัวด้วยการเล่นโบว์ลิ่ง นักโบว์ลิ่งที่มีชื่อเสียง บางคนยังได้ค่าตอบแทนอย่างมหาศาล สำหรับการที่มีส่วนร่วมในการช่วยโฆษณาผลิตภัณฑ์สินค้าอย่างหนึ่งอย่างใด จากบริษัทห้างร้านแห่งนั้นๆ ด้วย

ครั้งแล้วครั้งเล่าที่บรรดานักโบว์ลิ่งทั้งหลายได้พยายามที่จะจัดตั้งกลุ่มนักโบว์ลิ่งอาชีพขึ้นมา (professional group) โดยมีกฎเกณฑ์เงื่อนไข เพื่อใช้เป็นหลักในการปฏิบัติร่วมกัน แต่ก็ไม่เป็นผลสำเร็จสักครั้ง จนกระทั่งในปี ค.ศ.1958 Eddie Elias นักโบว์ลิ่งและนักทนายความหนุ่ม ได้พยายามจัดการแข่งขันโบว์ลิ่ง เพื่อชิงความชนะเลิศขึ้นที่เมืองไซราคิว (Syracuse) เขามีจุดประสงค์เพื่อที่จะได้รวบรวมนักโบว์ลิ่งที่มีฝีมือยอดเยี่ยมจริงๆ ผู้สนใจโบว์ลิ่งทั้งหลายรวมทั้งบรรดาผู้แทนจากบริษัท ห้างร้าน และโรงงาน ผลิตภัณฑ์โบว์ลิ่งต่างก็เฝ้ารอคอยเพื่อจะรอดูผลสำเร็จของเขา ผลที่สุด Eddie Elias ผู้ซึ่งมีรูปร่างกำยำสูงใหญ่ ผอมดำสนิท นัยน์ตาโต ก็กำชัยชนะ และพิชิตเงินรางวัลอย่างงดงาม ตามบันทึกไม่ได้กล่าวไว้ว่าเขาได้รับเงินรางวัลเป็นจำนวนเท่าใด แม้มันจะไม่เป็นสิ่งที่ง่ายดายนัก แต่ Eddie Elias ก็ประสบความสำเร็จมาแล้วจากเรื่องราวของ Eddie Elias นี้เอง จึงทำให้นักโบว์ลิ่งในรุ่นหลังได้มีโอกาหาเงินเพื่อเลี้ยงชีพด้วยการโยนโบว์ลิ่ง ในปัจจุบันนี้นักโบว์ลิ่งระดับโปร (pro) ทั้งหลายต่างก็ให้ทรรศนะไว้ว่า... ถ้าเริ่มต้นโบว์ ฝึกซ้อมให้หนัก ถูกหลักเกณฑ์ตั้งใจจริงและโบว์ให้ดีที่สุดแล้ว โอกาสที่จะได้รับเงินรางวัลเป็นสิ่งตอบแทนก็ย่อมมีมากขึ้นด้วย...อย่างกับ Eddie Elias ผู้ซึ่งได้รับสมญานามว่า บิดาของนักโบว์ลิ่งอาชีพ

Eddie Elias เกิดที่เมือง แอครอน (Akron) รัฐ Ohio เป็นนักทนายความและนักโบว์ลิงที่มีฝีมือเยี่ยมยอด เขาได้พยายามต่อสู้เพื่อจัดตั้งสมาคมนักโบว์ลิงอาชีพขึ้น เพื่อที่จะได้มีกฎเกณฑ์เงื่อนไข ระเบียบ ใช้เป็นหลักปฏิบัติร่วมกัน เป็นผลสำเร็จเมื่อปี ค.ศ.1958 โดยใช้ชื่อเรียกว่า The Professional Bowlers Association มีชื่อย่อว่า P B A เมื่อแรกเริ่มตั้งมีสมาชิกรวมด้วยกันทั้งหมด 33 คน