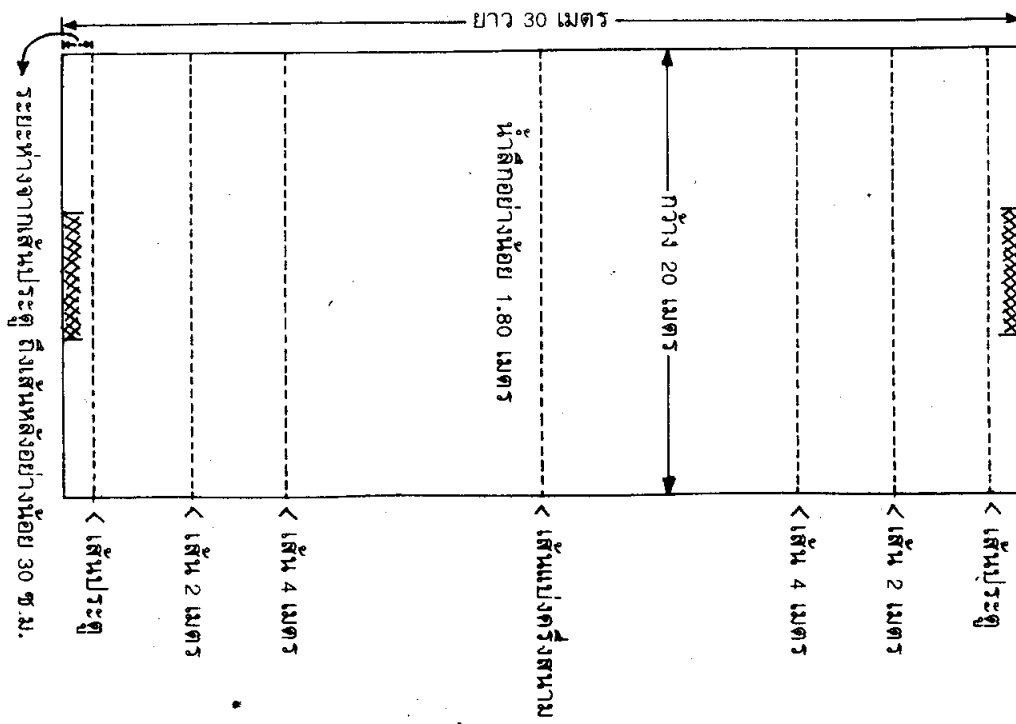


บทที่ 11	กติกาก่อนการแข่งขัน
----------	---------------------

สนามและอุปกรณ์

สนาม



ภาพที่ 182 รูปสนาม

ขนาดความกว้างยาวของสนามสำหรับผู้หญิง ต้องไม่กว้างและยาวเกิน 17 x 25 เมตร แต่ขนาดความกว้างยาวของสนามแข่งขันอาจจะมากกว่าหรือน้อยกว่านี้ได้ ตามแต่จะตกลงกัน

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

ระหว่างผู้แข่งขันและผู้จัดการแข่งขันแต่ละครั้ง สำหรับเส้นต่าง ๆ ในสนามนั้นควรมีเครื่องหมายแสดงไว้โดยชัดเจน ซึ่งปกติจะทำเครื่องหมายไว้ที่ขอบสระโดยใช้ธงหรือจุดสี ซึ่งเห็นได้ชัดและควรเป็นสีดังนี้

- เส้นประตูและเส้นแบ่งครึ่งสนาม ใช้สี ขาว
- เส้น 2 เมตร ใช้สี แดง
- เส้น 4 เมตร ใช้สี เหลือง

### อุปกรณ์

ประตู เสา คานประตูต้องทำด้วยวัสดุที่มีความคงทนแข็งแรง คงรูปและต้องมีความกว้างของหน้าตัดขนาดไม่เกิน  $2 \times 3$  นิ้ว และตัวประตูทั้งหมดต้องเป็นสีขาว มีความกว้างวัดจากขอบในเสาประตู 3 เมตร สูงพื้นน้ำซึ่งวัดจากขอบในของคานประตู 90 ซม. มีตาข่ายที่ซึ่งรับลูกบอลไปทางด้านหลังประตู และมีระยะห่างจากเสาประตูอย่างน้อย 30 เซนติเมตร

### ลูกบอล

ลูกบอลจะต้องกลมมีปริมาณลูกบาศก์พอประมาณ มีเส้นปิดกั้นลม มีขนาดวัดเส้นรอบวงภายนอกได้ไม่น้อยกว่า 68 ซม. แต่ไม่เกินกว่า 71 ซม. มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 400 กรัม และไม่เกิน 450 กรัม จะต้องเป็นลูกบอลที่กันน้ำได้ แต่ต้องไม่เคลือบผิวด้วยน้ำมันหรือของเหลวอย่างอื่นอันจะทำให้ลูกบอลลื่น

### ธง

ธงของผู้ตัดสินมีด้ามยาว 70 ซม. ติดปลายทั้ง 2 ข้างไว้ด้วยธงสีขาว และสีน้ำเงิน ซึ่งมีขนาดกว้าง ยาว  $20 \times 35$  ซม.

ธงของผู้ตัดสินประตู ด้ามยาว 50 ซม. ติดไว้ด้วยธงผืนเดียวสีแดง 2 ธง ธงสีขาว 1 ธง

ธงของผู้บันทึก ด้ามยาว 50 ซม. 2 ธง สีขาว 1 ธง และสีน้ำเงิน 1 ธง ขนาดของผ้าผืนธงเป็นขนาดเดียวกันหมด คือกว้าง ยาว  $20 \times 30$  ซม.

หมวก แบ่งออกเป็น 3 สี คือ

- หมวกประตูของทั้ง 2 ฝ่าย สีแดง หมายเลข 1
- ทีมหนึ่งใช้หมวกสีขาว ตั้งแต่หมายเลข 2 - 13
- อีกทีมหนึ่งสีน้ำเงิน ตั้งแต่หมายเลข 2 - 13

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

ขนาดของหมายเลขข้างหมวก 2 ข้าง ต้องสูงตั้งแต่ 10 ซม. ขึ้นไป หมวกจะต้องมีสายรัดใต้คาง ในกรณีที่ผู้เล่นไม่ผูกหมวกให้เรียบร้อย หรือหมวกหลุดผู้ตัดสินอาจสั่งหยุดการเล่นชั่วคราวก็ได้ แต่ในการแข่งขันโอลิมปิก หรือชิงแชมป์โลกนั้น บังคับไว้ว่าต้องมีที่ครอบหูสำหรับหมวกทุกใบด้วย

### ทีมผู้เล่น

ประกอบด้วยผู้เล่นข้างละ 7 คน รวมทั้งประตู และมีผู้เล่นสำรองได้ข้างละไม่เกิน 6 คน ผู้เล่นสำรองจะเปลี่ยนตัวลงเล่นแทนไม่ได้ตลอดช่วงเวลา นอกจากเกิดกรณีเจ็บป่วย ผู้ตัดสินอาจอนุญาตได้ แต่ผู้เล่นที่ถูกลงโทษไล่ออก 45 วินาทีนั้น ผู้เล่นสำรองจะเปลี่ยนตัวเล่นแทนไม่ได้ การเปลี่ยนตัวเข้าเล่น หรือการเข้าไปเล่นใหม่จากการถูกไล่ออกจะต้องกระทำ ณ จุดใกล้ผู้ตัดสินประตู และไม่ห่างจากเส้นหลังเกิน 2 เมตร หัวหน้าชุดจะเป็นผู้เสียงเริ่มเล่น ฝ่ายชนะจะได้เลือกสีหมวก หรือเลือกแดน

### กรรมการและเจ้าหน้าที่

การแข่งขันระดับชาติและนานาชาติ ปกติจะใช้กรรมการตัดสิน 2 คน ผู้ตัดสินประตู 2 คน กรรมการจับเวลาตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป และผู้บันทึกตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป กรรมการต่าง ๆ อาจจะมีการเปลี่ยนแปลงได้ ตามแต่จะตกลงกันได้ แต่ต้องไม่ทำให้การแข่งขันนั้น ๆ ดำเนินการแข่งขันต่อไปไม่ได้ กล่าวคือจะต้องไม่ขาดส่วนใดส่วนหนึ่ง

### ผู้ตัดสิน (Referee)

ผู้ตัดสินจะเป็นผู้ที่มีอำนาจสูงสุดในสนามและเป็นผู้ควบคุมเกมส์การแข่งขัน โดยใช้นกหวีดหยุดการแข่งขันและเริ่มการแข่งขัน มีธงสีขาวยกกับสีน้ำเงินเป็นอุปกรณ์ในการตัดสิน โดยมีอำนาจและหน้าที่ ดังนี้

1. ผู้ตัดสินมีอำนาจเหนือผู้เล่นตลอดเวลาการแข่งขัน
2. คำตัดสินของผู้ตัดสินให้ถือว่าสิ้นสุด
3. ผู้ตัดสินอาจไม่ตัดสินให้โทษก็ได้ เมื่อเห็นว่าอีกฝ่ายได้เปรียบในการทำประตู (ในกรณีนี้ผู้ตัดสินต้องวินิจฉัยให้ได้ว่าฝ่ายไหนได้เปรียบและฝ่ายใดเสียเปรียบให้กระทำโดยชัดแจ้ง)

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

- ผู้ตัดสินมีอำนาจในการควบคุมการแข่งขันให้เป็นไปตามกติกาอย่างเคร่งครัด ซึ่งอาจกระทำโดยคำสั่งที่เฉียบขาดได้ในทุกกรณี ในระหว่างช่วงเวลาของการแข่งขันและตลอดเวลาการแข่งขัน เช่นอาจไล่ผู้เล่นออกจากการแข่งขัน ไล่ออกจากสระ ทำบันทึกห้ามผู้เล่นลงเล่นเป็นลายลักษณ์อักษร เป็นต้น

### กรรมการจับเวลา (Time keepers)

กรรมการจับเวลาต้องมีความรู้ทางด้านกติกาของการแข่งขันพอสมควร โดยเฉพาะการจับเส้นการแข่งขันแต่ละควอเตอร์ (ช่วงการแข่งขัน) โดยการเป่านกหวีดและหยุดหรือเดินนาฬิกา จึงมีหน้าที่ดังนี้คือ

- จับเวลาการเล่นในแต่ละช่วงเวลา (ควอเตอร์) และช่วงเวลาพักระหว่างในแต่ละช่วง
- จับเวลาผู้เล่นที่ถูกไล่ออก (ในกรณีที่ถูกไล่ให้ออกไป 45 วินาที)
- จับเวลาในการครอบครองบอลของทีม (ใน 35 วินาที)
- ให้สัญญาณผู้ตัดสินเมื่อหมดเวลาการแข่งขัน หมดเวลาพัก หมดเวลาในการถูกลงโทษ (อาจใช้เสียงหรือแสดงท่าทางก็ได้)

ผู้จับเวลาต้องอยู่ที่ข้างขอบสนามแข่งขัน ได้ะผู้บันทึกสามารถมองเห็นและติดต่อกับผู้ตัดสินได้อย่างรวดเร็ว

### ผู้ตัดสินประตู (Goal Judges)

เป็นผู้วินิจฉัยคะแนน หรือเรียกว่าผู้ชี้ขาดประตูก็ได้ จะต้องนั่งหรือยืนอยู่ที่มุมสนามสลับข้างเป็นเส้นทะแยงกันข้างละคน คอยวินิจฉัยการได้ เสีย ประตู ให้อยู่ที่มุมสนามตรงเส้นประตูตลอดการแข่งขัน มีหน้าที่ดังนี้

- แสดงสัญญาณด้วยธง ให้กรรมการผู้ตัดสินเห็น คือ
  - ยกด้วยธงสีขาว สำหรับลูกที่ประตูได้ลูกโทษ
  - ยกด้วยธงพื้นสีแดง สำหรับลูกที่เป็นการขว้างลูกคอนเนอร์ (corner)
  - ยกธงทั้งสองสีขึ้นไขว้สลับกัน สำหรับลูกที่เข้าประตู มีการได้เสียประตู
- ให้ความเห็นต่อผู้ตัดสิน ในการนับคะแนนของแต่ละทีมในแต่ละช่วงเวลา ตลอดการแข่งขัน หรือในกรณีที่ผู้ตัดสินร้องขอความเห็น
- ต้องยกธงแดง เมื่อผู้เล่นพร้อมที่จะเล่น

บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

- 4. ให้ยกธงแดงเมื่อมีผู้เล่นที่ผิดกติกา (ที่ถูกไล่ออก) กลับเข้ามาเล่น
- 5. ขว้างลูกบอลเข้าไปในสนาม ณ จุดที่ลูกบอลออกโดยทันทีให้กับทีมที่ได้ลูกบอล

สัญญาณของผู้ตัดสินประตู ประกอบด้วย

- ก. ผู้ตัดสินประตูจะแสดงสัญญาณด้วยการยกมือที่ถือธงขึ้น และเฉียงขึ้นทำมุมประมาณ 45 องศา ให้สีของธงนั้นต้องชัดเจน จะยกที่ตอนเริ่มการแข่งขัน การขว้างประตู และคอนเนอร์
- ข. ให้ผู้ตัดสินประตูแสดงสัญญาณลูกได้ประตู ด้วยธงทั้งสองอันด้วยมือทั้งสองข้าง กำธงสีขาวและสีแดง ยกสูง

เจ้าหน้าที่ผู้บันทึก

**Amateur Swimming Association**  
**WATER POLO — MATCH RECORD**

EVENT ..... MATCH NO. ....  
VENUE ..... DATE ..... TIME .....

HOME TEAM					AWAY TEAM						
NO	CAPS	CAPT NO	FOULS	GOALS	NO	CAPS	CAPT NO	FOULS	GOALS		
			1	2	3	4		1	2	3	4
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
TOTAL					TOTAL						

TIME	CAP	EVENT	SCORE	TIME	CAP	EVENT	SCORE

RESULT

GOAL JUDGES 1 ..... 2 .....  
 TIMEKEEPERS 1 ..... 2 .....  
 REFEREE ..... SECRETARY .....  
 Signature ..... Signature .....

ภาพที่ 183 ใบบันทึกของผู้บันทึกที่ต้องทำให้สมบูรณ์ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่เป็นหน้าที่ของผู้บันทึก

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

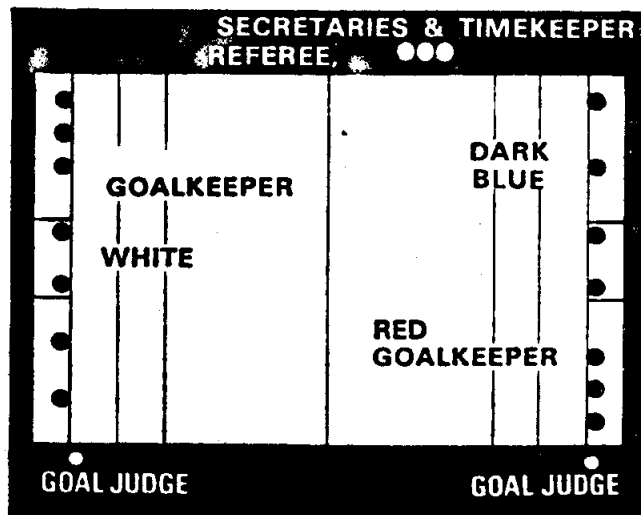
### หน้าที่ของผู้บันทึก มีดังนี้

1. บันทึกถึงสถิติผู้เล่น คะแนน การทำฟาวล์ใหญ่ ๆ หรือฟาวล์ที่สำคัญ ๆ (Major fouls) ทั้งหมด (โดยบันทึกเป็นเวลา สีและหมายเลขหมวกผู้เล่น) และทำสัญญาณโดยใช้นกหวีด และยกธงสีแดงในกรณีที่มีการฟาวล์บุคคลครบ 3 ครั้งในผู้เล่นคนใดคนหนึ่ง
2. ควบคุมระยะเวลาของการถูกล้อออกของผู้เล่น และให้สัญญาณอนุญาตให้ผู้เล่นที่ถูกกระทำโทษไล่ออกนั้นกลับเข้าเล่นโดยยกธงให้ตรงกับสีหมวกของผู้เล่น
3. ให้สัญญาณหยุดการแข่งขันในทันทีที่มีผู้เล่นไม่ถูกต้องเข้ามาถึงผู้เล่นที่ถูกไล่ออก

หมายเหตุ เจ้าหน้าที่ผู้บันทึกในแมตช์การแข่งขันที่สำคัญต้องมีผู้บันทึกมากขึ้น ประมาณ 4 - 8 คน เพื่อช่วยกันจดและบันทึกการแข่งขัน

### เวลาของการแข่งขัน

เวลาของการแข่งขันแบ่งออกเป็น 4 คาบหรือ 4 ควอเตอร์ ระยะเวลาของการเล่นจริงคาบละ 7 นาที<sup>1</sup> (เดิม 5 นาที) ความหมายนั้นก็คือ เมื่อเกมส์แข่งขันได้หยุดลงโดยผู้ตัดสินให้ผู้จับเวลาหยุดนาฬิกา ทีมคู่แข่งกันเปลี่ยนแดนกันให้เสร็จสิ้นก่อนจึงให้มีเวลาพัก 2 นาที ในระหว่างคาบ



ภาพที่ 184 ตำแหน่งต่าง ๆ ทั้งผู้เล่นและเจ้าหน้าที่

<sup>1</sup>พจน์ อินทรสาพันธ์ กติกาไปโล่นัว ม.ป.ท. บ.ป.ป.

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

เวลาพิเศษในการเล่นเมื่อผลการเล่นเสมอกันต้องเอาแพ้ชนะกัน ให้ต่อเวลาอีก 2 คาบ คาบละ 5 นาที ถ้ายังเสมอกันให้ต่อเวลาอีก 2 คาบ คาบละ 3 นาที ให้มีการพักสำหรับการเปลี่ยนแดน 1 นาที

### ตำแหน่งของผู้เล่นและผู้ตัดสินตอนเริ่มการแข่งขัน

1. ผู้เล่นทั้ง 2 ทีม อนุญาตให้อยู่ปากประตูได้ 2 คน
2. ห้ามผู้เล่นอยู่ใกล้เสาประตูมากกว่า 1 เมตร
3. ผู้ที่ลงเล่นต้องอยู่ห่างกันโดยประมาณ 1 เมตร

เมื่อทีมพร้อมทั้งสองฝ่าย ผู้ตัดสินจะให้สัญญาณนกหวีดและขว้างลูกบอลลงที่เส้นแบ่งครึ่งสนามในทันที

### ผู้รักษาประตู (Goal keeper)

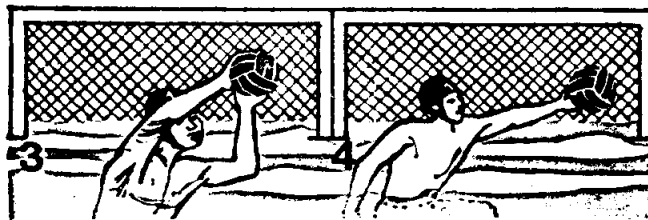
เมื่อเขาอยู่ในพื้นที่เขต 4 เมตร ในฝ่ายของตนของผู้รักษาประตูจะมีสิทธิพิเศษในการทำดังต่อไปนี้

1. สามารถยืนและเดินได้
2. ตีหรือต่อยลูกบอลด้วยกำปั้นได้



ภาพที่ 185 ยืนหรือเดิน

ภาพที่ 186 ตีหรือต่อยลูกบอลได้ด้วยกำปั้น



ภาพที่ 187 จับบอลสองมือพร้อมกันได้

ภาพที่ 188 กระโดดขึ้นจากพื้นสระได้

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

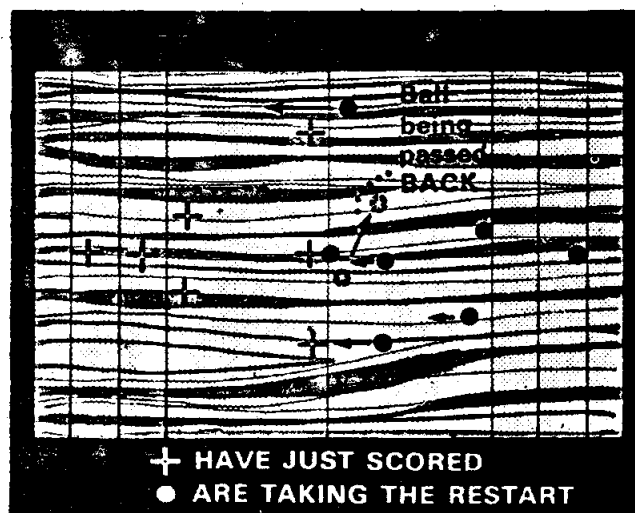
3. กระโดดขึ้นมาจากพื้นสระน้ำได้
4. สามารถที่จะใช้สองมือจับลูกบอลได้ในเวลาเดียวกัน

อย่างไรก็ตามผู้รักษาประตูต้องไม่ทำในสิ่งต่อไปนี้

1. ออกไปหรือสัมผัสลูกบอลที่เกินเส้นแบ่งครึ่งสนาม
2. ข้างลูกบอลออกไปเข้าในเส้น 4 เมตร ของฝ่ายตรงข้าม
3. เกาะยึดบาร์ ราว หรือรางน้ำ ในส่วนท้ายของสระน้ำ
  - ถ้าผู้รักษาประตูเกิดการบาดเจ็บ ให้ทำการเปลี่ยนตัวได้โดยให้สรวมหมวกสีแดง และอนุญาตให้มีสิทธิพิเศษ และสภาพเหมือนกับผู้รักษาประตูคนหนึ่ง
  - ถ้าผู้รักษาประตู ถูกไล่ออกชั่วคราวผู้ที่มารักษาประตูแทนจะมีสิทธิไม่เหมือนผู้รักษาประตู (มีสิทธิเท่ากับผู้เล่นทั่ว ๆ ไป)
  - ผู้รักษาประตูสามารถกลับเข้าเล่นในฐานะผู้เล่นธรรมดาได้หลังจากถูกเปลี่ยนตัวออกไปและกลับเข้ามาเล่นใหม่

### การเริ่มเล่น

ให้เริ่มเล่นในครั้งแรก โดยการเสีงและการเริ่มในคาบเวลา (ควอเตอร์) นั้นตำแหน่งของผู้เล่นทั้งหมด ให้อยู่ในแนวเส้นหลัง ให้มีผู้เล่นอยู่ในประตูได้ไม่เกิน 2 คน เมื่อสัญญาณเริ่มเล่น



ภาพที่ 189 การส่งเริ่มเล่นหลังจากที่มีการได้เสียประตู



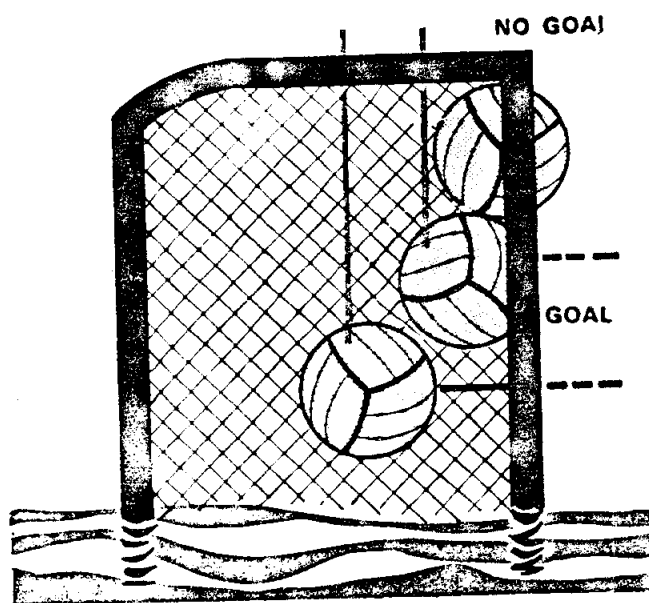
## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

ตั้งขึ้น โดยผู้ตัดสินและผู้ตัดสินจะปล่อยลูกบอลลงที่เส้นกลางสนาม (ถ้าเกิดมีลมพัดบอลลอยไป ก่อให้เกิดการโต้แย้งเสียเปรียบจากการโยนลูกบอลของผู้ตัดสิน ควรที่จะให้ทั้งสองฝ่ายจับบอลกันใหม่ โดยให้ผู้เล่นฝ่ายละ 1 คน

สำหรับการเริ่มเล่นหลังจากที่มีการโต้แย้งประตู ให้เริ่มเล่นที่จุดกึ่งกลางสนาม โดยให้ฝ่ายที่เสียประตูเป็นฝ่ายเริ่มเล่นก่อนที่จะเริ่มเล่นต้องให้ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายกลับแดนของตนเองก่อน จึงเริ่มเล่นได้ การเริ่มเล่นจะต้องส่งบอลกลับมาข้างหลังก่อน ห้ามส่งขึ้นไปเกินเส้นแบ่งครึ่งสนาม

**การนับคะแนน** คือลูกที่เข้าประตูโดยสมบูรณ์ จึงจะให้คะแนนให้พิจารณา ดังนี้

- ลูกบอลต้องผ่านข้ามเส้นเข้าประตูอย่างสมบูรณ์ (เข้าทั้งลูก) ต้องเข้าทางด้านหน้าของเสาประตู ไม่ว่าจะโดนคานหรือเสาก็ตาม ถ้าเข้าประตูถือว่าได้ประตูด้วย แต่ถ้าโดนเสาและคานแล้ว ลูกไม่เข้าประตู ถือว่าลูกบอลออกนอกสนามให้ผู้รักษาประตูได้บอล



ภาพที่ 190 ลูกที่ยังเข้าประตูโดยสมบูรณ์และไม่สมบูรณ์

- ในกรณีที่ขว้างลูกโทษกินเปล่า ขว้างไปโดยไม่ถูกใครเลยบอลเข้าประตูไปไม่นับคะแนน (ประตูได้) ให้ แต่ถ้าผู้รักษาประตูได้ขว้างลูกกินเปล่าออกไปถูกผู้เล่นอื่นแล้วบอลปลัดกลับมาเข้าประตูให้ถือว่าได้คะแนน

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

- ในกรณีที่มีการฟาวล์เกิดขึ้นก่อน แต่ยังคงดำเนินการไม่ต่อเนื่องสมบูรณ์ไม่ถูกวิธี บอลหลุดเข้าประตูไปไม่นับว่าได้ประตู โดยผู้ตัดสินต้องวินิจฉัยชี้ขาด
- ลูกที่อยู่ในเขตพื้นที่ประตูเท่านั้น สำหรับประตูที่จะได้คะแนน

### ลูกทุ่มจากประตู

ลูกทุ่มจากประตูโดยผู้รักษาประตู ให้กระทำที่จุดใดก็ได้ แต่อยู่ภายในเส้น 2 เมตร ถ้าทุ่มผิดกติกาให้ทำการทุ่มใหม่ ถ้ามีผู้เข้ามาทุ่มแทนผู้รักษาประตูที่มีสิทธิเหมือนกับผู้รักษาประตูดังกล่าว

### ลูกคอนเนอร์ (Corner)

ให้ทำที่จุด 2 เมตร ริมสนามใกล้ผู้ตัดสินประตู ในระหว่างที่ทุ่มลูกนั้นห้ามผู้เล่นทุกคนทั้งสองฝ่ายเข้าไปในเขต 2 เมตร ยกเว้นผู้รักษาประตู ถ้าทุ่มผิดให้ทำการทุ่มใหม่

### ฟาวล์

การฟาวล์แบบทั่ว ๆ ไป (ordinary fouling)

มีการฟาวล์โดยทั่ว ๆ ไปกันมาก แต่เป็นการฟาวล์ที่ไม่รุนแรงหนักหนาเกินไป เป็นการฟาวล์เล็ก ๆ น้อย ๆ ในระหว่างการเล่นสิ่งเหล่านี้ก็มี

1. เคลื่อนไหวออกมาจากเส้นประตูที่เริ่มต้นของการแข่งขันก่อนที่ผู้ตัดสินจะให้สัญญาณ
2. ช่วยในการเริ่มแรก (start) ให้กับผู้เล่นทีมเดียวกัน ขณะออกสตาร์ทและระหว่างการแข่งขัน
3. เหนี่ยวรั้ง ดึง ผลัก ยึด เกาะเสาประตู
4. เกาะยึดเหนี่ยวราว เว้นแต่การเริ่มแรกการแข่งขัน หรือออกสตาร์ทเท่านั้น
5. เกาะยึดเหนี่ยวด้านข้าง เวลาระหว่างการแข่งขัน
6. กระโดดขึ้น ยืน เดิน บนพื้นสระไปมา ขณะที่การแข่งขันกำลังดำเนินอยู่
7. กดหรือยึดลูกบอลไว้ใต้น้ำ เมื่อถูกจับหรือแย่งลูกบอล
8. ดึงหรือต่อยลูกบอลด้วยกำปั้น
9. สาคน้ำเข้าหน้าของฝ่ายตรงข้าม

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

10. สัมผัสลูกบอลที่ผู้ตัดสินโยนเข้าสู่การเล่นก่อนที่ลูกบอลนั้นจะถูกน้ำ
11. กระโดดจากพื้นของสนามแข่งขันเล่นบอล หรือพุ่งเข้าจับฝ่ายตรงข้าม
12. (ก) เจตนาขัดขวางห่วงงเวียน หรือกีดขวางการเคลื่อนไหวของฝ่ายตรงข้าม  
ไม่ให้เป็นอิสระ เว้นแต่เขาผู้นั้นเป็นผู้ยึดถือลูกบอลอยู่  
(ข) รวมทั้งการว่ายน้ำไปบนหลังไหล่ หรือขาของฝ่ายตรงข้ามด้วย
13. สัมผัสลูกบอลด้วยมือทั้งสองข้างในเวลาเดียวกัน
14. ผลักดันหรือกอดฝ่ายตรงข้าม
15. เข้าไปในเขตเส้น 2 เมตร ของฝ่ายตรงข้ามหรือไม่ยอมออกจากเขตนี้ เว้นแต่ว่า  
เมื่ออยู่ข้างหลังลูกบอลนั้น
16. ถ่วงเวลา นอกจากนี้การเลี้ยงลูกหรือถือไปเหนือน้ำหรือในระดับน้ำ แต่ถืออยู่ในมือ
17. ทำการขว้างลูกที่ได้ลูกโทษซ้ำหรือครองลูกที่ได้ขว้างโทษนานเกินควร
18. ชลอให้ช้าลงเมื่อมีการนำมาขว้างลูกโทษกินเปล่า

### การฟาวล์ของทีม

ก็คือผู้เล่นครอบครองลูกบอลนานเกินกว่า 35 วินาที โดยปราศจากการยิงประตู ฝ่ายตรงข้ามเจตนาถ่วงเวลา ในการฟาวล์โดยทั่วไปของทีมนี้ ปกติแล้วผู้ตัดสินจะให้ขว้างลูกโทษกินเปล่าขณะเดียวกันให้พิจารณาถึงความรุนแรงด้วย

### การขว้างลูกโทษกินเปล่า (Free throws)

เมื่อมีการฟาวล์เกิดขึ้นแล้วผู้ตัดสินได้เป่านกหวีดและยกธงที่มีลักษณะสีเช่นเดียวกับหมวกทีมฟาวล์ ลูกโทษกินเปล่าจะนำมาโดยผู้เล่นมาที่จุดกระทำฟาวล์ (เว้นแต่เกิดการฟาวล์ในพื้นที่เขตเส้น 2 เมตรนั้น ให้นำมาเล่นลูกโทษกินเปล่านอกเขต 2 เมตรนั้น)

ถ้าผู้รักษาประตูได้ลูกโทษกินเปล่า ให้ขว้างลูกออกได้ตามสิทธิในการเล่นลูกโทษกินเปล่านี้นี้ ให้กระทำโดยให้ผู้เล่นที่ขว้างนั้น “เดาะ” ลูกบอลขึ้นไปให้พ้นมือไปในอากาศ เพื่อให้ผู้เล่นอื่นเห็นชัดเจนก่อนที่จะรับลูกนั้นขว้างไปให้เพื่อนร่วมทีมและจะยิงประตูเลยไม่ได้ ต้องถูกผู้เล่นคนอื่น ๆ ก่อนจึงจะยิงประตูได้ ดังภาพ

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน



ภาพที่ 191 การขว้างลูกโทษกินเปล่า

### การฟาวล์ที่รุนแรงหรือฟาวล์ที่สำคัญ (major fouls)

เป็นการฟาวล์ที่รุนแรง เจตนากระทำฟาวล์เป็นส่วนใหญ่มันเป็นข้อที่ควรคำนึงถึงของผู้เล่น คือ

1. ยึด ผลัก หรือดึงข้างหลังฝ่ายตรงข้ามที่ไม่มีบอล
2. ถีบ เตะ หรือตีฝ่ายตรงข้าม หรือทำอย่างอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับการเคลื่อนตัวด้วยความตั้งใจทำ (ดังภาพ)
3. กระทำฟาวล์ภายในบริเวณพื้นที่เขต 4 เมตร แต่เป็นผลเกี่ยวเนื่องสำหรับการทำประตูต้องถูกปรับให้เป็นลูกโทษที่จุดโทษเส้น 4 เมตร
4. ทำการยื่นกรานไม่ยอมในเรื่องของการฟาวล์ทั่ว ๆ ไป
5. แสดงอาการทำทางไม่เชื่อฟังหรือโต้เถียงผู้ตัดสินในกรณีที่กระทำผิดถูกไล่ออกจากการแข่งขัน และผู้เล่นสำรองสามารถเปลี่ยนตัวเข้ามาเล่นแทนได้ให้เข้ามาทางเส้นหลังประตูตนเองใกล้กับผู้ชี้ขาดประตู (Goal judge) หลังจากระยะเวลาการเล่นผ่านไป 45 วินาที หรือเสียประตูให้ฝ่ายตรงข้ามแล้ว

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

6. ทำอย่างขาดความยั้งคิด (ก่อการวิวาท) ก่อให้เกิดการเล่นที่รุนแรง จะให้อีกฝ่ายได้ขว้างลูกโทษกินเปล่า ใส่ผู้กระทำผิดออกจากการแข่งขัน ผู้เล่นสำรองจะไม่ได้รับอนุญาตให้ลงเล่นแทน (คำว่าเล่นรุนแรง โหดร้าย ให้รวมถึงการตีศอก การทุบ การตีบ หรือเตะด้วย)
7. ในกรณีที่มีการกระทำที่ก่อความผิด เช่น เล่นรุนแรง กล่าวคำหยาบ หรือกระทำฟาวล์บ่อย ๆ โดยส่อเจตนา
8. การเข้าแทรกแซง ด้วยการรบกวนการขว้างลูกโทษกินเปล่า ลูกยิงประตู ลูกคอนเนอร์ หรือลูกที่ปรับให้เป็นลูกโทษอื่น ๆ
9. ผู้ที่ไม่มีหน้าที่เกี่ยวข้องหรือผู้เล่นสำรองลงไปในน้ำ

หมายเหตุ ก. โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเลขานุการหรือกรรมการ

- ข. โดยการกระโดดลงหรือเข้าด้านข้างหรือจากผนังขอบสระเข้าสู่สนามแข่งขัน
- ค. หรือจะลงในที่ใดที่หนึ่งที่ไม่ใช่ระบุไว้ในกติกา

ถ้าอยู่ในระหว่างการรุกในนาทีสุดท้ายของคาบสุดท้ายของเกมส์ หรือระหว่างการเล่นนาทีสุดท้ายของคาบที่สองในจุดเพิ่มเวลาพิเศษ ฝ่ายรุกจะต้องไม่อนุญาตให้ผู้เล่นสำรองลงเล่นโดยเด็ดขาด ถ้ามีการลงไปเล่นให้ปรับเป็นลูกโทษกินเปล่า ให้ฝ่ายตรงข้ามโดยทันที

### บทลงโทษ (Punishment)

การฟาวล์รุนแรง หรือฟาวล์สำคัญ การลงโทษโดยให้ผู้เล่นขึ้นจากน้ำเป็นระยะเวลา 45 นาที หรือมีการเสียประตูเกิดขึ้นในฝ่ายนั้น หรือในช่วงระยะเวลาอันสั้น คือมีการขว้างลูกโทษกินเปล่าไปแล้ว

- หมายเหตุ
1. ถ้าหลังจาก 45 นาทีไปแล้ว ผู้เล่นตัวจริงนั้นไม่ยอมลงเล่น ให้ผู้เล่นสำรองลงเล่นแทนได้ตั้งแต่เริ่มมีการเสียประตูไป
  2. ในกรณีที่มีการฟาวล์สำคัญ ๆ (ใหญ่ ๆ) พร้อม ๆ กันทั้งสองฝ่าย ทั้งฝ่ายรุกและฝ่ายรับจึงให้ไปเล่นลูกโยนหรือลูกนิวทรัลโทรล

## บทที่ 11 กติกาและการตัดสิน

### ความผิดส่วนบุคคล (Personal Faults)

1. ผู้เล่นที่ร่วมกันกระทำฟาวล์รุนแรงหรือฟาวล์ที่สำคัญ ๆ (Major foul) ในสนามของการเล่น ถือเป็นความผิดส่วนบุคคล

2. เมื่อผู้เล่นได้กระทำความผิดคนเดียวครบ 3 ครั้ง ต้องให้ผู้เล่นคนนั้นออกไปจากการแข่งขันในเกมสนั้น และผู้เล่นสำรองสามารถลงแทนได้ ทางเส้นหลังประตูใกล้ ๆ กับผู้ตัดสินชี้ขาดประตู และจะต้องเข้ามาหลังจาก 45 วินาทีไปแล้ว (หลังจากที่ให้ผู้เล่นที่กระทำฟาวล์ครบ 3 ครั้ง ออกจากการแข่งขันในเกมสนั้น) หรือหลังจากที่ได้เสียประตูไปแล้ว

ถ้ามีความผิดรวมกันครบ 3 ครั้ง จากการฟาวล์ตามข้อกำหนดที่ถูกตัดสินทำโทษแล้ว อนุญาตผู้เล่นสำรองสามารถเข้าไปในสนามได้ก่อนที่จะลงโทษ ผู้เล่นต้องไม่ออกมาที่น้ำหรือที่นั่ง ยืนอยู่บนชั้นหรืออยู่ด้านข้างของสนามระหว่างการแข่งขัน เว้นแต่

- ก. ระหว่างเวลาพัก
- ข. ในกรณีที่มีการเจ็บป่วยหรืออุบัติเหตุ
- ค. โดยการเปิดโอกาสให้ของผู้ตัดสิน

ในกรณีของอุบัติเหตุหรือเจ็บป่วย ผู้ตัดสินจะให้หยุดเกมการแข่งขันพักได้นานไม่มากกว่า 3 นาที

### การขว้างลูกโทษ (The penalty throw)

เมื่อผู้เล่นทำฟาวล์ที่รุนแรงหรือสำคัญ ๆ (Major fouled) ในพื้นที่เขต 4 เมตร จะตัดสินให้มีการยิงลูกโทษ ลูกโทษนั้นจะเป็นผู้เล่นคนใดคนหนึ่งของทีมก็ได้ ยกเว้นผู้รักษาประตู ผู้เล่นที่เล่นลูกโทษนั้น เขาสามารถใช้จุดใดก็ได้บนเส้น 4 เมตร ให้รอสัญญาณของผู้ตัดสินและต้องขว้างลูกบอลในทันทีที่มีเสียงนกหวีดแล้ว ถ้าลูกบอลกระดอนจากเสาประตูหรือมุมของคานประตู ลูกนั้นให้ถือว่ายังคงอยู่ในการเล่น ผู้เล่นทุกคนสามารถที่เล่นลูกบอลนั้นได้ ทั้งสามารถที่จะทำประตูได้ด้วย

ผู้เล่นทั้งหมด ยกเว้นผู้รักษาประตูต้องออกจากพื้นที่เขตเส้น 4 เมตร จนกระทั่งการขว้างลูกโทษเสร็จสิ้นคือขว้างไปแล้ว ผู้ยิงลูกโทษจะหันหลังให้กับผู้รักษาประตูก็ได้ อนุญาตให้ถือลูกบอลไว้ในมือระดับหน้าหรือปล่อยลูกบอลไว้กับน้ำ แล้วจึงจับขึ้นยิงก็ได้ ห้ามผู้ยิงทำการหลอกล่อก่อนยิง ต้องยิงโดยทันที อีกทั้งอนุญาตให้ผู้ยิง ยิงลูกแบ็คแฮนด์ได้ คือยิงได้ทั้งที่หันหลังอยู่ไม่ต้องหันกลับมายิงก็ได้