

การเตะเบิก

การเตะเบิกในกีฬารักบี้ฟุตบอลนั้น มีลักษณะการเตะอยู่ 2 ลักษณะ คือ

1. การเตะเบิกในครึ่งแรกและครึ่งหลัง

2. การเตะเบิกที่นอกเหนือจากข้อแรก คือ

2.1 การเตะเบิกภายหลังการเสียประตู

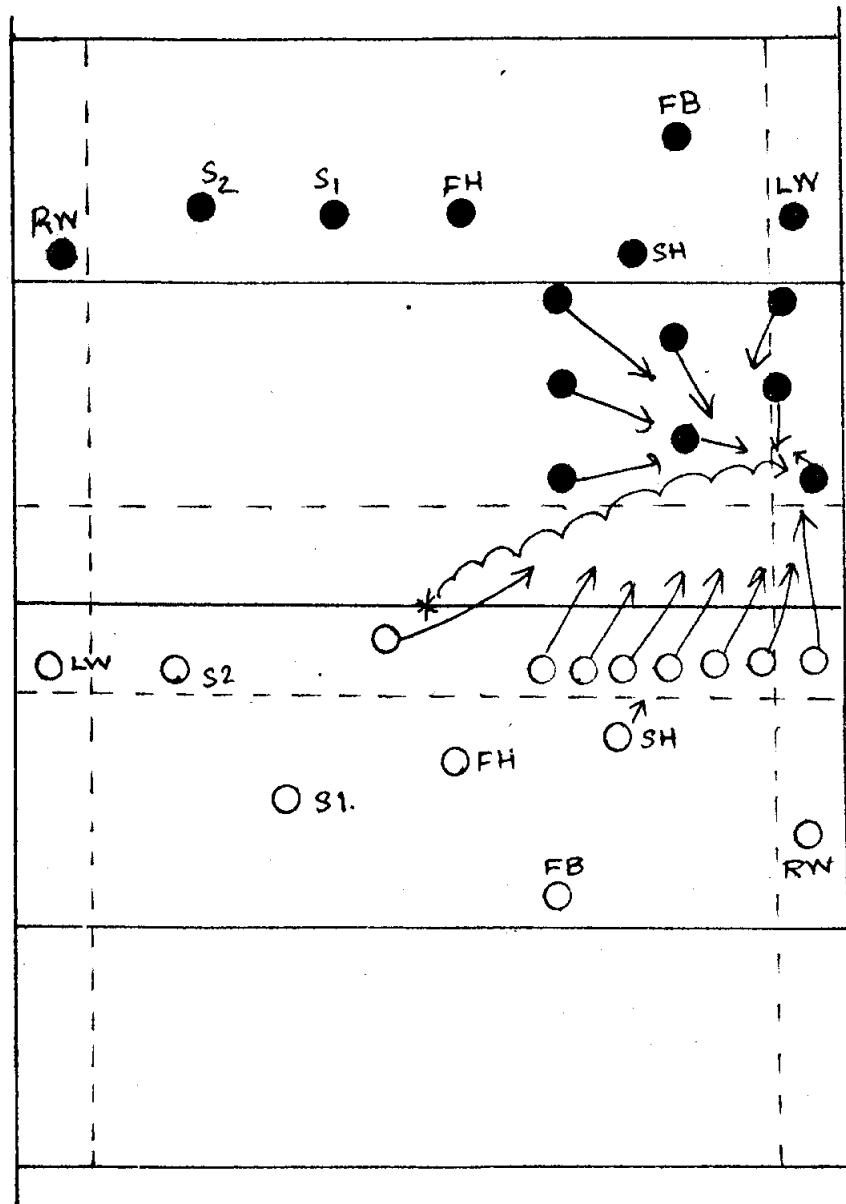
2.2 การเตะเบิกบน หรือหลังเส้น 22 เมตร

การวางแผนลูกเพื่อเตะเบิกนั้นมีอยู่ 2 วิธี เช่นกัน กล่าวคือ

1. การตั้งลูกเตะ (PLACE KICK) จะกระทำก็ต่อเมื่อทางที่ดูกำลังสนานเท่านั้น และการเตะในลักษณะนี้จะกระทำเมื่อมีการเริ่มเล่นในครึ่งแรกและครึ่งหลัง และภายหลังที่มีการวางแผนหรือและเตะเปลี่ยนเป็นผล หรือที่เรียกว่า ไก่ ประตู (6 จุด) หรือ ภัยหลังที่มีการเตะเปลี่ยนประตูเป็นภัยหลังจากที่เสียลูกโทษให้คู่แข่งชน เรา เรียกการเตะเบิกนี้ว่า KICK OFF

2. การเตะลูกพร้อม (DROP KICK) จะกระทำ ณ จุดที่กำลังสนาน และภัยหลังที่เสียโทษให้คู่แข่งชนแต่เตะเปลี่ยนประตูไม่เป็นผล หรือที่เรียกว่า ไก่หรือ (4 จุด) และการเตะลูกพร้อมจะเตะอีก ณ บน หรือหลังเส้น 22 เมตร เมื่อยกเว้น ไก่ท่าลูกออกทางเส้นลูกโทษ หรือเส้นออกในเขตประตู เราเรียกการเตะเบิกนี้ว่า การเตะลูกพร้อมเริ่ม (DROP OUT)

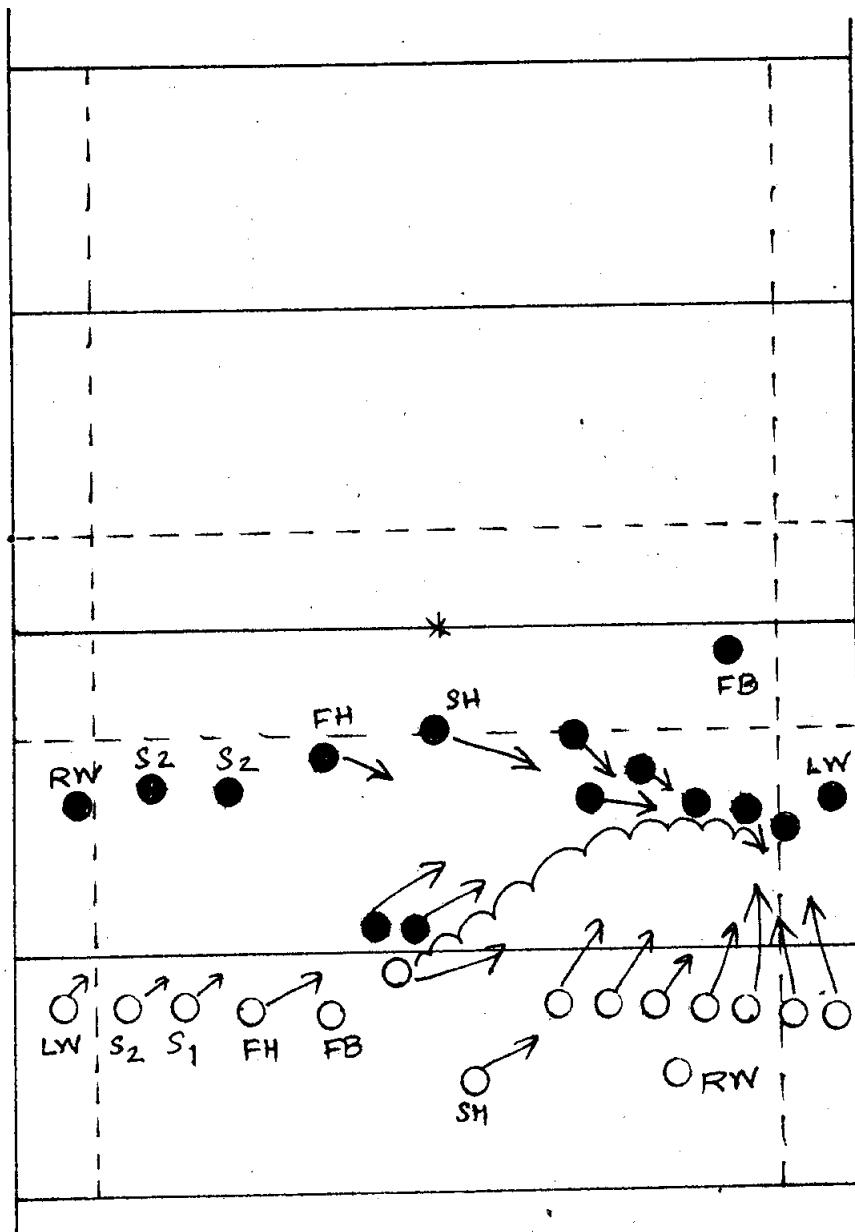
เมื่อมีการเตะเบิกในว่าลักษณะใด พื้นที่ให้กีฬาสามารถยุ่งของวงกว้างทำให้ การยืนให้เหมาะสมเพื่อการรุกและการรับจะให้มีประสิทธิภาพ ทั้งภาพในหน้าตาก้าวไป และ เป็นเพียงศูนย์กลางจากผู้เรียนอาจแก้ไขให้เหมาะสมจากผู้ฝึกสอนได้



การวางแผนเมื่อมีการ เทะเบิกทั้งฝ่ายรุกและฝ่ายรับ

ฝ่ายเทะเบิกทุกคนจะต้องยืนให้ห่างจากผู้เล่นฝ่ายรุกอย่างมาก ไม่ให้เกิน 5 เมตร และเมื่อได้เทะลูกเริ่มแล้ว ผู้เล่นกองหน้าทุกคนจะต้องวิ่งเข้าชาร์จเพื่อยืดระยะลูกของม้าครองครองและทำให้เนินการเด่นท่อไป

ผู้เล่นฝ่ายรับจะต้องยืนห่างกันประมาณ 10 เมตร และกองหน้าทุกคนจะต้องยืนกางขาเข้าหากัน หรือรีบส่งลูกกลอกรอกให้กองหลังทำให้เนินการเด่นท่อไป



การเทะสูกกรอบเริ่ม ณ บนหรืออังศา๊น 22 เมตร

บุ้นเล่นฝ่ายรุกจะท้องขึ้นหัวลงเทะ และยืนกราดจ่ายกันไปทั้งสองค้าน บุ้นเทะจะเทะสูกไปทางให้ก์ไก แทส่วนมากจะเทะไปทางบุ้นเล่นกองหน้าซึ่งพวกเขารู้ว่าจะท้องท่าน้ำที่ว่างชื้นชาร์จในหันทีหันไก

ส่วนบุ้นเล่นฝ่ายรับก็จะท้องกราดจ่ายกันทั่วๆไป เพื่อรับการเทะนั้น และจะท้องให้มีบุ้นเล่นเข้าชาร์จคานเทะเปิดกว้าง

สรุปแล้วการเล่นของหั้งกองหน้าและกองหลังมีการค่าเบินการเล่น และนี่
กล่าวเชิงหมายหลายประการที่นำมาเสนอในหนังสือเล่มนี้เป็นเชิงบางส่วนเท่านั้น ผู้อ่าน
สอนที่จะดูของรู้จักคนคิดหาวิธีการเล่นในมารยาทด่องใช้ หากเห็นว่าเป็นผลก็ใช้ ก็
ปิกเป็นแนวและให้นักกีฬาไปฝึกฝนการเล่นจนเกิดความชำนาญก่อไป

อนึ่งการเล่นที่ห้องใช้บูเดล์ก็ 2 คนขึ้นไปมากค่าเบินการเล่นร่วมกัน ผู้
ฝึกสอนจะดูของให้นักกีฬาไปฝึกหนักช้าแล้วว้าอีกจนเกิดความชำนาญและค่าเบินการเล่นไป
อย่างดูถูกท้องและไม่มีการผิดพลาดเลย และจะดูของพยายามแก้ไขและซื้อให้นักกีฬามองเห็นข้อบก
พอกของเขากลับครั้งไป การค่าเบินการเล่นเป็นที่มีจึงจะเก็บขึ้น ถังจะได้กล่าวถูกก่อไป