

การเล่นทีม (TEAM PLAY)

การเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้นไม่เป็นสิ่งซึ่งยากลำบากมากมายอะไรนัก แต่ที่หลาย ๆ คนหวั่นเกรงอยู่นั้นก็เพราะคิดว่าเกมส์การเล่นชนิดนี้มักจะเต็มไปด้วยความเจ็บปวดหรือมีความยุ่งยากในกฎกติกาหยาบหยาบ เป็นเกมส์กีฬา ที่เล่นยากไป แต่ถ้าวางพิจารณาอย่างเป็นธรรมแล้วก็จะเห็นได้ว่ากีฬารักบี้ฟุตบอลนั้นไม่ใช่เกมส์การเล่นที่เต็มไปด้วยการบาดเจ็บหรือเป็นเกมส์ที่เล่นยากอะไรเลย ก็เพราะว่าเราให้เวลานั้นน้อยไป เราไม่ชินกับมัน เราไม่เคยสนใจมัน มันก็เลยไม่แพร่หลายเหมือนฟุตบอล เมื่อไม่แพร่หลายก็จำเป็นอยู่เองที่บางคนต้องมาหักเล่นเอาตอนโต และเพราะไม่มีผู้แนะนำให้ ทั้งยังไม่ได้รับการฝึกที่ถูกต้องก็เลยทำให้เรื่องง่ายเป็นเรื่องยากไป ดังนั้นก่อนที่จะลงสนามเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้นผู้เล่นจะต้องเรียนรู้ในสิ่งต่าง ๆ ท่อไปนี่ก่อน และผู้ฝึกสอนก็เช่นกันจะต้องให้ผู้เล่นเรียนรู้ในเรื่องต่าง ๆ กล่าวคือ

1. ทักษะ (SKILL) ที่จำเป็น ในเรื่องของทักษะที่จำเป็นในการเล่นรักบี้ฟุตบอลนั้น มีมากมายหลายลักษณะด้วยกัน แต่แยกออกเป็นหมวดหมู่ได้ 2 ประการ คือ

1.1 ทักษะเฉพาะบุคคล (INDIVIDUAL SKILL)

1.2 ทักษะเฉพาะตำแหน่ง (UNIT SKILL)

2. การเล่นทีม (TEAM PLAY)

3. กติกาการเล่น

4. การป้องกันอุบัติเหตุ หรือการบาดเจ็บในขณะดำเนินการเล่น

5. มารยาทอันดีงามของผู้เล่น

6. การฝึกซ้อม

ความจำเป็นทั้ง 6 ประการที่กล่าวเป็นเรื่องที่คุณเล่นจะต้องเรียนรู้เพราะจะทำให้การเล่นของเขาดีขึ้นและต่อไปนี้จะกล่าวถึงในรายละเอียดแต่ละเรื่องดังต่อไปนี้

ทักษะส่วนบุคคลที่จำเป็นในการ เล่นรักบี้ฟุตบอล

ในการเล่นกีฬาทุกประเภทนั้นย่อมจะมีแบบหรือวิธีการเล่นของตนเอง ซึ่งผู้เล่นจะต้องฝึกและเรียนรู้แบบที่ว่านั้น ก็คือ ทักษะต่าง ๆ ในการเล่นกีฬาประเภทนั้น ๆ การเล่นรักบี้ฟุตบอลได้แบ่งทักษะออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. ทักษะส่วนบุคคล (INDIVIDUAL SKILL) ทักษะที่ว่านี้เป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็นในเกมกีฬาที่ผู้เล่นทุก ๆ คนจะต้องทำได้ ทักษะที่ว่านี้ คือ

- 1.1 การถือและรับ-ส่งลูกบอล
- 1.2 การเตะลูกบอล
 - 1) การเตะลูกวาง
 - 2) การเตะลูกลอย
 - 3) การเตะลูกพร้อม
 - 4) การเตะลูกเดี่ยว
- 1.3 การสกริม
 - 1) สกริมตั้ง
 - 2) สกริมย่อ
- 1.4 การจับโดยสมบูรณ์
 - 1) การจับด้านข้าง
 - 2) การจับด้านหน้า
 - 3) การจับด้านหลัง
- 1.5 การทำแฉกตุ้ม
- 1.6 การล้มทับลูก
- 1.7 การเตะลูกและการวางหรัย
- 1.8 การใช้มือผลัก
- 1.9 การหลอกส่งลูกบอล
- 1.10 การวิ่งหลบหลีกคู่แข่ง
- 1.11 การส่งลูกกรรไกร

- 1.12 การซาร์จูกอสู
- 1.13 การชนูกอสู
- 1.14 การทิ้งคน
- 1.15 การเตะลูกข้ามศีรษะ
- 1.16 การวิ่งเข้าหุนการเลน

าธา

ทักษะต่าง ๆ เหล่านี้ไ้กล่าวไว้ในรายละเอียดไว้แล้วในวิชาที่พุกบอล 1 ซึ่งไ้เขียนเป็นตำราไว้แล้ว ผู้เลนจะตองจกจำ ปักฝนให้ดีและนำมาใช้ในการเลนต่อไป

2. ทักษะเฉพาะตำแหน่ง (UNIT SKILL) ในการเลนที่พุกบอลนั้นไ้แบ่งตำแหน่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่ายคือ ผู้เลนในกองหน้า และผู้เล่นในกองหลัง ซึ่งผู้เล่นแต่ละฝ่ายนั้นก็มีแบบแผนการเลนที่ต่างง่าย ๆ ไปจนถึงการเลนที่สลับซับซ้อน ซึ่งการเลนที่ว่านั้นมีมากมายหลายประการสุดแล้วไ้ใครจะคิดไ้ ซึ่งบางอย่างนั้นเป็นเพียงทักษะพื้นฐานที่ทุกทีมจะตองใช้เลน และบางอย่างนั้นสลับซับซ้อนเพื่อหลอกกูกอสู ที่เรารู้ ๆ กันอีกชื่อหนึ่ง ก็คือ แบบแผนการเลนหรือกลวิธีในการหลอกกูกอสูนั้นเอง ซึ่งจะขอยกมาเสนอแนะพอเป็นแนวทาง เพื่อให้เกิคนวความคิดในการคิดทอเดิมเองต่อไป

สำหรับทักษะหรือวิธีการเลนเฉพาะตำแหน่งนั้น ผู้เลนในตำแหน่งกองหน้าและกองหลังมีลักษณะการเลนที่ต่างกันออกไป โดยเฉพาะการค่าเป็นการเลนเป็นกลุ่มหรือเป็นทีมเฉพาะตำแหน่ง เพราะฉะนั้นจะแยกการฝึกหรือแผนการเลนออกเป็นสองพวก คือ

ก. การเลนของกองหลัง (BACKWARD UNIT)

ข. การเลนของกองหน้า (FORWARD UNIT)

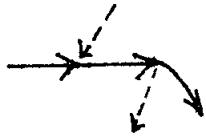
อนึ่งเพื่อให้่ายต่อการทำความเข้าใจ ซึ่งจะได้ดูภาพประกอบคำอธิบายไ้ได้อย่างถูกต้อง สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ปรากฏในภาพคือ ๆ ไปนั้น มีความหมายดังต่อไปนี้



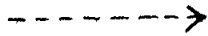
ทิศทางการวิ่งของผู้เลนที่ไม่ไ้ครอบครองลูกบอล



ทิศทางการวิ่งของผู้เลนซึ่งไ้รับการครอบครองลูกบอลในขณะวิ่ง



ทิศทางการวิ่งของผู้เล่นซึ่งโคจรรอบกองลูกบอล และส่งต่อให้ผู้เล่นอื่น แล้ววิ่งเข้าชนผู้รับลูกบอล



ทิศทางการลอบไปของลูกบอลจากการส่งของผู้เล่น



ทิศทางการลอบไปของลูกบอลซึ่งเกิดจากการใช้เท้าของผู้เล่น



จุดที่ SCRUM HALF โคจรรอบกองลูกบอลก่อนส่งให้ผู้เล่นกองหลัง



ผู้เล่นฝ่ายรุก



ผู้เล่นฝ่ายรับ



จุดซึ่งผู้เล่นฝ่ายรับเข้าปะทะหรือจุดที่คาดว่าจะถูกขวิดจากฝ่ายรับ



SCRUM HALF



FLY HALF



IN-SIDE ใน



IN-SIDE นอก



LEFT WING



RIGHT WING



FULL BACK



HOOKER



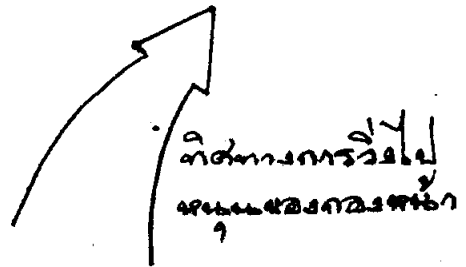
LEFT PROP



RIGHT PROP



LEFT LOCK



RL	RIGHT LOCK
MT	MIDTHIRD
LF	LEFT WINGFORWARD
RF	RIGHT WINGFORWARD

การเล่นของกองหลัง (BACKWARD UNIT)

การดำเนินการเล่นที่ดีถือว่าเป็นหัวใจของกองหลังนั่นก็คือ การถือลูกวิ่งและส่งลูกบอลให้เพื่อนกองหลังด้วยกันในทีมเป็นทอด ๆ เพื่อนำเอาลูกบอลนั้นบุกทะลวงเข้าไปในแดนของคู่ต่อสู้หรือ เพื่อการทำประตูด้วยการวางทรย์ ซึ่งการดำเนินการเล่นเช่นนี้เรียกว่า การออกโลห์ ซึ่งส่วนใหญ่แล้วจะให้ผู้เล่นอีกคนหนึ่งทำหน้าที่ส่งลูกบอลมาให้กองหลัง และจะเป็นตัวเชื่อมระหว่างผู้เล่นในกองหน้าและกองหลัง โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อมีการทำ สกรัมคั้ง สกรัมย่อย กลุ่มยื้อแย่ง แดวหุ้ม ฯลฯ ผู้เล่นในตำแหน่งนี้ เราเรียกว่า สกรัมฮาล์ฟ (SCRUM HALF) เพราะฉะนั้นในตัวอย่างที่นำมาเสนอในหนังสือเล่มนี้ซึ่งเป็นภาพประกอบนั้น กองหลังจะได้ออกบอลจากการส่งให้ของสกรัมฮาล์ฟ แต่ก็ไม่ไ้ หมายความว่าสกรัมฮาล์ฟจะต้องเป็นผู้ส่งลูกให้กองหลังเสมอไปเพียงคนเดียวเท่านั้น ผู้เล่นอื่นก็สามารถส่งได้หากอยู่ในสภาพการณ์ที่ใกล้ชิดซึ่งสามารถส่งลูกได้ทันที เพราะหากรอสกรัมฮาล์ฟก็อาจช้าไม่ทันการณ์ ที่บอกว่าส่วนใหญ่เป็นสกรัมฮาล์ฟนั้นก็เพราะว่าเขามีหน้าที่ โดยเฉพาะและได้รับการฝึกมาอย่างดีซึ่งสามารถส่งลูกให้กองหลังได้แน่นอนกว่าคนอื่น ๆ ต่างหาก และผู้เล่นคนแรกในกองหลังที่วิ่งขึ้นมารับลูกจากสกรัมฮาล์ฟส่วนใหญ่ เช่นกันจะเป็นผู้เล่นในตำแหน่งฟลายฮาล์ฟ (FLY HALF) เพราะได้รับการฝึกพร้อมกับสกรัมฮาล์ฟมาเป็นอย่างดีแก่ผู้เล่นอื่น ๆ ก็ทำหน้าที่แทนได้ หากอยู่ในฐานะที่ใกล้ชิดเคียงและพร้อมที่จะเล่นได้ โดยเฉพาะเล่นตามแผนที่กำหนดกันเอาไว้

การดำเนินการเล่นของกองหลังนั้นมีมากมายหลายรูปแบบสุดแท้แต่ใครจะหาแนวทางมาฝึก โดยมุ่งหวังเพียงให้เจาะทะลุแนวต้านของคู่ต่อสู้เป็นใช้ได้ ท่อไปนี้เป็นเพียงบางส่วนของการเล่นซึ่งยังมีอีกมากมาย กล่าวคือ