

บทที่ 7 การเล่นอย่างง่าย

การเล่นอย่างง่าย

1. ผู้เล่นมีฝ่ายละ 11 คนเช่นเดียวกับการเล่นฟุตบอล ผิดกันตรงที่ว่าการเล่นฮอกกี้ใช้ไม้ได้อย่างเดียวเท่านั้น จะให้ลูกบอลถูกส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายไม่ได้ เว้นผู้รักษาประตูที่มีสิทธิใช้เท้าเตะลูกบอลและมือปัดลูกบอลได้ เฉพาะในเขตที่ยิงประตูเท่านั้น การวางตัวผู้เล่นก็เช่นเดียวกับการเล่นฟุตบอลเหมือนกัน จะต่างกันตรงการได้ประตูเท่านั้น ส่วนฮอกกี้การยิงประตูที่จะถือว่าได้ประตูต้องเป็นการยิงจากภายในเขตยิงประตู คือ ภายในเขต 16 หลา โดยจะมีเส้นโค้งเป็นเครื่องหมาย ซึ่งเรียกกันเป็นที่เข้าใจว่า หัวกะโหลก คือ จะต้องพาลูกเข้าไปยิงประตูจากภายในกะโหลกเท่านั้น

2. ผู้ตัดสินและผู้รักษาเวลา ผู้ตัดสินต้องมี 2 คนรับผิดชอบคนละครึ่งสนามในแดนของตนตลอดการแข่งขันไม่มีการเปลี่ยนแดน และในการส่งลูกเข้าเล่นตลอดแนวเส้นข้างด้านที่ตนเองตัดสินการส่งลูกจากมุม (ทั้ง 2 มุม) ลูกโทษหน้าประตู ลูกได้ประตู ลูกกินเปล่า เวลาการแข่งขัน จำนวนประตู ซึ่งแต่ละทีมทำได้ ฯลฯ ให้เป็นไปตามกติกา

3. เวลาของการเล่น เวลาของการแข่งขันแบ่งเป็น 2 ช่วง ๆ ละ 35 นาที พักระหว่างครึ่งไม่เกิน 5 นาที เว้นแต่จะไม่มีการตกลงกันก่อนการแข่งขัน แต่ก็ต้องไม่เกิน 10 นาที

4. การเริ่มเล่นหลังจากการเสียงเพื่อให้ได้ฝ่ายรุกและฝ่ายรับแล้ว ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายเข้าประจำที่ตามตำแหน่งหน้าที่ของตน ฝ่ายรุก (ฝ่ายที่ชนะการเสียง) จะเป็นผู้ครอบครองโดยศูนย์หน้าของฝ่ายเริ่มเล่นจะยืนใช้ไม้เตะลูกบอลอยู่ที่ศูนย์กลาง กลางสนาม และเมื่อผู้ตัดสินเป่านกหวีด เริ่มเล่นจึงผลักหรือตีลูกบอลมาทางด้านหลังเพื่อให้ฝ่ายของตนรับเพื่อเล่นต่อไป ในการส่งลูกเริ่มเล่นนี้ ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายจะต้องอยู่ในแดนของตน และอยู่ห่างจากผู้ส่งบอลไม่น้อยกว่า 5 หลา ถ้ามีการผิดพลาดให้ทำใหม่ได้แต่เพียงครั้งเดียว และผู้เล่นคนนั้นจะทำซ้ำอีกไม่ได้จนกว่าผู้เล่นคนอื่นจะได้สัมผัสบอลครั้งหนึ่งก่อน แล้วทุกฝ่ายจึงจะเล่นต่อไปจนกว่าจะมีการได้ประตูหรือหมดเวลาการเล่น ในแต่ละครั้งการเล่นเริ่มใหม่ ภายหลังจากการได้ประตูหรือหมดเวลาการเล่นของครึ่งแรกนั้น ฝ่ายที่เป็นผู้เสียประตูหรือฝ่ายที่ไม่ได้ส่งลูกเล่นในครึ่งเวลาแรก จะเป็นผู้ส่งจากศูนย์กลางเสมอ

ผู้เล่นทุกคนจะใช้ไม้ตีลูกได้ด้านเดียวเท่านั้น คือ ด้านที่แบนราบ ห้ามใช้ไม้ด้านนูน (ด้านหลังของไม้) ตีเด็ดขาด ห้ามยกไม้ขึ้นตีโดยหัวไม้อยู่เหนือไหล่ การเล่นโดยจงใจให้เกิดอันตรายแก่ฝ่ายตรงข้าม ถือว่าผิดกติกา

5. การได้ประตู ลูกบอลจะต้องผ่านเส้นประตูไปหมดทั้งลูก ประตูที่ถือว่าได้จะต้องยิงภายในเขตประตู จึงถือว่าได้ประตู และทีมที่ชนะ คือ ทีมที่ทำประตูได้มากกว่า

6. ล้ำหน้า ผู้เล่นที่ถือว่าล้ำหน้าคือ ผู้เล่นฝ่ายรุกหรือล้ำเส้นหลังของฝ่ายรับโดยมีฝ่ายรับอยู่เพียงคนเดียว (ผู้รักษาประตู) ในเขต 25 หลา

7. ลูกกินเปล่า ผู้เล่นผิดกติกา ฝ่ายตรงข้ามจะได้ตีลูกกินเปล่าจากจุดใดจุดหนึ่งที่กำหนดให้เมื่อส่งลูกกินเปล่าไปแล้ว ผู้ส่งจะเล่นลูกซ้ำไม่ได้จนกว่าผู้อื่นจะได้สัมผัสลูกนั้นก่อน และขณะที่ส่งลูกกินเปล่าฝ่ายตรงข้ามจะต้องอยู่ห่างจากลูกบอลอย่างน้อย 5 หลา

8. การส่งลูกโทษ มี 3 กรณี ส่งลูกสั้น ส่งลูกยาว และหน้าประตู

8.1 การส่งลูกสั้นจากมุม (ซอร์ท คอนเนอร์) ฝ่ายรับทำผิดกติกา ถ้าเป็นการผิดกติกาอย่างรุนแรง ภายในเขต 25 หลา หรือทำผิดกติกาภายในเขตยิงประตู ฝ่ายรุกจะเป็นฝ่ายส่งลูกสั้นจากมุม โดยฝ่ายรับ 5 คน (รวมทั้งประตูด้วย) จะต้องยืนให้เท้าและไม้อยู่หลังเส้นประตูและผู้เล่นที่เหลืออยู่ (6 คน) จะต้องไปยืนเหนือเส้นกลางสนาม (ในแดนของฝ่ายรุก) ผู้ที่จะเป็นผู้ส่งลูกจากมุมของฝ่ายรุก จะยืนอยู่ในหรือนอกสนามข้างหนึ่งข้างใดของประตูก็ได้ ผู้เล่นอื่นจะต้องอยู่ห่างจากลูกบอลไม่น้อยกว่า 5 หลา และไม้กับเท้าจะต้องอยู่นอกเขตยิงประตู จนกว่าลูกจะหลุดจากการตีแล้วจึงเคลื่อนที่ได้

8.2 การส่งลูกยาวจากมุม (ลอง คอนเนอร์) ลูกออกหลังประตูโดยฝ่ายรับทำออก ฝ่ายรุกได้ยิง ลูกยาวจากมุม โดยตั้งลูกจากจุดบนเส้นหลังในระยะ 5 หลา จากมุมด้านที่ลูกออก ผู้เล่นอื่น ๆ ทั้ง 2 ทีม จะต้องอยู่ห่างจากลูกไม่น้อยกว่า 5 หลา และผู้ส่งลูกจะเล่นลูกนั้นซ้ำอีกไม่ได้นอกจากลูกจะถูกสัมผัสจากผู้เล่นอื่นก่อน

8.3 การยิงลูกหน้าประตู (สโตรค) จะเป็นในกรณีการได้ลูกโทษภายในเขตโทษ (หัวกะโหลก) หรือการยิงประตูเพื่อหาผู้ชนะหลังจากผลการแข่งขันเสมอกัน ผู้ยิงประตูจะต้องยืนอยู่หลังจุดโทษที่อยู่ด้านหน้ากึ่งกลางประตูอยู่ห่างจากประตู 7 หลา และผู้รักษาประตูของฝ่ายตรงข้ามป้องกันอยู่ ผู้ตัดสินจะให้สัญญาณเมื่อเห็นทั้งสองฝ่าย (ผู้ยิงและประตู) พร้อมแล้ว จึงยิงได้จะใช้วิธีผลึก ตวัดหรือช้อนลูกขึ้นก็ได้ เท้าจะเคลื่อนที่ได้เพียงก้าวเดียวเท่านั้น ผู้รักษาประตูจะต้องยืนอยู่บนเส้นประตูโดยไม่เคลื่อนไหน่ไหวใด ๆ จนกว่าลูกบอลจะถูกเล่นแล้ว และลูกที่ถือว่าเข้าประตูคือต้องผ่านเส้นประตูไปหมดทั้งลูกเท่านั้น

9. การเปลี่ยนตัวผู้เล่น จะต้องขออนุญาตผู้ตัดสินก่อนและจะเปลี่ยนได้แต่เฉพาะใน

ระหว่างหยุดการเล่นเท่านั้น ตลอดระยะเวลาการแข่งขันแต่ละครั้ง แต่ละทีมจะเปลี่ยนตัวผู้เล่นได้ไม่เกิน 2 คน ผู้เล่นที่เปลี่ยนออกไปแล้วจะกลับเข้ามาเล่นอีกไม่ได้ ผู้เล่นที่ถูกสั่งพักจะเปลี่ยนตัวผู้เล่นอื่นเข้าแทนไม่ได้

10. การบูลลี่ (เปรียบเสมือนจากจำบอลของการเล่นบาสเกตบอล) โดยผู้ที่จะทำการบูลลี่ของแต่ละฝ่าย ๆ ละ 1 คน ยืนหันหน้าเข้าหากัน หันไหล่ขวาของแต่ละคนไปทางประตูของตนเองลูกบอลจะวางอยู่บนพื้นระหว่างผู้เล่นทั้งสองและทั้ง 2 คนจะใช้ไม้แตะพื้นด้านหลังของบอล และใช้ไม้ดันแบนแตะกันเหนือลูกบอล ถือว่าเป็น 1 ครั้ง ทำเช่นนี้ 3 ครั้งแล้วจึงแย่งลูกบอลกันเพื่อส่งไปให้ฝ่ายของตนเล่นต่อไป การที่จะทำการบูลลี่จะเกิดขึ้นเมื่อ

10.1 ลูกเข้าไปค้างอยู่ในเครื่องป้องกันของผู้รักษาประตู ในเครื่องแต่งกายของผู้เล่นหรือผู้ตัดสิน

10.2 เมื่อเกิดอุบัติเหตุ

10.3 หากจะทำการบูลลี่ในเขตยิงประตูจะต้องกระทำห่างจากเส้นประตูไม่น้อยกว่า

5 หลา