

## บทที่ 8

### ข้อกำหนดกติกามวยสากลสมัครเล่น และกรรมการผู้ตัดสินการแข่งขัน

#### สังเวียน (THE RING)

ในการแข่งขันทั่วไป สังเวียนต้องเป็นไปตามข้อกำหนดดังต่อไปนี้

1. **ขนาด** สังเวียนขนาดเล็กต้องมีขนาด 16 ฟุต × 16 ฟุต (วัดเป็นเมตร 4.90 ม.) และสังเวียนขนาดใหญ่ต้องมีขนาด 20 ฟุต × 20 ฟุต (วัดเป็นเมตร 6.10 ม.) ซึ่งวัดภายในของเชือกในการแข่งขันเพื่อความชนะเลิศระหว่างประเทศต้องใช้สังเวียนขนาด 20 ฟุต × 20 ฟุต พื้นสังเวียนจะต้องสูงจากพื้นดินหรือฐานไม่น้อย 3 ฟุต (91 ซม.) หรือมากกว่า 4 ฟุต (1.22 ม.)

2. **พื้นและมุมสังเวียน** พื้นสังเวียนต้องสร้างให้ปลอดภัยได้ระดับและปราศจากสิ่งกีดขวาง และต้องยื่นออกนอกเชือกอย่างน้อย 18 นิ้ว (46 ซม.) ต้องตั้งเสาที่มุมทั้งสี่พร้อมหมุ่หนุนให้เรียบร้อย หรือจะทำอย่างใดที่สามารถป้องกันไม่ให้เกิดอันตรายแก่นักมวย มุมสังเวียนจะต้องจัดให้เป็นลักษณะดังนี้ มุมด้านซ้ายใกล้ด้านหน้าประธานคณะลูกขุนเป็นสีแดง มุมด้านซ้ายที่อยู่ใกล้เป็นสีขาว มุมด้านขวาที่อยู่ใกล้เป็นสีน้ำเงิน และมุมด้านขวาที่อยู่ใกล้เป็นสีขาว

3. **การปูพื้นสังเวียน** พื้นสังเวียนต้องปูด้วยสั๊กหลาด ยาง หรือวัสดุอื่นๆ ที่เหมาะสม มีลักษณะยืดหยุ่นได้มีความหนาไม่น้อยกว่า 1/2 นิ้ว (1.30 ซม.) และไม่หนากว่า 3/4 นิ้ว (1.90 ซม.) และปูทับด้วยผ้าใบให้ตึงและมิดชิดคลุมพื้นสังเวียนทั้งหมด

4. **เชือก** ต้องมีเชือก 3 หรือ 4 เส้น มีความหนาอย่างน้อย 3 ซม. (1.18 นิ้ว) อย่างมาก 5 ซม. (1.97 นิ้ว) ขึงตึงกับเสาหมุ่สังเวียนทั้ง 4 เสา สูงจากพื้นสังเวียน 40 ซม. (1 ฟุต 3.7 นิ้ว) 80 ซม. (2 ฟุต 7 นิ้ว) และ 1.30 ม. (4 ฟุต 3 นิ้ว) ตามลำดับ

เชือก 4 เส้น มีความสูง ดังนี้

16 นิ้ว (40.6 ซม.), 28 นิ้ว (71.1 ซม.), 40 นิ้ว (101.6 ซม.) และ 52 นิ้ว (132.1 ซม.) เชือกต้องหุ้มด้วยวัสดุที่อ่อนนุ่ม หรือเรียบ เชือกแต่ละด้านของสังเวียนต้องผูกยึดด้วยผ้าเหนียว 2 ชั้น ซึ่งมีขนาดกว้าง 3-4 ซม. (1.2-1.6 นิ้ว) ให้มีระยะห่างเท่าๆ กัน และผ้าที่ผูกนั้นจะต้องไม่เลื่อนไปตามเชือก

5. **บันได** สังเวียนต้องมีบันได 3 บันได สองบันไดต้องอยู่ที่มุมตรงกันข้ามสำหรับผู้แข่งขันและพี่เลี้ยง ส่วนอีกบันไดหนึ่งให้อยู่ที่มุมกลางสำหรับผู้ชี้ขาดและแพทย์

6. **อุปกรณ์พลาสติก** ที่มุมกลางทั้งสองมุมนอกสังเวียน ให้ติดกล่องพลาสติกมุมละ 1 กล่อง เพื่อให้ผู้ชี้ขาดทั้งสี่ หรือกระดานบาง ๆ ที่ใช้ซับเลือดแล้ว

**สังเวียนเพิ่มเติม** อาจใช้สังเวียน 2 สังเวียนในการแข่งขันชิงชนะเลิศครั้งสำคัญ ๆ ได้

#### **นวม (Gloves)**

**นวมที่ใช้แข่งขัน** ผู้แข่งขันต้องใช้นวมที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันจัดไว้ให้ และนวมนั้นได้ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการ ไม่อนุญาตให้ผู้แข่งขันใช้นวมของตนเอง

นักมวยตั้งแต่รุ่นเล็กถึงรุ่นน้ำหนัก 67 กก. ใช้นวม 8 ออนซ์ (227 กรัม) และนักมวยรุ่นสูงกว่า 67 กก. ใช้นวม 10 ออนซ์ (284 กรัม) ซึ่งส่วนที่เป็นหนังต้องหนักไม่เกินครึ่งหนึ่งของน้ำหนักนวมทั้งหมด และใส่นวมต้องมีน้ำหนักไม่น้อยกว่าครึ่งของน้ำหนักนวมทั้งหมด ผิวนวมบริเวณที่ใช้ชกต้องทำเครื่องหมายด้วยสีให้เห็นชัดเจน ใส่นวมต้องไม่ทำให้เคลื่อนไหวไปจากความเป็นจริงหรือแตกต่างกัน ต้องผูกเชือกนวมให้ปมเชือกอยู่ด้านนอกหลังมือของนวม

#### **ผ้าพันมือ (Bandages)**

ผ้าพันมืออาจใช้ผ้าพันแผลอย่างอ่อนยาวข้างละไม่เกิน 2.5 ม. กว้างไม่เกิน 5 ซม. หรือผ้าชนิด Velpeau ยาวข้างละไม่เกิน 2.5 ม. พันมือได้ ผ้าพันมือชนิดอื่นใช้ไม่ได้ จะใช้แถบขาว ยาง หรือพลาสติกทุกชนิดเป็นผ้าพันมือไม่ได้เด็ดขาด แต่อาจใช้สายยืดหรือพลาสติกเส้นเดียวยาว 3 นิ้ว (7.6 ซม.) กว้าง 1 นิ้ว (2.5 ซม.) เพื่อยึดผ้าพันมือที่เหนือข้อมือขึ้นมาก็ได้

#### **เครื่องแต่งกาย (Dress)**

เครื่องแต่งกายสำหรับการแข่งขัน ผู้แข่งขันต้องแต่งกายดังนี้

1. **การแต่งกาย** ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมรองเท้าชนิดเบาและหุ้มส้น (ไม่มีตะปูและส้น) ถูงเท้า กางเกงขาสั้นความยาวอย่างน้อยครึ่งโคนขา และเสื้อไม่มีแขนปิดส่วนอกและหลัง ถ้ากางเกงและเสื้อเป็นสีเดียวกันต้องมีเข็มขัดชนิดยึดได้เป็นสีชัดเจน มีความกว้างอย่างน้อย 10 ซม. แต่ไม่เกิน 4 นิ้ว สีแดงหรือสีน้ำเงิน ซึ่งจำเป็นสำหรับนักมวยประจำมุมแดงหรือมุมน้ำเงิน

2. **สนับฟัน (Gumshields)** ผู้แข่งขันต้องใส่สนับฟัน และสนับฟันต้องเป็นชนิดที่กระชับกับฟัน กติกาห้ามนักมวยจงใจบ้วนสนับฟันทิ้งระหว่างแข่งขัน หากนักมวยกระทำเช่นนั้นจะถูกตัดคะแนนหรือให้ออกจากการแข่งขัน ถ้าสนับฟันหลุดออกจากปากของนักมวย ผู้ชี้ขาดจะต้องนำนักมวยไปยังมุมของเขา ให้ใส่สนับฟันให้พี่เลี้ยงใส่ให้ใหม่ ในระหว่างนั้นห้ามพี่เลี้ยงพูดกับนักมวย

3. กระบัง (Cup Protectors) ผู้แข่งขันต้องสวมกระบัง และอาจสวม Supoter เพิ่มเข้าไปอีกก็ได้

4. เครื่องป้องกันศีรษะ (Headguards) ผู้แข่งขันต้องสวมเครื่องป้องกันศีรษะ เครื่องป้องกันศีรษะเป็นอุปกรณ์ส่วนตัวของนักมวยซึ่งมีความกระชับกับศีรษะของนักมวย

#### **อุปกรณ์สังเวียน (Ring equipment)**

ข้อกำหนดจะต้องจัดให้มีอุปกรณ์สังเวียน ดังนี้

1. ถาดต้น ๆ บรรจุยางสน 2 ถาด  
2. ที่นั่ง 2 ที่ สำหรับนักมวยนั่งพักระหว่างยก จะเป็นเก้าอี้กลมหรือชนิดที่นั่งที่เหยียดไปมาก็ได้

3. เขี่ยอกน้ำ 2 เขี่ยอก สำหรับใช้ดื่มและล้างปากเท่านั้น และขวดน้ำขนาดเล็ก 2 ขวด สำหรับดื่ม

4. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับเจ้าหน้าที่

5. หมอน (พร้อมไม้ตี) หรือระฆัง

6. นาฬิกาจับเวลาชนิดกดหยุดได้ จำนวน 1-2 เรือน

7. ใบบันทึกคะแนน

8. ไมโครโฟน 1 ตัว ซึ่งต่อเข้ากับเครื่องขยายเสียง

9. นวม 2 คู่ (ตามที่ระบุในกติกา ข้อ 2)

10. เครื่องป้องกันศีรษะ 2 อัน

11. เครื่องปฐมพยาบาล 1 ชุด

12. เปลหามคนเจ็บ 1 ชุด

## “ผู้ชี้ขาด” (THE REFEREE)

ผู้ชี้ขาดที่จะปฏิบัติหน้าที่ในสังเวียนจะต้องแต่งกายด้วยกางเกงขาขาวสีขาว เสื้อเชิ้ตสีขาว และรองเท้าหุ้มส้นหรือหุ้มข้อชนิดเบาที่ไม่มีส้น และผูกหูกระต่ายก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประธานคณะกรรมการผู้ชี้ขาด/ผู้ตัดสินให้ความเห็นชอบ

### ก. หน้าที่ของผู้ชี้ขาด (Duties)

ผู้ชี้ขาดในสังเวียนจะต้องปฏิบัติหน้าที่ ดังนี้

1. รักษากติกาและความเป็นธรรมอย่างเคร่งครัด
2. ตรวจนวมและเครื่องแต่งกายนักมวย
3. ก่อนการแข่งขันยกที่ 1 และภายหลังการแข่งขันให้นักมวยจับมือกันด้วยความสุภาพ อันเป็นสัญลักษณ์ของการกีฬาด้วยความบริสุทธิ์ใจเป็นไปตามกติกา
4. ควบคุมการแข่งขันทุกระยะโดยตลอด
5. ป้องกันนักมวยที่อ่อนแอกว่าไม่ให้ได้รับความบอบช้ำโดยไม่จำเป็น
6. ผู้ชี้ขาดจะต้องใช้คำสั่ง 3 คำ คือ
  1. “STOP” เมื่อสั่งให้นักมวยหยุดชก
  2. “BOX” เมื่อสั่งให้นักมวยชก
  3. “BREAK” เมื่อให้นักมวยแยกจากการกอดรัด คำสั่งนี้นักมวยทั้งสองจะต้องถอยหลังออกมาก่อน 1 ก้าว แล้วจึงชกต่อไป
7. ผู้ชี้ขาดต้องแสดงสัญญาณหรือท่าทางให้นักมวยที่ละเมิดกติกาทราบถึงความผิดของเขา
8. เมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน ต้องรวบรวมบัตรให้คะแนนของผู้ตัดสินทั้ง 5 คน และตรวจสอบแล้วส่งให้ประธานคณะกรรมการผู้ชี้ขาด หรือถ้าไม่มีคณะกรรมการผู้ชี้ขาดให้ส่งให้โฆษก
9. ผู้ชี้ขาดจะต้องไม่ชี้ตัวผู้ชนะโดยชูมือนักมวยหรือด้วยประการใด ๆ จนกว่าจะมีการประกาศแล้ว ก็เมื่อผู้ชนะถูกประกาศชื่อ ผู้ชี้ขาดต้องชูมือนักมวยผู้ชนะขึ้น
10. เมื่อผู้ชี้ขาดปรับนักมวยเป็นแพ้หรือยุติการชกจะต้องแจ้งประธานคณะกรรมการผู้ชี้ขาดก่อนว่าได้ปรับนักมวยคนใดแพ้หรือเหตุผลที่ให้ยุติการชก เพื่อประธานฯ จะได้แจ้งให้โฆษกได้ประกาศให้ประชาชนทราบอย่างถูกต้อง

## ข. อำนาจผู้ชี้ขาด (Powers of the Referee)

ผู้ชี้ขาดมีอำนาจ คือ

1. ยุติการแข่งขันเห็นว่า นักมวยฝ่ายหนึ่งชกอยู่ข้างเดียว
2. ยุติการแข่งขันเมื่อเห็นว่า นักมวยบาดเจ็บจนไม่สามารถจะชกต่อไปได้
3. ยุติการแข่งขันเมื่อเห็นว่า นักมวยไม่แข่งขันกันโดยจริงจัง ในกรณีเช่นนี้ผู้ชี้ขาดอาจให้นักมวยคนใดหรือทั้งสองคนออกจากการแข่งขัน
4. ผู้ชี้ขาดต้องเตือนนักมวยหรือหยุดการชก เพื่อดำเนินโทษนักมวยที่กระทำผิดหรือด้วยเหตุอื่นเพื่อประโยชน์แห่งความยุติธรรมหรือเพื่อความแน่นอนในการปฏิบัติไปตามกติกา
5. ผู้ชี้ขาดให้นักมวยออกจากการแข่งขันได้กรณีที่นักมวยไม่ปฏิบัติตามคำสั่งโดยฉกฉวย หรือทำร้าย หรือก้าวร้าวผู้ชี้ขาด
6. ให้พี่เลี้ยงที่ละเมิดกติกาออกจากหน้าที่ และให้นักมวยออกจากการแข่งขันถ้าพี่เลี้ยงไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ชี้ขาด
7. ให้ผู้แข่งขันที่กระทำผิดออกจากการแข่งขันโดยได้ดำเนินโทษหรือยังไม่ได้ดำเนินโทษผู้แข่งขันนั้นมาก่อนก็ตาม
8. หยุดนับในการล้ม ถ้านักมวยเจตนาไม่ไปมุมกลาง หรือทำชักช้า
9. ตัดความในกติกาที่ใช้บังคับตามข้อเท็จจริง หรือตัดสินและปฏิบัติการใด ๆ ในข้อที่ไม่มีกติกาบัญญัติไว้

## ฟาล์ว (Fouls)

ก. นักมวยที่ไม่เชื่อฟังคำแนะนำของผู้ชี้ขาด ปฏิบัติฝ่าฝืนกติกา ชกอย่างไม่ใช่วิสัยนักกีฬาหรือกระทำฟาล์ว ผู้ชี้ขาดสามารถเตือน ตัดคะแนน หรือสั่งให้ออกจากการแข่งขันโดยมีต้องตัดคะแนนก็ได้ ในกรณีที่นักมวยกระทำฟาล์วผู้ชี้ขาดจะสั่งให้นักมวยหยุดชกแล้วขึ้นนักมวยที่กระทำผิดกติกาและใช้สัญญาณมือให้นักมวยทราบในลักษณะฟาล์วหรือทำผิดกติกาและผู้ชี้ขาดสั่งให้นักมวยชกต่อไป แต่ในกรณีที่ผู้ชี้ขาดต้องการตัดคะแนนนักมวยจะต้องให้หยุดการแข่งขัน และสาธิตความผิดนั้นแล้วชี้ตัวนักมวยนั้นและชี้ไปที่ผู้ตัดสินแต่ละคนจนครบ 5 คน ผู้ชี้ขาดที่ได้ตัดคะแนนนักมวยที่กระทำฟาล์วอย่างใดอย่างหนึ่งครั้งหนึ่งแล้ว เช่น ฟาล์วจากการจับรั้ง จะเตือนนักมวยที่กระทำผิดในลักษณะเดียวกันนั้นอีกไม่ได้ การเตือนสำหรับการฟาล์วที่ซ้ำกันในครั้งที่ 3 จะต้องตัดคะแนน ในการแข่งขันครั้งหนึ่งๆ ให้ตัดคะแนนคนหนึ่งได้เพียง 3 ครั้งเท่านั้น การตัดคะแนนครั้งที่ 3 จะต้องให้นักมวยที่ถูกตัดคะแนนนั้นออกจากการแข่งขันโดยอัตโนมัติ

ข. ชนิดของการฟาล์ว ต่อไปนี้เป็นการฟาล์ว

- 1) ชกได้เข้มขัด กอด ขัดขา เตะ และถีบด้วยเท้าหรือตีเข้า
- 2) ชกหรือกระแทกด้วยศีรษะ ไหล่ ปลายแขน สอก กำคอกู้แข่งขัน ยันหน้า  
กู้แข่งขันด้วยแขนหรือสอก ยันศีรษะกู้แข่งขันหงายข้ามเชือก
- 3) ชกแบนวม ชกด้วยด้านในของนวม ข้อมือหรือข้างมือ
- 4) ชกถูกด้านหลังกู้แข่งขัน และโดยเฉพาะอย่างยิ่งชกถูกด้านหลังของคอ  
ท้ายทอยและบริเวณที่ตึงไต
- 5) ชกหมัดกลับ
- 6) ชกขณะที่จับเชือกหรือใช้เชือกโดยไม่เป็นธรรม
- 7) ยันทับ ปล้ำ และเหวี่ยงในขณะประชิด
- 8) ชกกู้แข่งขันที่ล้มอยู่ หรือกำลังลุกขึ้น
- 9) การจับรั้ง
- 10) จับชกหรือดึงชก
- 11) จับหรือหนีบแขนหรือศีรษะของกู้แข่งขันหรือดันแขนเข้าไปใต้แขนของ  
กู้แข่งขัน
- 12) หลบต่ำกว่าระดับเข็มขัดของกู้แข่งขันในลักษณะที่เป็นอันตรายต่อกู้แข่งขัน
- 13) ใช้แขนทั้งสองยกขึ้นปิดป้องอย่างเดี๋ยวลดเวลาโดยไม่มีการชกตอบ  
และเจตนาล้มเพื่อไม่ให้ถูกชก
- 14) แสดงกิริยา วาจา ก้าวร้าวที่ไม่สมควรในระหว่างการชก
- 15) ไม่ถอยหลังเมื่อถูกสั่งให้แยก
- 16) พยายามชกกู้แข่งขันทันทีโดยที่ยังไม่ทันถอยหลังเมื่อผู้ชี้ขาดสั่ง "BREAK"  
(แยก)
- 17) ทำร้ายหรือแสดงอาการใด ๆ ที่เป็นการก้าวร้าวผู้ชี้ขาด
- 18) บ้วนสับฟันทิ้ง

ค. พี่เลี้ยง นักมวยแต่ละคนจะต้องรับผิดชอบต่อพี่เลี้ยงของเขาในตนเอง  
กันกับตนเอง

ง. ผู้ชี้ขาดปรึกษาผู้ตัดสิน ถ้าผู้ชี้ขาดมีเหตุผลที่เชื่อได้ว่าการฟาล์วเกิดขึ้น ซึ่งเขา  
มองไม่เห็นเขาอาจปรึกษาผู้ตัดสินได้

## “ล้ม” (DOWN)

ก. คำจำกัดความ (Definition) นักมวยถือว่า “ล้ม” ก็ต่อเมื่อ

1. ถ้าส่วนใดส่วนหนึ่งของร่างกาย นอกจากเท้าถูกพื้นอันเป็นผลจากการถูกชก ด้วยหมัดใดหมัดหนึ่ง หรือหมัดชุด หรือ
2. ถ้าขึ้นแขวนอยู่บนเชือก ในลักษณะที่สามารถช่วยตัวเองได้ อันเป็นผลจากการชก ด้วยหมัดใดหมัดหนึ่ง หรือหมัดชุด หรือ
3. ถ้าร่างกายออกไปนอกเชือกทั้งตัวหรือบางส่วน อันเป็นผลจากการชกด้วย หมัดใดหมัดหนึ่ง หรือหมัดชุด หรือ
4. ถ้าถูกชกอย่างหนักแล้วยังไม่ล้มและยังไม่ขึ้นทับอยู่บนเชือก แต่มีสภาพ เกือบหมดสติ และผู้ชี้ขาดเห็นว่าไม่สามารถชกต่อไปได้

ข. การนับ (The Count) ในกรณีที่มีการล้ม ผู้ชี้ขาดต้องนับทันที และเมื่อนักมวย คนหนึ่งล้มผู้ชี้ขาดต้องนับดัง ๆ จากหนึ่งถึงสิบ โดยเว้นระยะนับ 1 วินาที และต้องแสดง สัญญาณมือแต่ละวินาที เพื่อให้ให้นักมวยที่ล้มทราบการนับก่อนที่จะเริ่มนับหนึ่งต้องเว้นระยะ เวลาที่นักมวยได้ล้มลงถึงพื้นแล้ว 1 วินาที จึงจะนับหนึ่งได้ แต่ถ้าคู่แข่งไม่ไปที่มุมกลาง ตามคำสั่งของผู้ชี้ขาด ผู้ชี้ขาดต้องหยุดนับจนกว่าคู่แข่งจะได้ปฏิบัติตามคำสั่งแล้ว จึงจะนับ ต่อไปจากที่ได้หยุดนับไว้

ผู้ตัดสินต้องใส่อักษร “KD” ลงไปในบัตรให้คะแนนแก่นักมวยคนใดคนหนึ่งหรือ ทั้งสองคนที่ผู้ชี้ขาดนับ

ถ้านักมวย “ล้ม” เพราะถูกชกศีรษะผู้ตัดสินต้องใส่อักษร “KDH” ลงในบัตรให้คะแนนด้วย

ค. ความรับผิดชอบของนักมวยคู่แข่ง ถ้านักมวยคนใดล้ม คู่แข่งขันต้องไปที่ มุมกลางทันทีตามคำสั่งของผู้ชี้ขาด เขาจะแข่งขันกับนักมวยที่ล้มต่อไปได้เมื่อผู้ที่ล้มได้ลุกขึ้น แล้วและผู้ชี้ขาดส่ง “BOX” (ชก) เท่านั้น

ง. การนับถึงแปด เมื่อนักมวยคนหนึ่งล้มอันเนื่องมาจากการถูกชก การแข่งขัน จะดำเนินการต่อไปไม่ได้ จนกว่าผู้ชี้ขาดจะได้นับหนึ่งถึงแปดเสียก่อน แม้ว่านักมวยที่ล้มนั้น พร้อมที่จะแข่งขันได้ก่อนที่จะนับถึงแปดก็ตาม

จ. การน็อกเอาท์ เมื่อผู้ชี้ขาดได้นับถึงสิบและกล่าวคำว่า “OUT” แล้ว การแข่งขัน เป็นอันสิ้นสุดและจะต้องตัดสินว่า “น็อกเอาท์” ไม่ใช่ในมวยสากลสมัครเล่นหลังจากนับสิบ แล้ว แต่ใช้ลักษณะการผายมือออกทั้งสองข้างแทน

ฉ. นักมวยล้มในขณะสิ้นสุดยก ถ้ากรณีนักมวยล้มอยู่ขณะที่เวลาได้สิ้นสุดลง ในยกที่มีไขว่ยกสุดท้ายของรอบชิงชนะเลิศ ในการแข่งขันโอลิมปิก การแข่งขันเพื่อความ

ชนะเลิศของโลก และการแข่งขันเพื่อความชนะเลิศของทวีป ผู้ชี้ขาดต้องนับต่อไป ถ้าผู้ชี้ขาดนับถึงสิบ นักมวยที่ล้มจะเป็นผู้แพ้แน่ๆ แต่ถ้านักมวยที่ลมนั้นสามารถที่จะชกต่อไปได้ก่อนที่จะนับถึงสิบ ผู้ชี้ขาดต้องสั่ง “BOX” (ชก) ทันที

ข. นักมวยล้มลงอีกเป็นครั้งที่สองโดยไม่ถูกชก ถ้านักมวยคนหนึ่งล้มอันเนื่องมาจากการถูกชกผู้ชกอาจได้นับถึงแปดแล้วส่ง “BOX” (ชก) เพื่อเริ่มการแข่งขันต่อไป แต่นักมวยผู้นั้นกลับล้มลงไปอีกโดยมิได้ถูกชก ผู้ชกจะต้องนับต่อไปจากแปด

ซ. นักมวยล้มทั้งสองฝ่าย ถ้านักมวยทั้งสองฝ่ายล้มลงในเวลาเดียวกันจะต้องทำการนับเรื่อยไปตราบเท่าที่ยังมีนักมวยคนใดล้มอยู่ ถ้านักมวยทั้งสองฝ่ายยังล้มอยู่จนนับถึงสิบให้ยุติการชกและการตัดสินให้เป็นไปตามคะแนนที่ได้ให้ไว้จนถึงเวลาที่ล้มนั้น

ณ. นักมวยไม่สามารถชกต่อไปได้ นักมวยที่ไม่สามารถชกต่อไปได้ทันที ภายหลังจากการหยุดพักระหว่างยกหรือถูกชกล้มภายใน 10 วินาที จะเป็นผู้แพ้

ญ. เกณฑ์การนับที่กำหนด เมื่อนักมวยคนหนึ่งถูกนับ 3 ครั้งในยกเดียวกันหรือถูกนับ 4 ครั้งตลอดการชกในคู่ นั้น ผู้เข้าชกต้องยุติการแข่งขัน (RSC หรือ RSCH)



## กรรมวิธีภายหลังจากน็อกเอาท์ และ R.S.C.H. (PROCEDURE AFTER KNOCK-OUT AND R.S.C.H.)

ก. นักมวยที่หมดสติ ถ้านักมวยหมดสติ ให้เฉพาะผู้ชี้ขาดและแพทย์เท่านั้นเข้าไปในสังเวียนได้ ผู้อื่นอาจเข้าไปในสังเวียนได้ ถ้าแพทย์ต้องการความช่วยเหลือเป็นพิเศษ

ข. การช่วยเหลือทางการแพทย์ นักมวยที่ถูกน็อกเอาท์อันเนื่องมาจากการถูกชกที่ศีรษะหรือผู้ชี้ขาดส่งยุติการแข่งขันอันเนื่องมาจากนักมวยถูกชกที่ศีรษะอย่างแรงจนไม่สามารถป้องกันตัวเองต่อไปได้ หรือไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้ นักมวยผู้นั้นจะต้องได้รับการตรวจจากแพทย์ทันทีและให้เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบในการแข่งขันนั้น 1 คน นำนักมวยกลับบ้านหรือสถานที่พักที่เหมาะสม แพทย์สนามจะต้องให้แพทย์ทางประสาทตรวจทันทีทันใดภายใน 24 ชั่วโมง เพื่อตัดสินใจว่าจะให้การรักษาต่อไปอย่างไร และจะต้องให้นักมวยผู้นั้นอยู่ภายใต้การดูแลของแพทย์ต่อไปอีกเป็นระยะเวลา 4 สัปดาห์

### ค. ระยะพักฟื้น

1. กรณีถูกน็อกเอาท์ หรือ R.S.C.H. 1 ครั้ง นักมวยที่ถูกน็อกเอาท์อันเนื่องมาจากการถูกชกที่ศีรษะหรือถูกชกที่ศีรษะอย่างแรงจนไม่สามารถป้องกันตัวเองต่อไปได้ หรือไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้จนผู้ชี้ขาดต้องยุติการแข่งขัน นักมวยผู้นั้นจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าทำการแข่งขันหรือซ้อมคู่เป็นเวลาอย่างน้อย 4 สัปดาห์ หลังจากวันที่ถูกน็อกเอาท์

2. กรณีถูกน็อกเอาท์ หรือ R.S.C.H. 2 ครั้ง นักมวยที่ถูกน็อกเอาท์อันเนื่องมาจากการถูกชกที่ศีรษะหรือถูกชกที่ศีรษะอย่างแรงจนไม่สามารถป้องกันตัวเองต่อไปได้ หรือไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้จนผู้ชี้ขาดต้องยุติการแข่งขัน จำนวน 2 ครั้ง ภายในระยะเวลา 3 เดือน นักมวยผู้นั้นจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าทำการแข่งขันหรือซ้อมคู่เป็นเวลา 3 เดือน หลังจากถูกน็อกเอาท์ หรือ R.S.C.H. เป็นครั้งที่ 2

3. กรณีถูกน็อกเอาท์ หรือ R.S.C.H. 3 ครั้ง นักมวยที่ถูกน็อกเอาท์อันเนื่องมาจากการถูกชกที่ศีรษะ หรือถูกชกที่ศีรษะอย่างแรงจนไม่สามารถป้องกันตัวเองต่อไปได้ หรือไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้จนผู้ชี้ขาดต้องยุติการแข่งขัน จำนวน 3 ครั้ง ภายในระยะเวลา 12 เดือน นักมวยผู้นั้นจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าทำการแข่งขันหรือซ้อมคู่เป็นเวลา 1 ปี หลังจากถูกน็อกเอาท์ หรือ R.S.C.H. เป็นครั้งที่ 3

4. นักมวยที่ถูกน็อกเอาท์อันเนื่องมาจากการถูกชกที่ศีรษะและถูก R.S.C.H. จะต้องถูกบันทึกไว้ในสมุดประวัติการแข่งขัน ๑ ทุกครั้ง

ง. การรับรองจากแพทย์ภายหลังระยะพักฟื้น ก่อนที่นักมวยจะกลับเข้ามาทำการแข่งขันใหม่หลังจากพ้นระยะพักฟื้นตามที่ได้กล่าวไว้ใน 3 ข้อ ข้างต้น นักมวยผู้นั้นจะต้องได้รับการตรวจจากแพทย์ทางประสาทเพื่อรับรองว่านักมวยมีความสมบูรณ์พอที่จะเข้าทำการแข่งขันได้เสียก่อน และถ้าเป็นไปได้ควรจะไปรับการตรวจสอบพิเศษจากเครื่องตรวจ และถ้าจำเป็นก็ใช้เครื่องตรวจ

จ. กรณี R.S.C.H. ผู้ช้ขาดต้องแจ้งให้คณะลูกขุนและผู้ตัดสินทราบทันที เพื่อบันทึกผลลงในบัตรให้คะแนนว่า R.S.C.H. เมื่อเขาได้ยุติการแข่งขันอันเป็นผลเนื่องมาจากนักมวยถูกชกที่ศีรษะจนไม่สามารถจะแข่งขันต่อไปได้

R.S.C.H. คือคำที่ใช้กับนักมวยเพื่อมิให้ลูกน็อกเข้าที่หลังจากถูกชกที่ศีรษะอย่างแรง อันเป็นผลทำให้ไม่สามารถป้องกันตัวเองหรือแข่งขันต่อไปได้ (R.S.C.H.) จะไม่นำไปใช้กับนักมวยที่ฝีมือด้อยกว่าและถูกชกอยู่ข้างเดียวจนไม่สามารถตอบโต้ได้

ฉ. มาตรการการป้องกันต่าง ๆ นักมวยที่ประสบความพ่ายแพ้จากการแข่งขันที่ตนเองได้รับจากการชกที่ศีรษะอย่างรุนแรงหลายหมัดหรือถูกชกล้มหลายครั้งในการแข่งขันที่ต่อเนื่องกันจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าทำการแข่งขันหรือฝึกซ้อมเป็นเวลาอย่างน้อย 4 สัปดาห์ หลังจากการแข่งขันครั้งสุดท้ายสิ้นสุดลง ทั้งนี้หากคณะลูกขุนได้รับข้อเสนอแนะจากเจ้าหน้าที่ฝ่ายแพทย์ว่าสมควรให้นักมวยหยุดพัก ในทำนองเดียวกันมาตรการการป้องกันเหล่านี้จะต้องนำไปใช้กับนักมวยที่ถูกน็อกเข้าที่ในระหว่างการฝึกซ้อมเช่นกัน

## “ผู้ตัดสิน” (JUDGES)

ผู้ตัดสินต้องแต่งกายสีขาวในขณะปฏิบัติหน้าที่ และอาจสวมเสื้อแจ็คเก็ตที่เหมาะสมกับอีกชั้นหนึ่งก็ได้แต่ต้องได้รับอนุญาต

หน้าที่ของผู้ตัดสิน ดังนี้

1. ผู้ตัดสินแต่ละคนต้องตัดสินการชกของคู่แข่งขันโดยอิสระ และต้องตัดสินไปตามกติกาว่าผู้ใดเป็นผู้ชนะ
2. ผู้ตัดสินต้องไม่พุดกับผู้แข่งขันหรือผู้ตัดสินด้วยกันหรือบุคคลอื่น ยกเว้นผู้ชี้ขาดในระหว่างที่การแข่งขันกำลังดำเนินอยู่ แต่ถ้ามีความจำเป็นในตอนหยุดพักระหว่างยก อาจแจ้งให้ผู้ชี้ขาดทราบว่ามีเหตุการณ์เกิดขึ้นเช่น พี่เลี้ยงประพุดตีผิดมรรยาท เชื้อกหย่อน ฯลฯ ซึ่งผู้ชี้ขาดอาจจะไม่เห็นในขณะนั้น
3. ผู้ตัดสินต้องให้คะแนนแก่ผู้แข่งขันทั้งสองในบัตรบันทึกคะแนนทันทีที่สิ้นสุดการแข่งขันแต่ละยก ถ้าไม่ได้เครื่องมือในการบันทึกคะแนน
4. ถ้าไม่มีการให้คะแนนด้วยเครื่องมือบันทึกคะแนน เมื่อการแข่งขันสิ้นสุดลง ผู้ตัดสินต้องรวบรวมคะแนนระบุตัวผู้ชนะและลงลายมือชื่อในบัตรบันทึกคะแนน คำตัดสินของผู้ตัดสินต้องประกาศให้ผู้ชมทราบ
5. ผู้ตัดสินต้องไม่ลุกจากที่นั่งให้คะแนนจนกว่าจะประกาศผลการตัดสินให้ผู้ชมทราบแล้ว

## “ผู้รักษาเวลา” (THE TIMEKEEPER)

หน้าที่ผู้รักษาเวลา มีดังนี้

1. หน้าที่สำคัญของผู้รักษาเวลา คือ รักษาจำนวนยก เวลาของยก และเวลาหยุดพัก ระหว่างยก เวลาหยุดพักระหว่างยกต้องครบ 1 นาทีเต็ม
  2. ห้าวินาทีก่อนเริ่มการแข่งขันแต่ละยก ผู้รักษาเวลาต้องให้สัญญาณว่า โดยให้คำสั่งว่า “ออกนอกสังเวียนหรือฟิเลียงออก”
  3. ผู้รักษาเวลาต้องให้สัญญาณเริ่มยกและหมดยกด้วยการตีฆ้องหรือระฆัง
  4. ผู้รักษาเวลาต้องประกาศว่า เป็นยกที่เท่าใดโดยเร็วก่อนให้สัญญาณเริ่มยก
  5. ผู้รักษาเวลาต้องหักเวลาออกสำหรับการหยุดชั่วคราวหรือเมื่อผู้ช้ขาดส่งให้หยุดเวลา
  6. ผู้รักษาเวลาต้องรักษาเวลาทุกระยะตลอดจนการนับให้ถูกต้องด้วยนาฬิกาหรือนาฬิกาตั้ง
  7. เมื่อนักมวย “ล้ม” ผู้รักษาเวลาต้องให้สัญญาณแก่ผู้ช้ขาดด้วยมือตามวินาทีที่ผ่านไปในขณะที่ผู้ช้ขาดกำลังนับ
  8. ตอนปลายยก ถ้านักมวยล้มและผู้ช้ขาดกำลังนับ เมื่อได้เวลาหมดยก 3 นาที ต้องยังไม่ตีระฆังและให้ตีระฆังเมื่อผู้ช้ขาดให้คำสั่งว่า “Box” อย่างไรก็ตามถ้าเป็นการแข่งขัน ยกสุดท้ายในรอบชิงชนะเลิศของการแข่งขันโอลิมปิกเกมส์ การแข่งขันเพื่อความชนะเลิศของโลก การแข่งขันชิงถ้วยโลก การแข่งขันแบบทำชิงของ เอ.ไอ.บี.เอ. การแข่งขันเพื่อความชนะเลิศของทวีป และการแข่งขันระดับนานาชาติ ให้ผู้รักษาเวลาตีระฆังเมื่อหมดเวลา 3 นาที แม้ผู้ช้ขาดกำลังนับอยู่ก็ตาม
- ที่นั่งของผู้รักษาเวลา ผู้รักษาเวลาต้องนั่งอยู่ที่ข้างสังเวียน

## “การตัดสิน” (DECISIONS)

### ชนิดของการตัดสิน มีดังนี้

1. ชนะโดยคะแนน (WIN ON POINTS) เมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน นักมวยที่ได้รับการตัดสินโดยเสียงข้างมากของผู้ตัดสินเป็นผู้ชนะ ถ้านักมวยทั้งสองฝ่ายบาดเจ็บหรือถูกนับสิบพร้อมกันและไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้ ผู้ตัดสินต้องรวมคะแนนที่นักมวยแต่ละคนได้ไว้จนถึงเวลาของการชกได้หยุดลง นักมวยที่ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

2. ชนะโดยถอนตัว (WIN BY RETIREMENT) ถ้านักมวยถอนตัวออกจากการแข่งขันด้วยความสมัครใจอันเนื่องมาจากการบาดเจ็บหรือเหตุอื่นหรือไม่อาจแข่งขันต่อไปได้ทันทีภายหลังจากการหยุดพักระหว่างยกให้คู่แข่งของเขาเป็นผู้ชนะ

### 3. ชนะโดยผู้ชี้ขาดยุติการแข่งขัน (WIN BY REFEREE STOPPING CONTEST)

ก. ฝีมือด้อยกว่ากันมาก (R.S.C. Out Classed) คำว่า R.S.C. เป็นคำที่ใช้สำหรับยุติการแข่งขันเมื่อนักมวยคนหนึ่งฝีมือด้อยกว่ามาก หรือร่างกายมีสภาพไม่สมบูรณ์พอที่จะแข่งขันต่อไปได้อีก ถ้าผู้ชี้ขาดเห็นว่านักมวยคนหนึ่งฝีมือด้อยกว่ามากหรือถูกชกมากเกินไปต้องยุติการชกและให้คู่แข่งเป็นผู้ชนะ

### ข. บาดเจ็บ (R.S.C. Injury)

1. ถ้าผู้ชี้ขาดเห็นว่านักมวยคนหนึ่งมีสภาพร่างกายไม่สมบูรณ์พอที่จะแข่งขันต่อไปได้ เนื่องจากได้รับบาดเจ็บจากการชกอย่างถูกต้อง หรือด้วยเหตุทางร่างกายอื่น ๆ ต้องยุติการชกและให้คู่แข่งเป็นผู้ชนะ การตัดสินให้เป็นไปตามที่กล่าวนี้เป็นสิทธิของผู้ชี้ขาดที่อาจจะหารือแพทย์ก็ได้ เมื่อได้หารือแพทย์แล้วผู้ชี้ขาดต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของแพทย์ขอเสนอแนะว่าผู้ชี้ขาดจะต้องตรวจนักมวยอีกคนหนึ่งว่าได้รับบาดเจ็บด้วยหรือไม่ ก่อนที่จะทำการชี้ขาด

แพทย์สนามมีสิทธิในการขอยุติการชก ถ้าคิดว่ามีเหตุผลทางการแพทย์เพียงพอที่จะไม่อนุญาตให้การแข่งขันดำเนินต่อไป สิ่งแรกที่แพทย์สนามจะต้องทำคือ แจ้งให้ประธานคณะกรรมการทราบและแจ้งให้ผู้ชี้ขาดยุติการชก

ผู้ชี้ขาดจะยุติการชกเพื่อให้เจ้าหน้าที่ฝ่ายแพทย์ตรวจสภาพร่างกายของนักมวยว่ามีความสมบูรณ์หรือไม่โดยใช้เวลาไม่เกิน 1 นาที (เจ้าหน้าที่ฝ่ายแพทย์ หมายถึง ประธานคณะกรรมการของแพทย์ หรือแพทย์ที่ปฏิบัติหน้าที่ในคู่แข่งนั้น)

2. ในการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศของการแข่งขันเพื่อความชนะเลิศของ เอ.ไอ.บี.เอ. หรือโอลิมปิก การแข่งขันระดับนานาชาติ หรือการแข่งขันแบบครั้งเดียว หากการบาดเจ็บ

เกิดขึ้นหลังจากยกที่ 1 ผ่านไปแล้วผู้ตัดสินต้องรวมคะแนนที่นักมวยทำได้จนถึงเวลาที่เกิดการบาดเจ็บนั้น นักมวยที่ได้รับคะแนนรวมมากกว่าเป็นผู้ชนะ หากการบาดเจ็บเกิดขึ้นในยกที่ 1 ของการแข่งขัน นักมวยที่ไม่ได้รับบาดเจ็บจะเป็นผู้ชนะ ในการแข่งขันแบบครั้งเดียว ถ้าเกิดการบาดเจ็บขึ้นในยกที่ 1 ผลการแข่งขันอาจให้เสมอกันได้

3. เมื่อผู้ชี้ขาดเรียกแพทย์ขึ้นมาตรวจนักมวย จะมีเฉพาะแพทย์และผู้ชี้ขาดเท่านั้น ที่อยู่บนสังเวียนห้ามพี่เลี้ยงเข้ามาในสังเวียนหรือขึ้นมานบนขอบสังเวียน

**ชนะโดยให้ออกจากการแข่งขัน (WIN BY DISQUALIFICATION)** ถ้านักมวยถูกสั่งให้ออกจากการแข่งขัน คู่แข่งขันของเขาจะเป็นผู้ชนะ แต่ถ้านักมวยทั้ง 2 ฝ่ายถูกสั่งให้ออกจากการแข่งขัน ต้องประกาศการตัดสินไปตามนั้น นักมวยที่ถูกสั่งให้ออกจากการแข่งขันจะไม่ได้รับรางวัล เหรียญรางวัล ถ้วยรางวัล รางวัลเกียรติยศ หรืออันดับในการแข่งขันครั้งนั้น หากจะมีการยกเว้นให้คณะกรรมการบริหารฯ (หรือถ้าคณะกรรมการบริหารฯ ไม่อยู่ให้คณะกรรมการลูกขุนหรือผู้ที่ปฏิบัติหน้าที่เป็นลูกขุน และถ้าไม่มีคณะกรรมการลูกขุนให้ผู้รับผิดชอบในการดำเนินการแข่งขันในครั้งนั้น) เป็นผู้ตัดสินเป็นอย่างอื่นได้แต่ถ้าการตัดสินนั้นมีได้กระทำโดยคณะกรรมการบริหารฯ ก็ให้มีการทบทวนและยืนยันการตัดสินโดยคณะกรรมการบริหารฯ อีกครั้งหนึ่งเมื่อได้รับรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้น หากจำเป็น

**ชนะโดยน็อกเอาท์ (WIN BY KNOCK-OUT)** ถ้านักมวย “ล้ม” และไม่สามารถชกต่อไปได้ภายใน 10 วินาที ให้คู่แข่งขันเป็นผู้ชนะโดยน็อกเอาท์

**ไม่มีการแข่งขัน (NO CONTEST)** ผู้ชี้ขาดอาจสั่งให้ยุติการแข่งขันเมื่อเกิดเหตุการณ์นอกเหนือความรับผิดชอบของนักมวยหรือการควบคุมของผู้ชี้ขาด เช่น สังเวียนชำรุด ไฟฟ้าเสีย สภาพอากาศผิดปกติ ฯลฯ ในกรณีดังกล่าวจะต้องประกาศว่า “ไม่มีการแข่งขัน” และในกรณีที่เป็นการแข่งขันเพื่อความชนะเลิศ คณะลูกขุนจะต้องตัดสินใจว่าจะให้ทำอย่างไรต่อไป

**ชนะโดยได้ผ่าน (WIN BY WALK-OVER)** เมื่อนักมวยคนหนึ่งขึ้นปรากฏตัวในสังเวียนด้วยชุดแข่งขันเรียบร้อยแล้ว แต่คู่แข่งขันไม่มาปรากฏตัวหลังจากได้ประกาศชื่อนักมวยผู้นั้นแล้ว ให้ตีระฆังและเวลาได้ผ่านไปครบ 3 นาทีแล้ว ผู้ชี้ขาดจะชี้ขาดให้นักมวยที่มาปรากฏตัวเป็นผู้ชนะผ่าน ผู้ชี้ขาดจะต้องแจ้งแก่ผู้ตัดสินทุกคนให้บันทึกผลลงในบัตรให้คะแนน และเรียกนักมวยมาที่กลางสังเวียน ชูมือนักมวยขึ้นหลังจากที่ได้ประกาศคำตัดสินแล้ว

**เสมอกัน (A DRAW)** (เฉพาะการแข่งขันแบบแข่งครั้งเดียว) ในการแข่งขันระหว่างสองสโมสรหรือสองประเทศเพื่อมิตรภาพ อาจตกลงให้มีการเสมอกันได้เมื่อคะแนนเสียงข้างมากของผู้ตัดสินให้เสมอกัน นอกจากนี้ถ้าเกิดบาดเจ็บขึ้นในยกที่ 1 อาจตัดสินให้เสมอกันได้เช่นกัน

## "การให้คะแนน" (AWARDING OF POINTS)

**หลักเกณฑ์การให้คะแนน** การให้คะแนนต้องให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

### 1. เกี่ยวกับการชก (Concerning Hits)

**ก. การชกที่ได้คะแนน (SCORING HITS)** ผู้ตัดสินต้องคิดคะแนนให้แก่นักมวยแต่ละคนตามจำนวนของการชก การที่ถือว่าได้คะแนนต้องชกด้วยสันนวมตรงไปถูกต้องตรงด้านหน้าหรือด้านข้างของศีรษะหรือลำตัวเหนือแนวเข็มขัดโดยปราศจากการป้องกันจากคู่แข่งขัน การใช้หมัดเหวี่ยงถูกที่บริเวณดังกล่าวข้างต้นถือว่าได้คะแนน คะแนนการชกในการเข้าคูลูกวงในกันนั้นต้องให้แก่ นักมวยที่ชกแลกหมัดได้ดีกว่าเมื่อสิ้นสุดการคูลูกวงในกันนั้น

**ข. การชกที่ไม่ได้คะแนน (NON-SCORING HITS)** การชกของนักมวยที่ไม่ได้คะแนน มีดังนี้

1. ชกในขณะที่ละเมิดกติกาข้อใดข้อหนึ่ง หรือ
2. ชกด้วยข้างนวม สันนวม ด้านในของนวมหรือแบนนวม หรือชกด้วยส่วนอื่นของนวมที่ไม่ใช่สันนวมที่กำลังอยู่ หรือ
3. ชกถูกแขนคู่แข่งขัน หรือ
4. เพียงแต่ชกถูกแต่ไม่มีน้ำหนักส่งจากร่างกายหรือไหล่

### 2. เกี่ยวกับการฟาล์ว (Concerning Fouls)

**ก. กรณีผู้ชี้ขาดคำหนิโทษ (Referee Warning)** ถ้าผู้ชี้ขาดคำหนิโทษนักมวยคนหนึ่ง ผู้ตัดสินอาจให้คะแนนนักมวยอีกคนหนึ่งได้ เมื่อผู้ตัดสินจะให้คะแนนแก่นักมวยที่คู่แข่งขันของเขากระทำฟาล์วซึ่งผู้ชี้ขาดคำหนิโทษ ผู้ตัดสินต้องใส่ "W" ในช่องที่แบ่งไว้ทางด้านนักมวยที่ถูกคำหนิโทษเพื่อแสดงว่าเขาได้กระทำเช่นนั้น ถ้าผู้ตัดสินไม่ให้คะแนนดังกล่าวจะต้องใส่ "X" ในช่องที่แบ่งไว้สำหรับยกนั้นทางด้านนักมวยที่ถูกคำหนิโทษ พร้อมทั้งให้เหตุผลที่ไม่เห็นด้วยกับการคำหนิโทษของผู้ชี้ขาด

**ข. กรณีอื่น ๆ (Others)** ในระหว่างการชกแต่ละยก ผู้ตัดสินจะต้องประเมินดูความรุนแรงของการฟาล์วและตัดคะแนนในการกระทำฟาล์วไปตามความเหมาะสม แม้ผู้ชี้ขาดจะเห็นหรือไม่ก็ตาม ถ้าผู้ตัดสินเห็นการฟาล์วอย่างชัดเจน โดยผู้ชี้ขาดไม่ได้สังเกต จะตัดคะแนนนักมวยที่กระทำผิดนั้น ผู้ตัดสินจะต้องแสดงให้เห็นว่านักมวยได้กระทำเช่นนั้นโดยใส่ "J" ลงไปในช่องที่แบ่งไว้ทางด้านนักมวยที่กระทำผิดพร้อมทั้งระบุไว้ด้วยว่าทำผิดด้วยเหตุใด

### 3. เกี่ยวกับการให้คะแนน (Concerning the Awarding of points)

ก. เมื่อสิ้นสุดแต่ละยก (End of Each Round) แต่ละยกมี 20 คะแนน ไม่มีการให้คะแนนเป็นเศษส่วนเมื่อสิ้นสุดแต่ละยกนักมวยที่ดีกว่า (มีทักษะมากกว่า) จะได้ 20 คะแนน และคู่แข่งจะได้ลดลงไปตามส่วน ถ้านักมวยทั้งสองฝ่ายชกดีเท่ากันให้คะแนนคนละ 20 คะแนน

ข. เกณฑ์การคิดคะแนน (Points Determination) การคิดคะแนนให้เป็นไปตามเกณฑ์ ดังนี้คือ 1 คะแนน สำหรับหมัดที่ชกถูกต้อง 3 หมัด 1 คะแนน สำหรับการตำหนิโทษโดยผู้ชี้ขาด และผู้ตัดสิน ถ้าจำนวนหมัดที่ชกได้ต่างไปจาก 3, 6, 9, 12 ฯลฯ ให้ยึดถือตารางต่อไปนี้เป็นเกณฑ์การคิดคะแนน

จำนวนหมัด 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 .....

คะแนนที่ได้ 0 1 1 1 2 2 2 3 3 3 4 4 4 5.....

ก. เมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน (End of Tournament Contest) เมื่อการแข่งขันสิ้นสุดลง ถ้าได้ให้คะแนนแต่ละยกตามเกณฑ์ข้อ 1 และ 2 แล้ว ผู้ตัดสินพบว่าคะแนนของนักมวยทั้งสองฝ่ายเท่ากัน จะต้องพิจารณาตัดสินผลการแข่งขันให้นักมวยที่

1. เป็นฝ่ายรุกมากที่สุดหรือมีแบบการชกดีกว่า ถ้าพิจารณาตามลำดับดังกล่าวแล้วยังเท่าอีก ให้พิจารณา

2. เป็นผู้ป้องกันดีกว่า (การปิดป้อง การหลบ การฉก ฯลฯ) จนคู่แข่งทำอะไรไม่ได้

3. ในการแข่งขันจะต้องมีการประกาศผู้ชนะ ในการแข่งขันแบบแข่งครั้งเดียวอาจประกาศผลเป็นเสมอกันได้

ง. การชกคู่แข่งล้ม (Knock-Downs) ไม่มีคะแนนพิเศษสำหรับการชกให้คู่แข่งล้ม

4. การใช้เครื่องให้คะแนนด้วยไฟฟ้า (Use of Electronic Scoring Machine) ถ้ามีการใช้เครื่องให้คะแนนด้วยไฟฟ้า จะต้องปฏิบัติ ดังนี้

1. ก. ในการใช้เครื่องให้คะแนนด้วยไฟฟ้านี้ คะแนนในการตัดสินจะเป็นคะแนนที่ได้จากหมัดที่ชกถูกต้องและข้อมูลอื่นๆ ที่ผู้ตัดสินแต่ละคนบันทึกไว้ในคอมพิวเตอร์โดยการกดปุ่มบันทึกไว้

ข. หมัดที่ชกถูกต้องและข้อมูลอื่นๆ ที่ถูกบันทึกไว้จะถูกคำนวณออกมาเป็นผลขั้นสุดท้ายโดยอัตโนมัติ โดยคิดเฉพาะหมัดที่ผู้ตัดสินอย่างน้อย 3 ใน 5 คน บันทึกลงในเครื่องพร้อมๆ กันเป็นหลักในการตัดสินผลการแข่งขัน

ค. ผู้ชนะโดยคะแนนจะถูกตัดสินจากจำนวนหมัดที่ถูกต้องในการชก 3 ยก จำนวนหมัดจะไม่ถูกแปลงเป็นคะแนน ผู้ที่มีจำนวนหมัดที่ชกได้ถูกต้องมากกว่าจะเป็นผู้ชนะ



ง. นอกเหนือจากผลขั้นสุดท้ายที่ได้จากคะแนนรวมของผู้ตัดสินแล้ว (จำนวนหมดทั้งหมดที่ถูกบันทึกไว้พร้อมกันโดยผู้ตัดสินอย่างน้อย 3 คน) คะแนนส่วนตัวของผู้ตัดสิน 5 คน จะถูกเก็บไว้ ถ้าการชกสิ้นสุดลงนักมวยทั้งสองฝ่ายมีจำนวนหมดที่ได้จากคะแนนรวมของผู้ตัดสินเท่ากัน จะต้องนำคะแนนส่วนตัวของผู้ตัดสินมาตัดสิน โดยตัดคะแนนของผู้ตัดสินที่ให้ไว้สูงสุดและต่ำสุดออก นักมวยที่มีจำนวนหมดสูงจากคะแนนส่วนตัวของผู้ตัดสินที่เหลืออยู่จะเป็นผู้ชนะ แต่ถ้ายังเท่ากันอีก ผู้ตัดสินทั้ง 5 คน จะต้องตัดสินผลโดยใช้กติกาข้อ 17. 3ก. โดยกดปุ่มบันทึกของแต่ละคนตามลำดับ

2. ในกรณีที่ใช้เครื่องให้คะแนนด้วยไฟฟ้า จะไม่มีการเก็บใบคะแนน ข้อมูลทั้งหมดที่นำมาใช้ในการตัดสินจะถูกบันทึกไว้ในคอมพิวเตอร์และเมื่อสิ้นสุดการแข่งขันผลการแข่งขันจะถูกพิมพ์ออกมาโดยอัตโนมัติ

3. ถ้าเครื่องให้คะแนนขัดข้อง จะต้องปฏิบัติตามกรรมวิธี ดังนี้

ก. ประธานคณะลูกขุนจะยุติการแข่งขัน 1 นาที ถ้าระหว่างการยุติการแข่งขันนั้นยังไม่สามารถซ่อมเครื่องให้ใช้ได้ ให้ทำการแข่งขันต่อไป และให้คณะลูกขุน 5 คน เป็นผู้ให้คะแนนเพื่อตัดสินผลการแข่งขัน ตามกติกาข้อ 12 (คณะลูกขุน) ข. 1

ข. ถ้าไม่สามารถซ่อมเครื่องให้คะแนนได้ คณะลูกขุนสามารถตัดสินใจให้นำกติกาข้อ 17.1, 2, และ 3 มาใช้ในการตัดสินสำหรับนักมวยคู่ต่อไป