

กติกาการแข่งขันดาบไทย ของสมาคมกีฬาไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

ข้อ 1. การแข่งขันมี 4 ประเภท คือ

- 1.1 กระบี่ชาย
- 1.2 กระบี่หญิง
- 1.3 ดาบสองมือชาย
- 1.4 ดาบสองมือหญิง

การแข่งขันแต่ละประเภทดังกล่าวแบ่งออกเป็นทั้งประเภทบุคคลและประเภททีม การแข่งขันบุคคลจะมีตัวสำรองไม่ได้ ส่วนประเภททีม แต่ละคณะส่งนักกีฬาได้ 3 คน ให้มีสำรองได้ 2 คน การเปลี่ยนตัวผู้แข่งขันกระทำได้เมื่อผู้แข่งขันได้รับบาดเจ็บ และแพทย์สนามลงความเห็นว่าการแข่งขัน สำหรับกรณีอื่นนอกจากการบาดเจ็บให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการผู้ตัดสินพิจารณาร่วมกับหัวหน้าคณะหรือผู้แทนคณะที่ส่งนักกีฬาเข้าแข่งขัน และให้เปลี่ยนตัวได้ในรอบต่อไป ผู้ที่ออกจากการแข่งขันเนื่องจากเหตุดังกล่าวในวาระนี้ หมดสิทธิเข้าแข่งขันตลอดระยะเวลาการแข่งขัน ตามประเภทอาวุธที่ต้องออกจากการแข่งขันนั้น

ผู้เข้าแข่งขันจะเข้าแข่งขันก็ประเภทก็ได้ ตามประเภทของการแข่งขันซึ่งระบุไว้ข้างต้น การแข่งขันประเภททีมให้แต่ละคณะส่งรายชื่อ อันดับมือ 1 – 2 – 3 และมือสำรอง 1 – 2 เรียงลำดับลงมา ต่อคณะกรรมการจัดการแข่งขันก่อนเวลาเริ่มการแข่งขันไม่น้อยกว่า 1 ชม. รายชื่อผู้แข่งขันที่กำหนดแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

ข้อ 2. อาวุธที่ใช้ในการแข่งขัน

อาวุธที่ใช้ในการแข่งขันไม่ว่าผู้จัดการแข่งขันหรือผู้แข่งขันจัดหามาให้ผ่านการตรวจสอบจากคณะกรรมการสมาคม เพื่อให้ได้มาตรฐานอันเดียวกันดังนี้

2.1 กระบี่ หวายกลมยาว นอกจากด้ามให้ทำสีขาว หรือสีลักษณะคล้ายคลึง ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางไม่เกิน 2 ซม. และไม่ต่ำกว่า 1.½ ซม. ความยาวจากปลายสุดของดาบซึ่งพันเทปหรือนวม ถึงส่วนท้ายสุดของโกร่ง 150 ซม. มีโกร่งหนึ่งกำบังมือ

โครงหน้ากำบังมือจะทาสีหรือไม่ก็ได้ มีขนาดความกว้างส่วนบนวัดสัมผัสหยาบไม่เกิน 8 ซม. ส่วนบนวัดได้หยาบกว้างไม่เกิน 10.½ ซม. ส่วนล่างวัดได้หยาบไม่เกิน 7 ซม.

ในกรณีนี้กระเป๋าคู่แข่งขันมีขนาดแตกต่างกันไม่เกิน ½ ซม. ก้อนโลมให้แข่งขันได้

2.2 ดาบสองมือ เป็นหยาบหุ้มนมตลอด ชั้นนอกหุ้มห่อด้วยผ้าใบในสภาพเรียบร้อยปราศจากสิ่งยึดเหนี่ยว ซึ่งอาจเกิดอันตรายแก่คู่แข่งขัน ทั้งภายในและภายนอกผ้าหุ้มนมนั้น โดยต้องมีให้นวมชั้นในเคลื่อนที่ไปมาได้

ดาบส่วนที่เป็นหยาบกลมยาวเส้นผ่าศูนย์กลางไม่เกิน 2.5 ซม. เมื่อหุ้มนมแล้วมีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางระหว่าง 3½ – 5 ซม. เฉพาะส่วนที่เป็นด้ามจะใช้วัสดุอื่นใดพันเพื่อความกระชับในการจับก็ได้

โครงกำบังมือมีเส้นผ่าศูนย์กลางไม่เกิน 8 ซม.

ความยาวของดาบส่วนท้ายสุดของด้ามถึงโครงหน้ากำบังมือยาว 30 ซม. และจากโครงหน้ากำบังมือถึงปลายสุดของดาบยาวไม่เกิน 70 ซม. เฉพาะส่วนด้ามหรือลายหนังหรือเชือกรัดข้อมือมีความยาวไม่เกิน 22 ซม. พับครึ่งวัดตรงกับด้ามดาบห่างจากโครงประมาณ 1 ซม.

ข้อ 3. สนามใช้ในการแข่งขัน เป็นรูปวงกลมมีเส้นขอบสนามที่แลเห็นชัดเจน พื้นเรียบ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 8 เมตร

ข้อ 4. การแต่งกายในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายดังต่อไปนี้

4.1 สวมรองเท้าผ้า หนังนิ่มหรือผ้าใบชนิดหุ้มส้นหรือหุ้มข้อ มีสายรัดรองเท้าแบบพื้นยาง หรือเท้าเปล่า

4.2 สวมกางเกงกีฬา ใส่เสื้อยืดแขนสั้น สำหรับผู้แข่งขันหญิงให้ใช้เสื้อเชิ้ตแขนสั้นได้

4.3 จะใช้ผ้ารัดข้อมือ ข้อเท้า หรือเกราะกันหน้าก็ได้

4.4 สีเสื้อ กางเกง ของทีมต้องเหมือนกันหมด และมีเครื่องหมายสังกัดของตน ผู้แข่งขันที่ไม่ปฏิบัติตามนี้ กรรมการกลางมีสิทธิให้ออกจากการแข่งขันได้

ข้อ 5. การจัดคู่แข่งขัน

จัดให้มีการแข่งขันทั้งประเภทบุคคลและประเภททีม ถ้ามีผู้เข้าแข่งขันน้อย ก็ให้พบกันหมด ถ้ามีผู้เข้าแข่งขันมากก็จัดแบ่งเป็นสายๆ ด้วยการจับฉลาก แต่ละสายต้องคัดตัวผู้ชนะเลิศและรองชนะเลิศภายในสายเสียก่อน แล้วจึงจับฉลากให้พบกันอีกเป็นรอบรองสุดท้ายหรือสุดท้ายแล้วแต่กรณี ถ้าการจัดคู่แข่งขันไม่อาจกระทำได้โดยสะดวกตามความในวรรคแรก ให้

คณะกรรมการหรือสมาคมเป็นผู้ดำเนินการโดยความเหมาะสม และความเห็นชอบร่วมกับหัวหน้าคณะหรือผู้แทนผู้เข้าแข่งขัน ภายใต้กฎ กติกาการแข่งขันนี้

ข้อ 6. อำนาจหน้าที่ของกรรมการผู้ตัดสิน

การแข่งขันเพื่อการชนะเลิศของสมาคม ให้มีคณะกรรมการกลางเป็นผู้ควบคุมและชี้ขาดปัญหาต่าง ๆ ในการแข่งขัน

การแข่งขันในสนามให้มีกรรมการชี้ขาดเป็นกรรมการผู้ตัดสิน 1 คน กรรมการผู้ช่วยอีก 4 คน ยืนร่วมพิจารณาอยู่นอกเส้นวงกลมของสนามแข่งขัน

6.1 การให้คะแนนคู่แข่งแต่ละฝ่าย กรรมการผู้ตัดสินจะพิจารณากรรมการผู้ช่วยหรือไม่ก็ได้

6.2 รักษากติกาการแข่งขันโดยเคร่งครัด

6.3 สั่งการแข่งขันหรือหยุดการแข่งขัน

6.4 ตรวจสอบกรรมการผู้ช่วยประกอบการพิจารณาตัดสินหรือให้คะแนนผู้แข่งขันในกรณีไม่แน่ใจ ถ้าเสียงเสมอกันก็ชี้ขาดด้วยตนเองได้

6.5 ออกคำสั่งใด ๆ ในระหว่างการแข่งขัน เพื่อให้ผู้แข่งขันปฏิบัติตามกติกาในกรณีละเมิดกติกา และมีอำนาจปรับให้ผู้ละเมิดกติกาเป็นผู้แพ้ได้

6.6 การทำแต้มของผู้แข่งขัน กรณีที่ถูกไม่ชัด ถือว่าไม่ได้แต้มหรือการทำถูกต้องต่อสู้แม้จะชัดแจ้ง แต่ถ้าป้องกันตัวไม่ได้เมื่อถูกโต้ตอบก่อนกรรมการสั่งหยุด ก็ถือว่าไม่ได้แต้มเลย การทำแต้มได้แต่ละครั้งกรรมการตัดสินจะให้ครั้งละ 1 คะแนน

6.7 การพยายามทำแต้มโดยเจตนาตีรุนแรงเกินกว่าเหตุ ผิดวิสัยนักกีฬา ขาดเหตุผลและหลักวิชา ถูกเตือน 3 ครั้ง ให้กรรมการตัดสินปรับเป็นแพ้ ถ้าเป็นการกระทำรุนแรงด้วยกันทั้งสองฝ่ายก็ปรับเป็นแพ้ทั้งคู่

6.8 ถ้าแพ้ทั้งสองลำเส้นกำหนด 2 ครั้ง (ในยกเดียวกันและติดต่อกัน 2 โดยยังมี การเสียแต้มเลย) ให้เสีย 1 คะแนน การออกนอกเส้นในที่นี้ หมายถึงกรณีที่ถอยหนีหวังผล หลบออกนอกเส้นเพื่อมิให้คู่ต่อสู้กระทำได้นั้น ถ้าตีถูกคู่ต่อสู้แล้ว ตนเองหลบออกนอกเส้นก็ไม่ถือบังคับตามข้อนี้ เมื่อมีการออกนอกเส้นสั่งหยุดแล้ว ให้เริ่มใหม่ตรงกลางเวทีแข่งขัน (ถ้าออกนอกเส้นในยกเดียวกันเพียงครั้งเดียว ไม่มีผลเสียแต้มใด ๆ ทั้งสิ้น และถ้าเสียแต้มก่อนออกครั้งที่สองให้ยกเลิกการออกครั้งที่หนึ่งทั้งทันที)

6.9 ทั้งนี้เพื่อให้การแข่งขันพันดาบ ดำรงไว้ซึ่งศิลปะของการต่อสู้และน่าดูยิ่งขึ้น คู่ต่อสู้ฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดทำอาวุธหลุดจากมือไม่ว่ากรณีใด ๆ 2 ครั้งในยกเดียวกัน ถ้าดาบหลุด 1 อันหรือ

หลุดทั้งสองอันพร้อมกันให้ถือว่าเป็นหลุดครั้งเดียว ดาบ 2 มือหลุดจากมือแต่ไม่หลุดจากสายรัด ก็ถือว่าเป็นหลุด ให้ถือว่าเป็นเสีย 1 คะแนน ทุกครั้งที่อาวุธของคู่ต่อสู้หลุด ให้ฝ่ายหนึ่งเป็นผู้เก็บดาบส่งให้และให้อีกฝ่ายโค้งคำนับและกล่าวคำขอบคุณ

ข้อ 7. หน้าที่ของกรรมการผู้ช่วยผู้ตัดสิน

- 7.1 คอยดูว่าฝ่ายใดตีถูกคู่ต่อสู้หรือไม่ถูกพร้อมกัน
- 7.2 เมื่อเห็นว่าฝ่ายใดตีถูกให้ยกมือขึ้น เพื่อบอกกรรมการผู้ตัดสินทราบ
- 7.3 มีหน้าที่ให้คำชี้แจงหรือปรึกษาของกรรมการผู้ตัดสินเมื่อถูกถาม
- 7.4 หรือถ้ามีการปฏิบัติผิดกติกาเกิดขึ้นในขณะแข่งขันให้ยกมือบอกกรรมการผู้ตัดสิน

ให้ทราบ การตีความตามกติกาที่กำหนดบัญญัติไว้หรือพร้อมการตัดสิน และปฏิบัติตามข้อเท็จจริงที่เกิดในการแข่งขันซึ่งมีได้กำหนดบัญญัติไว้ในกติกา ให้กรรมการผู้ตัดสินเป็นผู้ตีความ

ข้อ 8. เวลาและการแข่งขัน

8.1 ในการแข่งขันเพื่อความชนะเลิศของสมาคม โดยทำการแข่งขันคู่ละ 5 นาที ในประเภทชาย และ 3 นาทีในประเภทหญิง การแข่งขันทีมผู้ชนะจะได้ 1 คะแนน ผู้แพ้จะได้ 0 คะแนน โดยเอาคะแนนรวม ถ้าทีมไหนได้คะแนนรวมมากกว่า ทีมนั้นเป็นผู้ชนะ

8.2 การได้แต้ม ผู้ได้ครบ 5 คะแนนก่อนเวลาให้ถือว่าเป็นผู้ชนะ ถ้าคู่ต่อสู้ผ่านโดยไม่มีการแข่งขันไม่ว่ากรณีใดๆ ก็ให้ถือว่าเป็นผู้แพ้ไป 5 - 0

8.3 ถ้าทั้งสองทีมมีคะแนนประจำทีมที่เสมอกัน ให้นำคะแนนที่ชนะของตัวนักกีฬา อาจมีการแก้ไขแต่ละคนที่ทำคะแนนไว้ว่าชนะกี่คน (ถ้ามี 3 คน แต่ชนะเพียง 2 คนก็เรียกว่า 2 คะแนน) ถ้าเมื่อนับแล้วยังเสมอกันอีก ก็ให้นำแต้มที่ทำได้ทั้งหมดทุกคนของแต่ละทีมว่าได้ มากน้อยเท่าใด ถ้าทีมไหนได้มากกว่าฝ่ายนั้นจะเป็นฝ่ายชนะ แต่ถ้ายังเสมอกันอยู่อีกก็ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการผู้ตัดสินเห็นสมควรต่อไป

ถ้าประเภทบุคคลเสมอกันให้ต่อเวลาการแข่งขันออกไปอีก 1 นาที ทั้งชายและหญิง ถ้าคู่ต่อสู้ทั้งสองฝ่ายยังทำคะแนนกันไม่ได้ให้ต่อเวลาอีก 1 นาที ถ้าฝ่ายใดมีความพยายามเข้าตีคู่ต่อสู้และมีหลักวิชาชั้นเชิงการต่อสู้ที่เหนือกว่าหรือตีได้คะแนนก่อน ก็ให้ถือว่าเป็นฝ่ายชนะทันที

ข้อ 9. การตัดสิน

9.1 ผู้แข่งขันฝ่ายใดได้รับบาดเจ็บจนไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ ให้กรรมการตัดสินเป็นแพ้

9.2 ถ้าคู่แข่งขันทั้งสองฝ่ายได้รับบาดเจ็บ และไม่สามารถจะทำการต่อสู้กันได้ด้วย

กันทั้งคู่หรือเหตุอื่นใด กรรมการให้คะแนนต้องบันทึกผลของการตัดสินเมื่อสิ้นสุดลงแล้วว่า คะแนนฝ่ายใดได้มากกว่าผู้นั้นเป็นฝ่ายชนะ

9.3 เมื่อมีการตัดสินครั้งหนึ่ง ถ้าเสียแต้มก็เริ่มที่กลางเวทีใหม่ในครั้งต่อไป ถ้าไม่มีการเสียแต้ม ก็ให้เริ่มครั้งใหม่ ตรง ณ จุดที่สั่งหยุด

9.4 ถ้ามีการดำเนินโทษกรณีทำฟาล์วมาแล้ว 2 ครั้ง หากทำอีกเป็นครั้งที่ 3 ให้ปรับ 1 คะแนน

ข้อ 10. ฟาล์ว

ผู้แข่งขันไม่ฟังคำสั่งกรรมการ และปฏิบัติตนเองเปรียบคู่ต่อสู้อย่างมิใช่วิสัยของนักกีฬาหรือกระทำฟาล์ว กรรมการชี้ขาดมีอำนาจจะตักเตือน หรือปรับให้เป็นแพ้โดยไม่ต้องตักเตือนก็ได้ ตามที่จะเห็นสมควรการทำฟาล์ว

การทำฟาล์ว

การกระทำฟาล์วคือการกระทำดังนี้ คือ

10.1 ใช้มือ จับ ชก ทบ ผลัก ดัน คู่ต่อสู้หรือจะเอาส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายที่ไม่ได้ถืออาวุธทำร้ายคู่ต่อสู้ ในกรณีนี้ถ้ามีเจตนาเข้าไปประกบตัวคู่ต่อสู้ กรรมการกลางจะเตือนถ้าเกินกว่า 2 ครั้งให้ถือว่าเสีย 1 คะแนน

10.2 มือที่ถืออาวุธจะใช้ โกร่ง ด้าม ชก กระทุ้ง หรืออื่น ๆ ทำอันตรายคู่ต่อสู้

10.3 ใช้อาวุธแทงคู่ต่อสู้ทุกส่วนของร่างกาย

10.4 พุดจาหยาบคายในเวลาแข่งขัน

10.5 ตีคู่ต่อสู้ที่กำลังล้มอยู่ หรือขณะที่กรรมการกลางเข้าแยกคู่ต่อสู้

10.6 ล้มทับ ปล้ำ บัด หรือเหวี่ยงคู่ต่อสู้ในขณะที่เข้าประชิดตัวคู่ต่อสู้

10.7 ใช้มือรับหรือจับอาวุธคู่ต่อสู้ หรือกระทำด้วยวิธีอื่น ๆ อันเป็นเหตุให้คู่ต่อสู้ไม่สามารถจะใช้อาวุธได้โดยเจตนา แต่ทั้งนี้ไม่รวมถึงการใช้ดาบทำให้คู่ต่อสู้ดาบหลุดจากมือ

10.8 การเข้าทำตุ๊กก่อนเมื่อกรรมการผู้ตัดสินสั่ง เริ่มและหลังจากสั่งหยุด ถือเป็น การทำฟาล์ว หรือถ้ากรรมการผู้ตัดสินมีเหตุผลใด ๆ พอที่จะเชื่อว่า มีการกระทำฟาล์วเกิดขึ้นแล้ว ตนมองไม่เห็นจะปรึกษากรรมการผู้ช่วยได้ หรือกรรมการผู้ตัดสินจะพิจารณาและตัดสินเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น นอกจากที่ระบุไว้ในกติกานี้ได้ตามที่เห็นสมควรได้ทันที

ข้อ 11. การล้ม

11.1 คู่ต่อสู้คนใดถูกพื้นขณะล้ม หรือยืนหมดสติไม่สามารถจะต่อสู้ได้ ให้ถือว่าเป็นล้ม

11.2 คู่ต่อสู้ที่ถูกเข้าทำอันมิใช่การกระทำพาลัว และยื่นหมดสติอยู่ ให้จับเวลาที่มีกำหนด 10 วินาที ให้คู่ต่อสู้อีกฝ่ายหนึ่งไปยื่นตรงข้ามอีกด้านหนึ่งของสนามแข่งขันทันที ฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดถูกจับเวลาถึง 2 ครั้งให้ปรับเป็นแพ้

11.3 คู่ต่อสู้ลุกขึ้นมาก่อนเวลากำหนด พร้อมทั้งจะสู้ได้จึงจะดำเนินการแข่งขันต่อไป ถ้าหมดเวลาตามกำหนดแล้วไม่ลุก หรือไม่มีโอกาสที่จะทำการต่อสู้ได้อีกก็ให้ตัดสินผู้นั้นเป็นแพ้

11.4 กรณีคู่แข่งขันทั้งสองฝ่ายไม่สามารถจะทำการแข่งขันต่อไปได้ทั้งคู่ ก็ให้ถือคะแนนที่ทำไว้แต่ต้น ฝ่ายไหนได้คะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ ถ้าเสมอกันให้เป็นแพ้วทั้งคู่ ถ้าเป็นรอบชิงชนะเลิศเฉพาะประเภทบุคคลให้พักได้มีกำหนดภายใน 5 นาที ถ้าคู่ต่อสู้ไม่สามารถที่จะต่อสู้ได้อีก ให้กรรมการกลางเป็นผู้วินิจฉัยการแข่งขัน

11.5 นักกีฬาที่ถูกเรียกชื่อลงสนามแข่งขัน เมื่อผู้ประกาศเรียกชื่อ 3 ครั้งแล้ว นักกีฬาผู้นั้นยังไม่ลงสนามแข่งขัน ให้ถือว่านักกีฬาผู้นั้นสละสิทธิ์ และให้ฝ่ายที่มาตามเวลาเป็นฝ่ายชนะ เว้นแต่จะมีเหตุอันสมควร ซึ่งตัวผู้นั้นเอง หรือหัวหน้าทีมที่มั้นแน่นแจ้งต่อประธานจัดการแข่งขันก่อนการแข่งขันในคู้้นั้นอย่างน้อย 15 นาที ว่าให้เลื่อนการแข่งขันคู้้นั้น ๆ ถ้าประธานเห็นสมควรก็ให้เลื่อนออกไป เว้นแต่ถ้าหมดเวลาการแข่งขันวันนั้นเสียก่อน อาจเลื่อนไปแข่งขันเป็นคู้แรกในวันรุ่งขึ้น และมีให้การเลื่อนกำหนดมีต่อไปอีก

ข้อ 12. มารยาทบนเวที

ก่อนเริ่มการแข่งขัน ทั้งคู่จะต้องคำนับทุกครั้ง เพื่อแสดงว่าจะต่อสู้กันอย่างนักกีฬาด้วยความบริสุทธิ์ใจ และกระทำการแข่งขันกันอย่างฉันทน์เพื่อน และให้การแข่งขันเป็นไปตามกติกาที่กำหนด และเมื่อเลิกการแข่งขันทุกครั้งต้องไหว้กันทุกครั้ง

ข้อ 13. การประท้วง

ให้หัวหน้าทีมหรือตัวแทนของทีมที่นั้นเข้าประท้วงต่อกรรมการผู้ตัดสินทันทีในขณะเกิดเหตุ ถ้ากรรมการผู้ตัดสินเห็นว่าฝ่ายประท้วงถูก ก็ให้ว่าไปตามถูก ถ้าผิดก็ให้ปรับนักกีฬาฝ่ายประท้วงนั้นเสีย 1 คะแนน ถึงแม้จะต้องเสียอยู่แล้วก็ตาม

ข้อ 14. การตีความ

การตีความใด ๆ เกี่ยวกับกติกาก็ดี หรือถ้ามีปัญหาใด ๆ เกิดขึ้นอันเนื่องมาจากการกระทำของผู้แข่งขันที่ได้รับบรูไว้ในกติกานี้ก็ดี ให้คณะกรรมการกลางเป็นผู้ตัดสิน

กติกานี้ใช้เพื่อการแข่งขันชนะเลิศฟันดาบของสมาคม ฯ

%%%%%%%%%

บรรณานุกรม

1. นบน์อม อ่าวสคณธ์, พินิจ วงศ์สินธุวิเศ *คู่มือกระบี่กระบอง* โรงพิมพ์สามมิตร 51 ซอย
ทิพย์อารี บ้านหม้อ กรุงเทพฯ
2. เสงี่ยม พรหมบัญญัติ *หนังสือประกอบการเรียนพลานามัยวิชากระบี่กระบอง* โรงพิมพ์คุรุสภา-
ลาดพร้าว 52 ถนนลาดพร้าว บางกะปิ กรุงเทพฯ 2520