

## บรรณานุกรม

- กมล เกตุศิริ. **ประเพณีเก่าชาวสุรินทร์.** (พิมพ์เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพนายขรรจร. จรรย์ยานนท์). กรุงเทพฯ : บริษัทวิคตอรีเพาเวอร์พอยท์ จำกัด, 2525.
- กาญจนา อินทรสุวานนท์. **เพลงพื้นบ้าน** (ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ : เรือนแก้วการพิมพ์, 2521.
- กิ่งแก้ว อรรถากร. **แง่คิดบางประการสำหรับการศึกษาเพลงพื้นเมือง.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง), กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- กุหลาบ มัลลิกะมาส. **การอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านภาคกลาง.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านภาคกลาง). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- โกวิทย์ ชันชศิริ. **สังคีตนิยมดนตรีตะวันตก.** มปท. มปพ.
- ไกรศรี นิมมานเหมินทร์. **เพลงพื้นบ้านล้านนาไทย.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.
- ขจร สุขพานิช. **อนุสรณ์ศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช.** กรุงเทพฯ : แสงรุ่งการพิมพ์, 2521 2521.
- ไขแสง ศุขะวัฒน์. **ดนตรีปริทรรศน์.** กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2519.
- คณิต วนากมล. **เครื่องดนตรีและการขับร้องเพลงของคนไต.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.
- คีตวาร์. **ดนตรีในหลักสูตรใหม่.** กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2527.
- จันทร์ฉาย ภักอธคม. **HI 221 : ประวัติศาสตร์ไทย.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2518.
- จารุบุตร เรื่องสุวรรณ. **โปงลาง.** (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- จารุวรรณ ชรรมวัตร. **ประสบการณ์จากการศึกษาวัฒนธรรมพื้นบ้าน.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

- . เพลงร้องสารภัญญ์. (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลง  
พื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.  
ชลห่มุ ชลานุเคราะห์. คู่มือคำถาม-คำตอบ วิชาดุริยางคศาสตร์สากล (เบื้องต้น).  
กรุงเทพฯ : 2522.  
ดนัย ลิมปดน้อย. ดนตรีแห่งชีวิต. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์กราฟฟิคอาร์ต, 2522.  
เดโช สวนานนท์. ศิลปวัฒนธรรมปีที่ 1 ฉบับที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เรือนแก้ว  
การพิมพ์, 2523.  
ทรงพันธ์ วรรณมาศ. เพลงกล่อมเด็กพื้นบ้านอีสาน. (เอกสารประกอบการสัมมนา  
เพลงพื้นบ้านอีสาน) มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.  
ทรงวิทย์ แก้วศรี (รวบรวมและเรียบเรียง). ดนตรีไทย : โครงสร้าง อภิธานศัพท์ และ  
สารสังเขป. กรุงเทพฯ : สหประชาพาณิชย์, 2522.  
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี, สมเด็จพระ. เบื้องหลังการแต่งเพลงของข้าพเจ้า.  
(ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ : รุ่งเรืองการพิมพ์, 2522.  
ชนิต อยู่โพธิ์. เครื่องดนตรีไทย (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม). กรุงเทพฯ : มปท. 2510.  
นิเทศน์นิติสรรค์, หลวง. ชนชาติไทย เรียบเรียงจากต้นฉบับของด็อกเตอร์วิลเลียม คลิฟตัน  
ด็อดด์ (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สุรสภา, 2520.  
นั่ม โพธิ์เอี่ยม. หลักวิชาการใช้หน้าพาทย์. (กตัญญูไหว้ครู '20). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์  
มิตรสยาม, 2520.  
บรรเทิง ชลช่วยชีพ และ คณะ. คู่มือทฤษฎีและปฏิบัติการดนตรีสากล. กรุงเทพฯ :  
โอเดียนสโตร์, 2521.  
บุญเสริม ภูศาลี. บัวลอย. (ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ :  
โรงพิมพ์เรือนแก้ว, 2521.  
ประดิษฐ์ไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง), มุลนิธิ, หลวง. อนุสรณ์คำนึงในวาระฉลองรอบ  
ร้อยปีเกิด. กรุงเทพฯ : บัวหลวงการพิมพ์, 2524.  
ประพนธ์ เรืองณรงค์. ตำนานการละเล่นและภาษาชาวใต้. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์,  
2519.  
ประเวช กุมท. เครื่องสายปี่ชวา, (ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ  
: โรงพิมพ์เรือนแก้ว, 2521.  
ปราณี วงษ์เทศ. แนวการศึกษาเพลงพื้นบ้านทางมานุษยวิทยา. (เอกสารประกอบการ  
ประชุมทางวิชาการเรื่องเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่,  
2524.

- ปรีชา อุยตระกูล. **แ่งคิดจากประสบการณ์ในการวิจัยเพลงโคราช.** (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- ปัญญา รุ่งเรือง. **ประวัติการดนตรีไทย.** กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2517.
- ผ่องพันธุ์ มณีรัตน์. **การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2521.
- พรชัย ศรีสารคาม. **ลำเตี้ย.** (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม; มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- ไพบุลย์ กิจสวัสดิ์. **คีตกวีปรัชญาเมธีแห่งภาษาสากล.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ห้องภาพสุวรรณ, 2524.
- ภาษาไทย, แผนก, วิทยาลัยวิชาการศึกษา. **คติชาวบ้าน.** สงขลา : โรงพิมพ์เมืองสงขลา, 2513.
- ภิญโญ จิตต์ธรรม. **เพลงพื้นบ้านเมืองใต้.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านภาคกลาง). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- มณี พยอมยงค์. **เพลงพื้นบ้านล้านนาไทย.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.
- มนตรี ตราโมท. **เครื่องสายไทย.** (ที่ระลึกดนตรีอุดมศึกษาครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์รุ่งเรืองการพิมพ์, 2522.
- มหาเทพกษัตริย์สมุห, นาง. **ศิลป์ของการดนตรีและละคอน.** (พิมพ์เป็นที่ระลึกในงานฉาปนกิจศพ นางจิมลัม นาควัชระ). กรุงเทพฯ : มปท., 2523.
- ขงยุทธ ธีรศิลป์. **ดนตรีพื้นเมือง.** (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเรื่องเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.
- ยุทธ ศักดิ์เดชยนต์. **มนุษย์กับสังคม : ความรู้เบื้องต้นตามแนวสังคมวิทยามหภาค.** (แปลและเรียบเรียง). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2523.
- ละเอียด เหราบัตย์. **วิวัฒนาการของดนตรีสากล.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มิตรสยาม, 2522.
- ลัดดา ปานุทัย. **เพลงโคราช : เพลงพื้นบ้านของนครราชสีมา.** (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- วิรัช บุษยกุล. **ดนตรีพื้นเมืองอีสาน.** (เอกสารประกอบการสัมมนาเพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.

- วิภา วิสเพ็ญ. แนวทางการสืบทอดเพลงพื้นบ้านอีสาน. (เอกสารประกอบการสัมมนา เพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- ศิลปากร, กรม. ประวัติและบทขับร้องเพลงไทยบางบท เล่ม 1. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2516.
- . โน้ตเพลงไทย เล่ม 1. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2514.
- ศึกษานิตเทศก์, หน่วย, กรมสามัญศึกษากระทรวงศึกษาธิการ. จุลสารภาษาไทยเล่ม 11. กรุงเทพฯ : คุรุสภา, 2520.
- ส่งเสริมภาษาและวัฒนธรรมภาคใต้, ศูนย์. โลกทรรศน์ไทยภาคใต้.สงขลา : โรงพิมพ์ไทยนา, 2521.
- ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรม, ศูนย์, บุรีรัมย์. การละเล่นอีสานใต้. บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2523.
- สมโภชน์ รอดบุญ. สังกัศนียมเบื้องต้นว่าด้วยเพลงคลาสสิก. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดนำอักษรการพิมพ์, 2518.
- สิริวัฒน์ คำวันสา. อีสานปริทัศน์ พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ:กรุงสยามการพิมพ์, 2524.
- สิงฆะ วรรณสัย. ขอ. (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านล้านนาไทย). เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.
- สุกัญญา ภัทราชัย. แบบโครงสร้างเพลงกล่อมเด็กอีสาน. (เอกสารประกอบการสัมมนา เพลงพื้นบ้านอีสาน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2524.
- สุจิตต์ วงษ์เทศ. ศิลปวัฒนธรรมปีที่ 1 ฉบับที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์, 2523.
- . อิทธิพลของเพลงพื้นบ้านที่มีต่อวรรณกรรมไทย. (เอกสารประกอบการประชุมทางวิชาการเพลงพื้นบ้านภาคกลาง). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- สุนทร เอกพจน์ และคณะ. ไปสัมภาษณ์ครูประสิทธิ์ ถาวร. (ที่ระลึกงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 11). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เรือนแก้ว, 2521.
- สุรินทร์, สมามคมชาว. การละเล่นและการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นเมือง. (สุจิตร์). มปท. 2524.
- เสรีภาพ ปีที่ 21 ฉบับที่ 4. กรุงเทพฯ : สำนักข่าวสารอเมริกัน, มปพ.
- อานนท์ อาภาภิรม. สังคมวัฒนธรรมและประเพณีไทย. กรุงเทพฯ : แพร่พิทยา, 2519.
- อาภรณ์-จาตุรงค์ มนตรีศาสตร์. วิชาชุดครูประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาของคุรุสภา

- วิชานาฏศิลป์. กรุงเทพฯ : กุรุสภา, 2517.
- อุทัย สีนรุสาร. อุปรากรเอกของโลก. กรุงเทพฯ : อาศรมศิลป์และศาสตร์, 2527.
- อุทิศ นาคสวัสดิ์. **ทฤษฎีและปฏิบัติดนตรีไทยภาค 1 ว่าด้วยหลักและทฤษฎีดนตรีไทย.**  
กรุงเทพฯ : เทพนimitการพิมพ์, 2522.
- \_\_\_\_\_ . **ทฤษฎีและปฏิบัติดนตรีไทยภาค 2 คู่มือฝึกเครื่องสายไทย.**  
กรุงเทพฯ : เทพนimitการพิมพ์, 2522.
- เอนก นาวิกมูล. เพลงนอกศตวรรษ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์การเวก, 2521.
- Brown, James Murray. **A Handbook of Musical Knowledge.** (Part 1 : Rudiments of Music). London : Halstan & Co. Ltd., Amersham, Bucks., 1967.
- Ernst, David. **The Evolution of Electronic Music.** New York : A Division of Macmillan Publishing Co. Inc., 1977.
- Ewen, David. **Encyclopedia of Concert Music.** New York : Hill and Wang, Inc., 1959.
- Ewen, David. **Encyclopedia of the Opera.** Hill and Wang, Inc., 1955
- Hsieh, Chiao-Min. **Atlas of China.** Los Angeles : McGraw-Hill Atlases, 1973.
- Krishnaswami, S. **Musical Instruments of India.** New Delhi : Navin Press Unit No. 2, 1971.
- Machlis, Joseph. **The Enjoyment of Music.** An Introduction to Perceptive Listening. New York : W.W. Norton and Company Inc., 1955.
- Martin, William R. and Drossin, Julius. **Music of the Twentieth Century.** New York : Prentice-Hall, Inc., 1980.
- Morton, David. **The Traditional Music of Thailand.** Los Angeles : University of California Press, 1976.
- Pearsall, Ronald. **Popular Music of the Twenties.** North Vancouver : Douglas David & Charles Limited, 1976.
- Piggott, Francis, Sir. **The Music and Musical Instruments of Japan.** New York : Dacapo Press, 1971
- Politoske, Daniel T. **Music.** New Jersey : Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliffs, 1979.
- Scholes, Percy A.. **The Concise Oxford Dictionary of Music.** Oxford : Oxford University Press, 1978.
- Thomas, Edrie. **Teaching Music Appreciation Through Listening Skill Training.** New York : Parker Publishing Company, Inc., 1972.



สำนักพิมพ์

พิมพ์ที่... สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
Ramkhamhaeng University Press.