

บทที่ 5

มาตรวัดเจตคติของอสกูด (Osgood's Scale)

โครงร่างเนื้อหา

- ลักษณะมาตรวัดเจตคติของอสกูด
- วิธีสร้างมาตรวัดเจตคติของอสกูด
- การวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมาย Semantic Differential Scale
- ตัวอย่างเครื่องมือวัด Semantic Differential Scale

สาระสำคัญ

มาตรวัดเจตคติของอสกูด มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Semantic Differential Scale โดยใช้ภาษาเป็นตัวเร้าความรู้สึกของคน โดยเชื่อว่าภาษาที่ใช้เร้าจะมีอิทธิพลต่อการรับรู้ของคนที่แสดงออกมากให้เห็นทางภาษา ความหมายของสิ่งเร้าจะมีองค์-ประกอบและมีหลายมิติ สิ่งเร้าที่จะศึกษาเจตคติจะเป็น Concept ที่เลือกให้ผู้ตอบพิจารณาและกำหนดค่าคุณศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับ Concept นั้นๆ และกำหนดช่วงเสกลให้ผู้ตอบเลือกดตอบ สามารถวิเคราะห์ข้อมูล และแปลความหมายได้หลายวิธี เช่นการคิดคะแนนในแต่ละองค์ประกอบหรือรวมทุกองค์ประกอบ หรือการเขียน Profile

วัตถุประสงค์

- อธิบายลักษณะของมาตรวัดเจตคติของอสกูดได้
- อธิบายวิธีสร้างมาตรวัดเจตคติของอสกูดได้
- บอกวิเคราะห์และแปลความหมาย Semantic Differential Scale ได้

มาตราวัดเจตคติของออสกูด (Osgood's Scale)

มาตราวัดเจตคติของออสกูด มีชื่อเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Semantic Differential Scale เป็นสกอลที่ใช้วัดความแตกต่างทางความหมายของความคิดรวบยอดต่างๆ และถือว่าเป็นวิธีวัดความหมายของความคิดรวบยอดในทางจิตวิทยาอย่างหนึ่ง วิธีการวัดนี้ถือหลักว่าการรับรู้และเห็นสิ่งต่างๆ ของคนเรารายจากแตกต่างกันไปบ้าง แต่ก็ยังมีแganของความคิดเห็น และการรับรู้ในสิ่งเดียวกันร่วมกันอยู่ การวัดเจตคติโดยวิธีหาความแตกต่างทางความหมายของสิ่งต่างๆ เป็นความพยายามของ Osgood, Suci และ Tennenbaum วิธีการของ Osgood และคณะ ได้ใช้ภาษาเป็นตัวเร้าความรู้สึกของคน โดยการใช้คำคุณศัพท์ต่างๆ อธิบายความหมายของสิ่งเร้า ที่มีส่วนสัมพันธ์กับบุคคลเป็นค่าระดับต่างๆ และแปลความหมายค่าเหล่านั้น ออกมายเป็นค่าเจตคติ หรือบุคลิกภาพของบุคคลได้ โดยมีความเชื่อว่า การที่บุคคลจะมีความรู้สึกอย่างไร คิดอย่างไรต่อค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เจตคติ และความเชื่อต่างๆ นั้น จะขึ้นอยู่กับโครงสร้างทางภาษา ภาษาที่ใช้จะมีอิทธิพลต่อการรับรู้ของบุคคล ดังนั้น ถ้าจะศึกษาสิ่งเร้าอย่างหนึ่ง ในที่นี่ เรียกว่า Concept โดยที่ Concept ต่างๆ มีความหมาย และความหมายของ Concept จะมีลักษณะที่สำคัญหลายลักษณะ หรือหลายองค์ประกอบ ดังนั้น Concept จึงมีหลายมิติ มีลักษณะเป็น Multidimension มีทิศทางกระจายออกจากจุดเริ่มต้น ถ้านำภาษาที่มีความหมายตรงกันข้ามกันมาเข้าคู่กันแล้ว ก็จะทำให้ระยะทางที่กระจายออก จากจุดเริ่มต้นเป็นเส้นตรง เช่น ดี - เลว, บุติธรรม - ไม่บุติธรรม, ร้อน - เย็น, ใหญ่ - เล็ก ฯลฯ ภาษาที่เป็นคู่เหล่านี้จะกระจายเป็นหลายมิติออกไปจากจุดเริ่มต้น เรียกมิติเหล่านี้ว่า Semantic Space และความหมายของ Concept ต่างๆ ก็คือ จุดที่อยู่ใน Space นั้นเอง

วิธีสร้างมาตราวัดเจตคติของออสกูด

1. โครงสร้างของ Semantic Differential Scale

1. ปัญหาที่ต้องการศึกษา อาจจะเป็นการศึกษาความหมายของ Concept ต่างๆ เจตคติต่อสิ่งต่างๆ หรือบุคลิกภาพของบุคคลต่างๆ เป็นต้น

2. กำหนด Concept ที่จะศึกษา อาจจะเป็น Concept เดียวๆ หรือ Concept อยู่ๆ ของเรื่องที่จะศึกษา ซึ่งจะได้กล่าวรายละเอียดต่อไป

3. องค์ประกอบทางความหมาย Osgood มีความเชื่อว่า การใช้ความหมายทางภาษาอธิบายลักษณะของ Concept นั้น มีหลายองค์ประกอบ เข้าได้เก็บรวม

ข้อมูลแล้วทำการวิเคราะห์เพื่อหาองค์ประกอบต่างๆ ที่ใช้อธิบาย Concept โดยใช้วิธีการทางสถิติที่เรียกว่า การวิเคราะห์องค์ประกอบ (Factor Analysis) พบว่า Concept ต่างๆ จะประกอบด้วย 3 องค์ประกอบ คือ

1. Evaluative Factor เป็นองค์ประกอบที่แสดงการประเมินค่า คำคุณศัพท์ที่ใช้อธิบายองค์ประกอบนี้ เช่น

ดี - เเล้ว	ยุติธรรม - ไม่ยุติธรรม
สะอาด - สกปรก	มีค่า - ไร้ค่า
ซื่อสัตย์ - คดโกง	มีประโยชน์ - ไร้ประโยชน์
สำคัญ - ไม่สำคัญ	จำเป็น - ไม่จำเป็น
น่ารัก - น่าเกลียด	เพลิดเพลิน - ไม่เพลิดเพลิน
ชอบ - เกลียด	ใจดี - ใจร้าย
เข้มงวด - ละเลย	กวดขัน - ปล่อยปละ
พอใจ - ไม่พอใจ	คุ้มค่า - ไม่คุ้มค่า
สนใจ - ไม่สนใจ	เหมาะสม - ไม่เหมาะสม
เข้าใจง่าย - เข้าใจยาก	แจ่มแจ้ง - สับสน
ประยัด - สิ้นเปลือง	ฉลาด - โง
เชื่อมั่น - ลังเล	อิสระ - จำกัด
รับผิดชอบ - ไม่รับผิดชอบ	มีเหตุผล - ขาดเหตุผล
เด็ดขาด - รวนเร	เมตตา - ໂ功德
สุภาพ - หยาบคาย	สุขุม - อุนเฉียว

2. Potency Factor เป็นองค์ประกอบที่แสดงออกทางศักยภาพ กำลัง พลัง

อำนาจ เช่น

หนัก - เบา	ใหญ่ - เล็ก
แข็งแรง - อ่อนแอ	แข็ง - อ่อน
กว้าง - แคบ	สัน - ยาว
สูง - ตื้น	เหนียว - เปราะ
ลึก - ตื้น	บอบบาง - ทนทาน
หนา - บาง	เรียบ - ขรุขระ

3. Activity Factor เป็นองค์ประกอบที่แสดงออกทางกิริยา อาการ การเคลื่อนไหวต่าง ๆ เช่น

เริ่ว - ชา	ว่องไว - เนือยชา
คล่อง - อึดอัด	ร้าเริง - แหงแหง
สงบเสียงยัน - วอกแวก	กระดือรือร้น - เนือยชา
ขยัน - ลี้เกียจ	นุ่มนวล - กระโถกกระเดก
เรียบร้อย - แข็งกระด้าง	รีบเร่ง - เนือยชา

2. การเลือก Concept

ในการพิจารณาสิ่งเร้า (Stimulus) ต่างๆ เรามักจะใช้ Concept ให้บุคคลได้แสดงปฏิกิริยาได้ตอบเพื่อจะยังถึงสิ่งเร้านั้น ซึ่ง Concept จำนวนมากจะเกี่ยวข้องกับภาษาที่เสนอให้ดู โดยการพิมพ์เป็นรูปแบบที่สมบูรณ์ มากกว่าที่จะเสนอให้ดูโดยการพูด แต่ภาษาที่ใช้ยังนิยมภาษาพูด นอกจากนั้น Concept นิยมใช้เป็นคำนามที่เป็นคำโดย เช่น ครู พ่อ เป็นต้น แต่ในบางครั้งอาจจะไม่เป็นคำโดยก็ได้ เช่น “อุดมคติของข้าพเจ้า” อย่างไรก็ตาม Concept ซึ่งไม่เกี่ยวข้องกับภาษา ก็สามารถวัดความแตกต่างในด้านความหมายได้เหมือนกัน เช่น แบบทดสอบรูปภาพ Thematic Apperception Test (TAT) หรือแบบทดสอบของ Rorschach หรือในการวัดความหมายของสิ่งเร้าในทางศิลปะ เช่น ภาพวาดที่เป็นนามธรรม เป็นต้น นับว่าการใช้ Concept เพื่อพิจารณาใน Semantic Differential สามารถวัดสิ่งเร้าในลักษณะต่างๆ ได้ทั่วไป การเลือก Concept ควรจะพิจารณา ดังนี้

- พยายามเลือก Concept ซึ่งให้ความหมายแก่แต่ละบุคคลแตกต่างกัน
- เลือก Concept ที่ไม่คลุมเครื่อ มีความหมายเดียว เช่น “อุดมคติของข้าพเจ้า” แต่ไม่ควรเลือก “ครูและบิดาของข้าพเจ้า”
- เลือก Concept ที่คาดว่าบุคคลที่เราจะศึกษามีความคุ้นเคยต่อ Concept นั้น เพราะถ้าผู้ตอบไม่คุ้นเคยคำตอบที่ได้จะเป็นการเดาตอบมากกว่า

ในการนำ Semantic Differential Scale มาใช้ในการศึกษาเขตคติ หรือ ความรู้สึกต่อสิ่งต่างๆ หรือนำมาใช้ทางด้านการวัดบุคลิกภาพ ในบางครั้งอาจจะต้องกำหนด Concept ย่อยๆ ของสิ่งที่เราจะต้องศึกษา เช่น ถ้าเราจะศึกษาลักษณะของผู้นำนักศึกษา จะต้องกำหนด Concept ย่อยๆ เพื่อแยกแยะให้เห็นถึงความคิดเห็นของบุคคลต่อลักษณะของผู้นำนักศึกษา ในด้านต่างๆ เช่น

- บุคลิกภาพ
- มนุษยสัมพันธ์
- การปักครอง

๔๖

หรือถ้าจะศึกษาเกี่ยวกับ “เจตคติของการเรียนการสอนในโรงเรียน” Concept ย่อยที่จะเลือก เช่น

- โรงเรียน
- ครู
- หลักสูตร
- เพื่อนร่วมงาน
- เพื่อนในโรงเรียน

๔๗

ในการกำหนด Concept ย่อยๆ เหล่านี้มีหลักเกณฑ์ ดังนี้

1. ควรจะเลือก Concept ให้คุณเรื่องที่จะศึกษาทุกๆ ด้าน ในการเลือกจึงต้องค้นคว้าจากเอกสาร หรือจากแหล่งความรู้ต่างๆ เพื่อจะให้ได้ Concept ที่คุณเรื่องที่จะศึกษา มากที่สุด อาจจะต้องให้ผู้รู้ช่วยในการพิจารณา Concept ย่อยเหล่านี้ เพื่อจะคัดเลือกให้เหมาะสมกับชื่อเรื่องที่จะศึกษา

2. เลือก Concept ที่เป็นอิสระต่อกัน ไม่เกี่ยวข้อง หรือเหลือมล้ากัน เพราะป่วยการที่จะเลือก Concept ที่ซ้ำซ้อนกัน

3. เลือก Concept ที่มีความหมายคงที่ ชัดเจน สามารถแยกความแตกต่างของเจตคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่างๆ ได้

3. การเลือก Scale

นับเป็นขั้นตอนหนึ่งที่มีความสำคัญ กล่าวคือ ผู้สร้างจะต้องกำหนดหาค่าคุณศัพท์ เพื่อมากำหนดเป็นสเกลให้ผู้ตอบเลือกในแต่ละ Concept โดยยึดเกณฑ์ในการเลือก ดังนี้

1. ควรเลือกสเกลให้ครบองค์ประกอบ โดยทั่วไปรวมจะกำหนดสเกล โดยใช้ คำคุณศัพท์ทั้ง 3 องค์ประกอบ คือ Evaluative Factor, Potency Factor และ Activity Factor หรือถ้ามีการวิเคราะห์องค์ประกอบที่เกี่ยวข้องกับ Concept นั้น ก็ให้ยึดถือองค์ประกอบนั้นๆ

2. ในการกำหนดคำคุณศัพท์ให้แก่สกળนั้น ควรจะใช้คำชี้มีความ สอดคล้องกับ

Concept เช่น

- ถ้า Concept ที่จะศึกษาคือ “ครู” คำคุณศัพท์ที่ใช้ควรเป็น
 - ใจดี - ใจร้าย
 - เริ่ว - ชา
 - สะอาด - สกปรก

๔๗๔

- แต่ถ้า Concept ที่ศึกษาคือ “ผู้ป่วย” คำคุณศัพท์ที่ใช้ควรเป็น
 - ร้อน - หนาว
 - แข็งแรง - อ่อนแย
 - ร้าเริง - หงอยเหงา

3. เลือกคำคุณศัพท์ให้มีความหมายคงที่ สำหรับแต่ละ Concept และกลุ่มตัวอย่างเฉพาะที่เราศึกษา

4. เลือกคำคุณศัพท์ที่จะกำหนดในสก ให้มีลักษณะเป็นช่วงที่อยู่ในแนวเส้นสามารถประเมินได้ ตัวอย่างเช่น “หยาบ - อ่อนแย” คำสองคำนี้ถ้าให้ประเมินค่าในด้านความรุนแรง ในคำเดียวกัน แต่ละคำจะให้ความหมายได้ แต่ถ้ามาจัดเป็นแนวเส้นตรง ให้คำ 2 คำ อยู่คนละฝั่งของเสก ลักษณะคำ 2 คำนี้ จะไม่เป็นเส้นผ่านศูนย์กลางทั้งช่วงของเสก จึงควรคัดเลือกคำให้มีความหมายในแนวเส้น

ต่อไปนี้ เป็นตัวอย่างของคำคุณศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับ Concept ที่จะศึกษา

- Concept เกี่ยวกับโรงเรียน
 - น่าเกลียด - สวยงาม
 - บอบบาง - ทนทาน
 - มีค' - สร้าง
 - ชอบ - ไม่ชอบ
 - ดี - เลว
 - กริ่ง - แคบ
 - สะอาด - สกปรก
 - ใหญ่ - เล็ก

๔๗๔

- Concept เกี่ยวกับบุคลิกภาพ

ขยัน - ขี้เกียจ

นุ่มนวล - กระด้าง

แข็งแรง - อ่อนแย

กระตือรือร้น - เดือยชา

สุภาพ - หยาบคาย

สูง - เดี้ย

ใหญ่ - เล็ก

ร่าเริง - หงอยเหงา

๔๖๔

ในการกำหนดคำที่จะกำหนดความหมายของ Concept เป็นคำคุณศัพท์ใน การสร้างเครื่องมือ บางครั้งอาจจะใช้คำที่แสดงลักษณะที่เป็นผลแทนได้ เช่น

- Concept ที่เกี่ยวกับลักษณะผู้นำ

เป็นคนมีเหตุผล - เป็นคนขาดเหตุผล

เป็นคนเชื่อถือผู้อื่น - เป็นคนชอบระวางสงสัย

ยึดถือข้อเท็จจริงเป็นใหญ่ - สำเนียงเข้าข้างตนเอง

มีเพื่อนฝูงมาก - มีเพื่อนฝูงน้อย

เก็บค่าความรู้สึกได้ดี - เก็บความรู้สึกไม่ได้

ไปร่วมงานสังคมอยู่เสมอ - ไม่เข้าสังคม

อารมณ์มั่นคง - อารมณ์อ่อนไหวง่าย

๔๖๕

- Concept เกี่ยวกับลักษณะนักเรียนที่ดี

สนใจบทเรียน - ไม่สนใจบทเรียน

ชอบร่วมกิจกรรม - ไม่ชอบร่วมกิจกรรม

ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ - ปล่อยเวลาไปอย่างไรค่า

ช่วยเหลือเพื่อน - ไม่ช่วยเหลือเพื่อน

ช่วยเหลือผู้ปักครอง - ไม่ช่วยเหลือผู้ปักครอง

รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย - ไม่รับผิดชอบงาน

๔๖๖

4. การกำหนดช่วงของสกอลและการกำหนดคะแนน

หลังจากได้คัดเลือกคำคุณศัพท์ที่มีความสอดคล้องกับ Concept แล้ว ก็นำคุณศัพท์ซึ่งมีลักษณะคำตรงกันข้ามกัน ไปจัดเป็นสกอล โดยทั่วไปอาจจะเป็น 3, 5, 7 หรือ 9 ช่วง แต่ Osgood กล่าวว่า แบบ 7 ช่วงจะมีประสิทธิภาพกว่า แต่ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวัยของผู้ตอบ ถ้าจะใช้กับเด็กควรจะใช้แบบ 5 ช่วง ในกรณีคำคุณศัพท์ควรจะจัดให้คละกันไปกล่าวคือ ให้คำคุณศัพท์ที่นำพิงพอใจ หรือในทางที่ดีอยู่ทางด้านขวาบ้าง ซ้ายบ้างโดยการสุ่ม เพื่อป้องกันการตอบของผู้ตอบที่อาจจะประเมินโดยไม่ได้คิด หรือมีอคติ หรือประเมินไปในทางเดียวกันหมด

การกำหนดคะแนนให้แต่ละช่วงของสกอลซึ่งอยู่ระหว่างคำคุณศัพท์ที่มีลักษณะตรงกันข้าม นิยมกำหนด 2 แบบ คือ

1. กำหนดคะแนนให้มีค่าเรียงลำดับ ตั้งแต่คำคุณศัพท์ที่นำพิงพอใจ ไปจนถึงคำคุณศัพท์ที่ไม่น่าพิงพอใจ เช่น

ขยัน	7	6	5	4	3	2	1	ชี้เกียจ
นุ่มนวล	7	6	5	4	3	2	1	กระด้าง
แข็งแรง	7	6	5	4	3	2	1	อ่อนแอ
ดี	7	6	5	4	3	2	1	เลว
สุภาพ	7	6	5	4	3	2	1	หยาบคาย

2. กำหนดคะแนนโดยกำหนดให้จุดกึ่งกลางของสกอลมีคะแนนเป็น 0 ให้ช่วงของคำคุณศัพท์ที่นำพิงพอใจมีคะแนนเป็นบวก ส่วนคำคุณศัพท์ที่ไม่น่าพิงพอใจมีคะแนนเป็นลบ เช่น

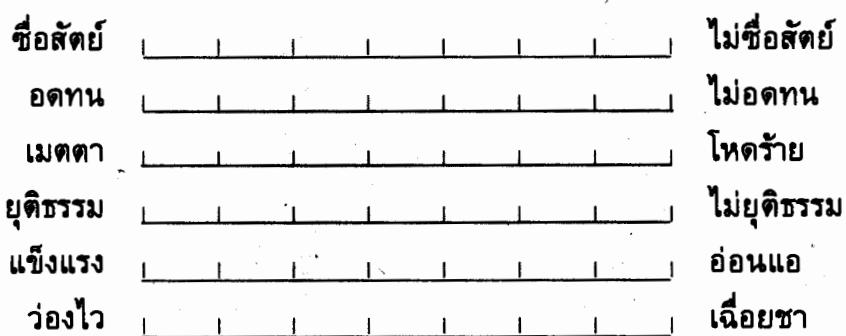
ขยัน	3	2	1	0	-1	-2	-3	ชี้เกียจ
นุ่มนวล	3	2	1	0	-1	-2	-3	กระด้าง
แข็งแรง	3	2	1	0	-1	-2	-3	อ่อนแอ
ดี	3	2	1	0	-1	-2	-3	เลว
สุภาพ	3	2	1	0	-1	-2	-3	หยาบคาย

5. แบบในการสร้าง Semantic Differential Scale

ลักษณะทั่วๆ ไป ของมาตรวัดประเภทนี้ ประกอบด้วย Concept และ เสกเลที่ใช้คำคุณศัพท์ประเภท Bipolar Adjective หลายๆ เสกเลและจะใช้เสกเลเหล่านี้เป็นเครื่องมือประเมิน Concept นั้นๆ มีแบบในการสร้างทั่วๆ ไป คือ

แบบที่ 1 ใช้คำคุณศัพท์หลายๆ คู่ต่อหนึ่ง Concept เช่น

- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อ “ครู”



ในการสร้างมาตรวัดบางครั้ง อาจจะใช้คำคุณศัพท์ชุดเดิมกับ Concept อื่นๆ

แบบที่ 2 ใช้คำคุณศัพท์หนึ่งคู่ต่อหนึ่ง Concept เช่น

- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อ “ครู”



- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อ “โรงเรียน”



- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อ “เพื่อนร่วมชั้นเรียน”



- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไร ต่อ "วิชาการณิตศาสตร์"

แบบที่ 3 แบบที่ใช้คำคุณศัพท์เพียง 1 คู่ สำหรับหลายๆ Concept เช่น
- ห่านมีความรู้สึกอย่างไรต่ออาชีพ ต่อไปนี้

ชอบ	ไม่ชอบ
1. รับราชการ	_____
2. ทำการเกษตร	_____
3. ช่างฝีมือ	_____
4. ใช้แรงงาน	_____
5. ให้บริการ	_____
6. ค้าขาย	_____

แต่อย่างไรก็ตาม ที่เป็นที่นิยมอยู่ในการสร้างมาตรฐานทั่วๆ ไป คือ แบบที่ 1 เพราะในแต่ละ Concept สามารถความรู้สึกหลายทิศทาง การวัดจึงมีความหมายกว่าแบบอื่นๆ

6. คำสั่งในการตอบ Semantic Differential Scale

หลังจากได้สร้างมาตรวัดแล้ว ก่อนที่จะนำไปให้กลุ่มตัวอย่างที่เราศึกษาได้ตอบ ผู้สร้างจะต้องกำหนดแบบฟอร์มในการตอบให้ชัดเจน และสิ่งที่สำคัญประการหนึ่ง คือ จะต้องบอกจุดมุ่งหมายของมาตรวัดนี้ให้ผู้ตอบได้เข้าใจอย่างชัดเจน รวมทั้งต้องอธิบายวิธีการ ตอบมาตรวัดให้ผู้ตอบได้เข้าใจตรงกัน ไม่ เช่นนั้นแล้วการศึกษานั้นจะทำไม่ได้ผล ต่อไปนี้จะได้กล่าวถึงคำสั่งในการตอบ

- ถ้ารู้สึกว่า Concept ที่กำหนดให้ มีลักษณะสัมพันธ์กับปลายสุดของเสกล ให้ทำเครื่องหมาย ดังตัวอย่าง

ยุติธรรม ไม่ยุติธรรม

หรือ

ยุติธรรม ไม่ยุติธรรม

- ถ้าคุณรู้สึกว่า Concept ที่กำหนดให้ มีลักษณะค่อนข้างสัมพันธ์กับปลาย ด้านใดของเสกล ให้ทำเครื่องหมาย ดังตัวอย่าง

แข็งแรง อ่อนแย

หรือ

แข็งแรง อ่อนแย

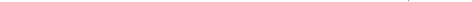
- ถ้าคุณรู้สึกว่า Concept ที่กำหนดให้ มีลักษณะสัมพันธ์เพียงเล็กน้อยกับ ปลายด้านใดของเสกล ให้ทำเครื่องหมาย ดังตัวอย่าง

กระดือรีบัน เนื่อยชา

หรือ

กระดือรีบัน เนื่อยชา

- ถ้าคุณรู้สึกว่า Concept ที่กำหนดให้มีลักษณะอยู่ตรงกลาง โดยที่คำคุณศัพท์ทั้ง 2 ด้านของเสกล มีความสัมพันธ์กับ Concept ไม่แตกต่างกัน หรือคำคุณศัพท์ทั้ง 2 ด้าน ไม่มีความสัมพันธ์ หรือไม่สอดคล้องกับ Concept ให้ทำเครื่องหมาย ดังนี้

ปลดภัย  อันตราย

สิ่งสำคัญอีกอย่างหนึ่งที่จะต้องเน้นความสำคัญในการตอบ คือ

1. ให้ทำเครื่องหมายตรงกลางของช่องว่างที่กำหนดให้ “ไม่ใช่ที่เส้นแบ่ง”

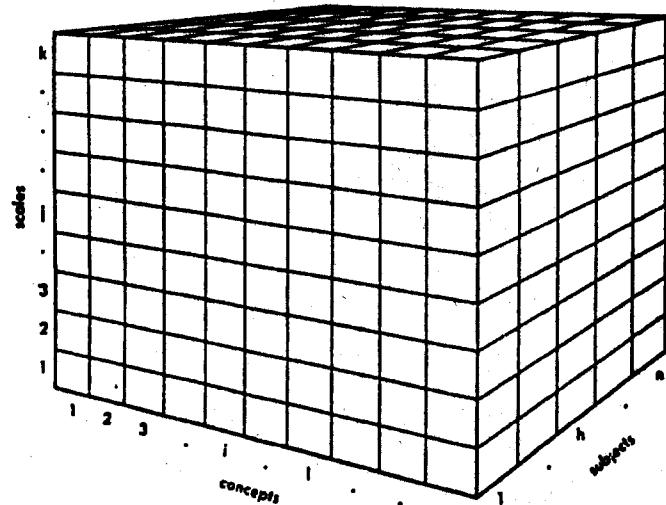
ମିତ

— X — X —

- พยายามตอบทุกข้อของسئلโดยไม่เว้นว่างไว
 - อย่าทำเครื่องหมายเกิน 1 เครื่องหมายใน 1 เรื่องของคำคุณศัพท

การวิเคราะห์ข้อมูลการแปลความหมาย Semantic Differential Scale

ข้อมูลดิบที่ได้รับจากการรวมผลการตอบของผู้ตอบ ในแต่ละسئلที่เรากำหนดไว้ คะแนนในแต่ละช่วงอาจจะเป็น 1, 2, 3, 4, 5, 6 และ 7 หรือ +3, +2, +1, 0, -1, -2, -3 ถ้าเรามีจำนวนسئلทั้งหมด k เسئل มี Concept ทั้งหมดเท่ากับ m ผู้ตอบแต่ละคนจะได้คะแนนอยู่ในรูปเมตริก $k \times m$ ถ้ากลุ่มตัวอย่างที่ตอบทั้งหมดเท่ากับ n คน คะแนนรวมทั้งหมดจะอยู่ในรูปเมตริก $k \times m \times n$ คะแนนดิบอาจจะแสดงได้ดังรูป



Rectangular solid of data generated by the semantic differential.

แต่ละเซลล์ในเมตริกเป็นข้อมูลที่ได้จากการพิจารณาลักษณะของ Concept ของผู้ตอบแต่ละคน โดยที่แต่ละแควของ ก จะเป็นการตอบของแต่ละคน ในแต่ละ m คอลัมน์แสดงถึงการพิจารณา Concept หนึ่งๆ จากผู้ตอบทั้งหมด ในการวิเคราะห์ข้อมูลจากการตอบ Semantic Differential Scale มีวิธีการแปลความหมาย ดังนี้

1. การแปลความหมายของ Concept โดยการคิดคะแนนรวมในแต่ละองค์ประกอบจากภาพที่กล่าวมาแล้ว ถ้าเราพิจารณาองค์ประกอบจาก k เสกลวัมีเพียง 3 องค์ประกอบคือ Evaluative Factor, Potency Factor และ Activity Factor นั้นคือ ความหมายของ Concept ของแต่ละบุคคล คือ คะแนนในแต่ละเสกลขององค์ประกอบต่างๆ ในคอลัมน์ของ Concept ในภาพ ถ้าเราจะพิจารณาความหมายของ Concept ของแต่ละบุคคลให้ง่ายขึ้น โดยการหาค่าเฉลี่ย หรือหมายฐานของแต่ละเสกลในองค์ประกอบหนึ่งๆ ดังด้วยอย่างในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1 แสดงคะแนนในแต่ละองค์ประกอบของแต่ละ Concept ของบุคคลหนึ่ง

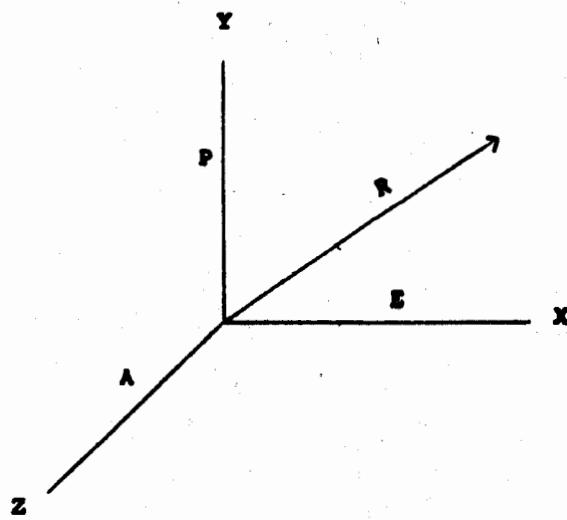
Concept	Evaluative Factor	Potency Factor	Activity Factor
A นาป	-3	3	-3
B ฤทธิานุสีขาว	3	-3	-3
C ความตาย	-3	1	-3
D วีรบุรุษ	3	3	3
E ระเบียบวิธี	3	0	2
F กรรม	-1	0	-2
G ชายชาติรัฐ	2	3	2
H ความสุภาพ	2	-2	-3
I ความสำเร็จ	2	3	2
J นอนหลับ	2	0	-2

จากตารางนี้เป็นเมตริก 3×10 ของคะแนนในแต่ละองค์ประกอบ ซึ่งได้จากการตอบเสกลวัด Concept ทั้ง 10 Concept ของบุคคลหนึ่ง ในเสกลวัดนี้แต่ละองค์ประกอบจะมีค่าคุณศักพ์ 3 ถูก คะแนนที่แสดงในตารางหาได้จากการหาค่ามัธยฐานของคะแนนที่ผู้ตอบเลือกจากค่าคุณศักพ์แต่ละถูกในแต่ละองค์ประกอบ (ในการคิดคะแนนแต่ละองค์ประกอบอาจหาค่าเฉลี่ยก็ได้) จากคะแนนในตารางแสดงว่า บุคคลคนนี้ให้ความหมายแต่ละ Concept ดังนี้

- บ้าป เป็นสิ่งไม่ดี มีพลัง เนือยชา (-3, 3, -3)
- ฤทธิ์มนต์สีขาว เป็นสิ่งที่ดี ไม่มีพลัง เนือยชา (3, -3, -3)
- ความตาย เป็นสิ่งไม่ดี มีพลังเล็กน้อย เนือยชา (-3, 1, -3)
- วีรบุรุษ เป็นสิ่งที่ดี มีพลัง กระตือรือร้น (3, 3, 3)
- ระเบียบวิธี เป็นสิ่งที่ดี ไม่แน่ใจว่ามีพลังหรือไม่ ค่อนข้างกระตือรือร้น (3, 0, 2)
- กรรม เป็นสิ่งไม่ค่อยดี ไม่แน่ใจว่ามีพลังหรือไม่ ค่อนข้างเนือยชา (-1, 0, -2)
- ชาวยาตรี เป็นสิ่งที่ค่อนข้างดี มีพลัง ค่อนข้างกระตือรือร้น (2, -2, -3)
- ความสุภาพ เป็นสิ่งที่ค่อนข้างดี เกือบจะไม่มีพลัง เนือยชา (2, -2, -3)
- ความสำเร็จ เป็นสิ่งที่ค่อนข้างดี มีพลัง ค่อนข้างกระตือรือร้น (2, 3, 2)
- อนุหลับ เป็นสิ่งที่ค่อนข้างดี ไม่แน่ใจว่ามีพลังหรือไม่ ค่อนข้างเนือยชา (2, 0, -2)

ในการแปลผลของกลุ่มตัวอย่าง เมื่อใช้การวิเคราะห์ข้อมูลแบบรวมคะแนนแต่ละองค์ประกอบ ก็มีวิธีหนึ่ง叫做การทำให้เดียวกัน คือแทนที่จะพิจารณาคะแนนแต่ละบุคคล ก็ให้นำคะแนนของแต่ละคนมาหาหมายฐาน หรือค่าเฉลี่ยในแต่ละองค์ประกอบ

2. การแปลความหมายของ Concept โดยการคิดคะแนนรวมในทุกองค์ประกอบ เนื่องจากแต่ละองค์ประกอบ เมื่อพิจารณาแล้วจะอยู่คณลัพมิตร ดังนั้น จะเอาคะแนนของแต่ละองค์ประกอบมารวมกันโดยตรงไม่ได้ จะต้องใช้วิธีรวมตามหลักการ ดังนี้



เมื่อ

E = คะแนนจากสเกลประ坡ก Evaluator Factor

P = คะแนนจากสเกลประ坡ก Potency Factor

A = คะแนนจากสเกลประ坡ก Activity Factor

R = ผลรวมของ E กับ P

$R_{\text{รวม}} = \sqrt{E^2 + P^2}$

เนื่องจาก $R^2 = E^2 + P^2$

และ $R_{\text{รวม}}^2 = R^2 + A^2$

แทนค่า R^2

$$\therefore R_{\text{รวม}}^2 = E^2 + P^2 + A^2$$

$$R_{\text{รวม}} = \sqrt{E^2 + P^2 + A^2}$$

นั้นคือ สูตรในการคำนวณหาผลรวมของคะแนนทั้ง 3 องค์ประกอบ คือ

$$R_{\text{รวม}} = \sqrt{E^2 + P^2 + A^2}$$

แต่การรวมคะแนนแบบนี้ไม่เป็นที่นิยมนัก เพราะผลที่ได้ยากแก่การแปลความหมาย และความหมายที่ได้ไม่ชัดเจนนัก

3. การแปลความหมายของ Concept โดยวิธีเขียนเส้นกราฟ หรือ Profile วิธีนี้นับว่าเป็นที่นิยม เพราะผู้อ่านผลการวิเคราะห์ข้อมูลจะเข้าใจได้ง่าย และมีลักษณะเป็นรูปภาพที่เร้าความสนใจกว่าแบบบรรยาย การแปลผลโดยใช้profile มีแบบในการเขียนดังนี้

1. เขียนprofile แบบแยกเป็นองค์ประกอบ สามารถทำได้ทั้งรายบุคคล รายกลุ่ม และการเปรียบเทียบระหว่างกลุ่ม ดังนี้

ก. ถ้าจะแปลผลเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่ม ให้คิดคะแนนในแต่ละองค์ประกอบของแต่ละบุคคลหรือแต่ละกลุ่ม การคิดคะแนนแต่ละองค์ประกอบอาจใช้ค่ามารฐาน หรือค่าเฉลี่ย ตามวิธีเคราะห์ข้อมูลที่ก่อสร้างมาแล้ว แล้วนำค่าที่ได้ในแต่ละองค์ประกอบนั้นมาเขียนprofile นิยมใช้มีอีกแบบแปลผล Concept ที่มีหลายองค์ประกอบ

ข. ถ้าจะแปลผลเพื่อเปรียบเทียบระหว่างกลุ่ม ให้คิดคะแนนในแต่ละองค์ประกอบของแต่ละกลุ่ม อาจใช้ค่ามารฐานหรือค่าเฉลี่ย แล้วนำค่าที่ได้มาเขียนprofile เปรียบเทียบระหว่างกลุ่ม

ตัวอย่างการเขียนโปรแกรมแบบไม่แยกองค์ประกอบ

- ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรต่อ “วิชาเคมี”

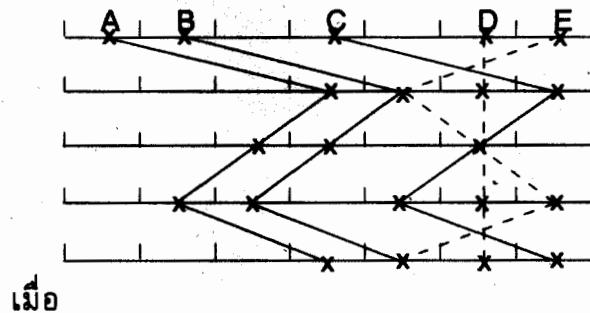
สำคัญ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่สำคัญ
น่าดื่นเด้น	7	6	5	4	3	2	1	น่าเบื่อ
ปลอดภัย	7	6	5	4	3	2	1	ไม่ปลอดภัย
เพลิดเพลิน	7	6	5	4	3	2	1	ไม่เพลิดเพลิน
สุข	7	6	5	4	3	2	1	ทุกข์
มีค่า	7	6	5	4	3	2	1	ไร้ค่า
สดชื่น	7	6	5	4	3	2	1	เหนื่อยอ่อน
เป็นระเบียบ	7	6	5	4	3	2	1	ยุ่งเหยิง
ยินดี	7	6	5	4	3	2	1	เคร่งขรึม
เบิกบาน	7	6	5	4	3	2	1	มีดมัว
น่าสนใจ	7	6	5	4	3	2	1	ไม่น่าสนใจ
ก่อให้เกิดผล	7	6	5	4	3	2	1	ไม่ก่อให้เกิดผล

การเปรียบเทียบความหมายของ Concept

จากตารางที่ 1 ซึ่งแสดงคะแนนในแต่ละองค์ประกอบของแต่ละ Concept ของบุคคลหนึ่ง ถ้าจะพิจารณา Semantic Space โดยที่แต่ละ Concept คือจุดๆ หนึ่งใน Space ค่า Coordinate คือระยะห่างจากจุด Origin ของ Concept หนึ่งๆ เช่น ค่า Coordinate ของ “บาน” คือ (-3, 3, -3) จะได้จุดซึ่งอยู่ใน Space ที่มี 3 มิติ มีระยะห่างจากแกนต่างๆ คือ Evaluation, Potency และ Activity เป็น -3, 3 และ -3 จากจุด Origin

ในการเปรียบเทียบความหมายของ Concept ว่ามีความใกล้เคียงกันหรือไม่นั้น เราจะจะนึกถึงการหาความสัมพันธ์ และตัวที่จะระบุความสัมพันธ์ คือ ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ แต่ขอให้พิจารณาตัวอย่างต่อไปนี้ว่า การใช้ค่าสัมประสิทธิ์กับการพิจารณาความใกล้เคียงของความหมายของ Concept ได้หรือไม่ ดังโปรแกรม ต่อไปนี้

ตัวอย่างการเขียนโปรแกรมเปรียบเทียบความหมายของ Concept



เมื่อ

Concept A คือ ความรัก

Concept B คือ ความเป็นมิตร

Concept C คือ เกลียด

Concept D คือ การรุกราน

Concept E คือ ความพ่ายแพ้

เมื่อพิจารณาจากโปรแกรมแล้ว จะเห็นว่า Concept A, B, C มีความสัมพันธ์กันสูงมาก ถึง 1.00 นั่นคือ ถ้าเราจะใช้ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ เพื่อจะบอกถึงความคล้ายกันของ Concept คือ ความรัก (A) ความเป็นมิตร (B) และเกลียด (C) ทั้ง 3 Concept นี้คล้ายกันดูจะเป็นไปไม่ได้ ซึ่งแท้ที่จริงแล้ว Concept ความรัก (A) ความเป็นมิตร (B) คล้ายกัน แต่ Concept เกลียด (C) กับ การรุกราน (D) น่าจะคล้ายคลึงกันมากกว่า เมื่อเป็นเช่นนี้ แสดงว่า การใช้ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ในการเปรียบเทียบ มีความคลาดเคลื่อนมาก จึงน่าจะเปลี่ยนไปใช้วิธีอื่น เช่น วิธีการหาความห่างของ Concept ซึ่งได้จากสูตร ดังนี้

$$D_{ij} = \sqrt{\sum d_{ij}^2}$$

เมื่อ

D_{ij} คือ ระยะห่างระหว่างจุดใน Semantic Space ของ Concept i & j

d_{ij} คือ ผลต่างของ Coordinate ของ i และ j ในองค์ประกอบเดียวกัน

$$\text{นั่นคือ } d_{ij}^2 = \sum (X_i - X_j)^2$$

เมื่อ x คือ คะแนนในองค์ประกอบเดียวกันของแต่ละ Concept

จากตัวอย่างในตารางที่ 1 ถ้าต้องการหา D ระหว่าง Concept “นาป” กับ “กุหลาบ สีขาว” หาได้ ดังนี้

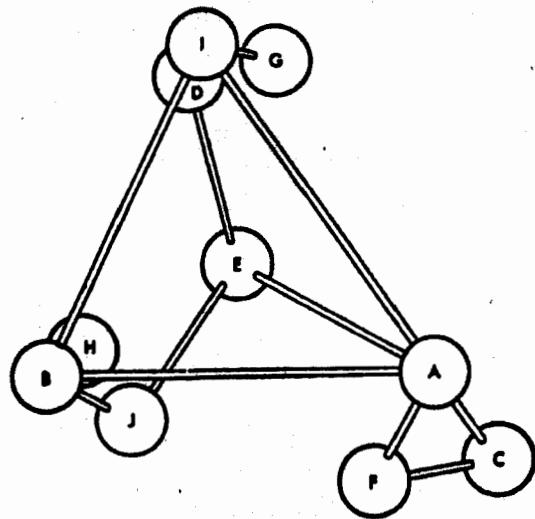
$$\begin{aligned}
 d_{ij}^2 &= [(-3)-(-3)]^2 + [(3)-(-3)]^2 + [(-3)-(-3)]^2 \\
 &= [-6]^2 + [6]^2 + [0]^2 \\
 &= 36 + 36 \\
 &= 72 \\
 D_{ij} &= \sqrt{72} \\
 &= 8.49
 \end{aligned}$$

ตารางที่ 2 แสดงค่า D ระหว่าง Concept ทั้ง 10 จากตารางที่ 1

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
A										
B	8.49									
C	2.00	7.21								
D	8.49	8.49	8.72							
E	8.37	5.83	7.87	3.16						
F	3.74	5.10	2.45	7.07	5.66					
G	7.07	7.87	7.35	1.41	3.16	5.83				
H	7.07	1.41	5.83	7.87	5.48	3.74	7.07			
I	7.07	7.87	7.35	1.41	3.16	5.83	0.00	7.07		
J	5.92	3.32	5.20	5.92	4.12	3.00	5.00	2.24	5.00	

พิจารณาค่า D จากตาราง ถ้าค่า D ระหว่าง Concept คู่ใดมีค่าน้อย แสดงว่า Concept คู่นั้น มีความหมายใกล้เคียงกัน แต่ถ้าค่า D ระหว่าง Concept คู่ใดมาก แสดงว่า Concept คู่นั้น มีความหมายต่างกัน

นำค่า D จากตารางที่ 2 มาเขียนเป็นโมเดล โดยให้ระยะห่างของ Concept ต่างๆ ในโมเดล คือ ค่า D ของ Concept แต่ละคู่ในโมเดล ดังนี้



จากโมเดล จะเห็นว่า Concept หรือตัวแปรที่ศึกษาถูกแบ่งออกเป็นกลุ่มๆ กลุ่มที่ 1 คือ A, C, F (บ้าป, ความตาย, กรรม) กลุ่มที่ 2 คือ B, H, J (กุหลาบสีขาว, ความสุภาพ, นอนหลับ) กลุ่มที่ 3 คือ D, G, I (วีรบุรุษ, ชายชาติ, ความสำเร็จ) และตัวแปรที่แยกตัวเอง ออกจากกลุ่มอื่นๆ คือ E (ระเบียบวิธี) กลุ่มต่างๆ เหล่านี้ แสดงถึงความคล้ายคลึงทางความหมายของ Concept ของบุคคลหนึ่ง ถ้าจะศึกษาเป็นรายกลุ่ม สามารถหาได้ในทำนองเดียวกัน ค่าความเชื่อมั่น (Reliability) และความเที่ยงตรง (Validity)

การหาความเชื่อมั่นของ Semantic Differential Scale หาได้โดยวิธี Test - retest ส่วนการหาความเที่ยงตรงนั้น ก็คงเหมือนกับมาตรฐานเดทดดิของคนอื่นๆ ที่กล่าวมาแล้ว คือ ใช้ผู้รู้ในเรื่องนั้นเป็นผู้พิจารณาว่า เสก หรือ Concept ต่างๆ ที่กำหนดในการศึกษาเรื่องนั้นๆ เหมาะสมหรือไม่อ่อนไหว มีรายงานวิจัย เปรียบเทียบค่าความเชื่อมั่นของ Semantic Differential Scale และมาตรฐานของคนอื่นๆ โดย Osgood, Suci และ Tannenbaum

- เมื่อเปรียบเทียบกับมาตรฐานของเทอร์สโตน ทำการศึกษา Concept ต่างๆ คือ “นิโกร”, “โนสต์”, “บทลงโทษหนัก” โดยใช้เสกที่เป็น Evaluative Factor คือ ยุติธรรม - “ไม่ยุติธรรม, มีค่า - ไร้ค่า, สดชื่น - ไม่สดชื่น, สะอาด - 骯髒, ดี - เลว ส่วนมาตรฐานของเทอร์สโตนนั้น ใช้มาตรฐานเดทดดิต่อโนสต์, มาตรฐานเดทดดิต่อนิโกร ฟอร์ม B และมาตรฐานเดทดดิต่องบทลงโทษหนัก ฟอร์ม A กลุ่มตัวอย่างถูกแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 จำนวน 23 คน กลุ่มที่ 2 จำนวน 27 คน โดยกลุ่มตัวอย่างแต่ละกลุ่มจะต้องตอบมาตรฐานเดทดดิทั้ง 2 ได้ค่าต่างๆ ดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 แสดงค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของ Semantic Differential Scale และมาตรวัดของเทอร์สโตน

	$r_{s_1t_1}$	$r_{s_2t_2}$	$r_{t_1t_2}$	$r_{s_1s_2}$
โนสก์	.74	.76	.81	.83
บลลงไทยหนัก	.81	.77	.78	.91
นิโกร	.82	.81	.87	.87

ค่า $r_{s_1t_1}$ คือ ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างคะแนนจาก Semantic Differential Scale และมาตรวัดของเทอร์สโตนในการสอบครั้งที่ 1

$r_{s_2t_2}$ คือ ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างคะแนนจาก Semantic Differential Scale และมาตรวัดของเทอร์สโตนในการสอบครั้งที่ 2

$r_{t_1t_2}$ คือ ค่าสัมประสิทธิ์ความเชื่อมั่นแบบ test - retest ของคะแนนจาก มาตรวัดของเทอร์สโตน

$r_{s_1s_2}$ คือ ค่าสัมประสิทธิ์ความเชื่อมั่นแบบ test - retest ของคะแนนจาก มาตรวัด Semantic Differential Scale

เมื่อพิจารณาค่าความเชื่อมั่นจากตารางพบว่า จากการศึกษา Concept ทั้ง 3 ได้ ค่าความเชื่อมั่นจากมาตรวัดทั้ง 2 ชนิด สูง และค่าความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนจากมาตรวัด ของเทอร์สโตน และ Semantic Differential Scale มีนัยสำคัญที่ระดับ .01 จากผลการวิจัยนี้ แสดงว่า มาตรวัดทั้ง 2 ชนิด สามารถวัดได้ใกล้เคียงกัน

2. เมื่อเปรียบเทียบกับมาตรวัดของกัตต์แมน ในการเปรียบเทียบโดยใช้มาตรวัด ตามแบบของกัตต์แมนมีจำนวนข้อคำถาม 14 ข้อ มีค่าสัมประสิทธิ์แห่งประสิทธิภาพการ ถ่ายแบบ (Reproducibility Coefficient) เท่ากับ .92 เพื่อประเมินเจตคติของเกษตรกรต่อ การฝึกปฐกพิชหมุนเวียนทางการเกษตรกรรม ส่วน Semantic Differential Scale นั้น ศึกษา เกี่ยวกับโปรแกรมทางโทรทัศน์ที่เกี่ยวกับการฝึกทางเกษตรกรรม และมี Concept หนึ่งที่ รวมอยู่ด้วย คือ การปฐกพิชหมุนเวียน ใช้กลุ่มตัวอย่าง ทั้งหมด 28 คน เพื่อให้ตอบมาตรวัด ทั้ง 2 แบบ โดยให้กลุ่มตัวอย่างตอบมาตรวัดแบบของกัตต์แมนก่อนทั้งช่วงเวลาไว้แล้วจึงให้ ตอบ Semantic Differential Scale และการคิดคะแนนเจตคติของ Semantic Differential

Scale ใช้วิธีรวมคะแนนทั้ง 3 คำศัพท์คุณศัพท์ของ Evaluative Factor (ดี - เเลว, ยุติธรรม - ไม่ยุติธรรม, มีค่า - ไร้ค่า) ได้ค่าสหสัมพันธ์แบบอันดับ ระหว่างคะแนนจากมาตรวัดทั้งสองเท่ากับ .78 ($\rho = .78$, $p < .01$) จากผลการวิจัยนี้ จึงแสดงว่ามาตรวัดของกัตต์แมน และ Semantic Differential Scale มีความสามารถในการวัดใกล้เคียงกัน

ตัวอย่าง : มโนภาพของความมีอาวุโสในสังคมไทย

สร้างโดย ลลิตา วิเลิศปรีชาตรະกุล (2514) เพื่อวัดมโนภาพของข้าราชการ นักวิชาการ และนักธุรกิจ ที่มีต่อผู้มีอาวุโสสูงกว่าและต่ำกว่า ที่ขัดแย้งกับไม่ขัดแย้ง เป็นแบบ Semantic Differential โดยอาศัยทฤษฎีตัวประกอบแห่งบุคลิกภาพของ Guilford และ Zimmerman ซึ่งมี 10 ลักษณะ ดังนี้

1. กิจกรรมทั่วไป (General Activity)
2. การควบคุมตน (Restraint)
3. ความเห็นอกว่าผู้อื่น (Ascendance)
4. การสมาคม (Sociability)
5. ความมั่นคงทางอารมณ์ (Emotional Stability)
6. ความเป็นปrynny (Objectivity)
7. ความเป็นมิตร (Friendliness)
8. ความมีความคิด (Thoughtfulness)
9. ความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น (Personal Relations)
10. ความมีรสนิยมผู้ชาย (Masculinity)

กำหนดวิถีคุณศัพท์ ดังต่อไปนี้

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. คล่องแคล่ว | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 เนื่อยชา |
| 2. ทำงานมีประสิทธิภาพ | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 ทำงานไม่มีประสิทธิภาพ |
| 3. มีความรับผิดชอบ | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 ขาดความรับผิดชอบ |
| 4. ขยัน | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 เกียจคร้าน |
| 5. เชื่อมั่นในตนเอง | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 เป็นคนลังเล |
| 6. เป็นคนจริงจัง | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 เป็นคนไม่เอาเรื่อง |
| 7. เป็นคนเปิดเผย | 5 : 4 : 3 : 2 : 1 เป็นคนที่ผู้อื่นเข้าใจยาก |

8. เก็บความรู้สึกได้ดี	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ควบคุมความรู้สึกไม่ได้
9. ชอบดูยิบตัน	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนถ่อมตน
10. มีลักษณะผู้นำ	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ขาดลักษณะผู้นำ
11. รู้จักป้องกันตัวเอง	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนยอมผู้อื่น
12. ชอบพูดในที่สาธารณะ	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนเงียบ
13. มีเพื่อนฝูงมากมาย	5 : 4 : 3 : 2 : 1	มีเพื่อนฝูงน้อย
14. ไปร่วมงานสังคมอยู่เสมอ	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่เข้าสังคม
15. เป็นคนกล้า	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนขี้อาย
16. มีมนุษยสัมพันธ์	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่มีมนุษยสัมพันธ์
17. อารมณ์มั่นคง	5 : 4 : 3 : 2 : 1	อารมณ์อ่อนไหวง่าย
18. มองโลกในแง่ดี	5 : 4 : 3 : 2 : 1	มองโลกในแง่ร้าย
19. รักสงบ	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ชอบทะเลาะวิวาท ก้าวร้าว
20. สตชื่น มีความสุข	5 : 4 : 3 : 2 : 1	หงอยเหงา กังวลใจ
21. เป็นคนมีเหตุมีผล	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนขาดเหตุผล
22. เป็นคนเชื่อถือผู้อื่น	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เป็นคนชอบวางแผนสังสัย
23. ยึดถือข้อเท็จจริงเป็นใหญ่	5 : 4 : 3 : 2 : 1	สำเอียงเข้าข้างตัวเอง
24. เป็นคนชอบใช้หลักฐาน อ้างอิง	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่ใช้หลักฐานอ้างอิง
25. ยอมรับพังความคิดเห็นผู้อื่น	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่รับพังความคิดเห็นผู้อื่น
26. ยกย่องนับถือผู้อื่น	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ดูถูกดูหมิ่นผู้อื่น
27. โกรภาคร้าย	5 : 4 : 3 : 2 : 1	มีทำทางไม่เป็นมิตร
28. แนะนำอุดหน	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ห้อถอย
29. รู้จักแก้ปัญหา	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่รู้จักแก้ปัญหา
30. ละเอียดร้อนคอบ สุนัข	5 : 4 : 3 : 2 : 1	เลินเล่อ ไม่ร้อนคอบ
31. ช่างสังเกต สนใจ	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ขาดความสังเกต สนใจ
32. มีระเบียบ วินัย	5 : 4 : 3 : 2 : 1	มีความสับสน
33. ทนผู้คนได้	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ทนผู้คนไม่ได้
34. มีความรักชาติ ศาสนา	5 : 4 : 3 : 2 : 1	ไม่มีความเชื่อในสถาบัน สังคม

35. ก้าวภูมิ นับถือตัวเอง	5 : 4 : 3 : 2 : 1 สมเพชตัวเอง มีปมด้อย
36. ไว้วางใจผู้อื่น	5 : 4 : 3 : 2 : 1 ชอบจับผิดผู้อื่น
37. ไม่จุกจิกจู๊	5 : 4 : 3 : 2 : 1 เจ้าอารมณ์ โกรธง่าย
38. สนใจกิจกรรมของผู้ชาย	5 : 4 : 3 : 2 : 1 สนใจกิจกรรมของผู้หญิง
39. กล้าหาญ	5 : 4 : 3 : 2 : 1 หวานอกกลัว
40. ใจคอหนักแน่น	5 : 4 : 3 : 2 : 1 หุบเปา ถูกขุ้นแย่ไปด้วย

กิจกรรม

จงตอบคำตามต่อไปนี้

1. จงกล่าวถึงลักษณะที่สำคัญของมาตรฐานเด็คติติของօอสกูด
2. จงกล่าวถึงวิธีสร้างมาตรฐานเด็คติติของօอสกูด พร้อมกับยกตัวอย่างประกอบ
3. จงกล่าวถึงวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมาย Semantic Differential

Scale