

PELAJARAN 5
ORANG KAYA YANG TAMAK
(Dongeng Rakyat Portugis)
(นิทานโปรดุเกสเรื่อง เศรษฐีจอมฉะโนน)

เนื้อหาในบทที่ 5 ประกอบด้วย

1. นิทาน
2. Tatabahasa ในบทเรียนนี้จะประกอบหัวข้อ Ayat Aktif || และ Ayat Pasif
(เพิ่มเติมจากบทที่ 2), Awalan di- และ Awalan ter-
3. จำนวนภาษาที่ควรทราบ
4. บทสรุป
5. การประเมินผลท้ายบทเรียน
6. เอกแบบประเมินผลท้ายบท

PELAJARAN 5

Orang Kaya Yang Tamak (Dongeng Rakyat Portugis)

1. Dongeng

Pada zaman dahulu, ada seorang miskin. Dia telah mendirikan pondok berdekatan dengan dapur sebuah rumah orang kaya. Si miskin itu tidak dapat memasak lauk-pauk yang sedap-sedap kerana dia tidak mempunyai wang untuk membelinya. Oleh itu, apabila tukang masak orang kaya itu sedang memasak lauk-pauk di dapurnya, maka si miskin itu pun mulailah menyuap nasinya dengan menghidu-hidu bau lauk-pauk dari dapur orang kaya itu.

Semakin lama, si miskin itu menjadi semakin gemuk badannya. Tetapi orang kaya itu pula semakin hari semakin kurus badannya. Pada suatu hari, ketika si miskin sedang berjalan di tepi rumah orang kaya itu, ketika hendak pulang ke pondoknya, dia pun dipanggillah oleh orang kaya itu.

Si miskin itu pun datanglah ke halaman rumah orang kaya itu dengan penuh ketakutan. Dia berdiri di hadapan orang kaya itu dengan gementar. Orang kaya itu pula sedang duduk berbual-bual dengan isterinya di halaman rumahnya itu.

“Hai, si miskin. Aku lihat badanmu sangat gemuk sekali. Apakah yang telah kamu makan sehingga jadi begini? Ceritakanlah kepadaku mengenai badanmu yang semakin hari semakin gemuk sedangkan badanku ini pula semakin hari semakin kurus,” kata orang kaya.

“Tuan, sebenarnya saya pun tidak tahu mengapa badan saya ini boleh menjadi gemuk. Padahal setiap hari saya tidak memakan lauk-pauk yang sedap-sedap. Saya

memakan nasi hanya dengan sekali-kali saya berlaukan ikan bakar. Walau bagaimanapun, setiap kali saya hendak makan saya akan berbuat begini:

“Apabila tukang masak tuan sedang memasak lauk-pauk yang sedap-sedap di dapur tuan, maka pada masa itulah saya akan menghidu bau masakan-masakan tersebut sehingga terbuka selera saya hendak makan,” jawab si miskin.

Ketika didengar oleh orang kaya itu akan kata-kata si miskin itu, dia pun berteriak.

“Ceh! Bedebah betul kamu ini. Kamu telah mencuri zat-zat makananku. Oleh sebab itulah badanmu menjadi gemuk gedempol? Sedangkan aku pula menjadi kurus kering kerana aku hanya memakan sisa-sisa sahaja.

Orang kaya itu pun pergilah mengadu kepada Tuan Hakim.

Pada hari pembicaraan, orang kaya itu telah meminta si miskin membayar ganti rugi harga makanannya sebanyak seribu keping wang emas.

Tuan Hakim pun telah menghukum si miskin supaya membayar ganti rugi seperti yang telah diminta oleh orang kaya itu. Tuan Hakim sendiri meminjamkan si miskin seribu keping wang emas. Setelah itu disuruhnya si miskin menjatuhkan wang itu satu persatu ke dalam sebuah tempayan yang telah disediakan. Setelah habis semuanya, maka orang kaya itu, pun meminta wang emasnya itu daripada si miskin.

“Hai si miskin, aku telah mendapat tahu bahawa engkau hanya memakan nasimu dengan berselera hanya mencium bau lauk-pauk orang kaya itu sahaja. Oleh sebab itu, sebagai dendanya pula, orang kaya itu telah dibayar dengan bunyi-bunyi wang emas itu pula,” kata Tuan Hakim yang bijaksana.

Setelah mendengar keputusan Tuan Hakim itu, maka orang kaya itu pun pulanglah ke rumah dengan perasaan yang sangat malu.

(dipetik daripada Yulis HJ. Alwi, 1992, Dewan Pelajar, Mei, 1992, hlm 12-13)

2. Perbendaharaan Kata

kaya [ka-ya]	ว. ร่ำ, อุคณสมบูรณ์
tamak [ta-ma?]	ว. ทะกอะ, งก, ໂຄກ
dongeng [do-ŋeŋ]	น. นิทาน, ตำนาน
rakyat [ra?-yat]	น. ประชาชน, พลเมือง
Portugis [por-tu-gis]	น. ประเทศโปรตุเกส
miskin [mis-kin]	ว. ยากจน
zaman [za-man]	น. สมัย, เวลา
mendirikan [mən-di-ri-kan]	ก. สร้างฐานะ, ก่อร่างสร้างด้วย
pondok [pon-do?]	น. กระท่อน
berdekatan [bər-də-ka-tan]	ก. อยู่ใกล้กัน, อยู่ติดกัน
dapur [da-pur]	น. ครัว
si [si]	น. คำนำหน้าชื่อที่ต้องการเน้นหรือเรียก อย่างถูกใจให้เกียรติ
memasak [mə-ma-sa?]	ก. ปรุงอาหาร, ทำกับข้าว
lauk-pauk [lau?-pau?]	น. กับข้าวนานาชนิด
menpunyai [məm-pu-pa-i]	ก. เป็นเจ้าของ, มี
apabila [a-pa-bi-la]	สัน. เมื่อ, ขณะ, ระหว่าง
tukang masak [tu-kaŋ-ma-sa?]	น. คนครัว, แม่ครัว/พ่อครัว
maka [ma-ka]	คำเชิญดั่งประไยก/ แล้ว/ต่อจากนี้/ เพราเหตุนั้น
menuap [mə-ŋuap]	ก. เป็นอาหารเข้าปาก, ตักอาหารเข้าปาก
menghidu-hidu [məŋ-hi-du-hi-du]	ก. คอม/ สุดลมเข้าปอค
bau [bau]	น. กลิ่น

semakin [sə-mə-kin]	ก. ยิ่ง, ขึ้นชั้น, เพิ่มขึ้น
suatu [su-a-tu]	ว. เป็นหนึ่งเท่านั้น, อันใดอันหนึ่ง
tepi [tə-pi]	น. ริม, ขอบ
panggil [paŋ-gil]	ก. เรียก, ร้องเรียก
halaman [ha-la-man]	น. ถนนหน้าบ้าน, หน้าบ้านสือ
ketakutan [kə-ta-ku-tan]	น. ความกลัว
gementar [gə-mən-tar]	ว. สั่นสะท้าน, ตกใจกลัว
berbual-bual [bər-bual-bual]	ก. พูดคุยกัน
aku [a-ku]	สรรพนามบุรุษที่ 1 ใช้แทนตัวผู้พูดกันเพื่อแสดงให้รู้ว่าตนอยู่ในกรอบการสนทนากับบุคคลในครอบครัว (ผู้ใหญ่พูดกับผู้น้อย) = ข้า/ๆ
lihat [li-hat]	ก. ดู, มอง
ceritakan [cə-ri-ta-kan]	ก. เล่าเรื่องให้ฟัง
mengenai [məŋ-ŋə-na-i]	ก. เกี่ยวข้องกับ, เกี่ยวข้องกับ
tahu [ta-hu]	ก. รู้จัก, รู้
padahal [pa-da-hal]	สัน. ทั้งๆ ที่, อันที่จริง
walau bagaimana [wa-lau-ba-gai-ma-na]	สัน. อย่างไรก็ตาม
terbuka [tər-bu-ka]	ก. (pasif) ถูกเปิด
selera [sə-le-ra]	น. ความรู้สึกของากกิน
berteriak [bər-tə-ria?]	ก. ดาวดี, ตะโภก
bedebah [bə-də-bah]	น. คำว่ากล่าว/ ค่าอย่างไม่ให้เกียรติ
kamu [ka-mu]	สรรพนามบุรุษที่ 2 ใช้ในการแสดงผู้ใหญ่พูดกับผู้น้อย = แก, เอึง, มึง
zat [zat]	น. สารอาหาร

gedempol [gə-dəm-pol]	ว. ให้ผู้เพาะเนื้อมาก, ล้วนมาก
sedangkan [səd-dəŋ-kan]	สัน. ขณะที่, ระหว่าง
kering [kərɪŋ]	ว. แห้ง
sisa [si-sa]	น. อาหารที่กินเหลือ
mengadu [məŋ-ŋa-du]	ก. พื่อง, รายงาน, บอก
hakim [ha-kim]	น. ผู้พิพากษา
pembicaraan [pəm-bi-čā-ra-an]	น. การพิจารณา, การตัดสิน
genap [gən-ap]	ว. พอดี, ถูกต้อง
ganti [gan-ti]	ก. แทน, ทดแทน
rugi [ru-gi]	ว. ขาดทุน
emas [ə-mas]	น. ทองคำ
menghukum [meŋ-hu-kum]	ก. พิพากษา, ลงโทษ
supaya [su-pa-ya]	สัน. เพื่อว่า, เพื่อที่
meminjamkan [məm-min-čam-kan]	ก. ให้เชื้ม
setelah [sət-tə-lah]	สัน. ต่อจากนั้น, หลังจากนั้น
disuruh [di-su-ruh]	ก. (pasif) ถูกใช้ให้ทำ
tempayan [təm-pa-yan]	น. โอ่งคินເມາ
disediakan [di-sə-dia-kan]	ก. (pasif) ถูกจัด/เตรียมให้พร้อม
mencium [mən-či-um]	ก. คุณ, หอม, ฉุนพิเศษ
denda [dən-da]	น. ค่าปรับ
bijaksana [bi-jaʔ-sa-na]	ว. เก่ง ฉลาด มีความสามารถมาก
perasaan [pər-ra-sa-an]	น. ความรู้สึก
malu [ma-lu]	ว. อับอาย, จี้อาย

2. Tata bahasa

ในบทเรียนนี้จะเรียนวิชากรณีของประโยคใจความเดียว (ayat tunggal) ซึ่งประกอบด้วยประโยคกรรตัวจาก (ayat aktif) และประโยคกรรนวางก (ayat pasif)

2.1 Ayat Aktif คือประโยคที่มีประธานเป็นผู้กระทำ หรือ เป็นองค์ประกอบของที่ถูกภาคแสดง (predikat) ข่ายความ Ayat Aktif ประกอบด้วย ayat aktif transitif และ ayat aktif tak transitif ดังนี้รายละเอียดดังนี้

2.1.1 Ayat Aktif Transitif (a.a.t) หรือประโยคกรรตัวจากที่มีกรรม หรือผู้ถูกกระทำ (objek) เช่น

- Si miskin tidak memasak lauk-pauk (yang sedap). (lauk-pauk เป็น objek)
- Saya akan menghidu bau masakan. (bau masakan เป็น objek)
- Tuan Hakim telah menghukum si miskin. (si miskin เป็น Objek)

2.1.2 Ayat Aktif Tak Transitif (a.a.t.t) หรือประโยคกรรตัวจากที่ไม่ต้องมีกรรมหรือไม่มีผู้ถูกกระทำ แต่อาจมีบทขยาย กริยาได้ เช่น

- Si miskin sedang berjalan (di tepi rumahnya.)
- Dia berdiri (di hadapan orang kaya.)
- Si miskin hendak pulang (ke pondoknya.)

ข้อความในวงเล็บ คือ บทขยาย กริยา มิใช่กรรม ในบางกรณีไม่จำเป็นต้องมีบทขยาย (keterangan) แต่ในบางกรณีจำเป็นต้องมี มิฉะนั้นข้อความนั้นจะกำกับ เป็นดังต่อไปนี้เป็นตัวอย่างประโยค aktif ทั้งชนิดที่มีกรรมหรือผู้ถูกกระทำโดยจะใช้อักษรย่อ a.a.t. และชนิดที่ไม่มีกรรมหรือไม่มีผู้ถูกกระทำ แต่อาจมีบทขยายกริยาได้ โดยจะใช้อักษรย่อ a.a.t.t กำกับอยู่ท้ายประโยค ดังนี้

- Dia membeli buah longkong. (a.a.t)
- Roslan menendang bola. (a.a.t)

- Mereka membaiki **basikal saya**. (a.a.t)
 - Budak-budak sedang **mandi**. (a.a.t.t)
 - Budak-budak sedang **mandi (di kolam itu)**. (a.a.t.t)
 - Bayi itu selalu **menangis**. (a.a.t.t)

2.2 Ayat Pasif គឺជារូបកំណត់ដែលមិនមែនរូបរាងទេ ត្រូវបានរៀបចំឡើងដើម្បីបានការពារក្នុងការស្លែកដាក់

- (i) ประโยค pasif ที่มีอุปสรรค di- และ ter-
 - (ii) ประโยค pasif ที่มีผู้กระทำเป็น บุญสารพนาบุญที่ 1 และบุญที่ 2
 - (iii) ประโยค pasif ที่มีคำแสดงการถูกกระทำ kena หรือถูก ปรากฏอยู่ใน ประโยคด้วย

ในบทเรียนนี้จะกล่าวถึง ข้อ (i) คือ pasif ที่มีอุปสรรค di- และ ter- ก่อนส่วน
ข้อ ii ข้อ (iii) จะกล่าวถึงในบทต่อไป

2.2.1 Awalan Di-

awalan di- (อุปสรรค di-) คืออุปสรรคที่เติมหน้ารากคำ (kata dasar) เพื่อทำให้เป็นคำกริยาของประโยคกรรณวาจก (ayat pasif) ที่มีประทานเดิม (ในประโยคกรรณวาจก) เป็นประทานบุรุษที่ 3

ตัวอย่างคำกริยากรรมวากที่เติมอปสรรค di- เช่น

pukul ---> dipukul tulis ---> ditulis

sapu ---> disapu dll.

คำที่เติมอุปสรรค di- ได้ ได้แก่คำกริยาและคำนาม เช่น

คำกริยา:- panggil ---> dipanggil suruh ---> disuruh

buat ---> **dibuat** **tarik** ---> **ditarik**

gulai \rightarrow digulai bukum \rightarrow dibukum

คำนาม:- gulai ---> digulai hukum ---> dihukum

panah ---> **dipanah** **serkap** ---> **diserkap**

2.2.2 Awalan Ter-

awalan ter- (อุปสรรค ter-) สามารถที่จะเดินเข้าหน้ารากคำต่างๆ ได้ เช่น

ambil ---> terambil

makan ---> termakan

pakai ---> terpakai

ikat ---> terikat

รากคำที่เขียนต้นด้วยพยัญชนะ -r เมื่อเดินอุปสรรค ter- ให้ตัดตัว r- ออกเสียงตัวหนึ่ง เช่น

ter + rasa ---> terasa

ter + rendam ---> terendam

ter + ringkas ---> teringkas

การเดินอุปสรรค ter- หน้าคำนิคต่างๆ คำที่สามารถเดินอุปสรรค ter- ได้ ได้แก่ คำกริยาทั้งอกรรมกริยาและสกรรมกริยา และคำนาม ตัวอย่าง เช่น

สกรรมกริยา (Kata Kerja Transitif)

beli ---> terbeli

pukul ---> terpukul

ambil ---> terambil dll.

อกรรมกริยา (Kata Kerja Tak Transitif)

duduk ---> terduduk

jatuh ---> terjatuh

baring ---> terbaring

คำนาม nama ---> ternama

paku ---> terpaku

pelajar ---> terpelajar dll.

คำกริยาที่เดินอุปสรรค ter- เป็นได้ทั้งกรรดู ragazzi (aktif) และกรรนวاجก (pasif)
ดังตัวอย่าง

ผลกระทบ (a.a.t.)

Ayat Aktif:- Adik saya terambil buku Ali.

Kami ternampak seekor buaya dalam sungai itu.

Orang Eropah itu termakan lauk yang pedas itu.

Ayat Pasif:- Bunga itu terpijak oleh Ali.

Buku Suraya terambil oleh kawannya.

Batu yang berat itu terangkat oleh Usman.

ผลกระทบ (a.a.t.t.)

Dia terjatuh dari atas pokok.

Pesakit itu terbaring di atas katil.

Murid-murid terdiam apabila dimarahi guru.

ความหมายของคำที่เดินอุปสรรค “ter”

1. หมายถึงการกระทำที่เกิดขึ้นโดยบังเอิญ ไม่ได้ตั้งใจ (tak sengaja):-

termakan racun

tersepak batu

tertelan biji etc.: -

Pekerja itu termakan racun serangga.

Usman tersepak batu semasa berjalan ke sekolah.

Anak Amita tertelan biji rambutan.

2. หมายถึง ความสำนารถ (keupayaan):-

Dia tidak terbaca tulisan yang buruk itu.

Pasukan tempatan tertewas oleh pasukan pelawat.

Badang terangkat batu yang berat itu sudah rosak.

3. หมายถึง สภาพการณ์ที่เตรียมไว้ก่อนหน้าหรือเตรียมไว้พร้อมสรรพ เช่น

Pasu-Pasu bunga tersusun di halaman rumah.

Pintu rumahnya tertutup rapat ketika kami sampai.

Tikar mengkuang itu terbentang di ruang tamu.

2.2.3 ประโยค pasif ชนิดที่มี awalan (อุปสรรค) *di-* และ *ter-* สามารถแสดงหน้าที่ของแต่ละส่วนในประโยคได้ดังปรากฏในตารางข้างล่างนี้

Subjek (ประธาน)	(K.K pasif) (คำกริยา pasif)	Oleh+ Frasa Nama (โดย+นามวัตถุ)	Keterangan (บทขยาย)
Si Miskin	dipanggil	oleh orang kaya itu	pada suatu hari.
Surat itu	ditulis	oleh adik saya	semalam.
Tali (yang panjang itu)	ditarik	oleh murid-murid	dari Sekolah Rendah Bangkapi.
Anjing itu	terlanggar	oleh lori	pagi tadi.
Istana itu	terbina	oleh rakyat	pada tahun 1800.

a) ประโยค pasif ที่มีคำกริยา pasif *di-* (*di* + กริยา) และตามด้วยคำบุพนท *oleh* ซึ่งเป็นส่วนประกอบที่จะต้องตามด้วย FN (นามวัตถุ) หรือ *oleh+FN* กล่าวคือ *oleh+FN* จะอยู่หลังคำกริยา pasif *di-* โดยไม่มีส่วนประกอบหรือบทบาทอื่นคั่นแล้ว สามารถที่จะระบุบุพนท *oleh* ได้ โดยความหมายข้างคงเดิน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ประโยค Surat itu ditulis oleh adik saya semalam. สามารถจะ (วัน) บุพนท *oleh* ได้ โดยไม่เสียความ เป็น Surat itu ditulis adik saya semalam.

แต่ถ้ามีส่วนประกอบหรือบทขยาย ทั้งอยู่ระหว่างคำกริยา pasif และ oleh+FN แล้ว
ไม่สามารถจะ (เร้น) บุพนก oleh ได้ ดังเช่นประ โยคดัวอย่างเดิม ถ้า บทขยาย semalam
มาอยู่ระหว่างคำกริยา pasif และบุพนก oleh เป็น

Surat itu ditulis semalam oleh adik saya.

*Surat itu ditulis semalam adik saya. (ประ โยคนี้ผิด เครื่องหมายคอกจันท์ ถ้า
ปรากฏอยู่หน้าประ โยคหรือหน้าคำได หมายถึง ประ โยคหรือคำนั้นผิด ไวยากรณ์ใช้ไม่ได้

b) ส่วนประกอบ pasif ที่มีอุปสรรค pasif ter- นั้น ไม่สามารถจะ (เร้น) บุพนก
oleh ได้ เช่น

Anjing itu terlanggar oleh lori pagi tadi.

*Anjing itu terlanggar lori pagi tadi. (ใช้ไม่ได้)

โดยทั่วไปแล้ว ประ โยค pasif ที่จะจะ(เร้น) oleh ได้ นักเป็นกรณีที่ต้องการ เน้น
ประชาน ดังดัวอย่างต่อไปนี้

Si Miskin dipanggil orang kaya itu pada suatu hari.

Tali yang pangjang itu ditarik murid-murid dari Sekolah Rendah Bangkapi.

Rumah itu terbakar pada tingkat bawahnya.

Istana itu terbina pada tahun 1800.

c) นอกจากนี้ประ โยค pasif ข้างสามารถใช้ อุปสรรค ber- และ apitan ke-an ได
อีกด้วย ในกรณีส่วนประกอบ oleh+FN ไม่จำเป็นต้องระบุได้ ดังดัวอย่างต่อไปนี้

Subjek	Predikat (ภาคแสดง)
Surat adiknya	belum berjawab.
Mereka	kehujanan sepanjang hari.

กล่าวโดยสรุปประ โยค pasif ชนิดที่มี di- ใช้กับผู้ทำ ที่เป็นบุรุษที่ 3 เท่านั้น

3. Peribahasa

- 3.1 **setengah masak** [sə-tə-ŋah-ma-sa?] หมายถึง คนที่มีความคิดไม่สมวัย
(ไม่ค่อยมีความคิด, ไม่มีสามัญสำนึก)

Orang itu setengah masak. Perangainya tidak/tentu arah.

- 3.2 **lepas tangan** [lə-pas-ta-ŋan] = (cuci tangan หมายถึง คนไม่รับผิดชอบ)
Abang usman membiayai perbelanjaan sekolah Usman kerana bapanya
lepas tangan, tidak bertanggungjawab.

- 3.3 **seperti harimau menyembunyikan kuku** [sə-pər-ti/ha-ri-mau/mə-pəm
-bu-ni-kan/ku-ku] หมายถึง ราชกุมารเสื่อช่อนเด็บ หรือเสื่อช่อนเด็บ
Ali tak pernah menunjukkan kehandalannya kecuali kalau dia dicabar orang.
Sikapnya seperti harimau menyembunyikan kuku.

- 3.4 **seperti kain dalam lipatan** [sə-pər-ti/ka-in-/da-lam/li-pa-tan] หมายถึง
ราชกุมารพ้าพับไว้ (เปรียบกับผู้หญิงที่ครูเรียนร้อยแต่ที่จริงแล้วแอบทำอะไรร้ายๆ
โดยที่ไม่มีใครรู้)
- Keluarga Ali tidak tahu perempuan itu seperti kain dalam lipatan kerana dia
pandai berpura-pura.

4. บทสรุป

ในบทเรียนนี้ท่านได้เรียนรู้ศัพท์ใหม่ๆ ในความรู้เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านไปรดูกะ
และไวยากรณ์ของประโยค aktif และประโยค pasif ชนิดที่มีอุปสรรค di- และ ter-
โดยเฉพาะชนิดที่มีอุปสรรค di- จะใช้กับผู้ทำที่เป็นบุรุษที่ 3 เท่านั้น

5. การประเมินผลท้ายบทเรียน

- 5.1 ให้ฝึกอ่านออกเสียงเรื่อง **Orang Kaya yang Tamak**
- 5.2 ให้ฝึกแปลปากเปล่านิทานพื้นบ้าน ในข้อ 5.1
- 5.3 ให้ฝึกแปล ข้อ 3 สำนวนภาษาที่ควรทราบ
- 5.4 Jawab soalan-soalan yang berikut:
 - 5.4.1 “Orang Kaya Yang Tamak” ialah cerita jenis apa?
 - 5.4.2 “Orang Kaya Yang Tamak” mempunyai berapa orang pelakon?
 - 5.4.3 Mengapa Si Miskin mempunyai badan yang gemuk?
 - 5.4.4 Mengapa Orang Kaya semakin lama semakin kurus badannya?
 - 5.4.5 Apakah makanan Si Miskin?
 - 5.4.6 Mengapa Orang Kaya mengadu Si Miskin kepada Tuan Hakim?
 - 5.4.7 Mengapa Orang Kaya meminta sebanyak seribu keping wahng emas daripada Si Miskin?
 - 5.4.8 Si Miskin mempunyai wang emas sendiri?
 - 5.4.9 Bagaimana Si Miskin mendapat wang emas?
 - 5.4.10 Orang Kaya mendapat wang emas daripada Si Miskin atau tidak Mengapa?

Pasangkan frasa-frasa di sebelah kanan ke frasa-frasa yang sesuai di sebelah kiri

- | | |
|--|--------------------|
| 5.4.11 tukang masak | a. kamu |
| 5.4.12 makanan yang lebih sesudah dimakan | b. gementar |
| 5.4.13 bekas menyimpan air yang dibuat daripada tanah liat | c. vitamin-vitamin |

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 5.4.14 engkau | d. menghukum |
| 5.4.15 ketakutan | e. bedebah |
| 5.4.16 zat makanan | f. lauk-pauk |
| 5.4.17 Tuan Hakim | g. seribu keping wang emas |
| 5.4.18 bijaksana | h. tempayan |
| 5.4.19 denda | i. sangat pandai |
| 5.4.20 berteriak | j. sisa |

5.5 Cuba berikan kata-kata dasar serta makna dari perkataan-perkataan yang berikut:

	dari kata dasar	diri = ปั้น, ตั้ง, ก่อตั้ง
mendirikan	"	
berdekatan	"	
memasak	"	
mempunyai	"	
membeli	"	
menyuap	"	
mulai	"	
menghidu-hidu	"	
menjadi	"	
berjalan	"	
dipanggillah	"	
ketakutan	"	
berbual-bual	"	
ceritakan	"	
mengenai	"	

memakan	dari kata dasar	=
berlaukkan	"	
berteriak	"	
mengadu	"	
pembicaraan	"	
meminta	"	
membayar	"	
menghukum	"	
meminjamkan	"	
mencium	"	
keputusan	"	

6. เฉลยแบบประเมินผลท้ายบท

6.1 Jawapan- Jawapan dalam judul 5.4 adalah yang berikut:

- 6.1.1 Orang Kaya Yang Tamak ialah cerita jenis dongeng rakyat Portugis.
- 6.1.2 Orang Kaya Yang Tamak mempunyai empat orang pelakon, iaitu orang miskin, orang kaya, isteri orang kaya dan Tuan Hakim.
- 6.1.3 Si Miskin mempunyai badan yang gemuk kerana berselera untuk makan terutamanya pada waktu tukang masak orang kaya sedang memasak lauk-pauk.
- 6.1.4 Orang Kaya semakin lama semakin kurus badannya kerana dia tidak berselera untuk makan walaupun mempunyai lauk-pauk yang sedap.
- 6.1.5 Makanan Si Miskin selalunya ikan bakar.
- 6.1.6 Orang Kaya mengadu Si Miskin kepada Tuan Hakim kerana dia berfikir Si Miskin telah mencuri zat-zat makanannya.

- 6.1.7 Orang Kaya meninta sebanyak seribu keping wang emas daripada Si Miskin untuk membayar ganti rugi makanannya.
- 6.1.8 Si Miskin tidak mempunyai wang emas sendiri.
- 6.1.9 Si Miskin mendapat wang emas dengan pinjaman daripada Tuan Hakim.
- 6.1.10 Orang Kaya tidak mendapat wang emas daripada si miskin, kerana si miskin hanya mencium bau lauk-pauk orang kaya sahaja.
- 6.1.11 f
- 6.1.12 j
- 6.1.13 h
- 6.1.14 a
- 6.1.15 b
- 6.1.16 c
- 6.1.17 d
- 6.1.18 i
- 6.1.19 g
- 6.1.20 e

6.2 Jawapan- Jawapan dalam judul 5.5 adalah yang berikut:

Perkataan	Kata Dasar	Makna
berdekatan	dekat	ใกล้, อยู่ใกล้กัน
memasak	masak	หุงต้ม, ทำให้สุก
mempunyai	punya	เป็นเจ้าของ, มี
membeli	beli	ซื้อ

Perkataan	Kata Dasar	Makna
menyuap	suap	เป็นข้าว, ใช้มือเป็นอาหารใส่ปาก
mulai	mula	เริ่ม, เริ่มต้น, เริ่มแรก
menghidu-hidu	hidu	คุน
menjadi	jadi	ทำให้เป็น, เกิด, บังเกิด
berjalan	jalan	เดิน, เดินทาง, ดำเนิน
dipanggillah	panggil	ร้องเริง, เริง
ketakutan	takut	กลัว, คลาดกลัว
berbual-bual	bual	พูด, คุย, สนทนา
ceritakan	cerita	เรื่อง, เล่า(บอก) เรื่องราว
mengenai	kena	ถูก, เกี่ยวข้อง, เกี่ยวกับ
memakan	makan	กิน, รับประทาน
berlaukkan	lauk	กับข้าว, มีกับข้าว
berteriak	teriak	ตะโกน, ร้องตะโกน
mengadu	adu	รายงาน, พ้องร้อง
pembicaraan	bicara	พิจารณา, อกบุราย, พิพากษา
meminta	minta	ขอ, ขอร้อง
membayar	bayar	จ่าย, ให้เงิน
menghukum	hukum	กฎหมาย, ลงโทษ
meminjamkan	pinjam	ขอยืม, ให้ยืม
mencium	cium	คุน, ฉุบ
keputusan	putus	ตัด, ตัดสิน, ผลการตัดสิน