

## บทที่ 10

### ทีบห่อและตราสินค้า

#### ตอนที่ 2 ทีบห่อและตราสินค้า

##### 1. การทีบห่อ

- 1.1 ประโยชน์ของการทีบห่อ
- 1.2 การออกแบบทีบห่อ
- 1.3 ชนิดของการทีบห่อ
- 1.4 ขั้นตอนการทีบห่อ
- 1.5 ต้นทุนของการทีบห่อ
- 1.6 แนวโน้มของการทีบห่อ

##### 2. ตราสินค้า

- 2.1 ความหมายตราสินค้า
- 2.2 เครื่องหมายการค้า
- 2.3 ประโยชน์และความสำคัญของตราสินค้า
- 2.4 สภาพที่เหมาะสมกับการทำหนดตราสินค้า
- 2.5 การบรรจุถึงความคุ้นเคยตราสินค้าของผู้บริโภค
- 2.6 ชนิดของตราสินค้า
- 2.7 สักษณะของตราสินค้าที่ดี
- 2.8 การแบ่งในด้านตราสินค้า
- 2.9 การไม่ใช่ตราสินค้า

## บทนำ

ผลิตภัณฑ์ที่วางขายในห้องตลาดทั้งหมดจะมีลักษณะที่มากไปกว่าตัวของผลิตภัณฑ์ทางกายภาพ กล่าวคือ ผลิตภัณฑ์จะประกอบไปด้วยตัวผลิตภัณฑ์การพิบห่อ และตราสินค้าที่จะช่วยสร้างความเด่นชัดให้กับผลิตภัณฑ์ โดยเฉพาะตราสินค้าแล้ว นับว่ามีความหมายอย่างมากต่อสูญค่าหรือผู้ซื้อของกิจการมือญี่ปุ่นการนี้ที่การซื้อสินค้าของผู้บริโภคขึ้นอยู่กับการพิบห่อและตราสินค้ามากกว่าลักษณะทางกายภาพของผลิตภัณฑ์ และยังสามารถที่จะสร้างความแตกต่างให้กับลักษณะทางกายภาพของผลิตภัณฑ์หรือบริการ และยังช่วยในด้านการแข่งขันอีกด้วย

การพิบห่อ มีประโยชน์ต่อนักการตลาดที่จะช่วยป้องกัน ช่วยรักษาสภาพผลิตภัณฑ์และยังเป็นการให้รายละเอียดเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ เป็นพนักงานขายไปในตัว การออกแบบพิบห่อนับว่ามีความสำคัญที่จะสร้างจุดสนใจ การออกแบบจะต้องคำนึงถึงสัมภาระที่จะเกิดขึ้นและขนาดที่จะพิบห่อด้วย การพิบห่อนับว่ามีความก้าวหน้าไปไกลทั้งในด้านรัฐดุที่ใช้ กรรมวิธีในการพิบห่อ ดันทุนการผลิตที่ลดลง

ตราสินค้าที่มีความสำคัญต่อนักการตลาดเช่นกัน ช่วยให้ผู้บริโภคสามารถที่จะจำตราสินค้าเพื่อใช้ในการซื้อย่างถูกต้อง ช่วยให้เบรเยนเทียนกับตราสินค้าอื่น ๆ และช่วยแสดงถึงฐานะของผู้บริโภค การจะกำหนดตราสินค้านั้นต้องคำนึงถึงความเหมาะสมต่าง ๆ เช่น มีความต้องการผลิตภัณฑ์มากและเข้มข้น และอื่น ๆ การที่จะให้ผู้บริโภคคุ้นเคยกับตราสินค้านั้นได้ ต้องเข้าใจขั้นตอน 4 ระดับของผู้บริโภค คือ การไม่ทราบหนัก การทราบหนัก ความชอบพอ และการเร่งร้าว

การจะกำหนดตราสินค้าที่ควรคำนึงถึงลักษณะที่ต้อง ๆ เช่น ง่ายต่อการออกเสียง ง่ายต่อการจำ ให้ Jin Takata ได้ถูกต้อง และต้องไม่เป็นคำนามเชิงสามัญ

# บทที่ 10

## ทีบห่อและตราสินค้า

ผู้เรียนเรียง รศ.สมจิต ล้วนจำเริญ

### 1. การทีบห่อ

ด้วยผลิตภัณฑ์จำเป็นต้องมีการทีบห่อ การทีบห่อเปรียบเสมือนพนักงานขายเงินบัวห่อจะต้องมีักษรที่อธิบายถึงคุณสมบัติของตัวผลิตภัณฑ์ ในกรณีที่สินค้าถูกวางขายตามชั้นวางของต่าง ๆ เช่น ตามร้านที่ให้ผู้ซื้อบริการตัวเอง คำอธิบายบนตัวห่อห้องที่ยังมีความสำคัญอย่างยิ่ง

1.1 ประโยชน์ของการทีบห่อ การทีบห่อนับว่ามีความสำคัญต่อตัวผลิตภัณฑ์ ผู้ซื้อ ผู้ผลิต ตัวผลิตภัณฑ์จะได้รับการป้องกันความเสียหาย ผู้ซื้อได้รับข้อมูลจากคำอธิบาย ผู้ผลิตหรือผู้ขายจะขายสินค้าได้มากขึ้นเนื่องจากความสวยงามของตัวห่อห่อ ประโยชน์ของการทีบห่อเราพอจำแนกได้ดังนี้

- 1) เป็นพนักงานขายเงียบที่ดี
- 2) ให้รายละเอียดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสินค้า เช่น ส่วนผสมต่าง ๆ, วิธีการใช้, คราฟต์, ราคาน่าทึ่ง
- 3) ช่วยป้องกันสินค้าให้ปลอดภัยจากการแทรกเทือน ความชื้น เป็นต้น
- 4) ช่วยรักษาสภาพของสินค้าให้คงเดิม

1.2 การออกแบบหีบห่อ จะประสมรูปของการออกแบบหีบห่อนั้นโดยทั่วไปต้องการให้เป็นที่ดึงดูดความสนใจแก่ลูกค้าหรือผู้ที่พับเห็นและรักษาสินค้าให้คงสภาพเดิม แต่ก็ควรที่จะต้องคำนึงถึงค่าใช้จ่ายในการทีบห่อด้วย นอกจากนี้ยังต้องคำนึงถึงความสะดวกในการหยิบถือและเก็บรักษาของผู้บริโภคและฟองคากลาง ทั้งนี้เพื่อว่าแนวโน้มในการค้าปลีกกำลังพัฒนาไม่ไปสู่การให้ผู้ซื้อช่วยเหลือตนเอง ดังนั้นการออกแบบหีบห่อจึงต้องสะดวกในการที่จะนำไปใช้ได้สะดวก ตัวอย่างที่เห็นได้ เช่น กล่องที่บรรจุน้ำนมสดพาสเจอร์ไลท์ขนาด 12 กล่อง

1.3 ชนิดของการหีบห่อ การหีบห่อสามารถจะแบ่งออกให้เป็น 2 ชนิดใหญ่ ๆ ด้วยกันดังนี้

**ก. การหันห่อผู้ซื้อบริโภคหรือภายนอก** การหันห่อประเภทนี้เป็นการหันห่อที่สำคัญ มีลักษณะที่จะดึงดูดใจผู้ซื้อ มีรายละเอียดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสินค้า มีสิ่งสวยงาม รูปแบบของหีบห่อสวยงาม ทำหน้าที่เป็นเสมือนพนักงานขายไปในตัว

**ข. การหันห่ออุตสาหกรรมหรือภายนอก** การหันห่อประเภทนี้แตกต่างไปจากประเภทแรก กล่าวคือการหันห่อประเภทนี้จะเน้นถึงความสะดวกในการขนส่งมากกว่าเน้นที่ความดึงดูดใจผู้ซื้อ การหันห่อประเภทนี้จะใช้หันห่อการหันห่อประเภทแรกอีกทีหนึ่ง โดยจะบรรจุเป็นปริมาณที่มาก ๆ เพื่อสะดวกในการขนส่ง

**1.4 ขนาดของการหันห่อ** การที่จะกำหนดขนาดของการหันห่อว่าควรจะเป็นเท่าใดนั้น ก็ขึ้นอยู่กับปัจจัยบางประการดังนี้

ก. ขนาดของหน่วยที่ใช้บริโภค

ข. อัตราการบริโภค

ขนาดของหน่วยที่ใช้บริโภคจะแตกต่างไปตามความต้องการบริโภคของผู้ซื้อ กล่าวคือ ถ้าผู้ซื้อมีความต้องการที่จะซื้อไปเพื่อบริโภคเพียงคนเดียว ขนาดของการหันห่อจะมีขนาดแคบต่างไปจากการที่ผู้ซื้อซื้อไปเพื่อบริโภคหลายคน เช่น บุหรี่ มากฝรั่ง จะมีขนาดหีบห่อสำหรับการบริโภคเพียงคนเดียว ส่วนสินค้าบางอย่างที่จะมีขนาดสำหรับการใช้งานคนหลายคน เช่น ผงชักฟอกขนาดครอบครัว

อัตราของการบริโภคเป็นสิ่งที่ช่วยกำหนดขนาดของสินค้า ว่าควรจะมีขนาดเท่าไรจึงจะสอดคล้องกับการบริโภค เพราะถ้าไม่สอดคล้องกันแล้ว จะทำให้สินค้านั้นเหลือไว้ หรือทำให้ผู้ซื้อต้องเสียเวลาซื้อหลาย ๆ ครั้งเพื่อให้เพียงพอ

จากขนาดต่าง ๆ ของการหันห่อจะช่วยให้การกำหนดราคา มีความเหมาะสม กับขนาดต่าง ๆ สินค้าที่มีขนาดใหญ่ก็ควรที่จะมีราคาสูง สินค้าที่มีขนาดเล็กก็ควรที่จะมีราคาต่ำ ซึ่งการกำหนดราคาในลักษณะนี้จะช่วยให้ผู้ซื้อตัดสินใจซื้อสินค้าตามขนาดที่ต้องการ

**1.5 ต้นทุนของการหันห่อ** ต้นทุนของการหันห่อขึ้นอยู่กับหลายปัจจัย ดังนี้

1) รัตภูมิบาร์โค้ด

2) กระบวนการผลิตหันห่อ ตัวอย่างเช่น หีบห่อที่ใช้แล้วสามารถนำไปใช้ประโยชน์อย่างอื่น ย่อมจะมีต้นทุนสูงกว่าหีบห่อที่ใช้แล้วทิ้งไปเลย

3) ความต้องการรักษาคุณภาพของสินค้าหรือป้องกันสินค้า

1.6 แนวโน้มของการหันห่อ การหันห่อในปัจจุบันนับว่าได้มีการพัฒนา รุ่ดหน้าไปอย่างไม่หยุดยั้ง นับตั้งแต่กรรมวิธีในการผลิตอย่างรวดเร็ว ศัลศุนการผลิต ที่ลดลง การหันห่อบางอย่างสามารถนำไปใช้ประโยชน์อย่างอื่นได้หลังจากที่เริ่มสินค้า ในหันห่อหมด เช่น ภาชนะบรรจุจากแฟบราจ์ห้อสามารถนำไปใส่สินค้าอย่างอื่น อาทิ อาหารแห้ง เครื่องเทศ เป็นต้น

นอกจากนี้สินค้าบางอย่างที่ไม่เคยมีการหันห่อในอดีต แต่ในปัจจุบันเรา เห็นว่าได้มีการหันห่อเพิ่มขึ้น เช่น เนื้อสัตว์ ผักสด ทั้งนี้ก็เนื่องจากการพัฒนาศีวะของ ให้หันหือกับความต้องการของผู้ซื้อที่ต้องการความสะอาดสวยงามเวลาจับต้องสินค้า หัวอย่าง ที่เห็นได้ชัดอีกอย่างก็คือ การหันห่อสินค้าที่เป็นของเหลว เช่น น้ำนม, น้ำผลไม้ ที่ใช้กล่องกระดาษบรรจุซึ่งสะดวกต่อการบริโภค

## 2 ตราสินค้า

ตราสินค้าหรือที่เรียกว่า “ยี่ห้อ” เป็นสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งสำหรับนักการ ตลาด เพราะการที่สินค้าเป็นที่รู้จักของตลาดได้จำเป็นจะต้องมีตราสินค้าเป็นสัญลักษณ์ ของสินค้า

2.1 ความหมายตราสินค้า ความหมายของตราสินค้า หมายถึง ชื่อ, ร้อยคำ, สัญลักษณ์หรือแพนแนบ (Design) อย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งหมดรวมกันเพื่อที่จะชี้ ให้เห็นสิ่งสินค้าหรือบริการของผู้ขายรายได้รายหนึ่ง หรือกลุ่มของผู้ขายเพื่อที่จะเป็น สัญลักษณ์แสดงถึงความแตกต่างจากคู่แข่งรายอื่น ๆ

ส่วนคำว่า ชื่อของตราสินค้า (Brand Name) เป็นคำที่มีความหมายแคบ ลงมาเมื่อเทียบกับคำว่าตราสินค้า ทั้งนี้เพราะชื่อของตราสินค้าหมายถึงคำ ศิลปะอักษร พยัญชนะหรือคำหlaysy คำหรือศิลปะอักษรพยัญชนะหlaysy ตัวรวมกัน ซึ่งสามารถ อ่านออกเสียงได้ เช่น โคคาโคล่า บรีส เป็นต้น

2.2 เครื่องหมายการค้า (Trademark) มีความหมายเหมือนกับตราสินค้า จะผิดกันตรงที่ว่า เครื่องหมายการค้าเกี่ยวข้องกับศูนย์กลางทั่วทุกหมาด กล่าวคือเจ้าของธุรกิจ จะนำตราสินค้าของตนไปจดทะเบียนไว้อย่างถูกต้องตามกฎหมายเพื่อป้องกันการ ลอกเลียนแบบตราสินค้าซึ่งจดทะเบียนแล้ว

สิ่งที่จะเป็นเครื่องหมายการค้าได้จะมีคุณลักษณะดังนี้

ก. ต้องเป็นเครื่องหมายเท่านั้น สิ่งที่ไม่เป็นเครื่องหมาย เช่น แพนแนบ จะเป็นเครื่องหมายการค้าไม่ได้

บ. จะต้องเป็นเครื่องหมายซึ่งใช้หรือจะให้เป็นที่หมายหรือเก็บขึ้นกับสินค้า เครื่องหมายซึ่งใช้กับทรัพย์สินนั้นอาจจะเป็นเครื่องหมายการค้าหรือไม่ก็ได้ หากทรัพย์นั้นเป็นสินค้า เครื่องหมายนั้นอาจจะเป็นเครื่องหมายการค้าได้ แต่ถ้าทรัพย์สินนั้นไม่ใช่สินค้าเครื่องหมายนั้นก็ไม่อาจจะถือเป็นเครื่องหมายการค้าได้ เช่น คำว่า “ร.ส.พ.” ที่ติดอยู่ข้างรถยนต์ก็ได้ เครื่องหมายของมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ติดป้ายรถหรือติดตามเอกสารต่าง ๆ ก็ถือให้เป็นเครื่องหมายการค้าไม่ยกเว้นเครื่องหมายรถยนต์ที่ขับ

ก. เพื่อแสดงว่าสินค้านั้น ๆ เป็นสินค้าของเข้าของเครื่องหมายการค้า โดยที่ขึ้น, โดยการเลือก, โดยให้คำรับรอง, โดยทำการค้ำข่ายสินค้านั้น หรือโดยเป็นผู้เสนอขายหรือกล่าวอีกนัยหนึ่งให้ชัดเจนได้ว่า เครื่องหมายการค้าต้องเป็นเครื่องหมายซึ่งใช้หรือใช้เกี่ยวกับสินค้าเพื่อกำหนดสินค้าและเพื่อแสดงว่าสินค้านั้น ๆ แตกต่างกับสินค้าที่ผลิตหรือขายโดยบุคคลอื่น

### 2.3 ประโยชน์และความสำคัญของตราสินค้า

2.3.1 ประโยชน์ของตราสินค้า ประโยชน์ของตราสินค้าที่จะกล่าวต่อไปนี้ เกี่ยวข้องกับผู้ผลิต, ผู้ขายและคนกลาง ซึ่งความสามารถจะแยกได้ดังนี้

ก. ช่วยให้เกิดการซื้อสินค้าช้า ทั้งนี้ เพราะผู้ซื้อสินค้าแล้วเป็นที่พอใจก็จะซื้อตราสินค้าเพื่อที่จะซื้อช้า มีผู้ซื้อเป็นจำนวนมากที่ซื้อสินค้าเพราะต้องการตราสินค้านั้นเท่านั้น โดยไม่คำนึงถึงสินค้านั้นจะมีราคาแพงเท่าใด และก็จะไม่เปลี่ยนใจไปซื้อสินค้าอื่น สังษณะดังกล่าวเรียกว่า ความจงรักภักดีต่อตราสินค้า (Brand Loyalty) ซึ่งเป็นเรื่องที่นักการตลาดต้องการให้ผู้ซื้อมีความจงรักภักดีเป็นอย่างยิ่ง

ข. มีประโยชน์ในการโฆษณา การส่งเสริมการขาย เพราะสามารถที่จะนำเสนอตราสินค้านั้นไปใช้เป็นสื่อในการโฆษณา เพื่อสร้างความเป็นที่รู้จักแก่ผู้บริโภค

ค. ใช้เป็นตัวแบ่งสัดส่วนของตลาดได้ เพราะผู้ผลิตอาจจะใช้ตราสินค้าอย่างหนึ่งกับกลุ่มของลูกค้าระดับหนึ่ง เช่นระดับมีรายได้สูง และระดับมีรายได้ต่ำ

ง. ช่วยลดการเปรียบเทียบในเรื่องราคา เพราะตราสินค้าเป็นตัวบ่งบอกถึงความแตกต่างในตัวสินค้าแต่ละชนิด ดังนั้นจึงทำให้ผู้ซื้อลดการเปรียบเทียบราคาลงได้

จ. ช่วยขยายสายผลิตภัณฑ์ ผู้ผลิตที่ออกสินค้ามาหลายรายมีจะขยายผลิตภัณฑ์ของตัวเองมากกว่าผู้ผลิตที่ผลิตสินค้าไม่มีตรา

### 2.3.2 ความสำคัญของตราสินค้า ความสำคัญของตราสินค้า เราสามารถจะแยกได้ดังนี้

ก. ช่วยให้ผู้ซื้อสามารถเลือกซื้อสินค้าได้อย่างถูกต้องกับที่ต้องการ เพราะสินค้าในห้องตลาดมีอยู่มากมาย ตราสินค้าเท่านั้นที่จะช่วยได้ (ยกเว้นกรณีของตราสินค้าปлом) และยังเป็นการประหยัดเวลาในการซื้อด้วย

ข. ช่วยให้ผู้ซื้อสามารถนำสินค้าที่มีมาต่ำๆ มาเปรียบเทียบคุณภาพของสินค้าได้โดยเฉพาะสินค้าประเภทอุตสาหกรรมด้วยแล้ว ความสำคัญในเรื่องคุณภาพก็ยิ่งมีมากขึ้นไปด้วย ตัวที่จะช่วยได้ก็ต้องอาศัยตราสินค้าเป็นฐานนำไปในการหาซื้อ สำหรับสินค้าอุปโภคบริโภคก็มีส่วนช่วยให้ผู้ซื้อมีความอุ่นใจและปลอดภัยจากการใช้สินค้า

ก. ช่วยแสดงออกถึงฐานะของผู้บริโภคได้ เช่น กัน ก้าวคือ ตราสินค้าที่มีจิตภาพในเรื่องของตนนิยมมีราคากลางๆ ก็จะเป็นที่ดึงดูดใจผู้ซื้อที่ต้องการจะยกฐานะของตัวเอง

**2.4 สภาพที่เหมาะสมกับการทำหน้าที่ของตราสินค้า ผู้จัดการฝ่ายการตลาดโดยส่วนมากจะยอมรับตราสินค้าเมื่อแน่ใจว่าชื่อตราสินค้าจะได้รับความสำเร็จ สภาพที่เหมาะสมกับการทำหน้าที่ของตราสินค้าและได้รับความสำเร็จดังนี้**

1. ความต้องการผลิตภัณฑ์หรือเป้าหมายการตลาดมีปริมาณมากเพียงพอที่จะได้กำไร

2. ความต้องการควรจะมีสักษณะที่เข้มข้นเพื่อที่ว่าจะได้เสนอราคาให้เพียงพอ กับกำไรมากที่สุดที่เข้าไปในศักดิ์ศรีของตน

3. เหมาะกับการผลิตลักษณะขนาดใหญ่ (mass production)

4. ผลิตภัณฑ์ควรจะมีคุณภาพที่ดีและแน่นอน

5. ผลิตภัณฑ์ควรจะมีตราสินค้าหรือเครื่องหมายการค้าที่ง่ายต่อการจำ

6. มีปริมาณผลิตภัณฑ์ที่เพียงพอ กับความต้องการและมีปริมาณที่คงที่

7. สามารถจะวางหัวผลิตภัณฑ์ตามร้านค้าได้ เมื่อมีการส่งเสริมตราสินค้านั้น

**2.5 การทำให้ผู้บริโภคเกิดความคุ้นเคยตราสินค้า เนื่นได้ชัดว่าการที่ผู้บริโภคจะยอมรับตราสินค้าจะต้องอาศัยตัวผลิตภัณฑ์ที่ดีและการส่งเสริมการตลาดที่มีอยู่ตลอดเวลา มีตราสินค้าเป็นจำนวนมากที่ไม่ได้รับผลสำเร็จ เพราะไม่มีเป้าหมายการตลาด**

ในการที่จะทำให้ผู้บริโภคเกิดความคุ้นเคยตราสินค้าของผู้บริโภคจะต้องผ่านขั้นตอนอยู่ 4 ระดับดังนี้ 1. การไม่ทราบ 2. การทราบ 3. ความชอบพอ และ 4. การเร่งร้าว การสร้างความคุ้นเคยดังกล่าวของเจ้าของตราสินค้าจะส่งผลถึงการวางแผนในด้านความเหมาะสมหรือสมดุลของส่วนประสมทางการตลาดโดยเฉพาะมืออาชีพต่อการตัดสินใจเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มีพ้อจำหน่ายหรือไม่และเกี่ยวกับการจะใช้การส่งเสริมการตลาดอะไร

1. การไม่ทราบก็ตราสินค้า ผลิตภัณฑ์บางตัวมีลักษณะที่เหมือน ๆ กัน หรือเป็นเอกพันธ์ (homogeneous) ตราสินค้าจึงไม่ได้รับการตระหนักรจากผู้บริโภค คนสุดท้าย ถึงแม้ว่าคนกลุ่มจะใช้ตราสินค้าเพื่อสร้างความเด่นชัด และเพื่อการควบคุม สินค้าคงคลังก็ตามตราสินค้าที่ยังไม่ได้รับการตระหนักร ซึ่งมีผลทำให้ผู้ผลิตดำเนินการผลิตที่ไม่ถูกทางได้ ตัวอย่างของผลิตภัณฑ์ เช่น วัสดุที่ใช้กับโรงเรียน (school supplies) , สินค้าสำหรับการให้เปล่า (novelties) ได้แก่ ปฏิทิน, slide rule เป็นต้น เครื่องอุปกรณ์โภชนาหารที่ไม่แพงจนเกินไป ได้แก่ ข้อมูล ชาม มีด เป็นต้น

2. การตระหนักรตราสินค้า การตระหนักรตราสินค้าหมายถึง ผู้บริโภคเข้าใจว่าได้เห็นและได้ยินตราสินค้านั้นแล้ว การจะให้มีการตระหนักรได้ในตลาดก็จะต้องอาศัย คุณภาพของสินค้าและการโฆษณาอย่างต่อเนื่อง

3. ความชอบพอตราสินค้า หลักจากที่ได้ตระหนักรตราสินค้าแล้ว เจ้าของตราสินค้าก็มีความต้องการให้ลูกค้ามีความชอบพอตราสินค้า ซึ่งในขั้นนี้ลูกค้าจะทำการเลือกตราสินค้าจากนิสัยหรือประสบการณ์ในอดีตของตน

4. การเร่งร้าวตราสินค้า เมื่อลูกค้ามีความชอบพอตราสินค้าแล้วก็จะเกิดความต้องการหรือเร่งร้าวที่จะหาซื้อตราสินค้านั้น ซึ่งในขั้นนี้เป็นเป้าหมายของนักการตลาดที่จะพัฒนาลูกค้าที่ถาวรและพัฒนาความต้องการที่ไม่ยั่งยืนอีกด้วย (ความต้องการไม่ยั่งยืนหมายความว่าราคากลางสูงขึ้นแต่กว่าปริมาณความต้องการก็ยังคงเดิม หรือถ้าจะลดลงก็จะเป็นอัตราส่วนที่ต่ำกว่าการเปลี่ยนแปลงของระดับราคา)

2.6 ชนิดของตราสินค้า ตราสินค้านี้มีอยู่ในท้องตลาดมีอยู่หลายชนิด แต่เราจะพูดที่จะแยกชนิดของตราสินค้าได้ดังนี้

2.6.1 ตราสัญลักษณ์หรือตรา註冊คัมป์\_parallel (Manufacturer's or National Brand) . ตราสินค้าชนิดนี้ผู้ผลิตเป็นผู้กำหนดขึ้นมาเองโดยจะจัดส่งสินค้าไปขายทั่วประเทศ เช่น เปียร์ไทยตราสิงห์

**2.6.2 ตราส่วนตัว(Private Brand)** ตราสินค้านิดนี้ผู้จัดจำหน่ายหรือพ่อค้าคนกลางจะเป็นผู้ส่งให้ผู้ผลิตผลิตสินค้าและติดตราสินค้าที่ตัวเองกำหนดขึ้น ทั้งนี้ก็เพื่อที่จะเปลี่ยนแปลงตราสินค้าได้ง่ายกว่าทราบของผู้ผลิตและยังสามารถที่จะเปลี่ยนผู้ผลิตใหม่ได้ถ้าผู้ผลิตรายเก่าไม่สามารถจะจัดส่งสินค้ามาให้ได้

การที่กำหนดตราสินค้าของคนกลางจะต้องส่งให้ผู้ผลิตผลิตในปริมาณที่มากพอผู้ผลิตจึงจะผลิตให้ได้ และจะต้องเป็นผู้ส่งเสริมตราสินค้าของตัวเองด้วยซึ่งจะต้องเสียค่าใช้จ่ายในการโฆษณา, ในการว่าจ้างพนักงานขาย

**2.6.3 ตราสินค้าร่วม(Family Brand)** ตราสินค้านิดนี้จะมีสินค้าหลายประเภทเข้ามาใช้ตราเดียวกัน ซึ่งสินค้าหลายชนิดนี้ต่างกันอยู่ในความรับผิดชอบของผู้ผลิตหรือผู้ขาย เช่น ตราสินค้าจากหันสันแอนด์จอหันสันที่มีทั้งสบู่ แชมพูสระผม เป็นต้น

การใช้ตราแบบนี้จะหมายความกับสินค้านิดแรกที่ออกสู่ตลาดแล้วได้รับความนิยมจากท้องตลาด สินค้านิดนั้นก็จะออกสู่ตลาดก็พลอยได้รับความนิยมไปด้วย แต่อย่างไรก็ตามการที่จะนำสินค้าหลายชนิดมาใช้ชื่อตราสินค้าเดียวกัน ควรที่จะเป็นสินค้าที่มีความสัมพันธ์กันในสังคมและของการใช้ เช่น สินค้าที่ใช้อยู่กับตัวได้แก่ สบู่ แชมพูสระผม เป็นต้น นอกจากนี้ก็ควรที่จะมีคุณภาพใกล้เคียงกันและการส่งเสริมการขายในสังคมและเดียวกัน

**2.6.4 ตราสินค้าเอกเทศ(Individual Brand)** ตราสินค้าแบบนี้นักการตลาดจะกำหนดตราสินค้าทราบหนึ่งสำหรับสินค้าอย่างหนึ่งเจ้มทำให้มีตราอยู่หลายตรา ซึ่งจะก่อให้เกิดปัญหาในด้านการบริหารงาน เช่น การขายและการส่งเสริมทางการตลาดแต่อย่างไรก็ตามการใช้ตราหลักตราจะช่วยให้เข้าถึงลูกค้าแต่ละกลุ่มได้ดี

**2.6.5 ตราสินค้าพหุคุณ(Multiple Brand)** ตราชนิดนี้จะเป็นตราที่ใช้กับสินค้านิดหนึ่ง แต่มีอยู่หลายตรา เช่น กางเกงยีนส์ จะมีตราสินค้าอยู่มากมาย ซึ่งต่างกันตราสินค้าเอกเทศ ตรงที่ว่า ตราสินค้าเอกเทศจะมีตราอย่างหนึ่งสำหรับสินค้าอย่างหนึ่ง

**2.6.6 ตราจะดับภาค(Regional Brand)** ตราสินค้านิดนี้จะใช้กับเขตแต่ละเขต โดยเขตหนึ่งจะมีตราสินค้าอย่างหนึ่งอีกด้วยหนึ่งก็มีอีกตรานหนึ่ง แต่สินค้านั้นก็ยังคงมีสังคมและเดิม การใช้ตราแบบนี้จะมีผลดีในเบื้องต้นได้ตราสินค้านิดนั้นขายไม่ดีก็จะไม่สูญเสียต่อขาดขายรวมของบริษัท แต่อย่างไรก็ตามการใช้ตรานี้ก็จะมีอุปสรรคต่อการโฆษณาในระดับชาติ

2.7 ลักษณะของตราสินค้าที่ดี สักษณะของตราสินค้าที่ดีเป็นสิ่งที่ยากจะกำหนดลงไว้ แต่อย่างไรก็ตามก็สามารถจะบอกสักษณะที่ดีของตราสินค้าได้ดังนี้

ก. ง่ายต่อการอ่านออกเสียง และจำได้ง่าย ตราที่ออกเสียงยากย่อมจะเป็นที่สร้างความรำคาญใจแก่ผู้ซื้อมาก ทำให้ผู้ซื้อไม่ต้องการจะจำ

ข. ความมีสักษณะสั้น ๆ เรียกง่าย และง่ายต่อการจำ เพราะจะง่ายต่อการส่งเสริมการขายและการโฆษณา และยังเป็นการลดค่าใช้จ่ายในด้านเนื้อที่ของการโฆษณา ตัวอย่างคำสั้น ๆ ของตราสินค้า เช่น บรีส บีด

ค. ควรจะให้ Jin Takaph สักษณะของสินค้าแก่ผู้ซื้อได้อย่างถูกต้อง เช่น ชื่อยาสีพื้นกีควรจะมีสักษณะที่แสดงความใกล้ชิด เช่น ไกสีด

ง. ไม่ควรใช้คำนามเชิงสามัญ (Generic Name) เช่น รอยน์ต์กีไม่ควรใช้ชื่อตรา “รอยน์ต์” เพราะจะไม่แสดงถึงความแตกต่างของสินค้าแต่อย่างไร ซึ่งจะไม่เป็นประโยชน์ในการส่งเสริมการตลาดแต่อย่างไรก็ตามถ้าจะใช้ก็ให้มีคำอื่นประกอบด้วย เช่น โคล่าเป็นชื่อของน้ำอัดลมชนิดหนึ่ง แต่ผู้ผลิตเปปซีและโคลา กันน้ำซื้อไป ผูกติดกับคำโคล่าด้วย

จ. ควรได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย เป็นการคุ้มครองตราสินค้าไม่ให้รับการปลอมแปลง

2.8 การแข่งขันด้านตราสินค้า ในปัจจุบันนี้เห็นได้ว่ามีการแข่งขันกันผลิตสินค้าอุปกรณามากมาย ชื่อสินค้าแต่ละอย่างก็จะมีตราสินค้าของตัวเอง จึงทำให้มีการแข่งขันกันในเรื่องตราสินค้า การแข่งขันจะมีทั้งในด้านตัวผู้ผลิตเองและฟอร์มงานกลางที่กำหนดตราสินค้าของตนเอง และระหว่างผู้ผลิตกับพ่อค้าคนกลาง

2.9 การไม่ใช้ตราสินค้า แม้ว่าตราสินค้าจะเป็นที่ยอมรับและมีความสำคัญ และมีประโยชน์แต่ก็มีสินค้าบางอย่างที่ผลิตออกมากโดยไม่มีตราสินค้า ทั้งนี้มีเหตุผลบางประการดังนี้

ก. ยกที่จะหาข้อแตกต่างระหว่างสินค้าของตนและผู้ผลิต เช่น วัตถุดิบต่าง ๆ พิชผล เช่น ผลไม้, ข้าว, ผักสด

ข. ผู้ผลิตหรือคนกลางกล่าวว่าจะไม่สามารถรักษาคุณภาพของสินค้าไว้ได้

## แบบฝึกหัด

ให้เลือกคำตอบที่ดีที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. ข้อใดที่ถือว่าเป็นประโยชน์ของการหีบห่อ
  1. เป็นพนักงานขายเงินที่ดี
  2. ให้รายละเอียดเกี่ยวกับตัวสินค้า
  3. ป้องกันตัวสินค้า
  4. รักษาสภาพของสินค้า
  5. ถูกทุกข้อ
2. ข้อใดที่ถือว่าเป็นการหีบห่ออุตสาหกรรม
  1. ขาดบรรจุนำ้อัดลม
  2. กล่องบรรจุน้ำ
  3. ลังไม้ที่บรรจุกล่องบรรจุน้ำ
  4. การห่อของชำร่วย
  5. ถุงใส่สินค้า
3. ขนาดของการหีบห่อขึ้นอยู่กับปัจจัยใดบ้าง
  1. ขนาดของหน่วยที่ใช้บริโภค
  2. อัตราการผลิต
  3. ข้อ 1 และ 2
  4. อัตราการเพิ่มของประชากร
  5. อัตราการเจริญเติบโตของธุรกิจ
4. ประโยชน์ของตราสินค้าประกอบไปด้วยอะไรบ้าง
  1. ช่วยให้เกิดการซื้อขาย
  2. เป็นตัวแบ่งขนาดของสินค้า
  3. เป็นตัวแบ่งสัดส่วนของตลาด
  4. ข้อ 1 และ 3
  5. ช่วยลดจำนวนผู้ผลิตลง

5. ตราใดที่จัดว่าเป็นตราสินค้าร่วม

1. เปปซี่
2. สักชี
3. แฟบ
4. ไกล์ชิด
5. โคโตโนะ

**เฉลยคำตอบ**

ข้อ 1 (5) ข้อ 2 (3) ข้อ 3 (1) ข้อ 4 (4) ข้อ 5 (5)

## **บรรณานุกรณ**

1. ประภาครี อมรสิน “การบริหารการตลาด” (หน่วยที่ 5 การตัดสินใจด้านผลิตภัณฑ์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช พิมพ์ครั้งที่ 1 โรงพยาบาลพิมพ์ 2526.
2. ปริยา วนوخอพร และคณะ “หลักการตลาด” พิมพ์ครั้งที่ 1 โรงพยาบาลพิทักษ์ 2525.
3. อนันต์ จันทรกุลและคณะ “หลักการตลาด” พิมพ์ครั้งที่ 3 โรงพยาบาลพิทักษ์ 2519.
4. E. Jerome McCarthy, “**Basic Marketing**”, Homewood : Bichard D. Irwin, 1971.
5. Jay Diamond and Gerald Pintel, “**Principle of Marketing**”, Prentice-Hall Inc., 1980.
6. Philip Kotler, “**Principle of Marketing**”, Prentice-Hall Inc., 1981.