

กาน้ำ

โทรทัศน์ เป็นสื่อที่ได้เปรียบสื่ออื่น ๆ ในกระบวนการสื่อสารมวลชน ด้านของการที่มวลชนสามารถได้เห็นทั้งภาพ และได้ยินทั้งเสียง ซึ่งจะมีผลดีในเรื่องของการรับรู้ข้อมูล ข่าวสารต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี ประกอบกับโทรทัศน์เป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงประชาชนได้เป็นจำนวนมาก ทั้งที่ประชาชนเหล่านั้นกระจัดกระจายกันอยู่ แต่หากเขามีเพียงเครื่องรับโทรทัศน์ และสัญญาณส่งของสถานีต่าง ๆ ไปถึง เขาก็สามารถเปิดรับได้ คนที่อ่านหนังสือไม่ออก แต่หูไม่หนวก ตาไม่บอด ก็สามารถดูได้ จากบทบาทตรงนี้เองที่ทำให้การส่งผ่านข้อมูล ข่าวสารต่าง ๆ ผ่านทางสื่อวิทยุโทรทัศน์ หรือ ข่าววิทยุโทรทัศน์ เป็นที่สนใจของประชาชนในวงกว้าง และมีบทบาทต่อสังคมมากขึ้นเป็นลำดับ แต่เมื่อหันกลับมามองทางด้านการผลิตแล้วก็จะได้ว่าข่าวแต่ละข่าวมามีหรือว่าจะได้รายการข่าวโทรทัศน์แต่ละรายการมานั้นมีค่าใช้จ่ายเลย ทั้งนี้เพราะมีขั้นตอนและมีบุคคลที่จะต้องเข้ามาเกี่ยวข้องมากมายทั้งด้านของแหล่งข่าว และผู้ผลิตข่าวโทรทัศน์ของทางสถานีโทรทัศน์

ดังนั้น ผู้เขียนจึงได้พยายามค้นคว้า รวบรวม และเรียบเรียงเนื้อหาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับข่าววิทยุโทรทัศน์ ทั้งจากเอกสาร ตำรา ท่านผู้รู้ และผู้เชี่ยวชาญในวงการข่าววิทยุโทรทัศน์ โดยตรง จนได้มาเป็นหนังสือที่อยู่ในมือของท่านขณะนี้

อย่างไรก็ตาม การที่หนังสือเล่มนี้สามารถสำเร็จลุล่วงมาได้ ผู้เขียนต้องขอขอบพระคุณคณาจารย์จากคณะวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ที่ให้ความรู้ และครอบครัวที่เป็นกำลังใจให้กับผู้เขียนมาเป็นอย่างดี ตลอดจนขอขอบคุณ คุณสุรชา บุญเปี่ยม ผู้สื่อข่าวของสถานีโทรทัศน์ช่อง 9 อ.ส.ม.ท. ที่ได้มาบรรยายเรื่องการรายงานข่าวทางโทรทัศน์ให้กับนักศึกษาฟังงานชั้นเรียน รวมทั้งอาจารย์เฉลิมชัย ยอดมาลัย และบุคลากรของ

สถานีโทรทัศน์ไอทีวีทุกคนที่ได้ให้ความร่วมมือในการบรรยาย และนำผลงานการผลิตข่าวของ
สถานีโทรทัศน์ไอทีวี ทีวีเสรี รวมทั้งขอขอบคุณสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 5 สถานีโทรทัศน์
ช่อง 9 อ.ส.ม.ท. และ UBC NEWS ที่เอื้อเพื่อข้อมูลในการจัดทำหนังสือเล่มนี้ ตลอดจนบุคคล
อื่น ๆ ที่มีได้เอ่ยนามในที่นี้ แต่ได้มีส่วนร่วมในการทำให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จ

พศ.ศุภรศมี ฐิติกุลเจริญ

ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

มีนาคม 2542