

หนังสืออ้างอิง

1. เจ้าพนักงานการพิมพ์สำหรับกรุงเทพมหานคร หนังสือขอความร่วมมือให้ระมัดระวังในการตีพิมพ์ ลงวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2523 (แผนก 5 กองกำกับการ 3 ตำรวจสันติบาล)
2. นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง สํารวจนิตยสาร เทอม 1 ปีการศึกษา 2522 วิชา MC467: Editing.
3. ราชกิจจานุเบกษา 58 ตอนที่ 134 (ฉบับพิเศษ) ลงวันที่ 21 ตุลาคม 2519
ราชกิจจานุเบกษา 15-52 ตอนที่ 134 (ฉบับพิเศษ) ลงวันที่ 21 ตุลาคม 2519
ราชกิจจานุเบกษา 1725 ตอนที่ 84 ลงวันที่ 28 พฤศจิกายน 2484
ราชกิจจานุเบกษา 1228 ตอนที่ 69 ลงวันที่ 30 กันยายน 2484
ราชกิจจานุเบกษา 878 ตอนที่ 26 ลงวันที่ 14 เมษายน 2485
ราชกิจจานุเบกษา 1395 ตอนที่ 76 ลงวันที่ 27 กันยายน 2498
ราชกิจจานุเบกษา 1719 ตอนที่ 63 ลงวันที่ 5 มิถุนายน 2516
ราชกิจจานุเบกษา 7 ตอนที่ 85 (ฉบับพิเศษ) ลงวันที่ 27 ตุลาคม 2501
ราชกิจจานุเบกษา 15 ตอนที่ 120 (ฉบับพิเศษ) ลงวันที่ 6 ตุลาคม 2519
ราชกิจจานุเบกษา 1 ตอนที่ 18 (ฉบับพิเศษ) ลงวันที่ 11 มีนาคม 2520
4. วิทยากร เชียงกูร เรื่องสั้นดีเด่น ปี 2518
5. สมศรี คอด้มณี แนะนำวิธีวัดเข้มชัด, ไทยรัฐ ฉบับวันจันทร์ที่ 28 กรกฎาคม 2523
6. Brennecke, E. and other, *Magazine Article Writing*. New York: The Macmillan company, 1946.
7. Clik, J.W. and Baird, Russell N. *Magazine Editing and Production*. New York: Macmillan, 1969.
8. Harrop, Dorothy. *Modern Book Production*. London: Ckive Bingley Ltd; 1968.
9. Howard, Felsher, *The Press in The Jury Box*. New York: Macmillan, 1966.

10. McLean. Ruari. *Magazine Design*. London: Oxford University Press. 1969.
11. Mott, Frank L.. *A History of American Magazine*. New York: D. Appleton. 1930.
12. Nunokawa, K.. *introduction to Publication*. Sheet Bangkok: 1979.
13. Stone. Bernard and other. *Preparing Art for Printing*. New York: Van Nostrand Reinhold, Company. 1965.
14. Wolseley, Roland E. *The Charming Magazine*. New York: Hastings House Publisher. 1979.
15. Wolseley, Roland E. *The Magazine World*. New York: Prentice Hall. Inc.. 1955.
16. Wolseley, Roland E. *Understanding Magazines*. Iowa. The Iowa State University Press. 1969.
17. Young. L.C. *Materials in Printing Process*. London and New York: Focal Press Limited. 1973.

พิมพ์ที่ ห.จ.ก. แสงจันทร์การพิมพ์ 188/4-5 ซอยแสงจันทร์ ถนนเจริญกรุง เขตสาทร กรุงเทพมหานคร 10120
โทร. 2114058 นายพรเทพ เมฆานุภนตรี ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา พ.ศ. 2540
วันสิ้นสุดสัญญา 24 ธันวาคม 2540

ประวัติผู้เขียน



ชื่อ	ดร. วิษณุ สุวรรณเพิ่ม
คุณวุฒิ	กศ.บ. (ชีววิทยา) ค.ม. (A.V. Communications) M.A. (Media Ecology) Ph. D. (Graphic Communication Management and Technology (NYU))
ตำแหน่ง	รองศาสตราจารย์ ๑ ภาควิชาสื่อสารมวลชน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
ประวัติการศึกษา	นายวิษณุ สุวรรณเพิ่ม จบมัธยมศึกษาโรงเรียน

“ระยองมิตรอุปถัมภ์” สอบชิงทุนจังหวัดระยอง ไปศึกษาที่วิทยาลัยครูฉะเชิงเทรา จบ ป.กศ. ได้รับคัดเลือกไปเรียน ป.กศ. สูง ที่วิทยาลัยครูสวนสุนันทา วิชาเอกฟิสิกส์ แล้วสอบเข้าเรียน กศ.บ. ที่วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน ระหว่างศึกษาได้เข้าทำงานที่สนามบินอุตะเกาะช่วงสงครามเวียดนามสอบคัดเลือกเข้ารับราชการครูได้เป็นลำดับที่ 1 ปี พ.ศ. 2508 สอบประถมศึกษาศึกษา 5 ปี แล้วสอบคัดเลือกเข้าเป็นอาจารย์ในวิทยาลัยวิชาการศึกษาได้เป็นลำดับที่ 2 ช่วยราชการที่กรม การฝึกหัดครูแผนกกรมเจ้าหน้าที่ ได้เข้ารับการอบรมนักบริหารงานบุคคลรุ่นที่ 1 จาก ก.พ. เป็นผู้สอนประจำที่วิทยาลัยครูสวนสุนันทา วิชาฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา และคณิตศาสตร์ เป็นเวลา 5 ปี สอบเข้าเรียนปริญญาโท สาขา A.V. Communications ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จบแล้วโอนไปรับราชการที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2526 สอบชิงทุนโคลัมโบ ได้เป็นลำดับที่ 1 ไปศึกษาวิชา Offset Printing ณ ประเทศญี่ปุ่น กลับเข้ารับราชการแล้วสอบชิงทุน มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้เป็นลำดับที่ 1 ไปศึกษาวิชา Media Ecology ระดับปริญญาโท-เอก จบปริญญาโท แล้วขอเปลี่ยนไปศึกษาวิชา Graphic Communication Management and Technology ระดับปริญญาเอกที่ New York University (NYU) ประเทศสหรัฐอเมริกา ได้รับการคัดเลือกให้เป็นประธานนักเรียนไทยใน NYU จนจบการศึกษา

ปัจจุบันดำรงตำแหน่งรองคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยรามคำแหง และบรรณาธิการนิตยสาร มโนชนา-สถาปัตยกรรม คอลัมน์ลิสต์ นักเขียนบทความ เรื่องสั้น สารคดี เป็นที่ปรึกษานิตยสาร วารสาร ทนายฉบับ ผู้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์สำหรับเด็ก ผู้สร้างภาพยนตร์เรื่อง ทางผิด เป็นที่ปรึกษาบริษัทโฆษณาและงานวิจัยด้านการประชาสัมพันธ์ ฯลฯ



เพลงเทียนไขแสง รามคำแหงใต้ทาง

2212122

