



1. ความนำ

“นิติกรรม” คือ การกระทำของบุคคลที่ผู้กระทำมีเจตนามุ่งให้เกิดผลในกฎหมาย ผลในกฎหมายที่เกิดขึ้นโดยนิติกรรมนี้ย่อมเกิดขึ้นตามที่คุณธรรมมีเจตนาให้เกิดผลเช่นนั้น นิติกรรมจึงมี “การแสดงเจตนา” ของบุคคลเป็นพื้นฐาน ดังนั้น ในการศึกษากฎหมายว่าด้วยนิติกรรม จึงต้องศึกษาทำความเข้าใจเสียก่อนในเรื่อง “การแสดงเจตนา”

2. ความหมายของ “การแสดงเจตนา”

คำว่า “การแสดงเจตนา” แสดงให้เห็นอยู่ในตัวแล้วว่าต้องประกอบด้วย “เจตนา” ภายใต้เงื่อนไขของบุคคล และ “การแสดง” อุกมาภัยนอกซึ่งเจตนานั้น

ดังนั้น เราจึงอาจแยกออกเป็นสองประการของ “การแสดงเจตนา” ออกได้ ดังนี้

1.1 เจตนา

“เจตนา” เป็นองค์ประกอบภายใต้ของการแสดงเจตนา ซึ่งแยกออกได้เป็น 3 ประการ¹ คือ

1.1.1 เจตนาที่จะกระทำ ได้แก่ เจตนาอันมุ่งถึงความประพฤติภายนอกของบุคคล กล่าวคือ เป็นเจตนาที่จะเคลื่อนไหวร่างกายเพื่อแจ้งให้บุคคลอื่นทราบถึงหรือข้อความที่ผู้แสดงเจตนาประสงค์ เช่น เจตนาที่จะพูดออก声มา เจตนาที่จะเขียน เจตนาที่จะพยักหน้า เจตนาที่จะนิ่งเฉย เป็นต้น

1.1.2 เจตนาที่จะแสดงออก ได้แก่ ความรู้สึกของผู้กระทำในการแสดงออกซึ่ง ข้อความหรือการกระทำนั้นๆ เจตนาที่จะแสดงออกนี้ย่อมมีอยู่เมื่อข้อความหรือการกระทำของผู้กระทำนั้นถูกต้องตรงกับเจตนาในใจของเขา

1.1.3 เจตนาที่จะท่านิติกรรม ได้แก่ เจตนาที่มุ่งโดยตรงจะให้เกิดผลในกฎหมาย มีการเคลื่อนไหวในลักษณะ

¹ ทบุด แสงอุทัย, กฎหมายแพ่งลักษณะมูลหนึ่นหนึ่ง (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2517), หน้า 47-48.

2.1 การแสดง

“การแสดง” เป็นองค์ประกอบภายนอกของการแสดงเจตนา ซึ่งได้แก่ การที่บุคคลแสดงกิริยาอาการให้ปรากฏอย่างมายาณอก เพื่อให้บุคคลอื่นทราบเจตนาภายในใจของผู้แสดงนั้น

จากการพิจารณาองค์ประกอบของ “การแสดงเจตนา” ดังกล่าวนี้ อาจให้ความหมายของ “การแสดงเจตนา” ได้ว่า หมายถึงการเผยแพร่เจตนาของบุคคลในการแห่งซึ่งมุ่งต่อผลในกฎหมายนั้นเอง การแสดงเจตนาจะมีผลเป็นนิติกรรมหรือไม่ ขึ้นอยู่กับว่าเข้าองค์ประกอบอื่นๆ ของนิติกรรมด้วยหรือไม่

3. ประเภทของการแสดงเจตนา

การแสดงเจตนาแบ่งออกได้เป็น 3 ประเภท คือ

3.1 การแสดงเจตนาโดยชัดแจ้ง

3.2 การแสดงเจตนาโดยปริยาย

3.3 การแสดงเจตนาโดยการนิ่ง

แยกพิจารณาได้ดังนี้

3.1 การแสดงเจตนาโดยชัดแจ้ง

การแสดงเจตนาโดยชัดแจ้ง คือ การที่บุคคลได้แสดงให้ปรากฏอย่างมาโดยตรงว่าตนมีเจตนาอย่างใด ซึ่งอาจกระทำโดยการพูดหรือเขียนเป็นหนังสือก็ได้ หรืออาจกระทำโดยการแสดงกิริยาอาการอย่างอื่นซึ่งตามประเพณีที่ปฏิบัติต่อกันหรือตามข้อตกลงที่มีอยู่ต่อกันย่อน เช่นไจกันได้ว่าเป็นการแสดงเจตนา ก็ได้ เช่น พยักหน้า ยกมือ สั่นหัว ตอบเมื่อ เคาะไม้ เป็นต้น

ตัวอย่าง

(1) ก. ต้องการขายรถยนต์คันหนึ่งของเข้าให้แก่ ข. ก. จึงพูดบอกขายรถยนต์คันนั้นแก่ ข. ไม่ว่าจะพูดด้วยวาจาต่อหน้าหรือพูดกันทางโทรศัพท์ หรือมีจดหมายส่งไปถึง ข. ก็ตาม ถือว่าเป็นการแสดงเจตนาออกโดยชัดแจ้ง

(2) เด็กขายหนังสือพิมพ์เอาหนังสือพิมพ์มาส่งให้ ผู้ซื้อยืนมีรับหนังสือพิมพ์และจ่ายราคาหนังสือพิมพ์ให้แก่เด็กขายหนังสือพิมพ์ ถือว่าผู้ซื้อได้แสดงเจตนาออกโดยชัดแจ้งสนองรับซื้อหนังสือพิมพ์ฉบับนั้นแล้ว

(3) อาการที่แบบมีรับเงินชำระหนี้ นับว่าเป็นนิติกรรมที่มุ่งจะรับสิทธิในหนี้ที่เขานำมาชำระให้ (คำพิพากษากฎหมายที่ 1067/2475)

3.2 การแสดงเจตนาโดยปริยาย

การแสดงเจตนาโดยปริยาย คือ การที่บุคคลได้กระทำการอย่างโดยย่างหนึ่ง ซึ่งไม่ว่าบุคคลผู้กระทำการนั้นจะมีจุดประสงค์อย่างใด แต่จากการกระทำนั้นเป็นที่เข้าใจได้โดยอาศัยเหตุผลอันสมควรว่า บุคคลผู้นั้นได้แสดงเจตนาออกมาแล้ว

ตัวอย่าง

(1) ก. เดินเข้าไปในร้านขายข้าว และหยิบข้าวที่วางอยู่ในร้านมารับประทาน การที่ ก. หยิบข้าวมารับประทานนี้ ถึงแม้ว่าในชั้นแรก ก. มีเจตนาเพียงจะทดลองชิมดูว่าข้ามนั้norอยหรือไม่เพียงได้ก็ตาม แต่จากการกระทำของ ก. นั้น พึงอนุมานได้ว่า ก. ได้ทำการสนองข้อขั้นมาจากการเข้าของร้านซึ่งได้เสนอขายข้ามนั้นแล้ว

(2) เมื่อเจ้ามารดใหญ่ ทายาทได้ย้ายเข้าไปอยู่ในบ้านเจ้ามารด จัดการเรียกร้องทวงหนี้ที่กองมารดกเป็นเจ้าหนี้อยู่ แล้วจัดการชำระหนี้สินของกองมารดก ดังนี้แสดงให้เห็นว่าทายาทผู้นั้นแสดงเจตนาเข้ารับมารดกแล้ว

(3) การที่เจ้าหนี้ให้สัญญาภัยกลับคืนแก่ลูกหนี้หรือฉีกทิ้งเสีย พอจะสันนิษฐานได้ว่าเจ้าหนี้ได้แสดงเจตนาโดยปริยายปลดหนี้ให้ลูกหนี้

(4) การที่ลูกหนี้ชำระหนี้ตามโมฆะกรรมทั้งหมดหรือบางส่วน ถือได้ว่าเป็นการแสดงเจตนาโดยปริยายให้สัตยานับแก่โมฆะกรรมนั้นแล้ว (มาตรา 180 (1))

(5) คู่สัญญาทั้งสองฝ่ายชำระหนี้กัน ในวันไปจดทะเบียนโอนที่หอทะเบียน ที่ดิน เจ้าพนักงานที่ดินขั้นของ ผู้จะซื้อเลยดไม่ชำระราคาต่อไปตามวงเงินที่ตกลงกันไว้ เช่นนี้ เป็นการแสดงเจตนาของผู้จะซื้อว่าไม่ประสงค์จะปฏิบัติตามสัญญาต่อไป ผู้จะขายก็ไม่ทักท้วง ทั้งยังโอนที่ดินหลุดเป็นสิทธิแก่ผู้รับจำนำ ถือได้ว่าผู้จะขายแสดงเจตนาสนองรับการเลิกสัญญาของผู้จะซื้อแล้ว (คำพิพากษาฎีกาที่ 814/2490)

3.3 การแสดงเจตนาโดยการนิ่ง

โดยทั่วไป การนิ่งเฉยเสียไม่ถือว่าเป็นการแสดงเจตนา เช่น ก. เสนอขายหนังสือแก่ ข. เล่มหนึ่ง ข. นิ่งเฉยเสียไม่ตอบ เช่นนี้ จะถือว่า ข. แสดงเจตนาโดยการนิ่งตกลงซื้อหนังสือของ ก. แล้วหาได้ไม่ เพราะว่า ข. ไม่มีหน้าที่ตอบคำเสนอขายหนังสือของ ก. แต่ยังได้

ยกเว้นในบางกรณี ที่มีกฎหมายหรือจารีตประเพณี ถือว่าการนิ่งในกรณีเช่นนั้น เป็นการแสดงเจตนา เช่น

(1) ในกรณีที่สัญญาเข้าครอบกำหนดอายุการเช่าแล้ว ผู้เช้ายังคงครอบครองทรัพย์สินที่เข้าอยู่ต่อไป และผู้ให้เช่ารู้ความแล้วไม่ทักทิ้ง การที่ทั้งผู้เช่าและผู้ให้เช่า “นิ่ง” ก็หมายความว่า สัญญาเข้าระหว่างผู้เช่าและผู้ให้เช่าได้มีอยู่ต่อไปโดยไม่มีกำหนดเวลา (มาตรา 570)

(2) ในกรณีขายเพื่อซ่อน เมื่อทรัพย์สินได้ส่งมอบให้แก่ผู้ซื้อเพื่อตรวจสอบแล้ว ถ้าผู้ซื้อนั่งเสียบได้บอกกล่าวไว้เมื่อมอบรับซื้อภัยในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญา ให้ถือว่าผู้ซื้อดีแสดงเจตนารับซื้อด้วยการนั้น สัญญาซื้อขายเป็นอันเกิดขึ้น (มาตรา 508 (1))

(3) ลูกค้าเข้าไปในร้านขายอาหารลังอาหารมารับประทาน พนักงานประจำร้านรับฟังโดยไม่พูดอะไร การสนองรับโดยอาการนึงไม่ตอบ ตามจารีตประเพณีถือว่าพนักงานประจำร้านได้แสดงเจตนาโดยการนั้นรับตกลงขายอาหารแก่ลูกค้าแล้ว สัญญาซื้อขายอาหารจึงเกิดขึ้น

(4) พ่อค้าได้รับคำสั่งซื้อจากลูกค้าของตน แต่นั่นไม่แจ้งปฏิเสธคำเสนอในระยะเวลาอันสมควรตามจารีตประเพณี ถือได้ว่าเป็นการแสดงเจตนาสนองรับคำสั่งซื้อแล้ว

4. ผลสมบูรณ์ของการแสดงเจตนา

แยกพิจารณาได้ดังนี้

4.1 ผลสมบูรณ์ของการแสดงเจตนาฝ่ายเดียวโดยแท้

“การแสดงเจตนาฝ่ายเดียวโดยแท้” คือ การแสดงเจตนาที่ไม่ต้องมีผู้รับ เมื่อมีการแสดงเจตนาด้วยกล่าวนี้ออกมากแล้ว จะมีบุคคลภายนอกทราบหรือไม่เป็นข้อสำคัญ

การแสดงเจตนาฝ่ายเดียวโดยแท้ มีผลสมบูรณ์ในทันทีที่บุคคลแสดงเจตนาันนั้น เช่น

ก. ทำพินัยกรรมประเภทเขียนเองทั้งฉบับตามมาตรา 1657 เมื่อเขียนแล้ว ก. ก. เก็บพินัยกรรมนั้นไว้ในตู้นิรภัยโดยไม่มีผู้ใดทราบการแสดงเจตนาของ ก. การทำพินัยกรรมนั้นย่อมมีผลสมบูรณ์ในทันทีที่ ก. เขียนพินัยกรรมฉบับนั้นเสร็จ

4.2 ผลสมบูรณ์ของการแสดงเจตนาที่ต้องมีผู้รับ

“การแสดงเจตนาที่ต้องมีผู้รับ” นี้มีผู้รับเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย ดังนั้น จึงมีบัญหาว่า เมื่อมีการแสดงเจตนาด้วยกล่าวนี้ออกมากแล้ว การแสดงเจตนาด้วยกล่าวนี้จะมีผลสมบูรณ์เมื่อใด

มีทฤษฎีว่าด้วยการมีผลสมบูรณ์ของการแสดงเจตนาที่ต้องมีผู้รับ 4 ทฤษฎี คือ

(1) ทฤษฎีเผยแพร่เจตนาออก (Theory of Utterance) ทฤษฎีนี้ถือว่า เมื่อผู้แสดงเจตนาเผยแพร่เจตนาของเข้าให้ปรากฏออกมาก็ทำให้การแสดงเจตนาันนั้นสมบูรณ์ เช่น ผู้ให้เช่าเขียนจดหมายแสดงเจตนาบอกเลิกสัญญาเช่า เมื่อเขียนเสร็จแล้วการบอกเลิกสัญญาเช่านั้นสมบูรณ์

บูรณ์ ถึงแม้จดหมายฉบับนั้นยังไม่ได้ส่งไปยังผู้เข้าเพียงแต่เขียนแล้วว่างไว้บนโต๊ะเขียนหนังสือของผู้ให้เข้ากีตาม

(2) ทฤษฎีส่งเจตนา (*Theory of Dispatch*) ทฤษฎีนี้ถือว่า เมื่อมีการแสดงเจตนาออกมากแล้ว จะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ส่งการแสดงเจตนาไปแล้ว เช่น ส่งจดหมายแสดงเจตนาโดยทางไปรษณีย์ การแสดงเจตนาสมบูรณ์เมื่อได้ส่งจดหมายที่ตู้ไปรษณีย์แล้ว

(3) ทฤษฎีรับเจตนา (*Theory of Reception*) ทฤษฎีนี้ถือว่า การแสดงเจตนาจะต้องไปถึงผู้รับแล้วจึงจะสมบูรณ์ เช่น ในเรื่องการบอกเลิกสัญญา จะมีผลสมบูรณ์เมื่อจดหมายบอกเลิกสัญญากำลังได้ไปถึงมือผู้รับแล้ว ถึงแม้ผู้รับจะยังไม่ได้อ่านข้อความในจดหมายนั้นก็ตาม

(4) ทฤษฎีรับทราบเจตนา (*Theory of Perception*) ทฤษฎีนี้ถือว่า การแสดงเจตนามีผลสมบูรณ์เมื่อคุกรณ์อึกฝ่ายหนึ่งได้ทราบถึงการแสดงเจตนาแล้ว เช่น ในเรื่องการบอกเลิกสัญญานั้น ผู้รับจะต้องได้อ่านและทราบข้อความในจดหมายบอกเลิกสัญญาก่อนแล้ว การบอกเลิกสัญญาก็จะมีผลสมบูรณ์

สำหรับกฎหมายไทย คือ ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มีได้ถือตามทฤษฎีใดทฤษฎีหนึ่งโดยเด็ดขาดอย่างเดียว แต่ได้กำหนดถึงการมีผลสมบูรณ์ของการแสดงเจตนาที่ต้องมีผู้รับ 2 กรณี คือ

(1) กรณีแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งอยู่ในพะหน้า

“การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งอยู่ในพะหน้า” คือ การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งสามารถติดต่อกำหนดความเข้าใจกันได้ในทันที เช่น บุคคลที่อยู่ต่อหน้ากันและพูดกันได้ยิน และหมายความรวมถึงบุคคลที่ถึงแม้อยู่ห่างไกลกันแต่สามารถติดต่อกำหนดความเข้าใจกันได้ในทันที โดยใช้โทรศัพท์ โทรสาร สัญญาณควันไฟ สัญญาณการใบ Gong หรือสัญญาณอื่นได้ด้วย

ตัวอย่าง

คู่กรณีในการแสดงเจตนาอยู่ในฐานะที่จะพูดหรือตะโกนให้ได้ยินกันได้ ถึงแม้จะมีฝากันมองไม่เห็นหน้ากัน ก็นับว่าเป็นการแสดงเจตนาเฉพาะหน้า (คำพิพากษาฎีกาที่ 19/2476)

การแสดงเจตนาต่อบุคคลผู้อยู่ในพะหน้าจะมีผลสมบูรณ์เมื่อใดนั้น ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บัญญัติไว้ในมาตรา 168 ว่า

“การแสดงเจตนาที่กระทำต่อบุคคลซึ่งอยู่ในพะหน้า ให้ถือว่ามีผลันบันแต่ผู้รับการแสดงเจตนาได้ทราบการแสดงเจตนาแล้ว ความข้อนี้ให้ใช้ตลอดถึงการที่บุคคลหนึ่งแสดงเจตนาไปยังบุคคลอีกคนหนึ่ง โดยทางโทรศัพท์หรือโดยเครื่องมือสื่อสารอย่างอื่นหรือโดยวิธีอื่นซึ่งสามารถติดต่อกันได้ทำองเดียวกัน”

บทบัญญัติดังกล่าวในตระกับทฤษฎีรับทราบเจตนา (Theory of Perception) คือ ก็อว่าเมื่อคุกรณ์อิทธิพลหนึ่งได้ทราบถึงการแสดงเจตนา การแสดงเจตนาจะมีผลสมบูรณ์ ตัวอย่าง

ก. บอกขายหวานเพชรของ ก. ด้วยวาจาให้แก่ ข. การบอกขายหวานเพชรของ ก. จะมีผลก็ต่อเมื่อ ข. ได้ยินคำบอกกล่าวขายหวานเพชรนั้น ถ้าบังเอิญ ข. ไม่ได้ยิน ข. ก็ยังไม่ทราบถึงการแสดงเจตนาขายหวานเพชรของ ก. การแสดงเจตนาอย่างไม่เกิดผลจนกว่า ข. จะได้ทราบถึงการแสดงเจตนาของ ก.

ข้อสังเกต

การแสดงเจตนาต่อคนหนุ่นวุ่นซึ่งอยู่เฉพะหน้า การแสดงเจตนาที่ไม่มีผลตามกฎหมาย เพราะผู้รับการแสดงเจตนาไม่ได้รับทราบและเข้าใจในการแสดงเจตนาที่นั้น

(2) การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งมิได้อยู่เฉพะหน้า

“การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งมิได้อยู่เฉพะหน้า” คือ การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งไม่สามารถติดต่อทำความเข้าใจกันได้ในทันที ต้องใช้ระยะเวลาในการติดต่อกัน

การแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งมิได้อยู่เฉพะหน้าจะมีผลสมบูรณ์เมื่อใดนั้น ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์บัญญัติไว้ในมาตรา 169 วรรคหนึ่ง ตอนต้น ความว่า

“การแสดงเจตนาที่กระทำต่อบุคคลซึ่งมิได้อยู่เฉพะหน้า ให้ถือว่ามีผลนับแต่วเวลาที่การแสดงเจตนานั้นไปถึงผู้รับการแสดงเจตนา...”

บทบัญญัติประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 169 วรรคหนึ่ง ตอนต้น ดังกล่าวในตระกับทฤษฎีรับเจตนา (Theory of Reception) คำว่า “ไปถึง” ในที่นี้หมายความว่า การแสดงเจตนาที่ได้ถูกส่งไปอยู่ในเงื่อนไขของผู้รับการแสดงเจตนา ซึ่งตามพหุคิริกรณ์ปกติ ผู้รับการแสดงเจตนานั้นย่อมรู้หรือควรจะรู้ว่ามีการแสดงเจตนาส่งมาถึงตน มิได้หมายความถึง กันว่าการแสดงเจตนานั้นรู้ไปถึงผู้รับการแสดงเจตนา

ดังนั้น ถ้าผู้แสดงเจตนาได้ส่งการแสดงเจตนาไปอยู่ในเงื่อนไขของผู้รับการแสดงเจตนาในลักษณะที่ตามปกติผู้รับการแสดงเจตนาย่อมรู้หรือควรจะรู้ว่ามีการแสดงเจตนาส่งมาถึงตน ก็ถือได้ว่าการแสดงเจตนานั้นไปถึงผู้รับการแสดงเจตนาแล้ว โดยไม่ต้องคำนึงว่าความจริงผู้รับการแสดงเจตนานั้นทราบการแสดงเจตนานั้นหรือไม่

ตัวอย่าง

(1) ให้คุณถือจดหมายแสดงเจตนาของเลิกสัญญาไปส่งที่บ้านผู้รับ ผู้ถือจดหมายได้นำไปใส่ไว้ในตู้ไปรษณีย์ประจำบ้านหรือนำไปมอนไว้แก่บุคคลในครอบครัวหรือลูกจ้างในบ้านของผู้รับ เช่นนี้ ถือว่าการแสดงเจตนาของเลิกสัญญานั้นได้ไปถึงผู้รับแล้ว เกิดผลสมบูรณ์ตามกฎหมาย โดยไม่ต้องคำนึงถึงว่าผู้รับจะฉีกจดหมายนั้นออกอ่านหรือไม่

(2) ผู้ให้เข้าส่งหนังสือบอกกล่าวเลิกการเช่าไปยังผู้เช่า โดยให้คุณถือหนังสือไปส่งให้ผู้เช่า ณ ที่อยู่ของผู้เช่า แต่ไม่มีรายรับ แล้วได้ส่งคำบอกร่วมกันนี้โดยทางไปรษณีย์ลงทะเบียนจากหน้าของถึงผู้เช่า ณ ที่อยู่ แต่ก็ไม่มีรายรับ ถือว่า คำบอกร่วมกันได้ไปถึงผู้รับตามทางการปกติแล้ว (คำพิพากษาฎีกาที่ 183-185/2497)

(3) โจทก์ของเลิกสัญญาเช่าห้องแพทที่ให้จำเลยเช่า โดยส่งคำบอกร่วมกันนี้ทางไปรษณีย์ลงทะเบียนตอบรับ ผู้ส่งได้หมายเหตุว่า “ส่งแล้ว ผู้รับไม่ยอมรับ ขอคืน” ดังนี้ถือว่า การแสดงเจตนาของเลิกสัญญาเช่าไปถึงผู้รับแล้ว จึงมีผลทำให้มีการบอกเลิกสัญญาเช่าห้องแพทท์แล้ว (คำพิพากษาฎีกาที่ 1183/2506, 822/2534)

(4) ผู้ร้องได้ทำหนังสือบอกล้างนิติกรรมส่งไปยังโจทก์โดยทนายความนำส่งให้แก่โจทก์ แต่โจทก์ไม่มีอยู่ ทนายความจึงให้คนในร้านของโจทก์รับไว้แทน ดังนี้ ถือว่า ได้ทำการบอกล้างนิติกรรมโดยชอบแล้ว (คำพิพากษาฎีกาที่ 136/2502)

(5) ผู้แสดงเจตนาส่งจดหมายแสดงเจตนาของเลิกสัญญาเช่าไปยังผู้รับ บุรุษไปรษณีย์ ส่งไม่ได้ถึง 3 ครั้ง ผู้แสดงเจตนาจึงนำจดหมายแสดงเจตนาของเลิกการเช่านั้นไปปิดไว้ที่บ้านเช่า ดังนี้ ถือว่า การแสดงเจตนาของเลิกการเช่าได้ไปถึงผู้เช่าแล้ว การบอกเลิกการเช่าจึงมีผลตามกฎหมาย (คำพิพากษาฎีกาที่ 250/2506)

(6) แสดงเจตนาเลิกสัญญาเช่า โดยส่งหนังสือไปถึงผู้เช่า ผู้อยู่ในห้องเช่าอีกคนหนึ่งได้รับไว้แทน ถือว่าการแสดงเจตนาเลิกสัญญาเช่าไปถึงผู้เช่าแล้ว ผู้เช่าอ้างไม่ได้ว่าผู้รับไว้แทนนั้นเป็นปรปักษ์ไม่ได้ส่งหนังสือแก่ผู้เช่า (คำพิพากษาฎีกาที่ 2473/2522)

5. การถอนการแสดงเจตนา

ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 169 วรรคหนึ่ง ตอนท้าย บัญญัติว่า
“...แต่ถ้าได้บอกถอนไปถึงผู้รับการแสดงเจตนานั้นก่อนหรือพร้อมกันกับที่การแสดงเจตนานั้นไปถึงผู้รับการแสดงเจตนา การแสดงเจตนาที่ยกเป็นอันไร้ผล”

กล่าวคือ ในกรณีที่มีการแสดงเจตนาต่อบุคคลซึ่งมิได้อยู่เฉพาะหน้า ถ้าการแสดงเจตนา้นั้นยังไม่ถึงคุ้กรณีอีกฝ่ายหนึ่ง ผู้แสดงเจตนาันั้นอาจเปลี่ยนใจและบอกถอนการแสดงเจตนาันั้นเสียได้ ทั้งนี้ ถ้าคำบอกรถอนการแสดงเจตนาันั้นไปถึงคุ้กรณีอีกฝ่ายหนึ่ง ก่อน หรือพร้อมกันกับ การแสดงเจตนา การแสดงเจตนาันั้นก็ย่อมตกเป็นอันไร้ผล

ตัวอย่าง

ก. ส่งจดหมายทางไปรษณีย์ทำคำเสนอขายรถยนต์ให้แก่ ข. คันหนึ่ง เมื่อส่งจดหมายไปแล้ว ก. กลับไม่อยากขาย จึงส่งโทรเลขอีกฉบับหนึ่งไปถึง ข. บอกถอนคำเสนอขายรถยนต์ที่ได้ส่งไปแล้ว เช่นนี้ ถ้าโทรเลขบอกรถอนคำเสนอดังกล่าวได้ไปถึง ข. ก่อนหรือพร้อมกัน จดหมายที่ ก. เสนอขายรถยนต์ คำเสนอของ ก. ที่ส่งไปในจดหมายฉบับนั้นก็ไม่มีผลอะไร คือถือว่าไม่มีการเสนอขายรถยนต์แต่อย่างใดเลย

๔. กรณีที่หลังจากส่งเจตนาไปแล้ว ผู้แสดงเจตนาตายหรือถูกศาลอสั่งให้เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

เมื่อผู้แสดงเจตนาได้แสดงเจตนาส่งไปยังคุ้กรณีอีกฝ่ายหนึ่งแล้ว ถ้าต่อมาภายหลังจากนั้น ผู้แสดงเจตนาันั้นตายหรือตกเป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ การแสดงเจตนาันั้นจะมีผลสมบูรณ์ใช้ได้ต่อไปหรือไม่

กรณีเช่นนี้ ตาม หลักทั่วไป ต้องบังคับตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 169 วรรคสอง ซึ่งบัญญัติว่า

“การแสดงเจตนาที่ได้ส่งออกไปแล้วย่อมไม่เสื่อมเสียไป แม้ภายหลังการแสดงเจตนา นั้นผู้แสดงเจตนาจะถึงแก่ความตาย หรือถูกศาลอสั่งให้เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ”

บทบัญญัติตั้งกล่าวว่าเป็นบทบัญญัติคุ้มครองผู้รับการแสดงเจตนา กล่าวคือ เมื่อผู้แสดงเจตนาได้ส่งเจตนาไปแล้ว ถึงแม้ต่อมาผู้แสดงเจตนาตายหรือถูกศาลอสั่งให้เป็นคนไร้ความสามารถ (มาตรา 28, 33) หรือถูกศาลอสั่งให้เป็นคนเสมือนไร้ความสามารถ (มาตรา 32, 33) ก็ไม่เป็นเหตุให้การแสดงเจตนาันั้นเสื่อมเสียไป ยังคงถือว่าการแสดงเจตนาันั้นมีผลสมบูรณ์ เช่น

ก. ส่งจดหมายเสนอขายบ้านหลังหนึ่งแก่ ข. ภายหลังจาก ก. ส่งจดหมายแล้ว ในระหว่างที่ ข. ยังมิได้ตอบรับซื้อบ้านหลังนี้ ก. ตายเสียก่อน หรือเป็นบ้าถูกศาลอสั่งให้เป็นคนไร้ความสามารถ เช่นนี้ การเสนอขายบ้านของ ก. ที่ส่งไปถึง ข. ยังคงมีผลสมบูรณ์ตามกฎหมาย ถ้า ข. ต้องการซื้อบ้านของ ก. และสนใจตอบมา สัญญาซื้อขายบ้านย่อมเกิดขึ้น ผู้รับมารถกหรือผู้อนุบาลของ ก. จะปฏิเสธไม่ยอมขายบ้านให้ ข. ไม่ได้ (คำพิพากษาฎีกาที่ 532/2500)

อย่างไรก็ตาม ถ้าเป็นกรณีแสดงเจตนาทำคำเสนอให้คู่กรณีอีกฝ่ายหนึ่งทำสัญญาด้วยหลักทั่วไปในมาตรา 169 วรรคสอง ดังกล่าวบ่ายอมใช้บังคับไม่ได้ เพราะมี ข้อยกเว้น บัญญัติไว้ในมาตรา 360 ว่า “บทบัญญัติแห่งมาตรา 169 วรรคสองนั้น ท่านมิให้ใช้บังคับ ถ้าหากว่าขัดกับเจตนาอันผู้เสนอได้แสดง หรือหากว่าก่อนจะสนองรับนั้น คู่กรณีอีกฝ่ายหนึ่งได้รู้อยู่แล้วว่าผู้เสนอติดหรือตกเป็นผู้ไว้ความสามารถ” ซึ่งจะได้อธิบายต่อไปในส่วนที่ว่าด้วยสัญญา

7. การแสดงเจตนาต่อผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถ

นักศึกษาได้เคยศึกษามาแล้วว่า ในกรณีที่ผู้เยาว์แสดงเจตนาทำนิติกรรมโดยมิได้รับความยินยอมจากผู้แทนโดยชอบธรรม การแสดงเจตนาดังนั้นตกเป็น โมฆะ เว้นแต่นิติกรรมที่กฎหมายยกเว้นไว้ให้ผู้เยาว์ทำได้เองโดยลำพัง (มาตรา 21) ในกรณีที่คนไม่รู้ความสามารถแสดงเจตนาทำนิติกรรม นิติกรรมนั้นตกเป็น โมฆะ เสมอ (มาตรา 31) และในกรณีที่คนเสมือนไม่รู้ความสามารถแสดงเจตนาทำนิติกรรมตามที่ระบุไว้ในมาตรา 34 โดยมิได้รับความยินยอมจากผู้พิทักษ์ การแสดงเจตนาดังนั้นตกเป็นโมฆะ (มาตรา 34)

หลักกฎหมายมาตรา 21 มาตรา 31 และมาตรา 34 ดังกล่าว บัญญัติลงกรณีที่ผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถเป็นผู้แสดงเจตนา

ถ้าเป็นกรณีผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถเป็นฝ่ายรับการแสดงเจตนาจะบังคับตามหลักกฎหมาย มาตรา 21 มาตรา 31 หรือมาตรา 34 ดังกล่าว หากได้ไม่ แต่ต้องบังคับตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 170 ซึ่งบัญญัติว่า

“การแสดงเจตนาซึ่งกระทำต่อผู้เยาว์หรือผู้ที่ศาลสั่งให้เป็นคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถ จะยกชื่นเป็นข้อต่อสู้ผู้รับการแสดงเจตนาไม่ได้ เว้นแต่ผู้แทนโดยชอบธรรม ผู้อนุบาล หรือผู้พิทักษ์ แล้วแต่กรณีของผู้รับการแสดงเจตนานั้น ได้รู้ด้วยหรือได้ให้ความยินยอมไว้ก่อนแล้ว

ความในวรรคหนึ่งมิให้ใช้บังคับ ถ้าการแสดงเจตนานั้นเกี่ยวกับการที่กฎหมายบัญญัติให้ผู้เยาว์หรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถกระทำได้เองโดยลำพัง”

กล่าวคือ ในกรณีแสดงเจตนาต่อผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถ ตาม หลักทั่วไป ฝ่ายผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถนั้นย่อมอ้างการหยอดความสามารถของฝ่ายตนออกปัดความผูกพันตามการแสดงเจตนานั้นได้ ผู้แสดงเจตนาจะยกเอกสารแสดงเจตนานั้นเป็นข้อต่อสู้ผู้รับการแสดงเจตนาซึ่งเป็นผู้เยาว์หรือคนไม่รู้ความสามารถหรือคนเสมือนไม่รู้ความสามารถมิได้ แต่มี ข้อยกเว้น 2 กรณี คือ

(1) ผู้แทนโดยชอบธรรม ผู้อนุบาลหรือผู้พิทักษ์ และแต่กรณี ของผู้รับการแสดงเจตนา นั้นได้รู้ด้วยหรือได้ให้ความยินยอมไว้ก่อนแล้ว

คำว่า “ได้รู้ด้วย” หมายความว่าผู้แทนโดยชอบธรรม ผู้อนุบาลหรือผู้พิทักษ์แล้ว แต่กรณีของผู้รับการแสดงเจตนาได้รู้เนื้อความแห่งการแสดงเจตนานั้นด้วย ถ้าเพียงแต่ได้รู้ว่า มีการแสดงเจตนาต่อผู้เยาว์หรือคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ แต่ไม่รู้ว่า แสดงเจตนาว่าอย่างไร ยังไม่ถือว่า “ได้รู้ด้วย”

ตัวอย่าง

ก. ทำสัญญาเข้าบ้านจาก ข. ผู้เยาว์ โดยผู้แทนโดยชอบธรรมของ ข. ได้รู้เห็นยินยอม ด้วย ต่อมาก. บอกเลิกสัญญาเข้าต่อ ข. เช่นนี้ ก. จะยกເອການບອກເລີກສัญญาເຂົ້າຂຶ້ນເປັນຂຶ້ນ ຍ້າງເພື່ອຕ່ອສູ້ ข. ผู้เยาว์ໄວ້ໄດ້ ເວັນແຕ່ຜູ້ແທນโดยชอบธรรมของ ข. ได້ຮູ້ເນື້ອຄວາມແຫ່ງການບອກເລີກສัญญาເຂົ້ານັ້ນດ້ວຍ ການບອກເລີກສัญญาເຂົ້ານັ້ນຈຶ່ງຈະມີຜລໃນກິດໝາຍ ຍກຂຶ້ນເປັນຂຶ້ນຕ່ອສູ້ ข. ผู้เยาว์ ໄດ້

(2) ถ้าการแสดงเจตนาນั้นเกี่ยวกับการที่ກິດໝາຍບໍ່ຢູ່ຕີໃຫ້ຜູ້ເຍົວຫຼືອຸນເສມືອນໄວ້ຄວາມສາມາດกระทำໄດ້ເອງໂດຍລຳພັ້ງ

ກິດການທີ່ກິດໝາຍໃຫ້ຜູ້ເຍົວກະທຳໄດ້ເອງໂດຍລຳພັ້ງ ໄດ້ແກ່ ກິດການຕາມທີ່ມາດຣາ 22 ສິ່ງມາດຣາ 27 ຮະບຸໄວ້ ເຊັ່ນ ກິດການທີ່ເປັນເພີ່ມເພື່ອຈະໄດ້ສີທີ່ຫຼືອໜຸດພັນໜ້າທີ່ອັນໄດ້ອັນໜຶ່ງ ກິດການທີ່ຕ້ອງທຳເອງເພັະຕ້ວ ກິດການຊື່ງເປັນການສົມແກ່ຮູ້ານານຸຽບແໜ່ງດັນແລະເປັນການອັນຈຳເປັນ ໃນການດຳຮັງເຮື່ອພົມສົມຄວາມ ການທຳພິນຍັກຮົມ ພລຍ

ກິດການທີ່ກິດໝາຍໃຫ້ອຸນເສມືອນໄວ້ຄວາມສາມາດກະທຳໄດ້ເອງໂດຍລຳພັ້ງ ໄດ້ແກ່ ກິດການຕ່າງໆ ໂດຍທີ່ໄປນອກຈາກກິດການທີ່ຮະບຸໃນປະມາລກິດໝາຍແພັ່ງແລະພາັນີ້ຍ່າງ ມາດຣາ 34

ສ່ວນຄົນໄວ້ຄວາມສາມາດນັ້ນ ໄມມີກິດການໃດທີ່ກິດໝາຍໃຫ້ກະທຳໄດ້ດ້ວຍດັນເອງເລີຍ ໄມວ່າກະທຳເອງໂດຍລຳພັ້ງຫຼືກະທຳໄດ້ໄດ້ຮັບຄວາມຍິນຍອຈາກຜູ້ອຸນຸບາລ ຍ່ອມຕົກເປັນໂມຈີຍະທັງສິ້ນ ກິດການທີ່ເກີຍກັບສີທີ່ແລະຄວາມຮັບຜິດຂອງຄົນໄວ້ຄວາມສາມາດຕ້ອງກະທຳໂດຍຜູ້ອຸນຸບາລເກົ່ານັ້ນ ປະມາລກິດໝາຍແພັ່ງແລະພາັນີ້ຍ່າງ ມາດຣາ 170 ວຣຄສອງ ຈຶ່ງມີໄດ້ບໍ່ຢູ່ຕີຄອບຄຸມຄື່ງຄົນໄວ້ຄວາມສາມາດ

ຂອສັງເກດ

ນບບໍ່ຢູ່ຕີມາດຣາ 170 ທີ່ວ່າ ເມື່ອຜູ້ເຍົວຫຼືອຸນເສມືອນໄວ້ຄວາມສາມາດຫຼືອຸນເສມືອນໄວ້ຄວາມສາມາດເປັນຜູ້ຮັບການແສດງເຈດນາ ຜູ້ແສດງເຈດນາຈະຍົກເອການແສດງເຈດນານັ້ນຂຶ້ນເປັນຂຶ້ນຕ່ອສູ້ຜູ້ຮັບການແສດງເຈດນາໄມ້ໄດ້ ມີໄດ້ໝາຍຄວາມວ່າການແສດງເຈດນາທີ່ກະທຳຕ່ອຜູ້ເຍົວຫຼືອຸນເສມືອນໄວ້ຄວາມ

สามารถหรือคนเดียวได้รับความสามารถนั้นเสื่อมเสียไป แต่การแสดงเจตนาันยังสมบูรณ์อยู่ ไม่มีข้อบกพร่องในกฎหมายแต่อย่างใด เพียงแต่เมื่อผู้รับไม่มีความสามารถที่จะรับได้ การแสดงเจตนาันก็ยังไม่มีผลผูกพันผู้รับการแสดงเจตนา ต่อเมื่อผู้แทนโดยชอบธรรม ผู้อนุบาลหรือผู้พิทักษ์ แล้วแต่กรณี ของผู้รับการแสดงเจตนาได้รู้ (เนื้อความแห่งการแสดงเจตนาัน) ด้วยหรือได้ให้ความยินยอมไว้ก่อนแล้ว การแสดงเจตนาันจึงจะมีผลผูกพันผู้รับการแสดงเจตนาันๆ ได้

8. การตีความการแสดงเจตนา

8.1 เนื่องจากกฎหมายว่าด้วยนิติกรรมมีรากฐานมาจากหลักเสรีภาพแห่งการแสดงเจตนาและความศักดิ์สิทธิ์ของเจตนา ดังนั้น คดีอันเกี่ยวกับการแสดงเจตนาทำนิติกรรมบางคดีจึงอาจมีกรณีที่ศาลต้องดีความการแสดงเจตนา

อย่างไรก็ตาม ขอให้ทำความเข้าใจในเบื้องต้นว่า การแสดงเจตนาัน มิใช่ว่าต้องดีความทุกกรณีเสมอไป กรณีที่ต้องดีความการแสดงเจตนา จำกัดเฉพาะกรณีที่เจตนาที่แสดงออกมานั้นเคลื่อนคลุ่ม ไม่ชัดเจนหรือมีความหมายได้หลายทางเท่านั้น

หากเป็นกรณีที่การแสดงเจตนาันได้แสดงออกมามีความหมายชัดเจนแล้ว ก็ไม่ต้องมีการตีความอีก เพราะหากบุคคลอาศัยหลักเกณฑ์ในเรื่องการตีความการแสดงเจตนาเพื่อเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมเจตนาอันชัดแจ้งที่ได้แสดงออกมาระหว่างนั้นย่อมเป็นการไม่ชอบ

ตัวอย่าง

(1) ก. ส่งโทรศัพท์ในโรงเรมด้วยถ้อยคำสั้นๆ ว่า “ขอจองห้องสองห้องเตียงสามเตียง” ผู้จัดการโรงแรมเข้าใจว่า ก. ต้องการห้อง 2 ห้อง แต่ละห้องมีเตียง 3 เตียง จึงได้เลือกห้องเตียงคู่ที่ใหญ่ที่สุดไว้ 2 ห้อง และให้ค่านายกเตียงไปตั้งอีกห้องละ 1 เตียง เมื่อ ก. มาเข้าโรงเรม ก. พาภาริยามา 1 คนและบุตรอีก 1 คน ก. บอกแก่เจ้าของโรงเรมว่าได้จองห้อง 2 ห้อง แต่ให้ห้องหนึ่งมีเตียงคู่คือ 2 เตียง ยิ่กห้องหนึ่งมีเตียงเดียว

ตามตัวอย่างนี้แสดงให้เห็นว่า มีข้อโต้แย้งกันในเรื่องความหมายของการแสดงเจตนาของ ก. ในโทรศัพท์ ก. ใช้อ้อยคำว่า “ขอจองห้องห้องเตียงสามเตียง” ว่าหมายความว่าอย่างไร คือจะมีความหมายอย่างที่ ก. เจตนา หรือตามที่ผู้จัดการโรงแรมเข้าใจ¹

(2) ในสัญญาจ้างว่าความได้ระบุข้อความไว้ว่า ค่าจ้างว่าความงวดสุดท้ายจะชำระเมื่อคืนเสร็จเด็ดขาด ถึงแม้คดีเสร็จเด็ดขาดโดยศาลมีคำพิพากษาฟ้องอีกได้ก็ดี ผู้จ้างจึงก็ต้องจ่าย

¹เพื่ออ้าง, หน้า 62

ค้าจ้างว่าความตามสัญญา เพราะข้อความในสัญญาชัดเจนอยู่แล้ว “ไม่เข้าเกณฑ์ที่ศาลจะต้องดีความ (คำพิพากษาฎีกาที่ 1229/2501)

8.2 หลักเกณฑ์การตีความการแสดงเจตนา บัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 171 ว่า

“ในการตีความการแสดงเจตนานั้น ให้เพ่งเลิงถึงเจตนาอันแท้จริงยิ่งกว่าถ้อยคำ สำนวนหรือตัวอักษร”

กล่าวคือ ในกรณีที่ตัวอักษรหรือข้อความซึ่งแสดงเจตนาอ่อนแอกมานั้นเคลื่อนคลุน ไม่ชัดเจนหรือมีความหมายได้หลายทาง จำเป็นต้องตีความการแสดงเจตนาดังกล่าวนั้น หากการตีความการแสดงเจตนาผูกมัดอยู่กับตัวอักษรหรือข้อความ ก็จะทำให้มีข้อโต้แย้งกันต่อไปอย่างไม่มีที่ยุติ เพราะตัวอักษรหรือข้อความนั้นจะมีความหมายอย่างนี้ก็ได้หรืออย่างนั้นก็ได้

ดังนั้น ในกรณีที่ต้องมีการตีความการแสดงเจตนาดังกล่าว กฎหมายจึงกำหนด หลักเกณฑ์ไว้ว่า ให้เพ่งเลิงถึงเจตนาอันแท้จริงยิ่งกว่าถ้อยคำ สำนวนหรือตัวอักษร ถ้าปรากฏว่าเจตนาอันแท้จริงเป็นอย่างหนึ่ง แต่ถ้อยคำ สำนวนหรือตัวอักษรเป็นอีกอย่างหนึ่ง กฎหมายให้ตีตามเจตนาอันแท้จริง

8.3 เนื่องจากเจตนาอันแท้จริง เป็นเรื่องอยู่ในใจของบุคคล บางเรื่องอาจพิสูจน์รู้ได้ยาก บางเรื่องอาจรู้ได้ง่าย แต่บางเรื่องไม่อาจรู้ได้เลย ดังนั้น การค้นหาหรือหยั้งทราบเจตนาอันแท้จริงของบุคคลผู้แสดงเจตนาจึงไม่ใช่เรื่องที่กระทำได้โดยง่าย

อย่างไรก็ตาม เราอาจกล่าวเป็นหลักทั่วๆ ไปได้ว่า เจตนาอันแท้จริงของบุคคลนั้น ย่อมค้นหาหรือหยั้งทราบได้จากเหตุผลในเรื่องนั้นและข้อเท็จจริงต่างๆ จากการนำเสนอของบุคคลผู้แสดงเจตนานั้นเองตลอดจนบุคคลอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ด้วยพิเคราะห์ถึงพฤติกรรม แนวล้อมหงายหลาย วิธีปฏิบัติตามปกติของบุคคลที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนจุดประสงค์ของการแสดงเจตนา ฐานะและประโยชน์ส่วนได้เสียของบุคคลที่เกี่ยวข้องด้วย

อนึ่ง ถ้าเป็นเจตนาที่ปิดบังซ่อนเร้นไว้ในใจ ยังไม่มีการแสดงเจตนาออกมาเลย จะมีการตีความค้นหาเจตนาหาได้ไม่ (คำพิพากษาฎีกาที่ 196/2478)