

12.

สัจฉินทางกฎหมาย (Legal Realism)

ความทั่วไป

จนถึงบันนี้ หากกล่าวเปรียบเทียบภาพลักษณ์ (Image) ของกฎหมายกับมนุษย์แล้ว เราคงได้เห็นความหลากหลายในภาพลักษณ์ของกฎหมายที่อาจเป็นทั้งนักบุญ, นายเหนือหัว, คนรับใช้หรือมาร์ร้ายตัวหนึ่ง อันแล้วแต่จุดยืนเชิงปรัชญากฎหมายของแต่ละคน : ปรัชญากฎหมายธรรมชาติ, ปฏิฐานนิยมทางกฎหมาย, นิติศาสตร์เชิงสังคมวิทยาหรือฝ่ายมาร์กซิสต์

ความแตกต่างในภาพลักษณ์เหล่านี้ แหล่งที่มาของความสับสนต่อผู้เริ่มศึกษาปรัชญากฎหมาย แต่ในท้ายที่สุดแล้ว เราคงไม่อาจปฏิเสธได้ว่าความสับสนเช่นนี้ ย่อมมีส่วนกระตุ้นให้เกิดการอภิปรายทางปัญญามากขึ้น อันเป็นธรรมชาติของการพัฒนาที่มักกำเนิดผ่านกระบวนการรัดแย้งหรือประติกการ (Dialectic) ทางความคิด

แม้จะมีผู้ใจเย็นข้อเสนอของ孔多องท์ (August Comte) เรื่องลำดับขั้นในกระบวนการพัฒนาทางภูมิปัญญาของมนุษย์ จากยุคเทววิทยา (Theological Stage) ยุคปรัชญา (Metaphysical Stage) เรื่อยมาถึงยุคปฏิฐานนิยม (The Stage of Positivism) แต่หากพิจารณาด้วยใจเป็นธรรมแล้ว เราคงเห็นพ้องอยู่ไม่มากก็น้อยว่าเส้นทางแห่งประวัติความคิดของมนุษยชาติได้มุ่งสู่จุดหมายแห่งสัจจะมากขึ้นเรื่อยๆ จากการปลดเปลื้องพันธนาการของความเชื่อในเรื่องงมงาย, สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่อยู่เหนือธรรมชาติสู่โลกแห่งข้อเท็จจริงหรือความเป็นจริงที่พิสูจน์จับต้องได้

บนความเปลี่ยนแปลงเช่นนี้เอง ที่ภาพลักษณ์ในแง่ลบหรือบวกของกฎหมายได้ปรากฏขึ้น โดยที่ต่างอ้างข้อเท็จจริงหรือเหตุผลเชิงปฏิฐาน (Positive) ขึ้นสนับสนุนด้วยกันทั้งสิ้น จากครั้งโบราณสมัยซึ่งกฎหมายถูกมองในแง่อุดมคติอันจำเป็นของสังคม ในฐานะเครื่องมือควบคุมศีลธรรม ซึ่งมีบทลงโทษกำกับอยู่ การประเมินธรรมชาติของกฎหมายได้คลื่นลâyสู่การพิจารณาบทบาทอันเป็นจริงของมันในสังคมมากขึ้นเรื่อยๆ ด้วยทรวดหนะหรือท่าทีแบบวิพากษ์วิจารณ์ (Critical) แทนที่ความคิดเดียว ที่มีการหลงบุชากฎหมายหรือความสำคัญของกฎหมายในลักษณะที่เกิน

ความเป็นจริง⁽¹⁾ ในแง่นี้ ท่าทีเชิงวิพากษ์วิจารณ์หรือเสียดสีกฎหมายของฝ่ายมาร์กซิสต์ (Marxist) อันเพ่งกล้าผ่านมา ก็นับร่วมเข้าได้กับกระแสความคิดดังกล่าว จากความพยายามที่จะก้าวล่วงม่าน ความเชื่อเรื่องความศักดิ์สิทธิ์หรือลักษณะอุดมคติอันปรากฏในด้านอักษรกฎหมายด่าง ๆ และหันมาพิจารณาบทบาทที่เป็นจริงทางการเมืองของกฎหมายแทนที่

แม่ค่าตอบหรือประเด็นวิจารณ์กฎหมายในแง่ลบจากฝ่ายมาร์กซิสต์รุ่นแรก ๆ จะมีจุดบกพร่องให้ได้殃งต่าง ๆ ดังได้กล่าวผ่านมาแล้ว ท่าทีในเชิงเย็บยันหมินแคลนกฎหมาย เช่นว่านั้นก็มิได้ปรากฏอยู่อย่างโดดเดี่ยวโดยสิ้นเชิง ว่าที่จริงแล้วแม้ในหมู่สามัญชนที่ไม่ใช่นักกฎหมายและไม่มีจิตสำนึกทางการเมือง ก็มักมีความรู้สึกที่ไม่ดีนักในระดับใดระดับหนึ่งต่อกฎหมาย และการบังคับใช้กฎหมายต่าง ๆ จากการสั่งสมประสบการณ์ หรือบทเรียนชีวิตส่วนตัวอันอาจพาดพิงกับการใช้บังคับ กฎหมายหรือเจ้าหน้าที่ของรัฐผู้ถือกฎหมาย สิ่งเหล่านี้ย่อมทำให้คนทั่วไปรับรู้ด้วยตนเอง ถึงปัญหาเรื่อง “ราคากองความยุติธรรม” ซึ่งมักแพงเกินฐานะของสามัญชน ระดับล่างหรือระดับกลางหรือเข้าใจได้ว่า บอยครั้งที่กฎหมายหรือกลไกด้านกระบวนการยุติธรรมกระทำด้วยประหนึ่ง ยกแมงมุมอันเประนาบที่ดักลับได้เฉพาะสัตว์ตัวเล็ก ๆ เท่านั้น อีกทั้งยังเป็นเรื่องสูงส่งที่เข้าใจได้ยากยิ่ง เหตุนี้กระมังที่แม้งานเขียนเชิงวรรณกรรมของตะวันตกบางเรื่องก็เคยปราบข้อความเสียดสีว่า ความยิ่งใหญ่ของหลักกฎหมายสืบเนื่องแต่การที่มันทำให้นักกฎหมายได้มีงานทำกัน⁽²⁾

บนความรู้สึกไม่มั่นใจในกฎหมายดังกล่าว ได้ปรากฏงานเขียนเชิงวิเคราะห์วิจารณ์กฎหมาย ในอีกมิติหนึ่ง ซึ่งมิใช้มิติต้านการเมืองแบบมาร์กซิสต์ข้อสรุปของงานเขียนในลักษณะนี้ ปรากฏ เป็นค่าตอบชี้สอดคล้องกับความรู้สึกกังขาดับข้องต่อกฎหมายว่า แท้จริงแล้วภายใต้หลักตรรกะ ต่าง ๆ ที่ห่อหุ้มกฎหมาย ผู้พิพากษาได้พิจารณาตัดสินคดีตามใจชอบของตัว หรือว่าบรรดาผู้อยู่ค่า สำนวนกฎหมายอันมากมายและซับซ้อนนั้น ถูกเขียนขึ้นเพื่อให้เกิดความง่ายง หรือความไม่เข้าใจ ในหมู่ประชาชนทั่วไป งานเขียนเชิงวิเคราะห์ซึ่งเน้นเรื่องกระบวนการทางกฎหมายในเชิงปฏิบัติ เช่นนี้ เพ่งปราบในคริสต์ศตวรรษที่ 20 อันอาจแยกออกเป็นสองแนวคิดสำคัญ แนวอธิบาย หนึ่งปราบในสหรัฐอเมริกา และอีกแนวปราบในกลุ่มประเทศสแกนดิเนเวีย (Scandinavia) โดยทั้งสองแนวคิดนี้เป็นที่รู้จักร่วมในนาม “สัจنيยมทางกฎหมาย” (Legal Realism)

(1) ไฟโรมัน กัมพูศิริ (ผู้แปล), “การหลงบ้าในกฎหมายกับวิถีการผลิต”, (วารสารที่ระลึกวันพี 2526, ราม, จุฬา, คณาสวัสดิ์, ธรรมศาสตร์), หน้า 55

(2) J.W. Harris, “Legal Philosophies”, (London, Butterworths 1980), P. 93 หัวข้อเรื่อง “สัจنيยมทางกฎหมาย” ในบทนี้ ข้อความทั่วไปเป็นการแปล เรียบเรียงจากงานเขียน(บทที่ 8) ของ Harris เเล่มดังกล่าว เว้นแต่จะระบุอีกด้วยเดิมใน บางประเด็นที่ปราบยอดแทรกเข้ามา ก็มีการอ้างอิงเชิงอรรถเป็นการถ่างทางหรือมิฉะนั้นก็เป็นทราบด้วยกันว่าของผู้เขียน

ว่าด้วยสังนิยม (Realism)

ก่อนจะกล่าวถึงรายละเอียดของแนวคิดสังนิยมทางกฎหมาย น่าจะทำความเข้าใจในเบื้องต้น ก่อนเกี่ยวกับด้วยเรื่อง “สังนิยม” ซึ่งมีคำกล่าวว่าเป็นการนำถ้อยคำนี้มาผูกใช้กับกฎหมายอย่างไม่ สูญเสีย หากพิจารณาถึงมูลความหมายของ “สังนิยม” ในประวัติศาสตร์ปรัชญาของตะวันตก

ความจริงแล้ว รูปศัพท์คำว่า “สังนิยม” นี้ค่อนข้างจะมีความลึกซึ้งในความหมายอยู่มาก อีกทั้งยังผ่านการพัฒนาดีความหมายด้วย นานา แม้มีในปัจจุบัน เรายังคงได้ฟังผู้ที่อ้างถึง เป็นนักสังนิยมอยู่เนื่อง ๆ ไม่ว่าจะเป็นสังนิยมทางการเมือง, ศิลปะ, วรรณกรรมหรือทางด้าน ศาสนา แต่เราคงไม่สู้แน่ใจนักว่าทั้งหมดนี้จะเป็นสังนิยมในแนวเดียวกันหรือไม่ หรือว่าเพียงแต่ พึงพิงคำว่า “สังจะ” เป็นถ้อยคำรับรองความถูกต้องในความคิดหรือการกระทำของด้วยเอง

หากกล่าวในแง่ประวัติศาสตร์ปรัชญาแล้ว “สังนิยม” เป็นถ้อยคำซึ่งมีรากเหง้าแต่โบราณกาล ในประวัติศาสตร์ปรัชญาของตะวันตก ตามความหมายดังเดิมทางปรัชญา⁽³⁾ สังนิยมเป็นลักษณะ ความคิดหนึ่งซึ่งเชื่อในการดำรงอยู่อย่างเป็นกลางวิสัย (Objective) อันแท้จริงของสิ่งอันเป็นสาภรณ์ซึ่ง มีได้ปรากฏในรูปัตถุในโลกแห่งประสบการณ์อันสัมผัสแต่ต้องได้สังนิยมเริ่มถือกำเนิดใน ตะวันตกด้วยครั้งที่โสกราติส (Socrates) ยืนยันต่อต้านพวกโซฟิสต์ (Sophist) ว่า เราเมื่อมีการ สาภลสำหรับตัดสินความจริง และมาตรการนั้นก็อยู่ในมนัสหรือจิตอันปลดจากกิเลสของมนุษย์⁽⁴⁾

ความคิดสังนิยม (ในความหมายนี้) ซึ่งปรากฏชื่อเสียงและมีอิทธิพลอย่างมากคงตกลง “ทฤษฎี ร่องแบบ” (Theory of Forms) หรือบางครั้งก็เรียกว่า “ทฤษฎีความคิด” (Theory of Ideas) ของ เพลโต (Plato) ผู้เป็นสาสนุคิชัยคนสำคัญของโสกราติส ทฤษฎีนี้เชื่อว่า สรรพสิ่งในชีวิตประจำวัน ของเรานี้เป็นเพียงแบบจำลองอันไม่สมบูรณ์ของ “แบบ” (หรือความเป็นจริงเชิงอุดมคติ) อัน แท้จริงซึ่งดำรงอยู่เหนือประสารรู้ของเรา “แบบ” เป็นสิ่งที่ไม่อาจจับต้องได้ แต่เป็นลักษณะ กลางที่สิ่งหลายสิ่งมีร่วมกันและดำรงอยู่เป็นนิรันดร์กال ที่สำคัญคือการจะเข้าถึงหรือประจักษ์ “แบบ” ของสิ่งต่าง ๆ จะกระทำได้ก็เพียงด้วยการใช้ปัญญาหรือจิตอันบริสุทธิ์เท่านั้น⁽⁵⁾ “แบบ” ในที่นี้ จึงเปรียบเสมือน “สังจะ” อันผู้เป็นนักคิดนักปรัชญาทั้งหลายจำกัดต้องค้นพบให้จนได้ในที่สุด ความ เป็นมนุษย์ที่แท้ดี, ความงาม, ความดีหรือความยุติธรรมก็ต้องหันหน้าไปยังของ “แบบ” ที่กล่าวถึงทั้งสิ้น

(3) George C. Christie, "Jurisprudence", (West Publishing Co., 1973), PP. 149

(4) ทีรติ บุญเจื้อ, “แก่นปรัชญาปัจจุบัน”, (สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, กรุงเทพฯ 2522), หน้า 149

(5) รายละเอียดเกี่ยวกับทฤษฎีร่อง “แบบ” ของเพลโต ขอให้ดู วิทย์ วิศวเกทาย, “ปรัชญาทั่วไป”, (สำนักพิมพ์ อักษรเจริญทัศน์, 2529), หน้า 9-20

ทฤษฎีเรื่อง “แบบ” ของเพลโตเช่นนี้ โดยเนื้อแท้เป็นแนวคิดแบบจินนิยมหรือจิตธรรม (Idealism) ซึ่งถือเอาจิตเป็นประธานหรือบ่อเกิดของโลกทางวัตถุทั้งผอง นี้คือลักษณะของ “สัจنيยม” ในแบบดั้งเดิม แต่ครั้นถึงปรัชญาสมัยใหม่ ความหมายของสัจنيยมก็ประสบกับการเปลี่ยนแปลงอย่างมาก กลายเป็นลักษณะความคิดที่ตรงกันข้ามกับจิตธรรม กล่าวคือสัจنيยมในปัจจุบัน ยืนยันว่าสารหรือวัตถุล้วนดำรงอยู่อย่างเป็นอิสระจากจิตซึ่งรับรู้วัตถุนั้น ๆ การ pragmatism ของ สัจารหรือวัตถุทางภาษาพ (Physical Objects) ได ๆ จึงเป็นเรื่องจริงที่มิได้ขึ้นอยู่หรือเป็นผลปรุงแต่งจากจิตของผู้สังเกตแต่อย่างใด

สัจنيยมทั้งสองนี้จึงเป็นความคิดที่อยู่ข้ามกันอันไม่อาจปรับสมานร่วมกันได และเหตุที่ใช้ชื่อร่วมกันนี้ก็คงเนื่องจากแต่ละความคิดตั้งกล่าวต่างยืนยันการดำรงอยู่อย่างแท้จริง ของสิ่งอันตนเชื้อชือ (แบบ, วัตถุ) ว่าปรากฏอยู่จริง

โดยนัยคำอธิบายข้างต้น สัจنيยมทางปรัชญาบริสุทธิ์ดังกล่าวจึงล้วนมีลักษณะเฉพาะ เมื่อเปรียบเทียบกับความคิดสัจنيยมทางกฎหมาย เนื่องจากสัจنيยมทางด้านปรัชญากฎหมายกลับ เป็นเรื่องการวิพากษ์วิจารณ์ความคิดอันนี้ดีหรือกันแพร่หลายในนิติศาสตร์แต่ดั้งเดิม ซึ่งมองว่ากฎหมายเป็นเสมือนสิ่งอันใช้ปักป้องคุ้มครองบรรดาสรรพสิ่งทั้งหลายได้หลานี นักสัจنيยมทางกฎหมายเห็นว่าพวกนักกฎหมายชอบพูดแต่เรื่อง “กฎหมาย” รวมกับว่า เจ้ากฎหมายต่าง ๆ นี้ มันมีตัวมีตนของมันเป็นเอกเทศในอีกโลกหนึ่งต่างหากซึ่งมิใช่โลกแห่งเวลาหรือความว่าง (Space) นอกเหนือนี้แนวคิดทางกฎหมาย หลาย ๆ เรื่อง เช่น “สิทธิ”, “หน้าที่” หรือ “การครอบครอง” ก็ มักได้รับการปฏิบัติให้ความสำคัญคล้ายกับว่า พวกรู้อยู่ค่าเหล่านี้มี “เนื้อแท้” (Essence) ในลักษณะ อภิปรัชญาบางอย่าง อันปรากฏคู่กับสิ่งอื่นซึ่งอยู่พันโลกแห่งกฎหมาย สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นมายาภาพในกระบวนการพิจารณาความคิดเห็นของนักกฎหมายซึ่งจำต้องยกกลบล้างออกไปด้วยแสงแห่งสัจจะ

อย่างไรก็ตาม น่าสังเกตว่าถึงที่สุดแล้วบรรดานักสัจنيยมทางกฎหมายก็คงมีจุดอ่อนคล้าย บรรดานักแสวงหาสัจจะอื่น ๆ ที่มักประจักษ์ในที่สุดว่า การร่วมเสนอให้ยกเลิกสิ่งที่ตนเห็นว่า เป็นความผิดพลาดบกพร่องนั้น เป็นเรื่องง่ายกว่าการเสนอแนะหรือค้นหา “ความจริง” (หรือ หลักความถูกต้อง) ที่ดีกว่าซึ่งจะนำมาใช้แทนที่สิ่งที่เห็นสมควรให้ยกเลิกไปดังกล่าว

สัจنيยมทางกฎหมายแบบอเมริกัน (American Legal Realism)

กล่าวโดยทั่วไป แรงบันดาลทางปัญญาของขบวนการสัจنيยมทางกฎหมายของอเมริกามี ที่มาจากการความคิดของ โอลิเวอร์ เวนเดล โฮล์มส์ (Oliver Wendel Holmes : 1841 - 1935) ผู้ดำรงตำแหน่งผู้พิพากษาศาลมสูงสุดนับแต่ปี ค.ศ. 1902 ว่ากันโดยเนื้อแท้แล้ว โฮล์มส์ มิใช่ เป็นบุคคลประเภทชอบเยียหันเสียดสีอะไรต่อมิอะไร เขายังไม่เชื่อว่าผู้พิพากษาจะสามารถตัดสิน

คดีตามใจชอบ โดยมองจากประสบการณ์การทำงานของตนซึ่งไม่อาจปูรุ่งแต่ก็กฎหมายให้เป็นอย่างไร ก็ได้ตามที่ตนต้องการ ไฮล์มส์มีความเชี่ยวชาญอย่างมากใน Common Law และในกฎหมายรัฐธรรมนูญของอเมริกัน อีกทั้งเป็นนักปฏิรูปเชิงเสรีนิยมระดับหนึ่ง แต่กระนั้น - บรรดาคนที่ต้องการลับล้างบุคคลประเทาขอบสร้างความคิดรวบยอดจนเกินควร (Over - conceptualism) ในศาสตร์แห่งกฎหมาย ก็มักอ้างคำพูดสำคัญของไฮล์มส์อยู่เนื่อง ๆ ที่ว่า “ชีวิตของกฎหมายมิได้อยู่ที่ doctrake แต่ปรากฏอยู่ที่ประสบการณ์ต่างหาก” (The life of the law has not been logic, it has been experience), “ควรพิจารณากฎหมายจากสายตาของพวากมิจชาชีพ” (ผู้สนใจเพียงว่าศาลจะตัดสินลงโทษความผิด เช่นนั้น เช่นนือย่างไร), หรือ “กฎหมายในทรรศนะของข้าพเจ้าคือคำพยากรณ์ต่อสิ่งที่ศาลจะกระทำการในความเป็นจริง มิได้มีสิ่งอื่นอันแสดงร่วมมากกว่านี้”

แท้จริงแล้ว เป้าหมายสำคัญที่ไฮล์มส์วิพากษ์วิจารณ์คือความคิดที่เชื่อว่าบทบัญญัติทั้งหมดในกฎหมายล้วนมีเหตุผลอันชอบธรรม รวมทั้งแนวโน้มใด ๆ ที่มุ่งอธิบาย “กฎหมาย” อย่างลอย ๆ ในลักษณะซึ่งมิได้มีความสัมพันธ์โดยตรงใด ๆ ต่อคำพิพากษาของศาล ไฮล์มส์เชื่อว่ากฎหมายจำนวนมากถูกเขียนขึ้นบนบริบททางประวัติศาสตร์หนึ่ง ๆ ซึ่งถูกเปลี่ยนแปลงไปแล้วในภายหลัง ดังนี้แล้วจึงสมควรให้มีการตรวจสอบบทกวนอย่างสมำเสมอต่อวัตถุประสงค์ของกฎหมายว่ายังมีความเหมาะสมสมดียู่หรือไม่ภายใต้เงื่อนไขสังคมซึ่งเปลี่ยนแปลงไป ในลักษณะนี้จึงไม่มีกรณีใด ๆ ซึ่งสมควรกล่าวอ้าง (ตามกระบวนการอนุมานความคิด) กฎหมายว่าเป็นเรื่องอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเฉพาะแน่นอน หากว่าในทางปฏิบัติ ศาลแสดงให้เห็นว่ากฎหมายที่แท้จริงเป็นอีกเรื่องหนึ่ง และจากความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับความเป็นจริงของสังคมดังนี้เองที่ทำให้เห็นว่ามีเพียงผู้พิพากษา (หรือทนายความ) ซึ่งเข้าใจดีถึงบริบททางประวัติศาสตร์ สังคมและเศรษฐกิจ เท่านั้นจึงจะทำหน้าที่ได้อย่างเหมาะสมสมดุลบทบาทของตน⁽⁶⁾

นอกจากนี้จากไฮล์มส์ซึ่งสนใจในประเด็นเกี่ยวกับอุดมคติของศาลมุติธรรม คำอธิบายอันคล้ายคลึงกันในทฤษฎีศาสตร์ของอเมริกันเช่นนี้ ยังปรากฏในงานเขียนของจอห์น ชิปแมน เกรย์ (John Chipman Gray : 1839 - 1915)

เกรย์ก็คงเป็นเห็นเดียวกับไฮล์มส์ในแง่ที่มิใช่เป็นบุคคลจำพวงนักปฏิรูปกฎหมายงานเขียนหลายเล่มของเขาก็คงเป็นการพูดถึงกฎหมายเกี่ยวกับทรัพย์สินในแบบฉบับดั้งเดิมทั่วไป แต่ทว่าในฐานะของนักทฤษฎี เขายังได้ยืนยันว่ากฎหมายประกอบด้วยกฎหมายที่ด่าง ๆ ซึ่งศาลมุติธรรม “ได้กำหนดไว้ บรรดาพระราชบัญญัติหรือตัวบทกฎหมายอื่น ๆ ดังล้วนเป็นเพียง “ที่มา” (Sources)

(6) Edgar Bodenheimer, "Jurisprudence", (Harvard University Press, 1981), P. 123

ของกฎหมายดังว่า “ท่านนั้น ในจุดนี้เองที่เกรย์ไปไกลสีงข้าดยืนว่า แม้กระหึ่งพระราชบัญญัติ ก็มิใช่เป็นกฎหมายจนกว่าจะมีการพิจารณาตีความจากศาลยุติธรรมเท่านั้น”⁽⁷⁾

คาร์ล สูเวลลิน (Karl Llewellyn : 1893 - 1962) ในฐานะสมาชิกคนสำคัญอีกท่านหนึ่ง ในขอบเขตของสัจنيยมแบบอมรีกันก็กล่าวเดือนในทำนองเดียวกันไม่ให้ไว้วางใจนักต่อ “กฎเกณฑ์ในกระดาษ” (Paper Rules) โดยชี้แนะมิให้อ่านกฎหมายเพียงเท่าที่ปรากฏในหนังสืออย่างเดียว เนากล่าวว่า กฎหมายคือสิ่งที่เจ้าหน้าที่ได้กระทำการในข้อพิพาทต่าง ๆ (กฎหมายคือสิ่งที่ปรากฏจากผลการสังการใด ๆ ของเจ้าหน้าที่ของรัฐ) ด้วยเหตุนี้ สูเวลลิน จึงแนะนำให้เราอาจใส่ต่อพยานกรรมหรือแบบแผนการวินิจฉัยด้วยความกฎหมายของศาลซึ่งมีลักษณะแตกต่างกันตามแต่กาลและสถานที่ตลอดจนสนใจต่อข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับคำตัดสินที่ปรากฏจริง ๆ อันอาจค้นพบได้ในผลงานวิจัย สังคมต่าง ๆ ค่าที่ล้ำพังเพียงกฎเกณฑ์ซึ่งเป็นตัวหนังสือไม่อาจออกอะไรแก่เรามากนักต่อการคาดคะเนผลการตัดสิน ที่เป็นเช่นนี้ก็เนื่องด้วยลักษณะลี่นี้ให้ในตัวกฎเกณฑ์ซึ่งอาจพิจารณาด้วยความกันได้หลาย ๆ ทาง และเป็นเพราะความสามารถหรือความเป็นไปได้ของเจ้าหน้าที่ในการหยิบยกกฎเกณฑ์อันมีมากมายแตกต่างกันขึ้นมาเป็นเหตุผลสนับสนุนคำสั่งคำวินิจฉัยของตนเอง ซึ่งแท้จริงแล้วอาจเป็นเหตุผลที่ไม่เกี่ยวข้องใด ๆ เเลยกับกฎเกณฑ์ที่ถูกอ้างอิงนั้น ๆ ในความเป็นจริงการเลือกใช้คุลยพินิตตัดสินมักแปรไปกับผลของความนิยมใน “นโยบาย” เรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งอาจเกิดขึ้นภายใต้บังคับด้วยอำนาจหน้าที่ปกติหรือระดับบังคับใต้สำนัก การตีแผ่ “นโยบาย” ซึ่งอยู่เบื้องหลังการตัดสินใจจึงเป็นภารกิจสำคัญของสัจنيยม⁽⁸⁾

อย่างไรก็ตาม ในภายหลังสูเวลลินก็เปลี่ยนท่าทีของเขากลับว่า ข้อสรุปที่กล่าวมา ยังไม่ใช่ข้อสรุปอันสมบูรณ์ แต่เป็นเพียง “ส่วนหนึ่ง” ของความจริงทั้งหมดเกี่ยวกับกฎหมาย เท่านั้น จุดยืนความคิดระยะหลังของเขางี้จึงหันมายอมรับความสำคัญของกฎเกณฑ์หรือลักษณะบรรทัดฐานทั่วไปของกฎหมายมากขึ้นพร้อม ๆ กับการสนใจต่อเรื่องนิติศาสตร์เชิงสังคมวิทยา ซึ่งเขาเห็นว่ายังไม่มีการเชื่อมต่อความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับสังคมศาสตร์อื่น ๆ อย่างมีประสิทธิภาพอันแท้จริง งานในส่วนนี้จึงถือเป็นพันธะของนักกฎหมายทั่วไปที่จะต้องให้ความใส่ใจเพิ่มขึ้น⁽⁹⁾

นอกเหนือจากโอลล์มส์, เกรย์และสูเวลลินแล้ว ในบรรดานักคิดนักเขียนของกลุ่มสัจنيยมนี้ ยังมีอีกท่านหนึ่งที่ถือกันว่ามีความคิดเห็นล้ำหน้ามากที่สุด ท่านผู้นี้คือ ผู้พิพากษา เยโรม แฟรงค์

(7) Lord Lloyd of Hampstead, "Introduction to Jurisprudence", (London, Stevens & Sons, 1979), P. 455

(8) George C. Christie, "Jurisprudence", Op.cit., P. 642

(9) Edgar Bodenheimer, "Jurisprudence", Op.cit., P. 125

(Jerome Frank : 1889 - 1957) แฟรงค์ได้วิจารณ์นักเขียนอย่างสูเวลลินในสิ่งที่เขาเรียกว่า พวกรโคร ขอบทำตัวเหมือนศาล (Upper - Courtitis) โดยที่นักเขียนพวจน์เป็นเพียงแค่ “ผู้ที่ไม่เชื่อใจต่อกฎหมาย” (Rule - sceptic) ในขณะที่แฟรงค์ถือว่าเข้าเป็น “ผู้ที่ไม่เชื่อใจต่อข้อเท็จจริง” (Fact - sceptic) คำกล่าวเช่นนี้หมายความว่า แม้ในกรณีที่กฎหมายมีความชัดเจนง่ายดายต่อการตีความแล้วก็ตาม กฎหมายที่ดังกล่าวก็อาจส่งผลกระทบทางด้านน้อยเต็มที่ในคดีสินของศาลระดับล่าง เนื่องจากยังคงมีภัยใต้ระบบลูกขุน เนื่องจากบุคคลดังกล่าวสามารถยกข้อเท็จจริงได้ ๆ ที่ตนพึงพอใจมาปรับเข้ากับกฎหมายซึ่งจะให้ผลลัพธ์ตามที่ตนเองต้องการในที่สุดได้ นอกจากนี้ เหตุปัจจัยเรื่องความสมบูรณ์หรือบกพร่องของพยานหลักฐาน, ความสามารถของทนายความหรือผู้พิพากษาที่เป็นตัวกำหนดอันสำคัญต่อผลของการพิพากษา ความลับในหลักทรัพย์ไม่แน่นอนของข้อเท็จจริงเหล่านี้ย่อมนับเป็นอุปสรรคในการคาดคะเนการตัดสินใจของศาล สำหรับแฟรงค์แล้ว สิ่งที่เป็นตัวกำหนดการตัดสินคดีของศาลอันแท้จริงคือกระบวนการคดีในระดับจิตสำนึกปกติและระดับจิตใต้สำนึก, ความเชื่อถือในเรื่องค่าธรรมเนียม หรือภยานคดี (Prejudices) ซึ่งส่วนเป็นเรื่องผิดแปลกด้วยกัน ภยาน และข้อเท็จจริงในแต่ละคดี

ในทางปฏิบัติ กฎหมายซึ่งมีบทบาทเพียงเล็กน้อยในการตัดสินคดีหรือพยากรณ์การตัดสินคดี ความเช่นนี้ปรากฏประจักษ์ชัดในข้อสรุปของแฟรงค์ที่ว่า :

“กล่าวสำหรับสามัญชนโดยเฉพาะแล้ว กฎหมายซึ่งเกี่ยวข้องกับมูลค่าหนึ่ง ๆ ก็คือคำตัดสินของศาลแห่งคดีนั้นซึ่งมีผลกระทำต่อบุคคลใดหนึ่งโดยเฉพาะ กฎหมายในเรื่องนั้น ๆ จะไม่ปรากฏการดำเนินอยู่ตราบจนกว่าศาลจะได้มีคำพิพากษาแล้ว”

ข้อสรุปเช่นนี้ แนะนำว่ายอมฟังดูแข็งกร้าวขัดกับสามัญสำนึกของนักกฎหมายที่ไปแม้กระนั้นแฟรงค์ก็ยอมรับเช่นกันถึงความสำคัญของกฎหมายในฐานะเป็นหลักซึ่งนำทั่วไปสำหรับการพิพากษาคดี รวมทั้งกล่าวว่ากฎหมายที่เป็นตัวก่อรูปนโยบายสำคัญและอุดมคติเชิงศีลธรรมต่าง ๆ แต่ในเวลาเดียวกันหากยืนยันว่า บรรทัดฐานทางกฎหมายอันเป็น圭臬สัยทั้งหลาย ในหลาย ๆ กรณีต่างถูกขัดขวาง, บิดเบือนโดย “บรรทัดฐานที่ปกปิดซ่อนเร้น, อญใต้จิตสำนึก, เป็นอคติส่วนตัวหรือแผลงเพี้ยน” ซึ่งดำเนินอยู่ภายใต้กระบวนการค้นหาข้อเท็จจริงโดยผู้พิพากษาซึ่งพิจารณาคดีหรือลูกขุน⁽¹⁰⁾

กระบวนการของแฟรงค์ข้างต้นนี้นับว่ามีประเด็นชวนให้ครุ่นคิดอยู่มากกว่าเราจะเห็นด้วยหรือไม่ต่อภาวะอัตติสัยในคำพิพากษา และจริง ๆ แล้วในการถกเถียงอย่างวิพากษ์วิจารณ์ต่อความชอบธรรมของความคิดสัจจิยม (แบบอเมริกัน) ในฐานะเป็นขบวนความคิดใหม่ที่ต้องการเปลี่ยนแปลง

(10) Ibid., P. 127

ปอยครั้งที่เดียวซึ่งมักหยุดอ้าอึ้งกับความว่าเราจะถือจริงจังเพียงใดต่อความคิดหรือข้อสรุปท่านของเดียวกับของแฝรั้งคือซึ่งเพิ่งกล่าวมา ด้วยแฝรั้งคงกับกันเราว่า เขาไม่คิดตั้งใจที่จะให้คำนินามหัวไว้ป้องกันภัยซึ่งสามารถใช้ได้ในทุก ๆ วัดถุประสงค์ทั้งยังสำทับต่อว่ามักมีผู้ตั้งใจเอาข้อสรุปของเข้าไปกล่าวอ้างอย่างเกินความเป็นจริง อย่างตีที่สุดสัจنيยมก็เพียงกล่าวว่า “ภูภูเกณฑ์” หาใช่เป็น “สิ่งทั้งหมด” ซึ่งเกี่ยวข้องกับการบริหารงานยุทธิธรรม บางทีแล้วอาจไม่มีนักทฤษฎีคนใดเลยกระมังที่จะปฏิเสธความจริงเช่นนี้ อย่างไรก็ตามหากกล่าวถึงสัจنيยมในแง่ดีแล้ว เราคงต้องยอมรับว่าขบวนความคิดทางภูภัยซึ่งนี้ได้ก่ออิทธิพลในระดับหนึ่งให้มีการทำวิจัยศึกษาถึงสิ่งที่กำหนดการทำงานอันมีใช้เป็นเรื่องภูภูเกณฑ์ ศึกษาถึงภูมิหลังส่วนด้านของผู้พิพากษา การทำงานที่เป็นจริงของระบบลูกขุนความสำคัญเชิงปฏิบัติองประโยชน์การได้เยี่ยงเชิงภูภัย และผลลัพธ์ของระเบียบพิธีในกระบวนการการยุทธิธรรม แม้ว่าประโยชน์อันกล่าวถึงนี้จะมีการพูดถึงมาก่อนหน้าสัจنيยมก็ตาม

ถึงบรรทัดนี้ น่ากล่าวเพิ่มเติมว่า แม้แฝรั้งจะพยายามปฏิเสธเรื่องนิยามหัวไว้ป้องดันประเด็นสำคัญที่เขานั้นอ้างมากคงแยกได้เป็นข้อสรุปสองประการ กล่าวคือ ประการแรก โดยธรรมชาติแล้ว ภูภูเกณฑ์หาใช่สิ่งที่สามารถควบคุมคำพิพากษาตัดสินของผู้พิพากษาหรือเจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้องกับภูภัยอื่น ๆ และประการที่สอง บทบาทหน้าที่อันเด่นสุดของภูภัยคือ การยุติข้อพิพาทด้วยตัวเอง ๆ

ข้อสรุปทั้งสองประการนี้ต่างมีความสัมพันธ์ด้วยกันและกัน โดยหากเรามองจากจุดยืนของผู้พิพากษา เมื่อมีข้อพิพาทเป็นคดีขึ้นมา ก็ย่อมเป็นที่เข้าใจว่า ส่วนใหญ่แล้ว ภูภูเกณฑ์ทางภูภัยจะเป็นคำตอบในการยุติปัญหา ตรงจุดนี้เองที่แฝรั้งยืนยันว่า ผู้พิพากษาและคนอื่น ๆ ต่างหลอกลวงด้วยตัวเองต่อความเข้าใจเช่นนั้น เนื่องจากในเมืองไทย คนพากษ์ต่างล้วนมีความรู้สึกต้องการความแน่นอน ความมั่นคง หรือความรู้สึกแบบเด็ก ๆ ซึ่งยังคงค้างอยู่แฝรั้งเรียกว่าความรู้สึกนี้ว่า “ปมพ่อ” (Father complex) หรือความต้องการสิ่งที่เต็ดขาดแหน่นอนแบบการมีพ่อผู้มีอำนาจเหนือตน โดยที่ความต้องการเหล่านี้จะได้รับการตอบสนองหรือทดแทนด้วยความเชื่อที่ว่า “ภูภัย” (ในจินตภาพคล้ายพ่อ) เป็นตัวกำหนดงการอันเด็ดขาดแน่นอนด้วยการพิจารณาตัดสินสิ่งที่เกิดขึ้น สิ่งเหล่านี้จึงย่อมถือว่าเป็นมายาการ เพราะว่าแท้จริงแล้ว การก่อตั้งขึ้นของคำพิพากษาล้วนถูกกำหนดโดยมูลเหตุจุงใจมากมายซึ่งเข้ามามีบทบาทในระหว่างกระบวนการค้นหาข้อเท็จจริง และมูลเหตุจุงใจเหล่านี้เองที่ซึ่กนำให้ผู้ตัดสินใจ (ผู้พิพากษา) พยายามแสวงหาข้อเท็จจริงที่สอดคล้องลงรอยกับภูภูเกณฑ์ซึ่งรองรับคำตัดสินนั้น ๆ อีกชั้นหนึ่ง โดยที่มูลเหตุจุงใจเหล่านี้จะนำไปสู่การซื้อขายตัดสินอย่างเดียวกันไม่ว่าจะมีภูภูเกณฑ์ในลักษณะไหน โดยนัยเช่นนี้เพื่อ

รักษาไว้ซึ่งสัจจะ แฟรงค์จึงเสนอโมติให้ละทิ้งความคิดที่ว่า มีกฎหมายปราบภัยอยู่เบื้องหน้าคำพิพากษา นอกเหนือไปจากนี้ในปี ค.ศ. 1957 แฟรงค์ยังได้ร่วมเขียนงานชิ้นหนึ่งเรื่อง “ไม่รู้ความผิด” (Not guilty) ซึ่งเป็นเรื่องการตรวจสอบความถูกต้องด้วยความผิดจำนำวนหนึ่ง ซึ่งบรรดาจำเลยต่างถูกตัดสิน พิพากษาว่าประกอบอาชญากรรม แต่ได้รับการตัดสินใหม่ว่าเป็นผู้บริสุทธิ์ในศาลชั้นหลัง การค้นพบประจักษ์หลักฐานในความไม่แน่นอนแห่งกระบวนการตรวจสอบข้อเท็จจริงของศาล และความผิดพลาดต่าง ๆ อันเกิดขึ้นได้เหล่านี้นับเป็นเหตุผลที่ทำให้เขากัดค้านเรื่องการลงโทษประหารชีวิต อีกทั้งยังทำให้เขายืนยันความสำคัญของความเป็นธรรมในการพิจารณาพิพากษาดี ซึ่งไม่อาจนำไปแลกกับประสิทธิภาพ (ความรวดเร็ว) ในทางตุลาการ⁽¹¹⁾

เมื่อมองย้อนกลับสู่บทเสนอในเชิงปฏิเสธกฎหมายที่กล่าวมาทั้งหมดอีกครั้ง กล่าวในเชิงวิจารณ์แล้วต้องนับว่าเป็นเรื่องแบบเป็นไปไม่ได้เอาเลยที่เดียว ในการตรวจสอบทดลองความถูกต้องของบทเสนอเหล่านี้ เราอาจลองสมมุติว่ามีผู้ชี้บี้ร่องนัด 10 คนที่ต่างถูกฟ้องร้องในข้อหาว่าขับรถเกินกำหนดความเร็ว 30 ไมล์ต่อชั่วโมง ในเขตที่อยู่อาศัย โดยที่ทั้งหมดถูกฟ้องร้องต่อหน้าศาล ซึ่งต่างมีอดีตต่าง ๆ กัน หากเราสมมุติต่อว่า จริง ๆ แล้วมีคนขับรถนัดห้าคนเท่านั้นที่ขับเกินความเร็ว 60 ไมล์ต่อชั่วโมง ส่วนอีกห้าคนขับรถเพียงที่ความเร็ว 20 ไมล์ต่อชั่วโมง เมื่อพิจารณาถึงเหตุปัจจัยอันผันแปรต่าง ๆ อาทิเช่น การปราบภัยตัวของผู้จะมาเป็นพยาน ฐานะหรือระดับชั้นชั้นของคนเหล่านี้ และเหตุอื่น ๆ พร้อมกับเห็นพ้องว่า กฎหมายไม่มีความสำคัญใด ๆ หรือไม่มีกฎหมายที่ใด ๆ อยู่เบื้องหน้าการวินิจฉัย เช่นนี้แล้วก็ถูกลบออกจากเป็นไปได้ว่า คนที่ขับรถเกินความเร็วจริง ๆ จะถูกตัดสินลงโทษในขณะซึ่งคนที่มีได้ฝ่าฝืนจะได้รับการปล่อยตัว น่าสงสัยว่า ข้อสรุปแบบ (สัจنيยม) นี้จะเป็นไปได้ในความเป็นจริงสักเพียงไหน

ตัวอย่างสมมุติเช่นนี้ อาจมีผู้โต้แย้งว่าเป็นการทดสอบที่ไม่เป็นธรรมนักต่อข้อสรุปของแฟรงค์ เนื่องจากแฟรงค์ให้ความสนใจต่อคดีซึ่งน่าจะมีประเด็นปัญหาทางข้อเท็จจริงหรือข้อกฎหมาย มิใช่ปัญหาตามตัวอย่างซึ่งการขับขี่รถเกินหรือต่ำกว่าความเร็วที่กำหนด อาจเป็นเรื่องที่ปราบภัยแจ้งชัดเสียจนฝ่ายที่ขับรถเกินความเร็วจะยอมรับผิดเสียเอง ขณะที่อีกฝ่ายไม่มีทางถูกฟ้องร้องใด ๆ เลย ข้อโต้แย้งเช่นนี้ ถ้ายอมรับกันก็นับว่าเป็นการสร้างประเด็นยุ่งยากอย่างอื่นขึ้นมา กล่าวคือทำให้เราต้องตั้งคำถามต่อว่า จริงหรือที่สถานการณ์ตั้งกล่าว (ซึ่งกฎหมายที่มีผลก็เช่นกัน) ไม่มีข้อโต้แย้งตามมาแน่น มีความสำคัญน้อยกว่าสถานการณ์ยุ่งยากอื่น ๆ ที่มีข้อพิพาทโต้แย้งจนกระทั่งเราไม่อาจนำมาใช้เป็นตัวอย่างซึ่งบញ្ជាកេណែที่จริงของกฎหมายได้

(11) George C. Christie, "Jurisprudence", Op.cit., P. 697

ที่ต้องการจะอธิบายในบทบาทของศาสตร์ จึงจำต้องนำมาเปรียบเทียบกับที่ต้องการจะอธิบาย หน้าที่ของกฎหมายอยู่ที่การขึ้นนำหรือผู้มีอำนาจในการประพฤติปฏิบัติตามกฎหมาย ดังนั้น การยุติข้อพิพาทนั้นเป็นเพียงหน้าที่ที่ปล่อยให้เกิดขึ้น นอกเหนือจากนี้ เราคงต้องตั้งคำถามเชิงวิจารณ์ต่อว่า หากเชื่อตามที่ต้องการจะอธิบายแล้ว คำตัดสินซึ่งยุติข้อพิพาทนั้นจะเกิดขึ้นได้อย่างไร แน่นอนว่าผู้พิพากษาสามารถออกคำสั่งในลักษณะต่างๆ เช่น บังคับให้คุกกรณ์ฝ่ายหนึ่งชั่วคราว แต่คืนทรัพย์สิน ละเว้นจากการกระทำการอย่าง รับโทษจำคุกหรืออื่นๆ แต่ทั้งนี้ หากถือว่ากฎหมายซึ่งสร้างขึ้นโดยฝ่ายนิติบัญญัติไม่มีผลขึ้นต่อข้อพิพาทแล้ว ก็มีคำถามว่า เราไม่ควรคิดเลยหรือว่าคำสั่งของผู้พิพากษานั้น จะไม่มีผลลัพธ์ใดๆ ต่อคดีในลักษณะเดียวกันซึ่งเกิดขึ้นภายหลังอีก หากพระราชบัญญัตินับบันหนึ่ง มิใช่กฎหมายอันดำรงอยู่ก่อนสำหรับผู้พิพากษาแล้ว เหตุใดคำสั่งของผู้พิพากษาท่านหนึ่งจึงถือเป็นกฎหมายอันดำรงอยู่ก่อน (กล่าวคือเป็นบรรทัดฐาน) สำหรับผู้พิพากษาอีกท่านหนึ่งภายหลังได้

น่าสังเกตว่า ตามนัยการดีความข้างต้นหากผู้ใดเป็นเพียงแค่ผู้ไม่เชื่อใจต่อกฎหมาย (Rule-Sceptic) ไม่ใช่ผู้ไม่เชื่อใจต่อข้อเท็จจริง (Fact - Sceptic) ผู้นั้นก็คงสามารถเป็นนักสัจنيยมและเพียงในคดีที่ยุ่งยากซับซ้อนเท่านั้น และแม่ในคดีที่ง่ายๆ ชัดเจนจะใช้กฎหมายเป็นตัวตัดสิน แต่เมื่อใดที่กฎหมายมีความไม่ชัดเจนแน่นอน เมื่อนั้นเราจะคิดว่า “การให้เหตุผลทางกฎหมาย” และหันมาจดจ่อสนใจเรื่องการพยากรณ์พฤติกรรม (Behaviour - prediction) (ของผู้พิพากษา) แทน หากถือว่าที่ต้องการจะเป็นระบบแล้ว ย่อมแปลความต่อไปได้ว่า ในคดีที่มีปัญหาโட္เต้ยังกัน เราจะไม่จำต้องไปพูดให้คุณยุ่งยากลึกซึ้งเรื่อง วัตถุประสงค์ของกฎหมาย เจตนาการณ์ของฝ่ายนิติบัญญัติหรือหลักกฎหมายใดๆ ทั้งสิ้น เนื่องจากคิดว่าผู้พิพากษาอย่างเดียวเท่านั้นซึ่งจะเป็นตัวกำหนดคำตัดสินของเขาระบุ

หากมองกันแบบนี้แล้ว บางที่ภาพลักษณ์ของกฎหมายก็จะเป็นดังที่มีผู้กล่าวว่า คือ ผู้ร้ายชั้นสูงคนหนึ่ง (High - Class racket) ซึ่งน่าคิดว่าเราจะเชื่อถือที่ต้องการจะเป็นตัวตัดสินได้แค่ไหนเพียงใด

นอกจากนี้ยังมีปัญหาอย่างมากอีก ที่นักวิจารณ์อาจยกขึ้นถามว่า หากศาสตร์แห่งกฎหมาย ถูกเปลี่ยนไปเป็นศาสตร์แห่งการพยากรณ์ (คำพิพากษา) ดังกล่าวแล้วคนที่ต้องศึกษาเรื่องนี้ก็คงเป็นพากันยความต่างๆ เช่นนี้แล้ว บรรดาผู้พิพากษา (ซึ่งเป็นวัตถุแห่งการพยากรณ์) จะต้องศึกษาทำอะไรกันอีกเล่า ข้อสรุปของฝ่ายสัจنيยมจึงดูเป็นเรื่องไร้ประโยชน์สำหรับผู้พิพากษา เนื่องจากผู้พิพากษาทำหน้าที่เกี่ยวข้องกับการตัดสินคดี มิได้ยุ่งอยู่กับการทำนายพฤติกรรมของตัวเอง ต่อปัญหาโட္เต้ยังเช่นนี้ แพร่งคงให้คำแนะนำนำอย่างต่อสุดว่า บรรดาผู้พิพากษาควรใช้มโนธรรม สำนึกรักของตนให้มากที่สุดในการมองย้อนเข้าหาด้านในของตัวเอง เพื่อตรวจสอบมูลเหตุจริงใจต่างๆ

ของตนอันเกี่ยวข้องกับคดีนั้น ๆ อย่างน้อยที่สุดพากເheads ต้องเข้าใจแจ่มแจ้งว่า จุดมุ่งหมายแห่งการว่าคดีของตนนั้นคือ ความยุติธรรม มีไว้เพียงชั้วยุติอันถูกกำหนดโดย “ความยุติธรรมตามกฎหมาย” (ความยุติธรรมอันประกูลตามด้วยอักษรกฎหมาย)

ข้อเสนอแนะของแพร์คเช่นนี้นับว่า เป็นประเด็นที่น่ารับฟังระดับหนึ่ง (แม้ว่าเขาจะไม่เชื่อว่าจะมีผลเปลี่ยนแปลงมากนักก็ตาม) อย่างน้อยก็ทำให้ผู้พิพากษาต้องทบทวนตรีกตรองมากขึ้นถึงลักษณะอัตลักษณ์ในตน รวมทั้งการย้อนคิดถึงปัญหาการดำรงอยู่ของความยุติธรรมเชิงอุดมคิดในฐานะจุดหมายที่อยู่เหนือกฎหมายอีกชั้นหนึ่ง นอกจากนี้ คงนับได้เป็นแรงผลักดันอีกอันหนึ่งที่จะกระดับการตีนด้วยของผู้พิพากษาต่อการศึกษาสภาพความเป็นจริงทางสังคมหรือนิติศาสตร์เชิงสังคมวิทยาดังที่คาร์โดโซ (Benjamin N. Cardozo : 1870 - 1938) นักกฎหมายผู้ยิ่งใหญ่คนหนึ่งของอเมริกันได้พยายามกล่าวเน้นความสำคัญ ประเด็นเหล่านี้ย่อมนับว่ามีคุณค่าอย่างไม่ต้องสงสัย กระนั้น ก็มีข้อ不足เป็นห่วงต่อการศึกษาดังกล่าวทั้งหมดซึ่งในมิตินี้ไม่เพียงแต่สนับสนุนความคิดในเชิงหมิ่นแคลนคุณค่าของกฎหมายหรือละทิ้งความคิดเกี่ยวกับคุณค่าหรือความสำคัญของความแน่นอนในกฎหมาย แต่ยังนำไปสู่ท่าทีแบบสิ้นหวังต่อประโยชน์ของการปฏิรูปกฎหมาย ได้ ๆ โดยไม่ได้เสนอทางออกอันเหมาะสมแทนที่ ซึ่งน่าสงสัยว่า หากกฎหมายที่ทางกฎหมายเป็นเรื่องไร้ความหมายแล้ว เราจะใช้อะไรเป็นตัวกำหนดสถานะของบุคคล เราจะทราบได้อย่างไรว่าครูเป็นเจ้าหน้าที่ของรัฐ ไครเป็นผู้พิพากษา ในเมื่อทั้งหมดนี้ล้วนถูกกำหนดขึ้นโดยอาศัยกฎหมายทั้งสิ้น

ที่กล่าวมานี้จึงคือปัญหาของสัจنيยม เมื่อเราตั้งคำถามโดยสัมพันธ์สุ่มรายละเอียดในโลกของความเป็นจริงมากขึ้น แต่ดูเหมือนพากสัจنيยมจะตระหนักในจุดอ่อนเช่นนี้ เช่นกัน จึงพยายามออกด้วยให้ขยายข้อสรุปของฝ่ายคดีให้กว้างออกไปดังที่ถูกกล่าวหา ตรงนี้เลยกลายเป็นข้อถุก抬 ที่จุดหนึ่งในการประเมินคุณค่าของแนวคิดสัจنيยมนี้ ขอให้สังเกตคำพูดของลูเวลลินตอนหนึ่ง :

“สัจنيยม มีใช้ปรัชญาความคิดกระแสหนึ่ง แต่หากเป็นเทคโนโลยีอย่างหนึ่ง สิ่งที่สัจنيยมพูดถึงในอตีดและปัจจุบันคือเรื่องวิธีการ ไม่มีสิ่งใดนอกเหนือไปจากนี้”

สำหรับ “วิธีการ” ที่ฝ่ายสัจنيยมนำมาใช้ก็เป็นเรื่องการผสมผสานการบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับการปฏิบัติงานของศาลกับความรู้เชิงญาณปัญญา (Intuition) โดยอาศัยเชาว์ปัญญาสามัญ (Horse Sense)

หากยอมรับในขอบเขตอันจำกัดของสัจنيยมดังว่า บางทีแล้ว เราอาจเหลือเพียงคำรามว่า การค้นพบแนวคิดหรือท่าทีต่อกฎหมายใหม่ของฝ่ายสัจنيยมนั้นจะต้องตรงกับความเป็นจริงหรือสอดคล้องกับคำตอบอันเกิดจากการค้นคว้าวิจัยเชิงสังคมวิทยาสักเพียงใด

สัจنيยมทางกฎหมายแบบสแกนดิเนเวียน (Scandinavian Legal Realism)

ขณะที่สัจنيยมทางกฎหมายในแบบฉบับนักกฎหมายอเมริกันพยาญามอธิบายเชื่อมโยงกฎหมายในสภาพที่เป็นจริงเข้ากับพฤติกรรมหรือเงื่อนไขทางอัตลักษณ์ของผู้พิพากษาหรือเจ้าหน้าที่ด้านกฎหมายฝ่ายต่าง ๆ ความคิดเชิงสัจنيยมทางกฎหมายอีกสายหนึ่งก็ปรากฏตัวขึ้นในลักษณะที่ชี้ช่องกว่าโดยกลับมาอธิบายกฎหมายในแง่ความรู้สึกทางจิตวิทยาล่าwiększ ความรู้สึกอันก่อตัวขึ้นในจิตใจของคนอันเป็นผลจากถ้อยคำทางกฎหมาย (Legal Words) ความคิดสายนี้เกิดขึ้น สัจنيยมทางกฎหมายแบบสแกนดิเนเวียนซึ่งก่อรูปขึ้นโดยงานความคิดของศาสตราจารย์ชาลวิตเซอร์แลนต์, เอเชล แอกเกอร์สตอร์ม (Axel Hagerstrom : 1868 - 1939)

งานวิเคราะห์ด้านปรัชญากฎหมายของแอกเกอร์สตอร์มมีเนื้อหาที่จะเอียดอ่อนชับช้องและมีลักษณะในเชิงลบล้าง (Destructive) ความคิดอื่นเป็นส่วนใหญ่ สิ่งที่แอกเกอร์สตอร์มพยาญามอคุณอธิบายอย่างมากก็คือเรื่องคำอธิบายในลักษณะอภิปรัชญาอันมักปรากฏในทฤษฎีต่าง ๆ เขายังคงความข้องใจด้วยความคิดที่ไม่สามารถอธิบายเรื่องกฎหมายและศีลธรรม รวมทั้งคำยืนยันเรื่อง “การดำรงอยู่จริง” ของศีลธรรมหรือกฎหมายเกณฑ์ทางกฎหมายเนื่องจากคำกล่าว เช่นนี้ เท่ากับเป็นการยอมรับการมีอยู่ของโลกอันผิดธรรมชาติซึ่งสรุปสิ่ง (กฎหมายหรือศีลธรรม) สามารถดำรงอยู่ภายใต้ เช่นนี้แล้วยอมท่ากับการเชื่อถือในโลกอีกพหุหนึ่งที่ประกายเดียงคุ้ງหรืออย่างใหญ่เห็นอกว่าโลกทางกายภาพปกติ

แอกเกอร์สตอร์มเห็นว่าในความเป็นจริง การตัดสินเชิงคุณค่าเกี่ยวกับเรื่องความถูกผิดต่าง ๆ ส่วนเป็นเรื่องอารมณ์ความรู้สึกล้วน ๆ กล่าวคือ คำว่าถูกหรือผิดเป็นเพียงการแสดงออกซึ่งความรู้สึกชอบหรือไม่ชอบที่เรามีต่อสิ่ง ๆ หนึ่ง ในทำนองเดียวกัน กล่าวสำหรับกฎหมาย การยืนยันถึงการดำรงอยู่ของกฎหมายที่ซึ่งมีผลผูกมัดย่อมถือเป็นการ杼ทางความเป็นจริง เนื่องจากสิ่งที่เรียกว่า “ความผูกมัด” (Bindingness) ในฐานะคุณภาพอย่างหนึ่งของกฎหมาย มิใช่สิ่งอันประกายให้เห็นได้โดยประสบการณ์ความรู้สึกงานวิจัยทางประวัติศาสตร์ของแอกเกอร์สตอร์มทำให้เขายังคงความเชื่อถือในกฎหมายสมัยโบราณนุชช์มีความเชื่ออย่างจริงจังต่ออิทธิฤทธิ์อำนาจจิตวิเศษต่าง ๆ และผูกมัดต่อถ้อยคำจำพวก “สิทธิ”, “หน้าที่” หรือ “หนึ่ง” ในลักษณะที่สมพันธ์สอดคล้องกับอำนาจจิตวิเศษดังว่า (ในทำนองพระเจ้า/สิ่งศักดิ์สิทธิ์ เป็นผู้ประทานกฎหมายหรือสิทธิหน้าที่ต่าง ๆ) เมื่อกฎหมายมีการพัฒนาขึ้นตามลำดับความเจริญของสังคม ความเชื่อในวัตถุหรืออำนาจจิตวิเศษก็เสื่อมหายไป แต่ทว่าผู้คนก็ยังคงใช้ถ้อยคำทางกฎหมายดังกล่าวพร้อมกับพลังกดดันเชิงจิตวิทยาที่แรงเร้นอยู่ เช่นเดิม เมื่อตอนย่างบรรพนรุษที่มีความเชื่อมงายก่อนหน้าพากษา การกล่าวอ้างว่าคนมี “พันธะหน้าที่” (ตามกฎหมาย) ก็ทำให้คนผู้นั้นเกิดความรู้สึกในเชิงถูกบังคับกักขังเช่นกัน (คล้าย ๆ กับมีอำนาจลักลับกำกับอยู่เบื้องหลัง)

การพิจารณาภูมิคุณที่และแนวคิดเกี่ยวกับสภาพผู้มัดทางกฎหมายในลักษณะดังข้อสังสัย เช่นนี้ ได้รับการพัฒนาต่อมาอีกโดยนักคิดสำคัญในสำนักนี้หลาย ๆ คนและที่รู้จักกันมากที่สุดในโลกตะวันตกทั่วไป คือนักคิดสำคัญสองท่าน ท่านแรกเป็นชาวสวีเดน : คาร์ล ออลิเวอร์โครน่า (Karl Olivercrona : 1897 - 1980) และอีกท่านเป็นชาวเดนมาร์ก : อัลฟ์ รอสส์ (Alf Ross : 1899 - 1979) ท่านสองคนต่างก็พยายามสร้างภาพเกี่ยวกับกฎหมายโดยเริ่มต้นจากคำอธิบายของเอกເກ່ອຮສຕອຣມ ซึ่งต่างมีมิติร่วมกันว่า “ความเป็นจริงอันสอดคล้องกับกฎหมายมีปรากฏเพียงในความเป็นจริง ทางจิตวิทยาเท่านั้น” (logicแห่งความเป็นจริงทางกฎหมายมีปรากฏเพียงในlogicแห่งความเป็นจริง ทางจิตวิทยา)

โอลิเวอร์โครน่า เปรียบเทียบกฎหมายกับ “สิ่งที่มีสภาพบังคับโดยตัวของมันเอง” (Independent Imperatives) และยืนยันว่าเป็นความผิดพลาดในการคิดถึงกฎหมายในแบบที่เป็นคำสั่งของบุคคล จริง ๆ เนื่องจากไม่มีบุคคลใดที่จะสามารถออกคำสั่งในทุก ๆ เรื่องที่มีอยู่ในกฎหมาย ขณะเดียวกัน การแทนค่าผู้ออกคำสั่งทางกฎหมายด้วย “รัฐ” หรือ “ประชาชน” ก็ล้วนเป็นการกระทำในเชิง นามธรรมสมมุติ ซึ่งก็มิใช่ “ความเป็นจริง” ทั้งสิ้น สิ่งที่เกิดขึ้นจริง เมื่อมีการตรากฎหมายก็คือ การเสนอร่างกฎหมายด้วยตัวของมันเอง ให้รับการลงคะแนนเสียงเห็นชอบจากรัฐสภา ต้องมีการลงนามและการประกาศใช้กฎหมายอย่างเป็นทางการ เนื่องจากจิตใจของประชาชนตอกย้ำภายใต้การยืดอญี่กับ กระบวนการอันเป็นทางการเหล่านี้เอง ทำให้กฎหมายหรือสาระเนื้อหาของกฎหมายได้รับอำนาจ บังคับพิเศษอย่างหนึ่งทางจิตวิทยา ดังเราจะเห็นว่าบันญญูติของกฎหมายหนึ่ง ๆ จะประกอบด้วยสาระสองส่วน ส่วนแรกก็เป็นเรื่องว่าด้วยความคิดเกี่ยวกับการกระทำที่เห็นว่าควรบัญญัติ ห้าม เช่น การลักทรัพย์, มั่นดาย และอีกส่วนก็เป็นถ้อยคำที่แสดงถึงลักษณะบังคับ อาทิถ้อยคำ ว่า “ควร”, “ห้าม”, “ความผิด” สำหรับโอลิเวอร์โครน่าแล้ว บทบัญญัติกฎหมายตั้งกล่าวใน ตัวของมันเองเป็นเพียงแค่ตัวหนังสือบนกระดาษเท่านั้น ส่วน “ความเป็นจริง” อันสอดคล้องกับ การพูดถึงกฎหมายอย่างเป็นวิทยาศาสตร์นั้น ย่อมอยู่ที่ปฏิกริยาตอบสนองเชิงจิตวิทยาของปัจเจกชน ซึ่งหมายถึงการกระทำเชิงจินดานการ และการก่อตัวของความรู้สึกในเชิงมีการบังคับและขัดขวาง ซึ่งเกิดขึ้นเมื่อครั้นโสดประสาทหรือสายตาของเราได้สัมผัสถับทนบัญญัติกฎหมายอย่างตั้งใจ ให้พิจารณาข้อเขียนของเขากลับตัว

“ในความเป็นจริง กฎหมายของประเทศไทยนี้ ยอมประกอบด้วยความคิดอันเกี่ยวข้อง กับพฤติกรรมของมนุษย์เป็นจำนวนมาก many ซึ่งสะทมตัวมาเป็นศตวรรษ ๆ จากผลแห่งการ กระทำของผู้คนจำนวนนับไม่ถ้วน ความคิดเหล่านี้แสดงออกในรูปแบบการบังคับโดยคนรุ่นก่อน พากษา และโดยเฉพาะได้กระทำการอุปกรณ์กฎหมายแบบทางการ และเก็บรักษาไว้ โดยเจ้าก

อย่างเป็นทางการ เช่นกัน ในหนังสือกฎหมาย บรรดาความคิดนี้ได้ถูกทบทวนด้วยข้อครั้งแล้ว ครั้งเล่าในจิตใจของมนุษย์ ควบคู่ไปกับข้อความในเชิงบังคับเข้มงวดว่า “การกระทำตั้งบัญญัติ นี้จะต้องนำไปปฏิบัติ” หรือไม่ก็เป็นข้อความอื่น ซึ่งให้ผลเหมือน ๆ กัน”

โอลิเวอร์โครน่าเยิดสีอุตตุนนะเกียวกับบทบาทโดยส่วนรวมของกฎหมาย เช่นเดียวกับ เคเลเซ่น (Hans Kelsen) คือการผูกขาดอำนาจในมือเจ้าหน้าที่ของรัฐ แต่ขณะเดียวกัน เขากล่าวว่า หากเราต้องการทราบการทำงานอย่างแท้จริงของกฎหมายแล้ว เราจะต้องปฏิเสธแนวความคิดของเคเลเซ่นที่พิจารณากฎหมายว่าเป็นเรื่อง “บรรทัดฐาน” (Norm) ที่สร้างขึ้นเพื่อจัดการกับสภาพความเป็นจริง (ของปัญหา) อันเกิดขึ้น แท้จริงแล้วโลกแห่งกฎหมายเป็นโลกแห่งเหตุและผลซึ่งจะเห็นได้หากเราเข้าใจปรากฏการณ์ทางจิตวิทยาดังกล่าว ในกรณี โอลิเวอร์โครน่ามองบรรดาคนที่มีอำนาจในสังคมว่าคนพวกนี้ต่างรู้สึกจำเป็นในการกำหนดให้พฤติกรรมใหม่ ๆ ตอกย้ำภายใต้ข้อห้ามของกฎหมาย กฎหมายดังนั้น จึงถูกประกาศใช้บัญญัติห้ามมิให้กระทำการบางอย่างควบคู่กับการมีบุคลากรชั้นนำ ไม่ว่าจะเป็น นักกฎหมาย ผู้คนที่ดูเป็นเป้าหมายแห่งข้อห้าม ก็อาจคิดคำนวณถึงผลได้ผลเสียของการปฏิบัติตามหรือฝ่าฝืนกฎหมาย แต่หนัก ๆ เช่น โดยธรรมชาติแห่งจิตใจมนุษย์ย่อมไม่สามารถยืนหยัดหรือปล่อยให้ความอ่อนไหว (ฝ่าฝืนกฎหมาย) หรือความรู้สึกเย้ายวนต่อสู้อยู่กับความรู้สึกเก็บกดหรือความกลัวการลงโทษ ได้อย่างคงทนตลอดเวลา ถึงจุดนี้ในที่สุดความรู้สึกขัดแย้งระหว่างความอยากรู้ที่มีต่อกฎหมาย และความกลัวไม่กล้าทำผิดกฎหมาย ก็จะถูกผลักให้เข้าไปสู่ระดับจิตใต้สำนึก (Subconscious) หมด ส่วนในระดับจิตสำนึกปกติ ก็จะมีสัญญาณที่ถูกต้องคำเชิงบังคับอย่างไม่มีเหตุผล เช่นคำว่า “ไม่ควรกระทำ” เข้ามาแทนที่และครั้นเมื่อการรับรู้ต่อกฎหมายถูกปรับสู่กระบวนการภายในของจิตเช่นนี้แล้ว โดยปกติ ก็จะไม่มีความจำเป็นในการใช้วิธีการข่มขู่บังคับด้วยกำลังกัน อีกต่อไป เนื่องจากความคิดเกียวกับการกระทำอันต้องห้าม โดยทั้งหมดนั้นจะเข้าไปอยู่ในจิตใจพร้อมกับมีสัญญาณที่ถูกต้องคำห้ามมิให้กระทำประทับซ้อนอยู่

กระบวนการทางจิตวิทยาเหล่านี้เองที่โอลิเวอร์โครน่าเชื่อว่าเป็นสิ่งเดียวกับการสร้างสิ่งที่เรียกว่า “มาตรฐานทางศีลธรรม” ซึ่งนับเป็นข้อสังเกตที่กลับกันกับข้อสันนิษฐานทั่วไปเรื่องความสัมพันธ์เชิงประวัติศาสตร์ระหว่างศีลธรรมและกฎหมาย นอกจากนี้ความเชื่อของกระบวนการทางจิตวิทยาดังกล่าวยังเอื้อประโยชน์ต่อผู้มีอำนาจในสังคมในการกำหนดบรรทัดฐานความประพฤติใหม่ ๆ ขึ้นมา เช่น สามารถมีอิทธิพลครอบงำบุคคลิกภาพของบุคคลในระดับหนึ่ง แม้ว่าจะไม่มีพลังอำนาจอันแท้จริงอยู่ข่มขู่อยู่เบื้องหลังก็ตาม และล้วว่าพลังอำนาจเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการคงไว้ซึ่งกระบวนการภายในจิตใจดังกล่าว แต่ก็ไม่จำเป็นต้องนำมาระดับไว้เปิดเผย

ส่วนใหญ่แล้วพลังอำนาจมักถูกเก็บงำเงาไว้อยู่เบื้องหลัง กล่าวดังนี้กฎหมายจึงมีความสัมพันธ์กับพลังอำนาจ (Force) อยู่สองประการ กล่าวคือ ประการแรก ในระยะเริ่มแรกกฎหมายจะได้รับการยึดมั่นเชื่อฟังโดยกระบวนการทางจิตวิทยา และขยายพลังการยึดมั่นดังกล่าวต่อ ๆ มาโดยการบังคับการลงโทษ และประการที่สอง เนื้อหาในบทบัญญัติของกฎหมายจะเป็นตัวกำหนดโดยเฉพาะต่อสภากาชาด ณ ที่นี่สมควรให้มีการใช้อำนาจ

งานวิเคราะห์เชิงจิตวิทยากฎหมายของโอลิเวอร์โครน่าข้างต้น แม้ว่าจะให้แง่คิดหรือความเข้าใจเพิ่มเติมต่อปรากฏการณ์ทางกฎหมายบางเรื่อง ประเด็นวิจารณ์มีปรากฏเป็นปกติเช่น ความคิดทางปรัชญาที่ว่าไป ข้อที่วิจารณ์กันมากอันหนึ่งคือ งานทฤษฎีที่ว่าไปเกี่ยวกับกฎหมายเชิงจิตวิทยานี้กำเนิดขึ้นโดยใช้วิธีศรีกดูรองหรือคิดเดาอยู่กับที่เอามอง (Armchair Theorising) มาก กว่าจะเป็นผลจากการค้นคว้าวิจัยเชิงประจักษ์ การกล่าวอ้างความสัมพันธ์เชิงเหตุเชิงผลในแง่จิตวิทยา ซึ่งเชื่อว่าทำให้ภาษาหรือสัญลักษณ์ทางกฎหมายมีผลลัพธ์ที่มีความน่าเชื่อถือ อยู่สำหรับบังคับ หลายคนสงสัยว่ากฎหมายเป็นกลไกสร้าง(มาตรฐานทาง)ศีลธรรมตามกระบวนการดังว่าจริง ๆ หรือ เพราะถ้าเป็นเช่นนั้นทำไม่การมาตรฐานจึงมักถือว่าเป็นความชั่วร้ายมากกว่าการลักขโมย ทั้ง ๆ ที่ในอดีตมีการลงโทษประหารชีวิตเหมือน ๆ กัน สำหรับความผิดทั้งสองมานานเป็นศตวรรษแล้ว ยังการกล่าวอ้างที่ว่า การดำรงอยู่ของความคิดในเชิง “ควรจะกระทำ” ในจิตใจเป็นเหมือนหลักฐานว่าบุคคลจะต้องก่อตั้งความอยากต่าง ๆ ลงไว้ เพื่อให้พ้นจากความกลัวการลงโทษ ความข้อนี้ก็คิดว่าเป็นเพียงการคาดคะเนเอาไว้หรือไม่ เนื่องจากไม่มีพื้นฐานด้านการวิจัยข้อเท็จจริงขึ้นรองรับแต่ประการใด ในทางตรงกันข้าม งานวิจัยปัจจุบันเกี่ยวกับเรื่องความรู้หรือทราบดีของบุคคลต่อกฎหมายดูเหมือนว่าจะไม่สามารถให้ภาพรวมทั้งหมดของบทบาทการทำงานกฎหมายในสังคมได้ ยิ่งในส่วนของเรื่องความไม่รู้กฎหมายแล้ว เป็นเรื่องยากยิ่งสำหรับงานวิจัยที่จะสามารถตอบออกให้เราทราบถึงผลกระทบของกฎหมายที่มีต่อบุคคลผู้ไม่รู้กฎหมาย และหลักการของโอลิเวอร์โครน่าอย่างเป็นอันพังทลายลงเช่นกัน หากสามารถพิสูจน์กันได้ว่า ทั้ง ๆ ที่มีการบังคับการหรือเผยแพร่การบังคับการตามกฎหมายให้เป็นที่ทราบกันอย่างสม่ำเสมอแล้ว ปฏิกริยาของประชาชนต่อความถูกความผิดอันบัญญัติในกฎหมายก็มิได้เกิดขึ้นโดยอัตโนมัติ งานวิจัยเท่าที่ปรากฏในส่วนนี้กลับดูเหมือนจะยืนยันลักษณะผันแปรไม่แน่นอนของปฏิกริยาดังกล่าวมากกว่า โดยมีปัจจัยเรื่องอายุหรือกลุ่มสังคมเป็นตัวแปรสำคัญ

เมื่อหันมาพิจารณาที่รสนะของนักสัจنيยมทางกฎหมายอีกท่านหนึ่งคือ แอลฟ์ รอสส์ (Ross) รอสส์เห็นด้วยกับโอลิเวอร์โครน่าในเรื่อง “กฎหมายในเชิงปฏิบัติ” (Law in action) แต่ก็แบ่งว่า หากเป็นกรณีที่มีการพูดถึง “กฎหมาย” ในเชิงนิติศาสตร์หรือทฤษฎีแล้ว จะไม่มุ่ง

ซึ่งเรื่องชีวิตทางจิตวิทยาของประชาชนโดยตรง ในกรณีที่คิดทางของคำอธิบายจะมุ่งสู่เรื่อง “แบบแผนของการตีความ” ซึ่งช่วยให้บุคคลสามารถทำนายพฤติกรรม (การตัดสินใจ) ของเจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจทางกฎหมายได้ ขณะเดียวกันความคิดเกี่ยวกับเรื่อง “ควร” (หรือ “ไม่ควร”) ทางกฎหมาย ซึ่งถ่ายทอดจากอาจารย์ผู้สอนกฎหมายแก่นักศึกษา ก็มิใช่เรื่องที่จะมีผลกระทบต่อทางจิตวิทยา (ดังคำอธิบายของโอลิเวอร์โครน่า) ทว่ากลับเป็นสิ่งที่ช่วยให้นักศึกษาสามารถบอกถึงเรื่องที่ผู้พิพากษาจะกระทำได้ เมื่อจากทราบถึงความรู้สึกเชิงต้องการบังคับควบคุมในจิตใจของผู้พิพากษา ในการนี้รอสส์พยายามเชื่อมต่อคำอธิบายของเข้ากับลัทธิปัญญาอนิยมทางตรรกะ (Logical Positivism) ที่เป็นปรัชญาในเชิงภาษาศาสตร์ (สนใจเรื่องความหมายของภาษาในฐานะเป็นตัวสื่อเนื้อหาความรู้) ซึ่งเน้นความสำคัญของตรรกศาสตร์และตัดสินความน่าเชื่อถือของความรู้ที่การพิสูจน์ได้เชิงประสบการณ์หรือเชิงประจักษ์ (Positive)

ตามแนวความคิดนี้ประโยชน์ค่าพูดที่มีเนื้อหาจะถือเป็นประโยชน์ที่มีความหมายอันแท้จริง ได้ ก็ต่อเมื่อสาระถ้อยคำในประโยชน์นั้นเป็นสิ่งที่สามารถพิสูจน์ตรวจสอบได้เชิงประสบการณ์ ดังกล่าว ดังนั้น หากมีเครื่องพูดถึงกฎหมายที่อันสมบูรณ์ซึ่งมีเนื้อหาแม้เพียงบางส่วนที่เป็นอิสระจากโลกแห่งกาลเวลาและความว่าง (พิสูจน์ไม่ได้) อีกทั้งมีอำนาจผูกมัดที่ไม่เป็นธรรมชาติบางอย่าง แล้ว ผู้นั้นก็กำลังพูดถึงเรื่องอภิปรัชญาอันไร้ความหมายได้ ๆ แต่ในกรณีที่พูดถึงปรากฏการณ์ทางจิตวิทยาอันคาดคะเนได้ว่าจะเกิดขึ้นในจิตใจของผู้พิพากษา การพูดเช่นนั้นต้องถือว่าสัมผัสอยู่กับโลกแห่งความเป็นจริงและสอดคล้องกับลัทธิปัญญาอนิยมทางตรรกะ เนื่องจากสามารถพิสูจน์สิ่งนี้ได้จากการตรวจสอบทดลองในศาลยุติธรรม นัยคำอธิบายเช่นนี้จึงนับเป็นความพยายามของรอสส์ในการปลดเปลือกเนื้อหาส่วนที่เป็นบรรทัดฐานบริสุทธิ์และอยู่เหนือธรรมชาติ ออกจากการความสมบูรณ์ของกฎหมาย พร้อม ๆ กับการขีดគิจกรรมสมบูรณ์แห่งกฎหมายให้อยู่ในโลกแห่งปรากฏการณ์ซึ่งสามารถสังเกตเห็นได้⁽¹²⁾

เมื่อประมวลประเด็นความคิดของรอสส์โดยสรุปแล้ว เราคงกล่าวได้ว่ารอสส์มีจุดสนใจคล้ายพากສันนิยมฝ่ายอเมริกันซึ่งเน้นเรื่องบทบาทของศาลเป็นพิเศษลักษณะเช่นนี้จึงทำให้เราตกลอยู่ภายใต้ข้อวิจารณ์ที่ว่าการดัดแปลงคำตัดสินของศาลให้เป็นเพียงการคาดทำนาย การดัดสินใจของผู้พิพากษา

อย่างไรก็ตี รอสส์เองก็มีจุดแตกต่างอันแน่นอนจากลัทธิปัญมฝ่ายอเมริกันอยู่ตรงที่ยืนยันว่าคำตัดสินของศาลที่สอดคล้องกับกฎหมายที่ดำรงอยู่ก่อนหน้ายอมแสดงให้เห็นว่ากฎหมายเหล่านั้นกำกับควบคุมคำตัดสินได้อย่างมีประสิทธิภาพ แต่หากมันไม่สามารถควบคุมได้ดังกล่าว

(12) Edgar Bodenheimer, "Jurisprudence", Op.cit., P. 130

ก็ย่อมหมายความว่ามันขาดคุณสมบัติเรื่องการพิสูจน์ได้เชิงประสนการน์ เมื่อเปรียบเทียบระหว่าง
ที่รัศนะของรอส์และแฟรงค์ เมลคนทั้งสองต่างเห็นพ้องร่วมกันต่อบทบาทของกฎหมาย
ในการคาดคะเนนายการตัดสินใจของศาล แต่ในขณะที่แฟรงค์เตือนให้ระมัดระวังต่อการยึดถือ
แต่กฎหมายที่ในฐานะเป็นพื้นฐานแห่งการคาดคะเนตั้งกล่าว รอส์กลับกล่าวว่า กฎหมายจะ
ปรากฏอยู่จริงเฉพาะแต่เมื่อมันประกอบด้วยเหตุผลที่ดี (พิสูจน์ตรวจสอบได้) สำหรับการคาด
คะเน

ข้อเตือนใจเหล่านี้คงมีคุณค่าอยู่ในระดับหนึ่งต่อการศึกษาพฤติกรรมทางกฎหมายของ
ฝ่ายต่าง ๆ แต่ทั้งนี้ก็มีจุดน่าสังเกตว่า ในขณะที่แต่ละฝ่ายยืนยันเรื่องความยากลำบากในการคาด
คะเนพฤติกรรมของศาล กลับไม่ปรากฏว่า มีผู้ใดที่อธิบายเรื่อง ความแน่นอนในการตัดสิน
คดีจำนวนมากของศาลที่กระทำภายใต้กฎหมายอันปรากฏชัดเจนจนไม่ต้องมีการคาดคะเนว่า
จะเป็นความผิดหรือไม่ได้อย่างใด

ในอีกแง่มุมหนึ่ง แม้แต่คิดจากการศึกษาพฤติกรรมของศาล อาจสร้างความรู้สึกเชิงลบ
ต่อสถาบันตั้งกล่าว แต่อย่างน้อยที่สุด ความปรวนแปรไม่แน่นอนของแนวคิดพิพากษาในหลาย ๆ
กรณีก็ช่วยชี้ให้เห็นว่าศาลมักจะรักษาไว้เสมอซึ่งเสรีภาพในการพิจารณาคดีของตน โดยไม่ลด
บทบาทตัวเองให้เป็นเพียงผู้ปรับใช้แนวคิดพิพากษาในอีกอย่างเป็นกลไกต่อข้อเท็จจริงแห่ง
คดีใหม่เท่านั้น⁽¹³⁾

ข้อสำคัญยิ่งอีกจุดอันเป็นพิจารณาต่อจากประเด็นนี้ก็คือ เสรีภาพในส่วนนี้ได้มีการใช้
อย่างมีเหตุผลหรือปราศจากอคติเพียงใหม่ในความเป็นจริง อีกทั้งมีการเปิดให้ตรวจสอบวิพากษ์
วิจารณ์การใช้เสรีภาพดังกล่าวกันเพียงใหม่ในแง่ของข้อเท็จจริง

ประเด็นสุดท้ายนี้อาจนับเป็นคุณูปการโดยอ้อมประการหนึ่งของแนวคิดแบบสัจنيยม
แม้หลาย ๆ คนจะไม่รู้สึกสนใจใจต่อคำอธิบายเรื่องลักษณะอัตรัสัยของคำพิพากษาซึ่งอาจพังดู
เกินความเป็นจริง แต่ประเด็นวิพากษ์วิจารณ์ดังกล่าวก็อาจทำให้เราคิดไกไปได้ถึงปัญหาละเอียด
อ่อนเรื่องความรับผิดชอบของศาลต่อคำพิพากษาของตัวเอง (Judicial Responsibility/Judicial
Accountability) หรือปัญหาเรื่องคำพิพากษาตัดสินของศาลที่ผิดพลาด (Wrong Judicial Decisions)
ในปัจุบันอาจกล่าวได้ว่าประเด็นละเอียดอ่อนนี้กำลังเป็นที่สนใจในวงการนิติศาสตร์สากลมากขึ้น
เราต่างทราบกันดีว่า การพิจารณาพิพากษาอรรถคติเป็นการใช้อำนาจทางตุลาการ ซึ่งถือเป็น
อำนาจสำคัญยิ่งหนึ่งในทฤษฎีแบ่งแยกอำนาจอธิบดีโดย อันมีอำนาจนิติศาสตร์ และอำนาจบริหาร
เป็นอำนาจส่วนที่เหลือในขณะที่อำนาจนิติบัญญัติและอำนาจบริหารมีเหตุผลและกระบวนการ

(13) Lord Lloyd of Hampstead, "Introduction to Jurisprudence", Op.cit., P. 459

ในการตรวจสอบความหรือถ่วงดุลย์อำนาจอาจซึ่งกันและกัน อำนาจตุลาการดูเหมือนจะปราศจาก
ตัวเป็นอำนาจอิสระสมบูรณ์มาโดยตลอด

อิสระแห่งอำนาจตุลาการนับว่าเป็นหลักคุณค่าสำคัญสูงสุดอันหนึ่งที่เราต่างทราบกันดี
ในฐานะหลักประกันการใช้อำนาจตุลาการเพื่อคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของประชาชน บทบาทใน
ส่วนนี้เองที่นับเป็นการยืนยันคำกล่าวที่ว่า ศาลเป็นที่พึงสุดท้ายของประชาชน อย่างไรก็ตาม
เมื่อมองที่ความสัมพันธ์ระหว่างอำนาจและวัตถุประสงค์แห่งอำนาจดังกล่าว เราอาจต้องคิดต่อ
ว่า อิสระของฝ่ายตุลาการที่ปลดออกจากภาระแห่งอำนาจอื่น (โดยเฉพาะจากอำนาจบริหาร)
โดยตัวของมันเองแล้ว ทำให้หลักคุณค่าสูงสุดหรือเป็นอำนาจที่เป็นจุดมุ่งหมายในด้วยเองไม่ แต่
หากแท้จริงเป็นหลักคุณค่าเชิงกลไก (Instrumental Value) ซึ่งสร้างขึ้นในลักษณะเครื่องมือ
เพื่อป้องกันความไม่ยุติธรรม (Impartiality of the Judge) และความเที่ยงธรรม (Fairness)⁽¹⁴⁾ อันเป็นหลักคุณค่า
ซึ่งถือเป็นกฎหมายพื้นฐานของหลักความยุติธรรมตามธรรมชาติ (Natural Justice) นานาประเทศ
คดวาระแล้ว

หลักความเป็นอิสระ ความไม่ผูกไม่ฝ่ายใดและความเที่ยงธรรมจึงเป็นหลักคุณค่าสำคัญ
ที่เป็นเหตุผลชอบธรรมขึ้นพื้นฐานซึ่งรับรองความเป็นอิสระของฝ่ายตุลาการมิให้อำนาจอื่นมา¹⁴
แทรกแซงโดยมิชอบ แต่ในขณะที่ยืนยันเรื่องความเป็นอิสระเช่นกล่าวนี้ แนวโน้มความคิดใน
ตะวันตกก็เริ่มมีการตั้งคำถามต่ออำนาจอิสระของฝ่ายตุลาการมากขึ้น เริ่มมีการพินิจพิจารณา
ปัญหาการปรับปรุงประสิทธิภาพการทำงานและความรับผิดชอบของศาลต่อความผิดพลาดอย่าง
ร้ายแรง (Serious Error) ในกรณีตัดสินคดีบางเรื่อง ในอเมริกาก็ปรากฏแนวโน้มการวิพากษ์วิจารณ์
ผู้พิพากษาเป็นการส่วนตัวเพิ่มขึ้นจากคู่ความที่ไม่พอใจผลคำพิพากษา โดยเฉพาะในคดีเกี่ยวข้อง
กับสิทธิของราษฎร (Civil Rights) ปัญหาเหล่านี้ส่วนสำคัญคงเริ่มจากการหันกลับไปปัญหา
ความเป็นมนุษย์บุคุกุนของผู้พิพากษาที่มีอารมณ์ความรู้สึกและรู้สึกประพฤติสั่งได้เป็นธรรมชาติ,
การเพิ่มขึ้นอย่างมากของอำนาจหรือบทบาทฝ่ายตุลาการในรัฐสมัยใหม่ตามความซับซ้อนเพิ่มขึ้น
ของกิจกรรมชีวิตหรือกิจกรรมเศรษฐกิจซึ่งมีส่วนตั้งให้ศาลมีอำนาจด้องเข้าไปมีบทบาทซึ่งตัด
ความขัดแย้งซึ่งผลประโยชน์จำนวนมากของกลุ่มอิทธิพลต่าง ๆ ในสังคม ขณะเดียวกันก็มีการ
ทบทวนหรือเน้นปรัชญาประชาธิปไตยในประเด็นที่ว่า “บุคคลผู้ใช้อำนาจสาธารณะได้ ๆ มี
หน้าที่ต้องให้เหตุผลการใช้อำนาจของตนเสมอ” หรือ “อำนาจซึ่งปราศจากความรับผิดชอบหา

(14) คูราโยลลีเอียด Mauro Cappelletti, "Who Watches the Watchmen?", (The American Journal of Comparative Law, Vol.31, No.1 Winter 1983), PP. 15-16

อาจสมานเข้ากับระบบประชาธิปไตยได้ไม่” ภาระการณ์เช่นนี้จึงทำให้หลักเรื่องความรับผิดชอบของฝ่ายคุ้มครองได้รับการกล่าวขานมากขึ้นควบคู่กับหลักความเป็นอิสระของคุ้มครอง แม้ว่าหลักทั้งสองจะดูขัดแย้งกันในที่ ก็พึงทำความเข้าใจว่า ความจริงแล้วต่างมีทิศทางอันสอดคล้องกัน ในแห่งที่หลักการทั้งสองเรื่องต่างมุ่งสู่เป้าหมายเรื่องการไม่ผูกไฝฝ่ายใดและความเที่ยงธรรมของ การตัดสินคดี อันหมายถึงการปกป้องสิทธิเสรีภาพหรือผลประโยชน์ของประชาชนอย่างเป็น ธรรมและเสมอภาค การคุ้มครองประโยชน์ส่วนนี้ยังอาจนับเป็นที่มาสำคัญของข้อเสนอในการ “กฎแห่งความรับผิดชอบทางวิชาชีพ” (The Rules of Professional Responsibility) ในฐานะ เป็นเครื่องมือเพื่อควบคุมการใช้อำนาจของฝ่ายคุ้มครองในทางที่มีขอบเขตเดียวกับกฎหมายที่ ควบคุมการประกอบวิชาชีพของพวกรแพทย์หรือสถาบันต่าง ๆ⁽¹⁵⁾

ความคิดต่าง ๆ ข้างต้นนี้อาจดูก้าวไปไกลเกินในบางกรณีหรือในบางสังคม ซึ่งอาจ ยังไม่เชิญชวนคล้ายคลึงกันเกี่ยวกับการวิพากษ์วิจารณ์พฤติกรรมหรือบทบาทการทำงาน ของผู้พิพากษา แต่อย่างน้อย ประเด็นที่ยกขึ้นพิจารณาโดยรอบรัตน์ก็อาจเป็นประโยชน์ในการ คิดโครงการญี่ปุ่นที่อยู่เบื้องหลังการเปลี่ยนแปลงอิสระของคุ้มครองหรือเรื่องการใช้เหตุผล บริสุทธิ์ของผู้พิพากษา แน่นอนว่าประเด็นปัญหานางเรื่องของตะวันตกย่อมต่างจากปัญหาที่ เกิดขึ้นจริงในสังคมบ้านเรา แต่เราคงต้องยอมรับ เช่นกันว่าคำอธิบายเชิงจิตวิทยาของฝ่ายสัจنيยม คือ แนวคิดประชาธิปไตยของตะวันตกเรื่องการถ่วงดุลย์อำนาจก็ หรือประสบการณ์ในความ เป็นจริงอันพบเห็นได้ในบ้านเมืองเราก็ยังคงการใช้อำนาจคุ้มครองสำคัญบางเรื่องซึ่งเป็น ที่วิพากษ์วิจารณ์พร่ำหลายในโอกาสต่าง ๆ ก็ตีเหล่านี้ อย่างน้อยก็น่าจะเป็นข้อคิดหรือแนวทาง อันสามารถให้คำตอบแก่เราเพิ่มขึ้นในบางมิติได้บ้าง gramm เกี่ยวกับปัญหาการบังคับใช้กฎหมาย, ปัญหาระดับกฎหมาย(ผู้ตัดสินกฎหมาย?) ชราภาพหรือบุคลิกลักษณะแห่งผู้ใช้อำนาจตัดสิน กฎหมายบนบริบทของสังคมแบบไทย ๆ

(15) Ibid., P. 56

อย่างไรก็ตาม หากกล่าวจากบริบทของสังคมไทยแล้ว คุณมีปัญหาอย่างยกอยู่ไม่น้อย ดังเช่นมีตัวอย่างการพ้องร้อง ผู้พิพากษาที่ทำงานผิดพลาด ปรากฏว่าศาลออกคำตัดสินที่ไม่ถูกต้องในประมวลวิธี เมื่อพระมหากษัตริย์ทำอะไรไม่ผิด ศาลก็ทำ อะไรไม่ผิดเหมือนกันจึงยกฟ้องไป ดู “ความผิดฐานหมิ่นพระบรมเดชานุภาพกับการปกคล้องระบบประชาธิปไตยที่มีพระ- มหากรัชติรัตน์เป็นประมุข”, (ปารารยสาร, ปีที่ 14, ฉบับที่ 6 พฤศจิกายน - ธันวาคม 2530), หน้า 38 นอกจากนี้ขอให้ดูข้อ วิจารณ์พฤติกรรมในทางคดีของผู้พิพากษาและอัยการบางท่าน ในหน้า 18, 26, 30, 42, 44-5

“.....ນຸ້ມຍັກ “ປົງເສດ” ໄນຂອນກຳນົດແລະນຸ້ມຍັກຫຼືນາດ ເທິນແກ່ຕັນກຽບໃຫນ ນຸ້ມຍັກ
ເກົ່ານັ້ນທີ່ວັນຈັກ “ປົງເສດ” ທີ່ວັນຈັກຄໍາວ່າ “ໄນ້” ຕັນໄນ້ ສັດວິ ມັນໄນວັນຈັກປົງເສດ ມີໃຫນ
ຕັນໄນ້ທີ່ໄນ້ຍອມໃຫ້ນ້າຫລືເລື່ອເລີ່ມຕົ້ນຂອງມັນ ທີ່ມັນອອກວ່າລັນຈະໄນ້ຍອມກິນອາຫາຮ ວ່າລັນ
ລົບາກຕາຍ ມີສັດວິຕົວໃຫນ ໄຫນກົມນັບອອກວ່າມັນຈະໄນ້ກົວ ໄນສົນພັນຖື ໄນຍອມມີໜີວິດຕ່ອໄນ
ດູສັດວິຂຶ້ມັນດີແກ່ໃຫນ ມັນຍອມກັນໜີວິຕ່າຍ ຖ້າ ມັນອອດທານໄປໄຫນໄປກັນເປັນຜູ້ງ ຂ່າຍປະກັບ-
ປະກັບອອກກັນໄປ ຕົວໃຫນລົມຕາຍລອດຕົວທີ່ເຫດີລືກຍັງຄຳຫ່າງເກົ່າດີນຕ່ອໄນໃບນັດນັກສາຍເດືອກກັນ
ຕ້າຍເຈດນາເດືອກກັນທີ່ຈະສົບລູກຂລານກັນຕ່ອມາ ມັນໄນ້ເຄຍປົງວິດ ໄນເຄຍພາຍານແປລື່ນ
ແປລື່ນວິດີ້ຫີວິດຂອງບຣັກພຸ່ງຊອມມັນ.....”

.....ຄວາມນາງຕອນຈາກບົກລະຄອນ “ອັນຕາຄານີ : ຜູ້ນີ້ໄຟໄໝສິນສຸດ”
ໂດຍ ນັກນີ້ ຮັດນິນ ແລະ ຖຸ່າວາດີ ຕັ້ນກາງວິຊ