

### บทที่ 3 พยัญชนะ

#### เสียงพยัญชนะ

เสียงพยัญชนะในภาษาลาวเป็นเสียงที่เกิดขึ้นได้เพราะมนุษย์ทำให้ลมออกจากปอดขณะที่ลมผ่านหลอดลม หรือออกมาทางเดินช่องลม ลมอาจจะถูกสกัดกั้น ณ ที่ใดที่หนึ่งตั้งแต่ในลำคอ ในช่องปาก หรือในช่องจมูก และลมอาจถูกสกัดกั้นไว้ทั้งหมดหรือบางส่วนแล้วจึงผ่านออกมาภายนอก ทำให้เกิดเป็นเสียงพยัญชนะต่างๆ กันขึ้น เสียงชนิดนี้ได้แก่เสียงที่อยู่ต้นพยางค์ต่อไปนี้ กะ กา นิ นี (กะ ภา ยี ยี) เสียงพยัญชนะมีทั้งเสียงก้องและไม่ก้อง

#### พยัญชนะในภาษาลาว

พยัญชนะในภาษาลาวมี 27 ตัว ดังนี้

ກ	ຂ	ຄ	ງ	ຈ	ສ
ຊ	ຍ	ດ	ຕ	ຖ	ທ
ນ	ບ	ປ	ຜ	ຝ	ພ
ຟ	ມ	ຢ	ຮ	ລ	ອ
ຫ	ອ	ຮ			

#### วิธีอ่านพยัญชนะ

พยัญชนะคือเครื่องหมายหมวดหนึ่งในอักษรลาวสมมุติกันขึ้นมา อ่านเป็นคำดังประกอบด้วยสระ ออ ( - ) เช่น

ກໍ	ຂໍ	ຄໍ	ງໍ	ຈໍ	ສໍ
ຊໍ	ຍໍ	ດໍ	ຕໍ	ກໍ	ທໍ
ນໍ	ບໍ	ປໍ	ຜໍ	ຝໍ	ວໍ
ຟໍ	ນໍ	ຢໍ	ຣໍ	ລໍ	ວໍ
ຫໍ	ອໍ	ຮໍ			

การอ่านก็อ่านออกเสียงคล้ายกับภาษาไทย เพียงแต่ปรับเสียงเล็กน้อยเท่านั้น

ກໄກ່	ຂໄຂ່	ຄຄອຍ	ງງົວ	ຈຈອກ
ສເສືອ	ຊຊ້າງ	ຍຍຸງ	ດເດັກ	ຕຕາ
ກາກົງ	ທທຸງ	ນນົກ	ບແບ້	ປປາ
ຜເຜິ້ງ	ຝຝົນ	ພພູ	ຟໄຟ	ມແມ່ວ
ຢຢາ	ຣຣົດ	ລລົງ	ອອີ	ຫຫ່ານ
ອໄອ	ຮເຮືອນ			

#### การอ่านพยัญชนะพิเศษ

พยัญชนะ ย สองตัว ให้เขียนทางขวาขึ้นไปเป็น ຢ ออกเสียงเป็น หย คือ เท่ากับตัว ห กับ ย (อ่านว่า หยอ)

ในทำนองเดียวกันนี้ ตัว หน หม อ่านออกเสียงว่า หนอ หมอ เวลาเขียนให้เขียนติดกัน เป็น ຫບ ຫໝ หรือเขียนแยกเป็น ຫມໍ ຫມໍ (อ่านว่า หนอ หมอ) เป็นต้น

ตัว ล ควบให้เขียนห้อย เช่นคำว่า

หรือ	เขียนว่า	ลฺ
หลวง	เขียนว่า	ลฺอง
หลาย	เขียนว่า	ลฺาย

หลักการดังกล่าวนี้ก็ไม่ใช่ว่าจะตายตัว หากแต่ขึ้นอยู่กับผู้เขียนแต่ละคน เพื่อความสะดวก และสวยงามจึงนิยมเขียนเรียงตัวแบบภาษาไทย ก็ได้ เช่นคำว่า

หรือ	เขียนว่า	ลฺ
หลวง	เขียนว่า	ลฺอง
หลาย	เขียนว่า	ลฺาย เป็นต้น

หลักการใช้ตัว ฎ ตัว ฃ เพื่อ

ตัว ฎ (ย เพื่อ) ถ้าใช้แทนเสียงสระเมื่อมีตัวสะกด จะเท่ากับสระ เอีย เช่น

เรียน	เขียนว่า	รฺฎ
เขียน	เขียนว่า	จฺฎ
เทียน	เขียนว่า	ทฺฎ เป็นต้น

ชนิดพยัญชนะในภาษาลาว

พยัญชนะในภาษาลาวซึ่งมี 27 ตัว แบ่งกลุ่มตามการออกเสียงได้ 3 หมู่ ดังนี้

อักษรกลางมี 8 ตัว

ก จ ด ต ข ฃ ย อ

อักษรสูงมี 12 ตัว รวมอักษรพิเศษอีก 6 ตัว

ຂ ສ ກ ຜ ຝ ທ  
ຫງ ຫຍ ຫນ ຫນ ຫວ ຫຼ หรือ ຫລ

### อักษรต่ำมี 13 ตัว

ถ    ฎ    ท    ฬ    ฬ    ฐ    ฏ  
ย    น    ม    ฌ    ล    อ

### หลักเกณฑ์การแบ่งหมวดอักษร

การจัดพยัญชนะเป็นอักษร 3 หมู่ คือ อักษรกลาง สูง ต่ำ นี้ไม่ได้หมายความว่าอักษรเหล่านี้มีเสียง สูง กลาง ต่ำ หรือมีเสียงออกจาก คอ ลิ้น ฟัน แต่อย่างใด เช่น

การ ( การ )                      นาน ( นาม )    เสียงไม่แตกต่างกัน

กาด ( กาด )                      สาด ( สาด )    เสียงไม่แตกต่างกัน

แต่การจัดแบ่งพยัญชนะออกเป็น 3 หมู่นี้เพื่อจะได้เข้าใจการประกอบอักษรนำและการใช้วรรณยุกต์ ส่วนอักษรต่ำคู่ คืออักษรต่ำซึ่งมีคู่อยู่ในหมู่อักษรสูง อักษรต่ำคี่คืออักษรต่ำซึ่งไม่มีคู่ในหมู่อักษรสูงมีอยู่ 7 ตัว คือ

ง    ย    ม    ม    ฌ    ล    อ

### อักษรประสม

เมื่อใช้ ห ( ท ) นำหน้าอักษร ง ย ม ม ฌ ล อ อักษรทั้ง 7 ตัวนี้ก็กลายเป็นเสียงอักษรสูง ตัว ห ( ท ) ไม่ออกเสียง อักษรสองตัวประสมกันนั้นเรียกว่าอักษรประสม อักษรทั้ง 7 ดังกล่าว เมื่อมี ห ( ท ) จะเป็นดังนี้ คือ

ทง    ทย    ทม    ทม    ทฌ    ทล    ทอ

แต่อย่างไรก็ตาม ในเวลาเขียน ให้เขียนดังนี้

ทย    ทม    ทม    ท

## วิธีใช้สระ

สระจะวางไว้ข้างบนหรือข้างล่างอักษรผสม ต้องวางไว้ข้างบนหรือข้างล่างตัวอักษรที่ 2 เสมอ เช่น

กษา	กมิ	กมุ	กมุ
หมา	หมิ	หมุ	หมุ
เกมิอ	กษา	เรื่อไต	ทมิทมิอ
เหนื่อ	หนา	เรื่อไหล	หวิหวิ
กษา	กมิ	กมุ	
หมา	หมิ	หมุ	

## แบบฝึกหัด

1. ให้นักศึกษาฝึกหัดอ่านออกเสียงพยัญชนะต่อไปนี้

บ บั	ป ปา	ค คัก	ต ตา
ม มอ	น นิก	อ ออ	ภ ภ้อย

2. ให้นักศึกษาฝึกเขียนพยัญชนะและสระข้างล่างนี้

ย	ยง	ยุ
ย	ยง	ยิม
ย	ยง	ยง

3. ให้นักศึกษาฝึกอ่านออกเสียงภาษาลาวต่อไปนี้

เขต	ฉันทนา	ภิกษุ
ประเทศ	รัฐบาล	กฎหมาย

ໃຫຍ່	ອາຊີ	ອິນເດຍ
ໃຫຍ່	ເອເຊຍ	ອິນເດຍ
ພໍ່	ແມ່	ເຈ້ນ
ພໍ່	ແມ່	ເຈ້ນ
ເວັ້ນ	ສະເຫມີ	ສະເຫມີ
ເປັນ	ເສນອ	ເສນອ
ແກ່	ເື້ອ	ອູນຫຼຸນ
ແກ່	ເທ່າ	ເວີນເຕີຍນ
ປຸງຫຼຸບ	ຈິດຫນາຍ	ຫນັງສືພິມ
ເບີຍເຕີຍ	ຈຄຫນາຍ	ຫນັງສືພິມ
ໂຄສະນາຫນາຍ	ເອກະສານ	
ໂພນພາການ	ເອກສາຍ	