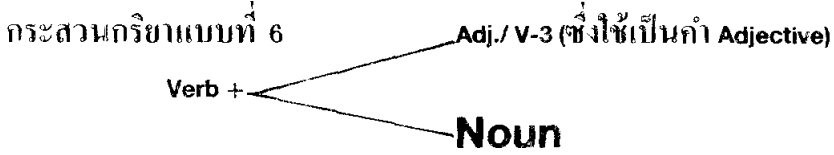


# บทที่ 11

## กระบวนกริยาที่ยากสำหรับนักศึกษา

กระบวนกริยาที่จะกล่าวในบทนี้เป็นกระบวนกริยาที่มีการใช้ที่ยุ่งยากมากขึ้น มีการเรียงลำดับคำที่ไม่ตรงกับภาษาไทยเลย ประกอบกับจะต้องใช้ร่วมกับคำชนิดอื่น ๆ อีกหลายชนิด เช่นใช้ตามหลังด้วยคำคุณศัพท์ past participle และ preposition เป็นต้น และที่กล่าวว่าเป็นกระบวนกริยาที่ยากนั้น ก็เพราะบางกระบวนกริยาจะมีการเรียงลำดับคำที่ตายตัว จะสลับที่กันไม่ได้ ประการสำคัญ นักศึกษาจะต้องจดจำความหมายของแต่ละกระบวนกริยาให้ได้ว่ากระบวนกริยานั้นมีความหมายตรงกับภาษาไทยว่าอย่างไร และโปรดระลึกไว้เสมอว่ากริยาที่อยู่ในกระบวนแบบที่ 6-12 จะต้องใช้ตามแบบที่เจ้าของภาษาได้กำหนดไว้เท่านั้น อย่าได้นำเอาแต่ความหมายไปเขียนลงในประโยคตามโครงสร้างในภาษาไทยเป็นอันขาด



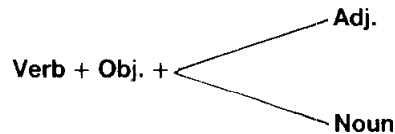
กระบวนกริยาแบบที่ 6 นักศึกษาเคยทราบมาแล้วเป็นอย่างดีว่า คำกริยาที่ตามหลังด้วยคำคุณศัพท์ได้นั้น ก็คือกริยา be และกริยาที่เรียกว่า Linking Verb นั้นเอง หรือบางท่านเรียกกริยากลุ่มนี้ว่า กริยาทางประสาทสัมผัส และความรู้สึก ได้แก่ appeal, feel, look, seem, smell, และ taste เป็นต้น ความจริงแล้วยังมีกริยาอื่น ๆ ที่ไม่ใช่กริยาประสาทสัมผัส ก็สามารถใช้คำคุณศัพท์ตามหลังได้ ซึ่งก็จะต้องจดจำกันเป็นกรณีพิเศษทีเดียว กริยาที่ใช้ในแบบที่ 6 มีดังนี้

- act + adj: act strange (มีคำเดียว)
- appear + adj: appear sad/ strange/ (ได้หลายคำ)  
+ n: appear a fool
- be + adj/n (ได้ทุกคำ)
- become + adj/v-3/: become tired/ sad (ได้ทุกคำ)  
+ n: become a teacher/ a doctor
- continue + adj (บางคำ) The weather continued calm. (อากาศยังคงดีอยู่)  
+ n She continued his close friend. (เธอยังคงความเป็นเพื่อนที่ดี)

die	+ adj: He died young. (ตายตั้งแต่ยังหนุ่ม) Hedieheart-broken. (ตายเพราะความซึ้งใจ) +n:Hediedabeggar. (ตายอย่างขอทาน)
draw	+ adj (close & near) : The big day drew close. (drew near) (วันสำคัญใกล้เข้ามาทุกที)
fall	+ adj: fall asleep/ill/silent/flat Hishorsefellame. (ม้าของเขาเสียชีวิต) Thepostfellvacant. (ตำแหน่งว่างลง) Therentfelldue. (ถึงกำหนดจ่ายค่าเช่า) Hisbestjokesallfellflat. (เรื่องตลกของเขาไม่มีใครขำเลย) Your work falls short of my expectation. (งานของคุณไม่ดีเท่าที่ฉันคาดหวัง)
feel	+ adj/V-3 : I feel disappointed/depressed/annoyed/bored
go	+ adj: go bad/go dead (เครื่องไม่เดิน) go flat (ยางแบน) go rotten (เน่าเสีย) go blind (ตาบอด) go mad/go pale (หน้าซีด) Something went wrong. (มีความยุ่งยากเกิดขึ้น)
grow	+ adj grow older/ bigger/ smaller
guess	+ adj (2 คำ) guess right/ wrong
keep	+ adj keep calm/quiet/cool/well/left/right and keep straight on (ตรงไปเรื่อย ๆ)
look	+ adj/V-3 He looked serious/tired/sad.
play	+ adj (2 คำ) play fair/ play safe (กระทำอย่างยุติธรรม/ปลอดภัยไว้ก่อน)
prove	+ adj : Our wood supply proved insufficient.
remain	+ adj/V-3 He remained silent. + n We remain close friends.
run	+ adj (มีจำนวนน้อย) -The tide is running strong. (กระแสน้ำเชี่ยว) The sea runs dry. (น้ำทะเลเหือดแห้ง) The garden runswild. (สวนรุกขาร้าง)
seem	+ adj He seems angry. /sad That movie seems interesting.

	+ n He seems a nice man .
smell	+ adj : smell good/bad/sweet
sound	+ adj : sound good/bad/interesting / frightening
taste	+ adj : taste sweet/sour
turn	t adj : She turned red.
	The weather turned blue.

### กระบวนกริยาแบบที่ 7



กระบวนกริยาแบบที่ 7 นี้มีความคล้ายกับแบบที่ 6 จะต่างกันก็ตรงที่ แบบ 7 มี Object มากันกลาง กระบวนกริยาแบบนี้ นักศึกษาไม่ค่อยจะรู้จักกันมากนัก ทั้ง ๆ ที่มีความคล้ายกันมากกับคำพูดในภาษาไทย เช่น

ภาษาไทยพูดว่า “ศาลพิสูจน์ว่าเขามีความผิด”

ภาษาอังกฤษใช้ The judge proved him wrong. หรือ

ภาษาไทยพูดว่า “เราพบว่า เขาทำความผิด”

ภาษาอังกฤษใช้ We found him guilty.

การที่นักศึกษาไม่ค่อยจะใช้กระบวนแบบนี้ในการเขียนนั้น อาจเป็นเพราะว่านักศึกษายังติดนิสัยในการเขียนที่จะต้องคงคำที่มีความหมายในภาษาไทยเอาไว้ นั่นเอง ดังนั้น จากข้อความภาษาไทยดังกล่าวข้างต้น นักศึกษาชอบเขียนว่า The judge proved that... หรือ We found that...

อย่างไรก็ตาม ทั้งสองข้อความข้างบนนี้ จะเขียนแบบที่เจ้าของภาษาใช้กันได้อีกแบบหนึ่งคือ The judge proved him to be wrong.

that he was wrong. (แบบที่นักศึกษาชอบเขียนกันมาก)

We found him to be guilty.

that he was guilty. (แบบที่นักศึกษาชอบเขียนกันมาก)

สำหรับกรณีที่มีคำนามตามหลังนั้น คำนามในที่นี้จะได้เป็นกรรมของประโยคแต่อย่างใด เพราะคำนามที่ปรากฏในตำแหน่งนี้ เป็นคำนามประเภทที่บอกชื่อ หรือบอกตำแหน่งของกรรมว่าบุคคลนั้น ๆ ชื่ออะไร หรือมีตำแหน่งอะไร เช่น

We call him Jack.

She named him Tom.

He made her his wife.

She chose him chairman.

กรรมกริยาในแบบที่ 7 นี้หากต้องการจะเขียนให้เป็น passive voice ก็ทำได้ โดยให้  
คำนาม object ขึ้นมาเป็น “ประธาน” เท่านั้น ดังตัวอย่าง

Active : I painted the house blue.

Passive : The house was painted blue.

Active : We chose him leader.

Passive : He was chosen leader.

คำกริยาที่อยู่ในกระบวนแบบที่ 7 มีดังนี้

acclaim him king

ยกเขาขึ้นเป็นกษัตริย์

account him hero

นับถือว่าเขาเป็นวีรบุรุษ

beat something flat

ตีของสิ่งนั้นจนแบน

break the door open

พังประตู

consider him wise

consider him a weak leader

crown him king

ยกเขาขึ้นเป็นกษัตริย์

drive him mad

ทำให้เขาบ้าคลั่ง

elect him president

find the bed comfortable

got breakfast ready

hold him tight

เกาะเขาแน่น

keep the children quiet

จัดการให้เด็ก ๆ เงียบ

leave him weak -His illness left him weak. (ความเจ็บป่วยทำให้อ่อนแอ)

Don't let your dog loose.

อย่าปล่อยให้สุนัขออกมาพ่นพ้าน

make him happy

ทำให้เขามีความสุขใจ

make him general manager

เลือกให้เขาเป็นผู้จัดการใหญ่

make her his wife

เลือกเธอมาเป็นภรรยา

paint the door red

proclaim him (to be) a traitor

ประกาศว่าเขาคือผู้ทรยศต่อชาติ

promote him (to be) a sergeant	
prove his idea wrong	
push the door open	
recommend him as a good secretary	
regard this as unfair	ถือว่าอย่างนี้ไม่ยุติธรรม
regard him as a hero	
regard him as a crime	
rub the surface dry	
set the prisoner free	
send me crazy	
serve him right	สมน้ำหน้า
take him for a fool	เห็นเขาเป็นตัวตลก
treat him as a child	ปฏิบัติต่อเขาเหมือนเขาเป็นเด็ก
think him quite a clever boy	คิดว่าเขาเป็นเด็กฉลาดทีเดียว
turn his hair grey	ทำให้ผมเขาหงอก
use his name as a reference	
wash the vegetable clean	
wish oneself dead	อยากให้ตัวเองตาย

### กระสวนกริยาแบบที่ 8

#### Verb + Object + V-3

กระสวนกริยาชนิดนี้นักศึกษาเคยคุ้นเคยมาแล้ว และทราบกันดีในคำกริยา **Have** นั่นเอง ซึ่งมีกระสวนกริยาให้ท่องจำว่า **Have someone do something**

และ **Have } something done**  
**Get }**

ความจริงแล้วมีคำกริยาอื่น ๆ ที่สามารถใช้กับกระบวนกริยาแบบที่ 8 อีกดังนี้

Subj. + Vb	Noun/Pronoun D.O.	Past participle phase (W-3)
Have you ever heard	a pop song	sung in Japanese?
Have you ever seen	the mountains	covered with snow?
You must make	yourself	respected.
He couldn't make	himself	heard.
You should make	your view	know.
We found	ourselves	stranded at the airport
They want	the work	finished by Saturday.
I'll see	you	demand first
She's had	her handbag	stolen.
I've had recently	my appendix	removed.
The pilot had	his plane	hijacked.
I have	no money	left.
Why don't we get	the house	painted?
Can we have/get	the programme	changed?

กระบวนกริยาแบบที่ 9

Verb + Preposition + Object

กระบวนกริยาแบบนี้คือกลุ่มกริยาที่ต้องตามหลังด้วยคำ preposition เสมอ ไม่มี  
ไม่ได้ (ระวังอย่าจำสับสนกับกลุ่มกริยาที่เรียกว่า phrasal verb) ความยุ่งยากของกริยากลุ่มนี้อยู่  
ที่ว่าคำที่เป็นบุรพบทนั้นจะมีรูปที่ซ้ำกันกับ adverb และอยู่ในตำแหน่งเดียวกันด้วย สำหรับ  
กรณีที่เป็น adverb จะมีชื่อเรียกว่า phrasal verb ซึ่งมีการใช้ที่แตกต่างไปจาก verb + preposition  
มาก กล่าวคือ เฉพาะส่วนที่เป็น adverb นั้นจะย้ายที่ไปอยู่หน้า object หรือหลัง object ก็ได้ใน  
กรณีดังต่อไปนี้คือ

ถ้ากรรมเป็นคำนาม เช่น bring **up** the children หรือ bring the children **up** แต่ถ้ากรรม  
เป็นคำสรรพนาม ต้องเป็น bring them **up** (adverb ต้องอยู่หลังสรรพนามเสมอ) หรือคำว่า -blow  
out - blow **out** the candle หรือ blow the candle **out**

และ blow it **out**

ส่วนกลุ่มกริยาที่กำลังกล่าวในแบบที่ 9 นี้ คำที่เป็นบุรพบทต้องอยู่หลังกริยาเสมอ เอาคำอื่นมาค้นไม่ได้ เช่น

He called on me.

It depends on the weather.

He succeeded in solving the problem.

I can rely on him

Look at the blackboard.

I should not **think of** doing such a thing.

ดังนั้น นักศึกษาจะต้องระวังและแยกให้ออกว่ากริยาคำใดใช้กับบุรพบท และกริยาคำใดที่ใช้กับ adverb หรือเป็น preposition หากนักศึกษาสนใจจะศึกษาเรื่อง phrasal verb เพิ่มเติมได้จากหนังสือที่เขียนเกี่ยวกับการใช้ phrasal verb โดยตรง หรือหนังสือบางเล่มอาจใช้ชื่อว่า

#### Two-word Verbs

ต่อไปนี้จะกล่าวเฉพาะกริยาที่ต้องมีคำบุรพบทตามหลังเท่านั้น จึงจะได้ความหมายเฉพาะที่ต้องการ และถึงแม้จะเปลี่ยนประโยคเป็น passive คำบุรพบทก็ยังคงอยู่ติดกับกริยาทันทีไม่มีแยกกัน ดังนี้

We insist on punctuality in this office.

Punctuality is insisted on in this office.

กลุ่มกริยาที่ใช้กับบุรพบทมีดังนี้

abstain from	accord with	add up
agree upon/on	agree to a proposal	aim at
apologize for	appeal for mercy	(ร้องขอความปรานี)
apply for	apply to	approve of
beg for	believe in him	(เชื่อมั่นในตัวเขา)
belong to	beware of dogs	(ระวังสุนัขดุ)
blush at a mistake	(อายที่ทำความผิด)	
blush with shame	(หน้าแดงด้วยความขายหน้า)	
bother with	-He stopped bothering with his homework.	
break into	call on	he called on me.
	call at	I called at his house. (แวะเยี่ยม)
certify to	change into	climb up
climb down	come across	communicate with

compete for a prize	compete in a race	
comply with the rules	(ทำตามข้อบังคับ)	consist of
depend on	die for him	(ตายเพื่อเขา)
die from a wound	(ตายเพราะพิษบาดแผล)	
die of an illness, a disease	(ตายด้วยโรคร้ายไข้เจ็บ)	
experiment on/with something	(ทำการทดลองสิ่งใดสิ่งหนึ่ง)	
fill in	forget about	get through
glance at (ชำเลื่อง)	hear of	hear about
insist on	interfere with	join in
laugh at	lead to something	leave for
leave off doing something	(หยุดทำสิ่งนั้น)	
listen to	make up for	pay for
plung into	preach to	protest against
reach for	refer to	rely on/upon
scream for	search for	seek after
send for(ส่งคนไปตาม)	shout at (ตะโกนใส่)	shout for joy
stare at	succeed in	succeed to a position
		(รับช่วงตำแหน่งนั้นต่อ)

คำกริยาที่ต้องตามหลังด้วยบุรพทนียังมีอีกมากมาย นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติมจากพจนานุกรมฉบับภาษาอังกฤษ เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางจะได้นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์กับการเขียนต่อไป

### แบบฝึกหัด

จงถอดข้อความต่อไปนี้ให้เป็นภาษาอังกฤษที่ดี และถูกต้อง โดยใช้คำกริยาที่กำหนดให้

1. ฉันเห็นด้วยกับคุณ (agree with) \_\_\_\_\_
2. พวกเขาขอกองเงินเดือนขึ้น (ask for) \_\_\_\_\_
3. เราขออภัยต่อเจ้าของบ้านที่มาสาย (apologize to...for) \_\_\_\_\_
4. นักโทษวิงวอนขอความเมตตา (beg for) \_\_\_\_\_
5. ลูกสาวฉันไม่ชอบอาหารฝรั่งเลย (care for) \_\_\_\_\_



6. คุณเชื่อว่ามีพระเจ้าไหม (believe in) \_\_\_\_\_
7. หนังสือเล่มสีแดงเป็นของฉัน (belong to) \_\_\_\_\_
8. ชายคนนั้นถามข่าวคราวถึงคุณ (ask after) \_\_\_\_\_

### กระบวนกริยาแบบที่ 10

#### Verb + Object + Preposition + Object

กระบวนกริยาแบบที่ 10 นี้ถือว่าสำคัญมาก นักศึกษาต้องใส่ใจและฝึกฝนให้เป็นพิเศษ ลักษณะโครงสร้างของกระบวนนี้จะเห็นว่า มี object อยู่ 2 แห่ง แต่ไม่เหมือนกระบวนกริยาแบบที่ 3 ทั้งนี้เพราะคำนามในตำแหน่ง object ทั้งสองแห่งนี้สลับที่กันไม่ได้เลย นักศึกษาจะต้องยึดมั่นในเรื่องการเรียงลำดับก่อนหลังอย่างเคร่งครัด ห้ามเรียงตามลำดับคำในภาษาไทยโดยเด็ดขาด คำกริยาในแบบนี้ใช้แตกต่างจากภาษาไทยมากทีเดียว เช่น

- |   |   |
|---|---|
| “ขอสิ่งใดจกใคร” -ask someone for something      | } ต้องเรียงลำดับตามแบบตัวอย่างนี้เท่านั้น |
| “รักษาโรคให้กัใคร” -cure someone of โรค         |   |
| “เติมสิ่งของลงในภาชนะ” -เติม ภาชนะ with สิ่งของ |   |
| “ปล้นสิ่งของมาจากใคร” -rob someone of something |   |

ถ้าต้องการจะเขียนในโครงสร้าง passive voice ให้นำเอา object ที่อยู่ติดกับ verb เท่านั้น มาเป็นประธานของประโยค passive ให้นำเอา object ที่อยู่หลัง preposition มาโดยเด็ดขาด ดังตัวอย่าง

Active : They robbed **her** of money.

Passive : **She** was robbed of money.

#### กระบวนกริยาแบบที่ 10 ที่ควรทราบไว้มีดังนี้

accuse him of a crime กล่าวหาเขาว่าได้กระทำความผิด

adapt oneself to new surrounding

adapt something for someone

adjust oneself to new surroundings

ask someone for something

ขอสิ่งนั้นจกเขา

ask something of someone

beg a favour of him ขอร้องให้เขาช่วยเหลือจากเขา

bereave the mother of her son พรากชีวิตลูกไปจากแม่ (ไม่ใช่พรากแม่ไปจากลูก)

blame one's failure on others โศกโทษล้มเหลวของตนเองไม่ไห้คนอื่น

call something after him ตั้งชื่อสิ่งนั้นตามชื่อของเขา  
 congratulate him on / upon his success  
 convince him of his mistake กระตุ้นเขาให้ตระหนักในความผิด  
 deprive students of something พรากสิ่งของไปจากคน  
 devote time to something อุทิศเวลาให้กับสิ่งนั้น  
 exchange one thing for another  
 exempt him from military service ยกเว้นให้เขาไม่ต้องเป็นทหาร  
 explain something to someone  
 keep him from doing something ขัดขวางเขาไม่ให้เขาทำสิ่งนั้น  
 leave it to him ปล่อยให้มันเป็นธุระของเขา  
 present something to him มอบสิ่งนั้นให้แก่เขา  
 present him with something  
 regard him as one's enemy นับว่าเขาก็ศัตรูของตน  
 say something to someone  
 show mercy on him แสดงความปรานีต่อเขา  
 suspect him of telling lies สงสัยว่าเขาจะพูดปด  
 warn him of / against pickpockets เตือนให้เขาระวังจะถูกล้วงกระเป๋า  
 worry him of money รบกวนเขาในเรื่องการเงิน  
 cure someone of a disease รักษาเขาให้หายจากโรค

กระสวนกริยาแบบที่ 11

Verb + ผู้รู้สึก

ความจริงแล้วกระสวนกริยานี้ก็คือเรื่อง Verb + object นั้นเอง แต่ได้แยกออกมาต่างหากให้เป็นอีกกระสวนกริยาหนึ่งก็เพราะ กริยากลุ่มนี้ไม่ใช่กริยาที่แสดงการกระทำ หากแต่เป็นกริยาที่บ่งบอกถึงความรู้สึก ที่ใคร (อะไร) ทำให้ใครรู้สึกอย่างไร การใช้ในประโยคจึงมีความแตกต่างไปจากกริยาที่แสดงการกระทำอย่างมาก นักศึกษาเองก็ใช้สับสนอยู่เสมอ ดังนั้นขอให้นักศึกษาโปรดให้ความสนใจ และศึกษาวิธีการเข้าประโยคตลอดจนความหมายของแต่ละโครงสร้างให้ได้ว่าที่เขียนแบบนั้น ๆ มีความหมายว่าอย่างไร ใครเป็นผู้สร้างความรู้สึก และใครเป็นผู้รู้สึก และบุคคลดังกล่าวปรากฏในตำแหน่งใดในประโยค ขอให้ศึกษาจากตัวอย่างดังนี้

He interests me.                      ฉันรู้สึกสนใจในตัวเขา (ไม่ใช่ เขาสนใจฉัน)  
 He amused me.                      ฉันรู้สึกขบขันเขา (ไม่ใช่เขาขบขันฉัน)  
 That film frightened him.        เขารู้สึกกลัวภาพยนตร์เรื่องนั้น

เพื่อช่วยให้จดจำง่ายขึ้น นักศึกษาควรจำเป็นสูตรเอาไว้ใช้ดังนี้

**Subject** (คือผู้สร้างความรู้สึก) + **Verb** (แบบ 11) + **Object** (ผู้รู้สึก)

กรณีพิเศษของกริยารู้สึกก็คือ เมื่อเขียนอยู่ในรูป V-ing และ V-ed แล้ว ความหมายของกริยาทั้ง 2 รูปจะเปลี่ยนแปลงทันที ทั้งนี้เพราะรูปกริยาทั้ง 2 ตัวนั้นจะเปลี่ยนฐานะจากคำกริยาไปเป็นคำคุณศัพท์ทันที และสามารถขยายคำนามได้เหมือนคำคุณศัพท์อื่น ๆ ทั่วไป เพื่อมิให้เกิดการจำสับสน ขอให้นักศึกษาจำหน้าที่ของคำที่อยู่ในฐานะใดในประโยค ถ้าใช้ได้ ๆ โดยไม่มีกริยา **to be** แสดงว่าเป็นคำกริยา ความหมายก็จะเป็นไปตามสูตรข้างบนนี้ แต่ถ้าใช้กับกริยา **to be** แล้ว รูปกริยาจะต้องเปลี่ยนไปเป็น V-ing หรือ V-ed อย่างใดอย่างหนึ่งเสมอ

**be + V-ing** หมายความว่า ประธานมีลักษณะที่น่า... เช่น

- The film **is frightening**. ภาพยนตร์เรื่องนี้น่ากลัว
- The lady **is very interesting**. ผู้หญิงคนนี้น่าสนใจ
- He told me an **amusing** story เขาเล่าเรื่องตลกให้ฉันฟัง

**be + V-ed** หมายความว่าประธาน “รู้สึก” เช่นนั้น เช่น

- I **am interested** in English. ฉันรู้สึกสนใจภาษาอังกฤษ
- She **felt (was) exhausted** after playing tennis. เธอรู้สึกเหนื่อยหลังจากที่เล่นเทนนิส

ขอให้นักศึกษาได้โปรดระลึกไว้เสมอว่า คำกริยาที่จะได้พบในแบบที่ 11 นี้ เป็นคำกริยาชนิดพิเศษ ที่แตกต่างจากกริยาชนิดอื่นจริง ๆ ดังนั้น จึงควรจดจำและฝึกฝนการใช้เข้าประโยคให้ถูกต้อง และที่สำคัญก็คือ จะต้องท่องจำให้ได้ว่ากริยาในแบบพิเศษ หรือกริยารู้สึกนี้มีคำอะไรบ้าง

กลุ่มกริยาที่จัดอยู่ในพวก “ความรู้สึก” มีดังนี้

alarm	amaze	astonish
bore	confuse	delight
disappoint	embarrass	excite
exhaust	frighten	interest
irritate	please	reassure
satisfy	shock	surprise
terrify	tire	upset
worry		

**แบบฝึกหัด 1. จงบอกว่าการที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็น Verb หรือ Adjective และบอกด้วยว่าใครเป็นผู้รู้สึก**

1. The comedian's question puzzled the child.
2. The audience looked at the puzzled child.
3. He looks interesting.
4. He looked interested.
5. You surprised me.
6. She found this exercise too exhausting.
7. She saw a frightened dog.
8. The long walk tired us out.
9. It was a terrifying experience for the child.
10. He had an amused look on his face.

**แบบฝึกหัด 2. จงเปลี่ยนกริยาต่อไปนี้ให้เป็นรูป V-ing หรือ V-ed หรือผันกริยาแล้วแต่กรณี**

1. I find him such a (bore) \_\_\_\_\_ man that I nearly feel asleep talking to him.
2. The news was very (upset) \_\_\_\_\_ for the poor girl.
3. (Exhaust) \_\_\_\_\_ exercises (tire) \_\_\_\_\_ her easily.
4. It is an (astonish) \_\_\_\_\_ fact that he believes flatterers.
5. We were (amaze) \_\_\_\_\_ to see him back.
6. You ask (confuse) \_\_\_\_\_ questions.
7. I don't like her. She has (annoy) \_\_\_\_\_ manners.
8. Please stop your (disgust) \_\_\_\_\_ behaviour.
9. The child finds the electric train very (fascinate) \_\_\_\_\_
10. That girl (irritate) \_\_\_\_\_ me. I find her very (irritate) \_\_\_\_\_ I get (irritate) \_\_\_\_\_ every time she comes near me.

**กระสวนกริยาแบบที่ 12**

**Verb + Oneself**

กระสวนกริยาแบบนี้ ความจริงก็คือเรื่องของกริยาที่มีคำนาม หรือคำสรรพนามตามหลังและทำหน้าที่เป็นกรรมของกริยานั้นเอง แต่ได้แยกออกมาเป็นอีกกระสวนหนึ่งต่างหากก็เนื่องจากว่า ในบางครั้งเราต้องการพูดเน้นหรือย้ำว่า นามหรือสรรพนามรูปกรรมนั้น ๆ เป็น

บุคคลคนเดียวกับประธานในประโยค ซึ่งในกรณีนี้จะต้องใช้คำสรรพนามรูป “oneself” เท่านั้น และเมื่อเข้าประโยครูปนี้ก็ต้องเปลี่ยนไปตามประธาน เช่น ประธานเป็น I รูปกรรมก็คือ myself และถ้าประธานเป็น They รูปกรรมก็จะเป็น themselves เป็นต้น

คำกริยาที่มีกรรมเป็นรูป ‘oneself’ ตามหลังได้แก่

enjoy oneself (สนุกสำน)	cut oneself (ทำมีดบาดตัวเอง)
hurt oneself (ทำร้ายตัวเอง)	behave oneself (ระมัดระวังกิริยามารยาท)
dress oneself (แต่งตัว)	

นอกจากนี้กริยาบางคำก็จำเป็นต้องมี oneself ตามหลังเสมอ จึงจะเป็นประโยคที่เขียนถูกต้อง หากไม่เขียนจะถือว่าเขียนผิด และไม่ให้ความหมายตามที่ต้องการอีกด้วย เช่น

He conducted himself well.	เขาประพฤติตัวดี
He recovered himself.	เขาตั้งหลักได้ใหม่หลังจากเซดลา
I forget myself.	ฉันเผลอตัว / ลืมตัว
She hung herself.	เธอผูกคอตาย
I am myself.	ฉันเป็นตัวของตัวเอง
He repeated himself.	เขาพูดซ้ำ ๆ ซาก ๆ / ทำซ้ำ ๆ ซาก ๆ
I must see for myself.	ต้องไปดูให้เห็นด้วยตนเอง
- find oneself	ทราบว่าตนเองถนัดในด้านใด
- please oneself	ทำตามใจปรารถนา
- report oneself	ไปรายงานตัว

ข้อผิดพลาดที่พบบ่อยอีกชนิดหนึ่งจากการใช้ oneself ของนักศึกษา ก็คือ นักศึกษาสับสนในการใช้คำ oneself และ by oneself ส่วนใหญ่แล้วจะพบว่านักศึกษาใช้แต่ by oneself กันเป็นประจำ นักศึกษาอีกหลายคนอาจไม่ทราบมาก่อนเลยด้วยซ้ำว่ามีการใช้คำ oneself ที่ไม่มี by ได้ ทั้งนี้ เป็นเพราะนักศึกษาติดนิสัยจากการแปลคำต่อคำนั่นเอง เมื่อต้องการจะพูดว่าทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดด้วยตนเอง นักศึกษาก็จะเขียนว่า by oneself ทุกครั้งไป ซึ่งความจริงแล้วการใช้ oneself กับ by oneself นั้นมีความหมายต่างกันดังนี้

การใช้ oneself โดด ๆ ไม่มี by นั้น เป็นการเน้นหรือย้ำการกระทำว่า “ทำด้วยความสามารถของตนเอง **ไม่มีคนอื่นทำให้**”

แต่การใช้ by oneself นั้นหมายความถึง “alone” หรือ “ตามลำพังคนเดียว” **ไม่มีผู้ใดมาช่วยทำ**

หลักเกณฑ์การใช้ “oneself” มีดังนี้

1. ใช้เป็นกรรมของกริยา หรือของบุรพพบที่ได้ เช่น

He killed himself.

John bought himself a book. หมายความว่า ซื้อหนังสือให้ตัวเอง

2. ใช้เป็นคำเน้น หรือย้ำ วางหลังประธานเพื่อบอกให้ทราบว่า ประธานเป็นผู้ทำกริยานั้น ๆ ด้วยตนเอง **ไม่ใช่คนอื่นทำให้** (ซึ่งเป็นความหมายที่นักศึกษาต้องการ แต่ใช้ผิดเป็น by oneself) ตำแหน่งของ oneself อยู่ได้ 2 แห่งดังตัวอย่าง

I can do that thing **myself**. ฉันทำสิ่งนั้นด้วยตนเอง **ไม่ใช่คนอื่นทำให้**

I **myself** can do that thing.

He **himself** cleaned his room. เขาทำความสะอาดห้องด้วยตนเอง ไม่มีใครมาทำให้

ขอย้ำอีกครั้งหนึ่งว่า ความหมายของ by oneself นั้นคือ alone

ตัวอย่างเช่น

Bill usually studies **by himself**. บิลดูหนังสือคนเดียว

Jane cleans her room **by herself**. ทำความสะอาดห้องคนเดียว ไม่มีคนช่วย

He sat **by himself**. นั่งตามลำพังคนเดียว

She walks to school **by herself**. เดินไปโรงเรียนคนเดียว ไม่มีคนอื่นเดินไปด้วย

นักศึกษาคควรทำความเข้าใจความหมายของทั้ง 2 คำให้ดี เพื่อการนำไปใช้จะได้มีความหมายตรงกับที่ต้องการ

**แบบฝึกหัด** จงเปลี่ยนประโยคต่อไปนี้ให้ถูกต้องตามความหมายของประโยคเดิมต่อไปนี้

1. Jim studies alone.
2. He cleans the room; no one helps him.
3. He should better take care.
4. Sometimes he cut his face.
5. She always enjoys the walk.
6. On Saturdays Betty often goes for a walk
7. After swimming they put on their clothes.
8. No one helps us.
9. No one has lunch with Mary.
10. We are learning the reflexives without assistance.