

สารบัญ

| | หน้า |
|--|------|
| คำนำ | (ก) |
| บทนำ | ๑ |
| บทที่ ๑ ไวยากรณ์คืออะไร | ๓ |
| บทที่ ๒ ไวยากรณ์ต่างทฤษฎี | ๑๑ |
| บทที่ ๓ การศึกษาภาษาไทยแบบเดิม | ๒๒ |
| ๓.๑ ความนำ | ๒๒ |
| ๓.๒ การศึกษาภาษาไทยแบบเดิม: ยุคแรก | ๒๒ |
| ๓.๒.๑ จินตามณี ฉบับพระโหราธิบดี | ๒๒ |
| ๓.๒.๒ จินตามณี ฉบับพระเจ้าบรมโกศ | ๒๔ |
| ๓.๒.๓ ประถม ก กา | ๒๘ |
| ๓.๒.๔ ปฐมมาลา | ๒๙ |
| ๓.๒.๕ จินตามณี ฉบับกรมหลวงวงษาธิราชสนิท | ๓๑ |
| ๓.๒.๖ อักษรนิติ | ๓๒ |
| ๓.๓ การศึกษาภาษาไทยแบบเดิม: ยุคที่สอง | ๓๘ |
| ๓.๓.๑ แบบเรียนหลวง | ๓๘ |
| ๓.๓.๒ แบบเรียนเร็ว | ๔๐ |
| ๓.๓.๓ อักษรวิธี วชิรภาค วากยสัมพันธ์ และ จันตลักขณ | ๔๒ |
| ๓.๔ สรุป | ๔๔ |
| บทที่ ๔ ไวยากรณ์ไทยแบบดั้งเดิม | ๔๕ |
| ๔.๑ ความนำ | ๔๕ |
| ๔.๒ ไวยากรณ์ดั้งเดิม | ๔๕ |
| ๔.๓ ไวยากรณ์บาลี | ๕๐ |

| | หน้า |
|---------------------------------|------|
| ๔.๔ ก่อนจะถึงสยามไวยากรณ์ | ๕๒ |
| ๔.๕ สยามไวยากรณ์ | ๖๐ |
| ๔.๖ งานของนักภาษาศาสตร์รุ่นแรก | ๖๑ |
| ๔.๗ สรุป | ๖๔ |
| บทที่ ๕ ไวยากรณ์ไทยแบบพรรณนา | ๖๕ |
| ๕.๑ ความนำ | ๖๕ |
| ๕.๒ งานของแมรี ฮาส (Mary Haas) | ๖๕ |
| ๕.๓ งานของนักภาษาศาสตร์คนอื่น ๆ | ๗๐ |
| ๕.๔ สรุป | ๗๕ |
| บทที่ ๖ สยามไวยากรณ์ | ๗๖ |
| ๖.๑ ความนำ | ๗๖ |
| ๖.๒ อักษรวิธี | ๗๘ |
| ๖.๒.๑ ลักษณะอักษร | ๗๘ |
| ๖.๒.๒ วิธีประสมอักษร | ๘๘ |
| ๖.๒.๓ ลักษณะการใช้อักษร | ๙๑ |
| ๖.๓ วจีวิภาค | ๙๓ |
| ๖.๓.๑ ลักษณะคำ | ๙๓ |
| ๖.๓.๒ ชนิดของคำ | ๙๔ |
| ๖.๓.๒.๑ คำนาม | ๙๔ |
| ๖.๓.๒.๒ คำสรรพนาม | ๙๕ |
| ๖.๓.๒.๓ คำกริยา | ๙๖ |
| ๖.๓.๒.๔ คำวิเศษณ์ | ๙๗ |
| ๖.๓.๒.๕ คำบุพบท | ๙๘ |

| | หน้า |
|--|------|
| ๖.๓.๒.๖ คำสันธาน | ๙๙ |
| ๖.๓.๒.๗ คำอุทาน | ๑๐๐ |
| ๖.๓.๒.๘ ชนิดของคำบาทและสันตกฤต | ๑๐๐ |
| ๖.๓.๓ วิธีใช้ถ้อยคำ | ๑๐๐ |
| ๖.๔ วากยสัมพันธ์ | ๑๐๖ |
| ๖.๔.๑ คำอธิบาย | ๑๐๖ |
| ๖.๔.๒ ระเบียบภาษาไทยและประภทวลี | ๑๐๗ |
| ๖.๔.๓ เอกรรตประโยค | ๑๐๘ |
| ๖.๔.๕ อเนกรรตประโยค | ๑๑๑ |
| ๖.๔.๖ สังกรประโยค | ๑๑๓ |
| ๖.๔.๗ ประโยคระคน | ๑๑๔ |
| ๖.๔.๘ บทเชื่อมที่ไม่เกี่ยวกับประโยค | ๑๑๕ |
| ๖.๔.๙ ข้อวินิจฉัยการบอกสัมพันธ์ | ๑๑๕ |
| ๖.๔.๑๐ เครื่องหมายประกอบในการเรียงความ | ๑๑๖ |
| ๖.๔.๑๑ วิธีใช้ถ้อยคำสำนวน | ๑๑๖ |
| ๖.๔.๑๒ ไวยากรณ์ในการเรียงความ | ๑๑๖ |
| ๖.๕ สรุป | ๑๑๖ |
| บทที่ ๗ ลักษณะภาษาไทย | ๑๒๓ |
| ๗.๑ ความน่า | ๑๒๓ |
| ๗.๒ คำ | ๑๒๕ |
| ๗.๒.๑ คำพยางค์เดียว | ๑๒๖ |
| ๗.๒.๒ คำมากพยางค์ | ๑๒๖ |
| ๗.๓ ระบบเสียงของภาษาไทย | ๑๒๗ |
| ๗.๓.๑ เสียงสระ | ๑๒๗ |

| | หน้า |
|--------------------------------|------|
| ๗.๓.๒ เดียงพยัญชนะ | ๑๓๐ |
| ๗.๓.๓ เดียงวรรณยุกต์ | ๑๓๕ |
| ๗.๓.๔ การลงเสียงเน้น | ๑๓๘ |
| ๗.๔ ความหมายของคำ | ๑๓๘ |
| ๗.๔.๑ ความหมายแฝง | ๑๓๙ |
| ๗.๔.๒ คำอุปมา | ๑๓๙ |
| ๗.๔.๓ ความหมายสัมพันธ์กับเสียง | ๑๔๐ |
| ๗.๕ การสร้างคำ | ๑๔๐ |
| ๗.๕.๑ ยืมมาจากภาษาอื่น | ๑๔๐ |
| ๗.๕.๒ สร้างขึ้นใหม่ | ๑๔๐ |
| ๗.๕.๓ เกิดขึ้นใหม่ | ๑๔๑ |
| ๗.๖ คำซ้อน | ๑๔๑ |
| ๗.๖.๑ คำซ้อนเพื่อความหมาย | ๑๔๑ |
| ๗.๖.๒ คำซ้อนเพื่อเสียง | ๑๔๑ |
| ๗.๗ คำซ้ำ | ๑๔๒ |
| ๗.๘ คำประสม | ๑๔๒ |
| ๗.๙ คำเกิดใหม่ | ๑๔๓ |
| ๗.๑๐ ลักษณะประโยคของไทย | ๑๔๓ |
| ๗.๑๐.๑ ประโยคคำสั่ง | ๑๔๔ |
| ๗.๑๐.๒ ประโยคขอร้องหรือขอรบกวน | ๑๔๔ |
| ๗.๑๐.๓ ประโยคคำถาม | ๑๔๔ |
| ๗.๑๐.๔ ประโยคบอกเล่า | ๑๔๔ |
| ๗.๑๑ การเรียงลำดับคำในประโยค | ๑๔๕ |

| | หน้า |
|--------------------------------------|------|
| ๗.๑๒ การจำแนกคำ | ๑๔๖ |
| ๗.๑๒.๑ คำนาม | ๑๔๖ |
| ๗.๑๒.๒ คำสรรพนาม | ๑๔๗ |
| ๗.๑๒.๓ คำกริยา | ๑๔๘ |
| ๗.๑๒.๔ คำวิเศษณ์ | ๑๕๑ |
| ๗.๑๒.๕ คำบุรพบท | ๑๕๓ |
| ๗.๑๒.๖ คำสันธาน | ๑๕๔ |
| ๗.๑๒.๗ คำอุทาน | ๑๕๕ |
| ๗.๑๒.๘ คำตั้งกษณนาม | ๑๕๕ |
| ๗.๑๓ รูป | ๑๕๖ |
| ๗.๑๓.๑ เสียงสระ | ๑๕๖ |
| ๗.๑๓.๒ เสียงพยัญชนะ | ๑๕๘ |
| ๗.๑๓.๓ เสียงวรรณยุกต์ | ๑๕๘ |
| ๗.๑๓.๔ คำแต่ละประโยค | ๑๕๙ |
| บทที่ ๘ ไวยากรณ์ไทยตามทฤษฎีโครงสร้าง | ๑๖๑ |
| ๘.๑ ความนำ | ๑๖๑ |
| ๘.๒ แนวคิดของไวยากรณ์โครงสร้าง | ๑๖๒ |
| ๘.๓ โครงสร้างของคำและประโยค | ๑๖๓ |
| ๘.๓.๑ โครงสร้างของคำในภาษาไทย | ๑๖๓ |
| ๘.๓.๒ โครงสร้างของประโยคในภาษาไทย | ๑๖๔ |
| ๘.๔ ชนิดของประโยค | ๑๖๕ |
| ๘.๔.๑ ประโยคเริ่ม | ๑๖๕ |
| ๘.๔.๒ ประโยคไม่เริ่ม | ๑๖๖ |

(๖)

| | หน้า |
|---|------|
| ๘.๔.๓ ประโยคสามัญ | ๑๖๗ |
| ๘.๔.๔ ประโยครับข้อ | ๑๖๗ |
| ๘.๔.๕ ประโยคผสม | ๑๖๗ |
| ๘.๔.๖ ประโยคเชื่อม | ๑๖๘ |
| ๘.๕ ดัชนีของประโยคสามัญ | ๑๖๘ |
| ๘.๕.๑ การจำแนกประเภทของส่วนของประโยค | ๑๖๘ |
| ๘.๕.๒ การกำหนดส่วนมาตรฐานของประโยค | ๑๖๘ |
| ๘.๕.๓ รูปดัชนีและความสัมพันธ์ของ ส่วนมาตรฐาน ๗ ชนิด | ๑๗๒ |
| ๘.๕.๔ รูปดัชนีโครงสร้างของประโยคสามัญ ซึ่งเป็นประโยคเริ่ม และประกอบด้วย ส่วนมาตรฐานล้วน ๆ | ๑๗๓ |
| ๘.๕.๕ ดัชนีของส่วนเสริมของประโยค | ๑๗๓ |
| ๘.๕.๖ ดัชนีโครงสร้างของประโยคไม่เริ่ม | ๑๗๔ |
| ๘.๕.๗ โครงสร้างที่ประกอบด้วยส่วนเสริมเท่านั้น | ๑๗๕ |
| ๘.๕.๘ โครงสร้างที่ประกอบด้วยส่วนคำลงท้าย | ๑๗๕ |
| ๘.๖ การจำแนกหมวดคำ | ๑๗๕ |
| ๘.๖.๑ การจำแนกคำโดยอาศัย "ตำแหน่ง" ของคำ เป็นเกณฑ์ | ๑๗๕ |
| ๘.๖.๑.๑ หมวดคำนาม | ๑๗๖ |
| ๘.๖.๑.๒ หมวดคำกริยากรรม | ๑๗๖ |
| ๘.๖.๑.๓ หมวดคำกริยากรรม | ๑๗๖ |
| ๘.๖.๑.๔ หมวดคำกริยาวิกรรม | ๑๗๗ |

| | หน้า |
|--|------|
| ๘.๖.๑.๕ หมวดคำคุณศัพท์ หรือ คำกริยาอกรรมย่อ | ๑๗๗ |
| ๘.๖.๑.๖ หมวดคำช่วยหลังกริยา | ๑๗๘ |
| ๘.๖.๑.๗ หมวดคำช่วยหน้ากริยา | ๑๗๘ |
| ๘.๖.๑.๘ หมวดคำปฏิเสธ | ๑๗๘ |
| ๘.๖.๑.๙ หมวดคำหน้ากริยา | ๑๗๘ |
| ๘.๖.๑.๑๐ หมวดคำหลังกริยา | ๑๗๙ |
| ๘.๖.๑.๑๑ หมวดคำลงท้าย | ๑๗๙ |
| ๘.๖.๑.๑๒ หมวดคำกริยาวิเศษณ์ | ๑๗๙ |
| ๘.๖.๑.๑๓ หมวดคำพิเศษ | ๑๗๙ |
| ๘.๖.๑.๑๔ หมวดคำสรรพนาม | ๑๗๙ |
| ๘.๖.๑.๑๕ หมวดคำลักษณนาม | ๑๘๐ |
| ๘.๖.๑.๑๖ หมวดคำจำนวนนับ | ๑๘๐ |
| ๘.๖.๑.๑๗ หมวดคำลำดับที่ | ๑๘๐ |
| ๘.๖.๑.๑๘ หมวดคำหน้าจำนวน | ๑๘๑ |
| ๘.๖.๑.๑๙ หมวดคำหลังจำนวน | ๑๘๑ |
| ๘.๖.๑.๒๐ หมวดคำบอกกำหนดเชิงตรี และเชิงจตุร | ๑๘๑ |
| ๘.๖.๑.๒๑ หมวดคำบอกกำหนดเชิงโท | ๑๘๒ |
| ๘.๖.๑.๒๒ หมวดคำบอกเวลาประเภทที่ ๑ | ๑๘๒ |
| ๘.๖.๑.๒๓ หมวดคำบอกเวลาประเภทที่ ๒ | ๑๘๒ |
| ๘.๖.๑.๒๔ หมวดคำบุพบท | ๑๘๓ |
| ๘.๖.๑.๒๕ หมวดคำเชื่อมนาม | ๑๘๓ |
| ๘.๖.๑.๒๖ หมวดคำเชื่อมอนุพากย์ | ๑๘๓ |

| | หน้า |
|---|------|
| ๘.๖.๒ การจำแนกคำโดยอาศัย "หน้าที่" ของคำ เป็นเกณฑ์ | ๑๘๓ |
| ๘.๖.๒.๑ คำหลัก | ๑๘๔ |
| ๘.๖.๒.๒ คำไวยากรณ์ | ๑๘๔ |
| ๘.๗ วลี | ๑๘๕ |
| ๘.๗.๑ คำจำกัดความของวลี | ๑๘๕ |
| ๘.๗.๒ ชนิดของวลี | ๑๘๖ |
| ๘.๗.๓ โครงสร้างของนามวลี | ๑๘๗ |
| ๘.๗.๔ โครงสร้างของกริยาวลี | ๑๘๘ |
| ๘.๗.๕ องค์ประกอบของพืเศษวลี | ๑๘๙ |
| ๘.๗.๖ องค์ประกอบของสถานวลี | ๑๘๙ |
| ๘.๗.๗ องค์ประกอบของกาลวลี | ๑๙๐ |
| ๘.๘ อนุพากย์ | ๑๙๐ |
| ๘.๘.๑ คำจำกัดความของอนุพากย์ | ๑๙๐ |
| ๘.๘.๒ ชนิดและหน้าที่ของอนุพากย์ | ๑๙๐ |
| ๘.๘.๓ อนุพากย์อาจจะมีลักษณะที่เหมือนหรือ แตกต่างกันในเรื่องของคำเชื่อม | ๑๙๒ |
| ๘.๘.๔ ชนิดและตำแหน่งของคำเชื่อมอนุพากย์ | ๑๙๒ |
| ๘.๘.๕ ส่วนประกอบของคำเชื่อม | ๑๙๓ |
| ๘.๘.๖ หน้าที่ของคำเชื่อม | ๑๙๓ |
| ๘.๙ ระบบเสียง | ๑๙๔ |
| ๘.๙.๑ เสียง | ๑๙๔ |
| ๘.๙.๒ เสียงสระ | ๑๙๕ |

| | หน้า |
|------------------------------------|------|
| ๘.๙.๓ เสียงสระในภาษาไทย | ๑๙๕ |
| ๘.๙.๔ เสียงพยัญชนะ | ๑๙๗ |
| ๘.๙.๕ เสียงพยัญชนะไทย | ๑๙๗ |
| ๘.๙.๖ เสียงวรรณยุกต์ | ๒๐๐ |
| ๘.๙.๗ เสียงวรรณยุกต์ไทย | ๒๐๐ |
| ๘.๙.๘ ระบบเสียง | ๒๐๑ |
| ๘.๙.๙ หน่วยเสียงพยัญชนะ | ๒๐๒ |
| ๘.๙.๑๐ หน่วยเสียงสระ | ๒๐๒ |
| ๘.๙.๑๑ หน่วยเสียงวรรณยุกต์ | ๒๐๓ |
| ๘.๙.๑๒ การลงเสียงหนัก-เบา | ๒๐๓ |
| ๘.๑๐ รูป | ๒๐๔ |
| ๘.๑๐.๑ เสียงสระ | ๒๐๔ |
| ๘.๑๐.๒ เสียงพยัญชนะ | ๒๐๕ |
| ๘.๑๐.๓ เสียงวรรณยุกต์ | ๒๐๕ |
| ๘.๑๐.๔ คำและประโยค | ๒๐๕ |
| บทที่ ๙ ไวยากรณ์ไทยตามทฤษฎีปริวรรต | ๒๐๗ |
| ๙.๑ ความนำ | ๒๐๗ |
| ๙.๒ แนวคิดของไวยากรณ์ปริวรรต | ๒๐๘ |
| ๙.๓ เสียงพยัญชนะไทย | ๒๐๘ |
| ๙.๔ เสียงสระไทย | ๒๑๐ |
| ๙.๔.๑ สระเดี่ยว | ๒๑๐ |
| ๙.๔.๒ สระประสม | ๒๑๑ |
| ๙.๕ เสียงวรรณยุกต์ไทย | ๒๑๒ |

| | หน้า |
|------------------------------------|------|
| ๙.๖ แนวคิดเกี่ยวกับไวยากรณ์ | ๒๑๓ |
| ๙.๗ โครงสร้างทางไวยากรณ์ | ๒๑๕ |
| ๙.๗.๑ โครงสร้างแบบขยาย | ๒๑๕ |
| ๙.๗.๒ โครงสร้างแบบแยก | ๒๑๖ |
| ๙.๗.๓ โครงสร้างแบบเชื่อม | ๒๑๖ |
| ๙.๗.๓.๑ โครงสร้างแบบเชื่อมและ/หรือ | ๒๑๗ |
| ๙.๗.๓.๒ โครงสร้างแบบเชื่อมอนุกรม | ๒๑๗ |
| ๙.๗.๔ โครงสร้างแบบซ้อน | ๒๑๗ |
| ๙.๘ ประเภทของคำ | ๒๑๘ |
| ๙.๘.๑ นาม | ๒๑๘ |
| ๙.๘.๑.๑ สามานยนาม | ๒๑๘ |
| ๙.๘.๑.๒ วิสามานยนาม | ๒๒๐ |
| ๙.๘.๑.๓ ศรรพนาม | ๒๒๐ |
| ๙.๘.๑.๔ อากาณนาม | ๒๒๒ |
| ๙.๘.๑.๕ ลักษณะสำคัญของรอนาม | ๒๒๒ |
| ๙.๘.๒ กริยา | ๒๒๖ |
| ๙.๘.๒.๑ คุณกริยา | ๒๒๖ |
| ๙.๘.๒.๒ สันธานกริยา | ๒๒๗ |
| ๙.๘.๒.๓ ภวกริยา | ๒๒๘ |
| ๙.๘.๒.๔ วิกตรรทกริยา | ๒๒๘ |
| ๙.๘.๒.๕ สาเหตุกริยา | ๒๒๙ |
| ๙.๘.๒.๖ ประโยชนกริยา | ๒๒๙ |
| ๙.๘.๒.๗ สกรรมกริยา | ๒๓๐ |

| | หน้า |
|---|------|
| ๙.๘.๒.๘ อกรรมกริยา | ๒๓๒ |
| ๙.๘.๒.๙ วิเศษกริยา | ๒๓๓ |
| ๙.๘.๒.๑๐ กริยานุเคราะห์ | ๒๓๓ |
| ๙.๘.๓ วิเศษณ์ | ๒๓๕ |
| ๙.๘.๓.๑ สามัญวิเศษณ์ | ๒๓๕ |
| ๙.๘.๓.๒ วิเศษณ์นำหน้ากริยา | ๒๓๕ |
| ๙.๘.๓.๓ วิเศษณ์ด้วยการซ้ำวิเศษณกริยา | ๒๓๕ |
| ๙.๘.๓.๔ วิเศษณ์ด้วยการซ้ำพยัญชนะต้นของคำ | ๒๓๖ |
| ๙.๘.๔ สักรยา | ๒๓๖ |
| ๙.๘.๔.๑ สักรยาแสดงจำนวน | ๒๓๖ |
| ๙.๘.๔.๒ สักรยาแสดงจำนวนเฉพาะ | ๒๓๖ |
| ๙.๘.๔.๓ สักรยาแสดงจำนวนโดยประมาณ | ๒๓๗ |
| ๙.๘.๔.๔ สักรยาแสดงเลขลำดับที่ | ๒๓๗ |
| ๙.๘.๕ นิยมศัพท์ | ๒๓๗ |
| ๙.๘.๖ ปฏิเสธ | ๒๓๘ |
| ๙.๘.๖.๑ ปฏิเสธทั่วไป | ๒๓๘ |
| ๙.๘.๖.๒ คำตั้งปฏิเสธ | ๒๓๘ |
| ๙.๘.๖.๓ ปฏิเสธโดยปราศจาก ไม่ | ๒๓๙ |
| ๙.๘.๖.๔ เป่า ใช้เป็นปฏิเสธ | ๒๓๙ |
| ๙.๘.๖.๕ บ/ ปฏิเสธในภาษาถิ่นและวรรณคดี | ๒๓๙ |
| ๙.๘.๖.๖ มิ มิใช่ มิได้ หามิได้ | ๒๓๙ |
| ๙.๘.๖.๗ หาใช่... ไม่ หา...ไม่ หาได้...ไม่ | ๒๓๙ |
| ๙.๘.๖.๘ ไม่ ร้อยกเว้น | ๒๔๐ |

| | หน้า |
|--|------|
| ๙.๘.๗ คำปดจจาและคำกังธา | ๒๔๐ |
| ๙.๘.๗.๑ คำปดจจา | ๒๔๐ |
| ๙.๘.๗.๒ คำกังธา | ๒๔๑ |
| ๙.๘.๘ คำท่ายประโยค | ๒๔๑ |
| ๙.๘.๘.๑ คำชยายประโยค | ๒๔๑ |
| ๙.๘.๘.๒ คำลงท่าย | ๒๔๒ |
| ๙.๘.๙ สันธาน | ๒๔๓ |
| ๙.๘.๙.๑ สันธานที่อยู่ระหว่างคำ ระหว่างคำกับวลี ระหว่างวลี และระหว่างประโยค | ๒๔๓ |
| ๙.๘.๙.๒ สันธานที่ปรากฏนำหน้ากริยาวลีใน ประโยคตาม | ๒๔๓ |
| ๙.๘.๙.๓ สันธานที่ปรากฏหน้าประโยคนำ | ๒๔๔ |
| ๙.๘.๙.๔ สันธานคาบที่ผสมกันระหว่างสันธานที่ ปรากฏหน้าประโยคนำกับสันธานที่ ปรากฏนำหน้ากริยาในประโยคตาม | ๒๔๔ |
| ๙.๘.๙.๕ สันธานคาบที่ปรากฏหน้านามสองคำ หรือกริยาสองคำ | ๒๔๔ |
| ๙.๘.๙.๖ สันธานคาบที่เกิดท่ายประโยคนำและ นำหน้ากริยาวลีในประโยคตาม | ๒๔๔ |
| ๙.๘.๙.๗ สันธานคาบที่เกิดซ้ำในประโยค หรือท่ายประโยค | ๒๔๔ |
| ๙.๘.๙.๘ สันธานอื่น | ๒๔๕ |
| ๙.๘.๑๐ จูทานและฮาลปะนะ | ๒๔๕ |

| | หน้า |
|--|------|
| ๙.๘.๙.๘ ดัชนี | ๒๔๕ |
| ๙.๘.๑๐.๒ ฮาดปนะ | ๒๔๖ |
| ๙.๙ โครงสร้างของคำในภาษาไทย | ๒๔๖ |
| ๙.๙.๑ หน่วยคำพื้นฐาน | ๒๔๖ |
| ๙.๙.๑.๑ หน่วยคำพื้นฐานในภาษาไทย | ๒๔๖ |
| ๙.๙.๑.๒ หน่วยคำพื้นฐานจากภาษาเขมร | ๒๔๗ |
| ๙.๙.๑.๓ หน่วยคำพื้นฐานจากภาษาบาลีสันสกฤต | ๒๔๗ |
| ๙.๙.๒ หน่วยคำมูล | ๒๔๗ |
| ๙.๙.๓ คำประธาน | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๓.๑ คำประธานแท้ | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๓.๒ คำประธานเทียม | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๓.๓ คำประธานเสริม | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๔ คำประสม | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๔.๑ นามประสม | ๒๔๘ |
| ๙.๙.๔.๒ กริยาประสม | ๒๔๙ |
| ๙.๙.๕ คำสมาส | ๒๕๐ |
| ๙.๙.๕.๑ คำสมาสแบบขยาย | ๒๕๐ |
| ๙.๙.๕.๒ คำสมาสแบบเชื่อม | ๒๕๑ |
| ๙.๙.๖ การรวมคำเป็นวลีในภาษาไทย | ๒๕๑ |
| ๙.๙.๖.๑ นามวลี | ๒๕๑ |
| ๙.๙.๖.๒ กริยาวลี | ๒๕๑ |
| ๙.๑๐ กลไกในการวิเคราะห์ภาษาไทย | ๒๕๒ |
| ๙.๑๑ สรุป | ๒๕๓ |

| | หน้า |
|---|------|
| บทที่ ๑๐ บทสรุป | ๒๕๔ |
| ๑๐.๑ ความนำ | ๒๕๔ |
| ๑๐.๒ ชนิดของคำในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน | ๒๕๕ |
| พ.ศ. ๒๕๒๕ | |
| ๑๐.๒.๑ กริยา | ๒๕๕ |
| ๑๐.๒.๒ นาม | ๒๕๕ |
| ๑๐.๒.๓ นีบาต | ๒๕๕ |
| ๑๐.๒.๔ บุรพบท | ๒๕๖ |
| ๑๐.๒.๕ วิเศษณ์ (คุณศัพท์หรือกริยวิเศษณ์) | ๒๕๖ |
| ๑๐.๒.๖ สรรพนาม | ๒๕๖ |
| ๑๐.๒.๗ สันธาน | ๒๕๖ |
| ๑๐.๒.๘ อุตทาน | ๒๕๖ |
| ๑๐.๓ หลักภาษาไทยในตำราเรียนระดับชั้นมัธยม | ๒๕๗ |
| ๑๐.๓.๑ เสียงพยัญชนะและรูปพยัญชนะ | ๒๕๘ |
| ๑๐.๓.๒ เสียงสระและรูปสระ | ๒๕๘ |
| ๑๐.๓.๓ เสียงวรรณยุกต์และรูปวรรณยุกต์ | ๒๕๘ |
| ๑๐.๓.๔ ชนิดของคำ | ๒๕๘ |
| ๑๐.๓.๔.๑ คำนาม | ๒๕๙ |
| ๑๐.๓.๔.๒ คำสรรพนาม | ๒๕๙ |
| ๑๐.๓.๔.๓ คำกริยา | ๒๕๙ |
| ๑๐.๓.๔.๔ คำวิเศษณ์ | ๒๖๐ |
| ๑๐.๓.๔.๕ คำบุพบท | ๒๖๐ |
| ๑๐.๓.๔.๖ คำสันธาน | ๒๖๐ |

(๑๕)

| | |
|---|------------|
| | หน้า |
| ๑๐.๓.๔.๗ คำอุทาน | ๒๖๑ |
| ๑๐.๔ การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทยในปัจจุบัน | ๒๖๑ |
| ๑๐.๕ สรุป | ๒๖๓ |
| บรรณานุกรม | ๒๖๕ |
| ภาคผนวก ๑ นามานุกรมและอธิบายศัพท์ | ๒๗๓ |
| ภาคผนวก ๒ ประมวลศัพท์ | ๓๐๖ |
| ภาคผนวก ๓ การเปรียบเทียบ สระ พยัญชนะ และชนิดคำ ดัชนี | ๓๑๕ ๓๓๓ |