

การประเมินผลก่อนเรียน

จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1. ข้อใดเป็นลักษณะของวัยรุ่น
 - 1) เป็นวัยที่มีอายุระหว่าง 15-20 ปี
 - 2) เป็นวัยที่ย่างเข้าสู่วัยหนุ่มสาว
 - 3) เป็นวัยที่ร่างกายมีการเปลี่ยนแปลง
 - 4) เป็นวัยที่ศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษา
2. วัยรุ่นเป็นวัยที่มีการเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาทางจิตใจในด้านใด
 - 1) ต้องการความสนใจและการยอมรับจากผู้ที่อยู่ในวัยเดียวกัน
 - 2) ต้องการความช่วยเหลือและการเอาใจใส่จากผู้ใหญ่ตลอดไป
 - 3) ต้องการปฏิบัติให้ถูกต้องตามกฎหมายเกณฑ์ของสังคม
 - 4) ต้องการความเป็นอิสระและการดำรงชีพได้ด้วยตนเอง
3. หนังสือให้ประโยชน์ช่วยตอบสนองความต้องการตามธรรมชาติของวัยรุ่นได้อย่างไร
 - 1) ให้วัยรุ่นมีสุขภาพจิต อารมณ์และค่านิยมที่ดี
 - 2) ช่วยเสริมสร้างคุณค่าและคุณภาพชีวิตของวัยรุ่น
 - 3) ให้ความรู้และข้อเท็จจริงในเรื่องต่างๆ ที่วัยรุ่นสนใจ
 - 4) ช่วยระบายอารมณ์และความรู้สึกนึกคิดอย่างรุนแรงของวัยรุ่น
4. วัยรุ่นสนใจอ่านหนังสือประเภทใดมากที่สุด
 - 1) เด็กชายชอบเรื่องการผจญภัย เรื่องลึกลับ เด็กหญิงชอบนวนิยายเรื่องเกี่ยวกับความรัก
 - 2) เด็กชายชอบวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เด็กหญิงชอบประวัติศาสตร์และวรรณคดี
 - 3) เด็กชายชอบเรื่องเกี่ยวกับการกีฬา เด็กหญิงชอบเรื่องเกี่ยวกับการประดิษฐ์
 - 4) เด็กชายชอบเรื่องเครื่องยนต์กลไก เด็กหญิงชอบเรื่องเกี่ยวกับอาชีพ
5. ข้อใดเป็นความหมายของวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น
 - 1) หนังสือที่จัดทำสำหรับผู้อ่านที่เป็นวัยรุ่นโดยเฉพาะ
 - 2) หนังสือบันเทิงคดีที่มีตัวละครทั้งหมดเป็นวัยรุ่น
 - 3) หนังสือสารคดีเกี่ยวกับลักษณะและพฤติกรรมของวัยรุ่น
 - 4) หนังสือที่วัยรุ่นชอบอ่าน ตอบสนองความสนใจของวัยรุ่น

6. วรรณกรรมสำหรับวัยรุ่นควรมีลักษณะอย่างไร
 - 1) ให้คำชี้แนะและช่วยสร้างสรรค์ชีวิตเยาวชน
 - 2) ให้ความรู้และข้อเท็จจริงต่างๆ โดยละเอียด
 - 3) เสริมสร้างให้วัยรุ่นมีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี
 - 4) มีเนื้อหาเน้นการพัฒนาทางด้านจิตใจและสติปัญญา
7. ข้อใดมีอิทธิพลลักษณะของนวนิยายสำหรับวัยรุ่น
 - 1) เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์และทัศนคติที่ดี
 - 2) อบรมและชี้แนะการปฏิบัติตนของวัยรุ่นอย่างชัดเจน
 - 3) เสนอเนื้อเรื่องที่มีลักษณะอยู่เหนือความเป็นจริง
 - 4) ช่วยผ่อนคลายอารมณ์ความตึงเครียดและกดดัน
8. ข้อใดเป็นลักษณะของคุณธรรมในนวนิยายสำหรับวัยรุ่น
 - 1) ความเชื่อมั่นและการยึดมั่นในสิ่งที่ศรัทธา
 - 2) ความเฉลียวฉลาดมีปฏิภาณไหวพริบดี
 - 3) ความซื่อสัตย์และความจริงใจต่อผู้อื่น
 - 4) การประพฤติปฏิบัติตามกฎหมายเกณฑ์ของสังคม
9. เรื่องสั้นสำหรับวัยรุ่นมีลักษณะอย่างไร
 - 1) จำกัดจำนวนของตัวละคร
 - 2) มีผลของเรื่องแสดงอย่างชัดเจน
 - 3) มีการดำเนินเรื่องอย่างรวดเร็ว
 - 4) ขนาดความยาวของเรื่องไม่เกิน 10 หน้า
10. “สารคดีสำหรับวัยรุ่น” มีความหมายตรงกับข้อใด
 - 1) เรื่องที่เขียนขึ้นจากเค้าความจริง ให้เนื้อหาเหมาะสมกับสติปัญญาของวัยรุ่น
 - 2) ให้เนื้อหาสาระเน้นทางด้านวิชา มีคำอธิบายคำและสำนวนที่ยาก
 - 3) ให้ความรู้และข้อเท็จจริงครอบคลุมเนื้อหาในสาขาวิชาต่างๆ
 - 4) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความเพลิดเพลินเป็นเบื้องต้นและให้สาระความรู้เป็นเบื้องหลัง
11. หนังสือเรื่อง “ปลาตะเพียนโบราณ” จัดเป็นหนังสือสารคดีประเภทใด
 - 1) สารคดีเรื่องทั่วไป
 - 2) สารคดีเกี่ยวกับศิลปะ
 - 3) สารคดีเกี่ยวกับโบราณคดีและมานุษยวิทยา
 - 4) สารคดีเกี่ยวกับประสบการณ์ส่วนบุคคล

12. วัยรุ่นปัจจุบันสนใจอ่านหนังสือกวีนิพนธ์ประเภทใด
 - 1) มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับบทบาทและพฤติกรรมของวัยรุ่น
 - 2) โคลงกลอนเรื่องใดก็ได้ที่เป็นที่นิยมของวัยรุ่นทั่วไป
 - 3) ใช้คำและความที่ทันสมัยให้ความแปลกใหม่แต่ไพเราะ
 - 4) สื่อความหมายเรียบง่าย มีรูปแบบการประพันธ์ไม่ยุ่งยาก
13. หนังสือกวีนิพนธ์ข้อใดสะท้อนให้เห็นถึงอุดมการณ์ทางการเมืองและสังคมของวัยรุ่น
 - 1) ผนซาฟ้าสาาง
 - 2) เพียงความเคลื่อนไหว
 - 3) ปีกสองแห่งความรัก
 - 4) ใบไม้ที่หายไป
14. หนังสือชีวประวัติบุคคลที่มีชื่อเสียงให้คุณค่าแก่วัยรุ่นตรงตามสำนวนไทยข้อใด
 - 1) เข็นครกขึ้นภูเขา
 - 2) ผนทั้งให้เป็นเข็ม
 - 3) ค่าของคนอยู่ที่ผลของงาน
 - 4) ชีวิตไม่ได้โรยด้วยกลีบกุหลาบ
15. ข้อใดเป็นลักษณะของหนังสือชีวประวัติที่วัยรุ่นสนใจ
 - 1) เสนอเรื่องราวชีวประวัติอย่างมีชีวิตชีวา
 - 2) เรียบเรียงเนื้อเรื่องเช่นเดียวกับนวนิยาย
 - 3) ใช้สำนวนภาษาที่เรียบง่าย อ่านแล้วไม่น่าเบื่อ
 - 4) มีบทสนทนามากกว่าการพรรณนาความ
16. การพิจารณาคัดเลือกวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น ควรเน้นความสำคัญในเรื่องใด
 - 1) ภาษา ราคา รูปเล่ม
 - 2) เนื้อเรื่อง ลักษณะการพิมพ์
 - 3) เนื้อหา ภาษา การดำเนินเรื่อง
 - 4) สารความรู้ ความเพลิดเพลิน
17. ข้อใดไม่เป็นองค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาคัดเลือกหนังสือบันเทิงคดีสำหรับวัยรุ่น
 - 1) บทบาทตัวละคร
 - 2) โครงเรื่อง
 - 3) บทสรุปเรื่อง
 - 4) ความคิดเห็นของผู้แต่ง

18. การผลิตวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่นเน้นในเรื่องใดมากที่สุด
 - 1) เนื้อหาและรูปเล่ม
 - 2) โครงเรื่องและภาษา
 - 3) การพิมพ์และราคา
 - 4) คุณภาพและปริมาณ
 19. ข้อใดเป็นสำนักพิมพ์ที่จัดพิมพ์หนังสือสำหรับวัยรุ่นมากที่สุด
 - 1) ดันหมาก
 - 2) สุวีริยาสาส์น
 - 3) ซีเอ็ดยูเกชั่น
 - 4) มุลนิธิธรรมบูชา
 20. การแนะนำและส่งเสริมการอ่านแก่วัยรุ่นสามารถกระทำได้ในรูปแบบใด
 - 1) การแข่งขันการอ่านหนังสือ
 - 2) การจำหน่ายหนังสือในราคาถูก
 - 3) การทำบรรณนิทัศน์หนังสือ
 - 4) การเล่าเรื่องหนังสือ
-