

การประเมินผลหลังเรียน

จงเลือกคำตอบที่ถูกที่สุด

1. วัยรุ่นเป็นวัยที่มีลักษณะตามข้อใด
 - 1) จิตใจ อารมณ์ สังคม และสติปัญญายังไม่ได้รับการพัฒนา
 - 2) เป็นวัยที่มีความสับสนวุ่นวาย เพราะชอบมีการขัดแย้งกับผู้ใหญ่
 - 3) ร่างกายมีความเจริญเติบโตเปลี่ยนแปลงอย่างเห็นได้ชัด
 - 4) เป็นวัยที่เริ่มมีความสามารถรับผิดชอบการดำรงชีพของตนเองได้
2. ข้อใดไม่ใช่ความต้องการและความสนใจตามธรรมชาติของวัยรุ่น
 - 1) ต้องการอยากรู้อยากเห็นในบางเรื่อง
 - 2) ต้องการความเป็นตัวของตัวเอง
 - 3) ต้องการการยอมรับจากเพื่อนและผู้ใหญ่
 - 4) ต้องการความสำเร็จและความมีชื่อเสียง
3. ข้อใดเป็นองค์ประกอบสำคัญที่มีผลต่อการพัฒนาการอ่านของวัยรุ่น
 - 1) การเสริมสร้างอุปนิสัยรักการอ่านและฐานะทางเศรษฐกิจของผู้ใหญ่
 - 2) มีปริมาณการผลิตหนังสือที่ดีมีคุณค่าเหมาะสมสำหรับวัยรุ่นมากยิ่งขึ้น
 - 3) จิตใจ อารมณ์ ความรู้สึกนึกคิด สติปัญญาและสภาวะทางสังคม
 - 4) เพศ อายุ สติปัญญา สิ่งแวดล้อม และความเหมาะสมของหนังสือ
4. วัยรุ่นสนใจอ่านอะไร
 - 1) อ่านเรื่องที่มีความเหมาะสมกับระดับสติปัญญา
 - 2) อ่านทุกสิ่งทุกอย่างที่เกี่ยวข้องกับวัยรุ่น
 - 3) อ่านเรื่องที่ไม่เน้นทางด้านวิชาการและไม่เครียด
 - 4) อ่านเรื่องที่ทำให้ความเพลิดเพลินบันเทิงใจเท่านั้น

5. ข้อใดเป็นลักษณะของหนังสือที่จัดเป็นวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น
 - 1) หนังสือทุกประเภทที่ให้ความรู้และความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน
 - 2) หนังสือเกี่ยวกับจิตวิทยาความต้องการและความสนใจของวัยรุ่น
 - 3) หนังสือที่ส่งเสริมให้วัยรุ่นมีทัศนคติที่ดีต่อชีวิตและสังคม
 - 4) หนังสือที่วัยรุ่นชอบอ่านและมีความพึงพอใจจากการอ่าน
6. สื่อสารนิเทศประเภทใดไม่จัดเป็นวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น
 - 1) กวีนิพนธ์
 - 2) บันเทิงคดี
 - 3) วารสารและหนังสือพิมพ์
 - 4) หนังสืออ้างอิงทั่วไป
7. นวนิยายที่ดีสำหรับวัยรุ่นควรมีลักษณะอย่างไร
 - 1) ให้ข้อคิดแก่วัยรุ่นเพื่อนำไปพิจารณาด้วยตนเอง
 - 2) มีการสอดแทรกการอบรมสั่งสอนกิริยามารยาทแก่วัยรุ่น
 - 3) เสนอรูปแบบการแก้ไขปัญหาชีวิตอย่างเป็นนามธรรม
 - 4) ให้เนื้อเรื่องที่มีลักษณะเป็นเรื่องที่เกิดในชีวิตจริง
8. นวนิยายสำหรับวัยรุ่นข้อใดให้คุณธรรมด้านความสามัคคีและความเสียสละ
 - 1) แม่เบี้ย
 - 2) เพื่อนแท้
 - 3) ดั่งสูงซุงหนัก
 - 4) ไต้ฟ้าสีคราม
9. เรื่องสั้นข้อใดมีเนื้อเรื่องเน้นฉากและบรรยากาศของเรื่อง
 - 1) ก่อกองทราย
 - 2) เรื่องสั้นชุดสวนสัตว์
 - 3) เรื่องของน้ำพุ
 - 4) บางทีพรุ่งนี้จะเปลี่ยนใจ
10. สารคดีที่ให้ความรู้เกี่ยวกับประสบการณ์ส่วนบุคคล ควรมีเนื้อหาตามข้อใด
 - 1) สภาพชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชน
 - 2) รวมอัตชีวประวัติของแต่ละคน
 - 3) การศึกษาค้นคว้าส่วนบุคคล
 - 4) การเดินทางและท่องเที่ยว

11. ข้อใดเป็นหนังสือสารคดีประเภทโบราณคดีและมานุษยวิทยา
- 1) มรดกไม้
 - 2) ปลาตะเพียนโบราณ
 - 3) คนบนดอยเรื่อง อีโก้
 - 4) ลายสีไทย 700 ปี
12. หนังสือกวีนิพนธ์มีคุณค่าสำหรับวัยรุ่นอย่างไร
- 1) สร้างเสริมจินตนาการ
 - 2) ช่วยผ่อนคลายอารมณ์ตึงเครียด
 - 3) ให้ความคิดและความเพลิดเพลิน
 - 4) ให้ความซาบซึ้งในอรรถรสของบทกวี
13. ข้อใดเป็นหนังสือกวีนิพนธ์ที่ให้คุณค่าในด้านการประพฤติปฏิบัติตนของวัยรุ่น
- 1) หญิงดี
 - 2) ดอกไม้เอย
 - 3) บั้นมาบั้นมือ
 - 4) กำไรจากรอยเท้า
14. ข้อใดมิใช่ลักษณะของหนังสือชีวประวัติที่วัยรุ่นสนใจ
- 1) ให้จินตภาพของฉากและเหตุการณ์ชัดเจน
 - 2) ให้รายละเอียดของชีวประวัติโดยละเอียด
 - 3) เสนอเนื้อเรื่องอย่างมีชีวิตชีวา
 - 4) ให้ความรู้สึกนึกคิดและทัศนคติที่ดี
15. หนังสือชีวประวัติเรื่องใดให้คุณธรรมด้านความขยันหมั่นเพียรแก่วัยรุ่น
- 1) บ้านหนูอยู่หาดเสี้ยว
 - 2) ปЛОมพระองค์
 - 3) เราสู้เพื่ออิสรภาพ
 - 4) หมอแมกไซไซ : นายแพทย์กระแสร้ ชนะวงศ์
16. ข้อใดเป็นความสำคัญของการใช้หลักเกณฑ์เพื่อการคัดเลือกวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น
- 1) เพื่อเลือกหนังสือที่มีคุณภาพคุ้มค่าน่าอ่าน
 - 2) เพื่อให้ได้หนังสือที่มีคุณค่าเหมาะกับผู้อ่าน

- 3) เพื่อใช้เป็นแนวคิดในการคัดเลือกหนังสือทั่วไป
 - 4) เพื่อให้ตรงตามความต้องการของวัยรุ่นทุกระยะ
17. หลักเกณฑ์ข้อใดที่ใช้ในการพิจารณาคัดเลือกวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่นทุกประเภท
- 1) โครงเรื่องและฉากเรื่อง
 - 2) ขอบเขตความครอบคลุมเนื้อเรื่อง
 - 3) วิธีการแต่งและการใช้ภาษา
 - 4) ทัศนคติจากเรื่องและจากผู้แต่ง
18. เพราะเหตุใดวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่นในปัจจุบันอยู่ในรูปปกอ่อนมากกว่าปกแข็ง
- 1) ผู้อ่านทั่วไปมีกำลังซื้อหาอ่านได้เอง
 - 2) ใช้เงินทุนในการผลิตไม่มากนัก
 - 3) วัยรุ่นชอบรูปแบบที่เรียบง่าย
 - 4) เป็นที่สนใจและมีจำนวนการขายสูง
19. การผลิตวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น นอกจากสำนักพิมพ์จะคำนึงถึงตลาดและกำลังการซื้อของวัยรุ่นแล้ว ยังให้ความสำคัญในเรื่องใด
- 1) ความต้องการและความสนใจของวัยรุ่น
 - 2) ปริมาณผู้อ่านที่เป็นวัยรุ่นในระยะวัยต่างๆ
 - 3) การสนับสนุนด้านการลงทุนจากหน่วยราชการ
 - 4) สิ่งแวดล้อมและสติปัญญาของวัยรุ่น
20. ข้อใดเป็นคุณสมบัติที่ผู้ให้คำแนะนำและส่งเสริมการอ่านแก่วัยรุ่นพึงมี
- 1) ความเมตตาและความโอบอ้อมอารี
 - 2) ความรู้ความเข้าใจจิตวิทยาวัยรุ่น
 - 3) ความรอบรู้และความเฉลียวฉลาด
 - 4) ความคล่องแคล่วและการมีมนุษยสัมพันธ์ดี