

ข้อความเบื้องต้น

โดยทั่วไป ร่างกฎหมายทุกร่างยื่นมาจากนโยบายของรัฐในการบริหารราชการแผ่นดิน การกำหนดนโยบายในการบริหารราชการแผ่นดินยื่นขึ้นอยู่กับนโยบายของรัฐบาลในการบริหารประเทศ ซึ่งมาจากการนโยบายของพระบรมราชโองการเมืองที่เป็นแก่นนำในการจัดตั้งรัฐบาลด้วยเช่นกัน

ในการบริหารราชการแผ่นดินนี้ รัฐบาลจำต้องอาศัยด้วยกฎหมายเป็นเครื่องมือสำคัญในการบริหารประเทศ การจะร่างกฎหมายที่ดีได้นั้นจะต้องมาจากองค์ประกอบหลากหลายประการ ไม่ว่า จะเป็นด้วยบุคคลผู้ที่ทำหน้าที่ในการร่างกฎหมายหรือในนโยบายของคณะกรรมการรัฐมนตรี หรือเครื่องมือต่าง ๆ (instrument) ที่ช่วยในการร่างกฎหมาย ดังนั้น ผู้มีหน้าที่ในการร่างกฎหมายจะต้องพยายามร่างกฎหมายให้ตรงกับหลักการซึ่งคณะกรรมการรัฐมนตรี หรือ กระทรวง ทบวง กรม มอบหมาย ซึ่งในการนี้ คณะกรรมการรัฐมนตรี หรือกระทรวง ทบวง กรม อาจมอบรายละเอียดบางประการมาพร้อมด้วยหลักการ จึงเป็นการผูกมัดผู้ยกร่างให้ร่างผิดไปจากหลักการดังกล่าวไม่ได้ แต่ในหลักการดังกล่าวจะมี ผู้ร่างกฎหมายมาจำต้องรับผิดชอบในหลักการด้วยไม่ ความรับผิดชอบของผู้ร่างกฎหมายจะมี เนพาะที่ได้ร่างผิดพลาดไปในเทคนิคของการร่างกฎหมาย เช่น ร่างกฎหมายให้มีบทบัญญัติขัดแย้ง กันเองหรือใช้ถ้อยคำไม่รัดกุม เป็นต้น ส่วนในกรณีที่คณะกรรมการรัฐมนตรี หรือกระทรวง ทบวง กรม มิได้ มอบรายละเอียดมาให้ยกร่าง คือเป็นแต่มอบหมายให้ก็เป็นหน้าที่ของผู้ยกร่างให้มีรายละเอียด ต่าง ๆ ทั้งนี้ผู้ยกร่างจะต้องคำนึงถึงหลักกฎหมายทั่ว ๆ ไป เพื่อที่จะไม่ขัดกับหลักการที่ผู้ยกร่างได้ รับมา แต่ถ้าสามารถทำได้ก็ไม่ควรจะให้มีบทบัญญัติของร่างกฎหมายมีข้อความขัดหรือแย้งกับ รัฐธรรมนูญ ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ หรือประมวลกฎหมายอาญา อันมีลักษณะเป็น กฎหมายทั่วไปของประเทศไทย

อย่างไรก็ตาม โดยทั่วไปแล้วรัฐธรรมนูญจะกำหนดหลักเกณฑ์ว่าร่างกฎหมายประเภทร่าง พระราชบัญญัติจะมาจากการคณะกรรมการรัฐมนตรี หรือสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร หรืออาจจากการเสนอของ ผู้มีสิทธิเลือกตั้งจำนวนไม่ต่ำกว่า 50,000 คนเข้าชื่อกัน ส่วนร่างพระราชบัญญัติและการร่างกฎหมาย

กระทรวงจะมาหากษัตรีเป็นผู้เสนอ แต่ในทางปฏิบัติแล้วในบางครั้งผู้มีสิทธิเสนอร่างกฎหมายอาจไม่ได้เป็นผู้ยกร่างกฎหมายเอง แต่มีบุคคลอื่นเข่นนิติกรของกระทรวงต่าง ๆ เป็นผู้ยกร่างให้ และเมื่อร่างกฎหมายเหล่านั้นผ่านความเห็นชอบแล้วก็อาจส่งมาให้หน่วยงานบางแห่งตรวจสอบแบบของกฎหมายให้ เช่น คณะกรรมการการคุณศึกษา ดังนั้น ตำราเล่มนี้จะเน้นเฉพาะการร่างกฎหมายในวงการของรัฐบาล เพราะเป็นเรื่องที่ใกล้ตัวที่มีปัญหาควรแก้การศึกษาถือไป

บทที่ 1

ประวัติความเป็นมาของกฎหมาย และ องค์กรการร่างกฎหมายในประเทศไทย

บทกฎหมายที่คือบ่มเปรี้ยบได้กับระเบียบหรือกฎหมายต่าง ๆ ที่รัชกุน อันจะนำพาประเทศไทยและคนในประเทศไทยสู่ความสงบสุขและความอุดมสมบูรณ์ ประเทศไทยมีการวางแผนราชการและแนวคิดของกฎหมายดี ย้อมหมายถึงแนวทางการปักธงประเทศไทยที่มีระเบียบแบบแผน และระบบการปักธงที่มั่นคง ผู้นำประเทศไทยทั้งหลายต่างเห็นพ้องต้องกันว่ากฎหมายของบ้านเมืองเป็นวัฒนธรรมและแนวประเพณีปฏิบัติที่สำคัญและเหมาะสมกับแนวทางการดำเนินชีวิตของพลเมืองในชาติ ในประเทศไทยก็เช่นกัน ได้ปรากฏข้อความอันเป็นการแสดงถึงความมีระเบียบการให้สิทธิเสรีภาพในการศึกษา ความเสมอภาคในร่างกายและทรัพย์สินของรายบุคคลที่ปรากฏในศึกษาเริกพ่อขุนรามคำแหงว่า

“เจ้าเมืองบ่อเจอกอบในไพรสุ่ทาง เพื่อนจุงวัวไปห้าเจ่น้ำไปบาย ไกรจักไกรรักษาก้า ไกรจักไกรรักษาก้าเจินค้าหองค้า ไพรฟ้าหน้าไส ลูกเจ้าลูกบุน ผู้ใดแต่ สัมตายหาขกว่า เหยาเรือนพ่อเชื้อเตื้อคำนันร้างขอ ลูกเมียเยิบช้า ไพรฟ้าข้าไทย ป้าหากป้าพุพ่อเชื้อมันไไวแก่ ลูกมันถื้น ไพรฟ้าลูกเจ้าลูกบุน ผิดแลพิดແກแสกวังกัน สาวลูเมี้ยແລຈິງແລຕ່ງความແກขาดັບຫຼືອນ ເຊົ້າຜູ້ດັກນັກຜູ້ຊ່ອນ”

จากข้อความดังกล่าวเป็นที่เห็นได้ว่า ในสมัยเดิมกฎหมายของบ้านเมืองได้ให้เสรีภาพแก่ รายบุคคลในการอยู่กินและการศึกษาอย่างเสรี อีกทั้งความเสมอภาคในร่างกายและทรัพย์สินก็ปรากฏให้เห็นโดยชัดชรรรทั่วหน้ากัน นอกจากนี้ จากประวัติศาสตร์ความเป็นมาของชาติไทย ได้ปรากฏ วัฒนธรรมในการเคารพนับถือกฎหมาย เชิญชักกฎหมายว่าเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เมื่อประกาศออกไปแล้ว บุคคลจะต้องเคารพและปฏิบัติตาม ความศักดิ์สิทธิ์แห่งกฎหมายเป็นสิ่งที่ฝังแน่นอยู่ในวัฒนธรรม ของชาติว่าเป็นคำสั่งหรือกฎหมายที่พระมหาภัยตริย์ในรัชสมัยต่าง ๆ ได้วางกฎหมายไว้ในรัชสมัยต่าง ๆ ให้บุคคลทุกคนต่างมีจิตสำนึกในการปฏิบัติตาม ตามระเบียบแบบแผนอย่างเคร่งครัด ฉะนั้น บรรดากฎหมายแต่ละฉบับที่ประกาศมาใช้บังคับแก่ รายบุคคล จะต้องได้รับการกลั่นกรองพิจารณาโดยรอบดีถ้วน เช่น บุคคลไม่ถูกบังคับปรับไหหนลงโทษโดยไม่มีกฎหมายประมวลกฎหมายให้ทราบล่วงหน้าก่อน เป็นต้น เมื่อตัวบทกฎหมายเป็นสิ่งที่ แสดงถึงความถูกต้องอันต้องการพಡและปฏิบัติตาม การออกกฎหมายเพื่อทดสอบปฎิบัติคือ หรือ

กฤษหมายที่ออกไปแล้ว ไม่เหมาะสมกับภาวะความเป็นอยู่ของพัฒนาเมืองก็ตี ถูกถือว่าเป็นการทำให้ กฤษหมายเสื่อมความศักดิ์สิทธิ์ ดังนั้น ประกาศพระบรมราชโองการของพระมหากษัตริย์ หรือด่วนท กฤษหมายต่าง ๆ จึงเป็นสิ่งที่ต้องถือเสมอว่าเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการปกครองบ้านเมือง

ประวัติศาสตร์กฤษหมายไทย

ก่อนที่ชาติไทยจะได้อพยพกลับรั้วน้ำอิฐภูมิสำราญในอุ่นแย่หน้าเจ้าพระยา ประวัติความ เป็นมาของกฤษหมายไทยยังไม่ชัดแจ้ง แต่มีเหตุผลที่พอสันนิษฐานได้ว่าตั้งแต่สมัยอาณาจักรน่านเจ้า ชาวไทมีกฤษหมายที่จริงและมีระเบียบต่าง ๆ ของชนชั้นแนะนำตนกับชนในชาติ เพราะเหตุว่า อาณาจักรน่านเจ้านั้นเป็นอาณาจักรที่เข้มแข็งรักษาอิสรภาพอยู่ได้เป็นเวลาหลายนาน ย่อมแสดงถึง การมีกฤษหมายและระบบระเบียบแบบแผนที่ดีในการปกครองประเทศนั้นเอง

ในยุคสมัยแรก กฤษหมายของชาติไทยก็เช่นเดียวกับกฤษหมายของชาติตั้งหน้า คือได้แก่ จารีตประเพณีอันเป็นข้อบังคับที่เกิดขึ้นโดยอาศัยความเคยชินของชนชั้นเป็นแนวประเพณีปฏิบัติ เข้าสู่กรองประเทศไทยต่อมาปฎิบัติภาระกิจในการดูแลให้บ้านเมืองอยู่ในความสงบเรียบร้อย แต่ ในส่วนกฤษหมายต่าง ๆ ที่ยังคงใช้จารีตประเพณีและระบบระเบียบแบบแผนแต่เดิมมา พระมหากษัตริย์ ทรงเป็นผู้รุ่นกรองป้องกันประเทศไทย ดำเนินรอขตามจารีตประเพณีและระบบระเบียบแบบแผนเหล่านั้น รวมทั้งมี ยานาชข้าคตั้ลสินคดิพิพาทต่าง ๆ ทั้งหน้า ศินเนื่องจาก การทำหน้าที่ข้าคตั้ลสินคดิต่าง ๆ ทำให้ พระบรมราชวินิจฉัย หรือพระบรมราชโองการนี้ความสัมพันธ์กับหลักความยุติธรรมที่ชันหลัง ต่อมายอนรับนับถือ จนกลายถักรูปเป็นกฤษหมายขึ้นเป็นสำคัญไป

กฤษหมายสมัยสุโขทัย

ในแคนถวารัฐภูมิอันเป็นที่ตั้งของประเทศไทยในปัจจุบันนี้ เดิมเป็นที่ตั้งของอาณาจักร ต่าง ๆ เช่นอาณาจักรธรรมราวดี อาณาจักรศรีวิชัย อาณาจักรหริภุญชัย อาณาจักรเชียงแสน อาณาจักร ศรีนาวนะ อาณาจักรสุโขทัย อาณาจักรอยุธยา เป็นต้น ในแต่ละอาณาจักรยังประกอบด้วยชนเผ่า เชื้อสายต่าง ๆ กัน ดังนั้น จึงไม่อาจกล่าวได้ว่า แท้จริงแล้วชนชาติไทยสืบทอดมาจากอาณาจักรใด หรือผ่านเชื้อสายใด แต่เท่าที่ปรากฏหลักฐานทางประวัติศาสตร์นั้นก็ประวัติศาสตร์ต่างยอมรับ กันว่า อาณาจักรไทยปัจจุบันสืบทอดมาจากอาณาจักรสุโขทัย อาณาจักรศรีนาวนะ และอาณาจักร อยุธยา

ในสมัยสุโขทัย ศิลปาริบกพ่อขุนรามคำแหงเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์อย่างแรกที่ปรากฏข้อความในรูปแบบของกฎหมายด้วยลักษณะอักษร ศิลปาริบกนี้มีที่มาจากการที่พ่อขุนรามคำแหงทรงประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นเป็นครั้งแรกในปี พ.ศ.1826 และได้ทรงจารึกพระราชบัญญัติและเรื่องราวต่าง ๆ เกี่ยวกับเมืองสุโขทัยไว้ รวมทั้งข้อความที่มีลักษณะเป็นกฎหมายไว้ในบรรดาหลักศิลปาริบกเหล่านี้ อาทิ เช่น กฎหมายพ่อขุนรามคำแหง (ศิลปาริบกหลักที่ 1) และกฎหมายลักษณะใจ สมัยสุโขทัย (ศิลปาริบกหลักที่ 38) และนอกจากนี้จากนี้ยังมีกฎหมายอีกฉบับหนึ่งคือ มังรายศาสตร์ (กฎหมายของพระเจ้ามังราย) เป็นกฎหมายที่ถูกเขียนลงในกระดาษในสมัยสุโขทัยนี้ด้วยเช่นกัน

มังรายศาสตร์

นอกจากอาณาจักรสุโขทัยแล้ว ในศตวรรษที่ 19 มีอาณาจักรไทยอื่น ๆ อีกหลายอาณาจักรด้วยกัน หนึ่งในอาณาจักรเหล่านี้ อาณาจักรล้านนา ที่เป็นอาณาจักรที่ปรากฏประวัติความเป็นมาทางกฎหมายที่นำมาใช้เป็นหลักกฎหมายควบคู่ไปกับหลักกฎหมายในหลักศิลปาริบกด้วย อาณาจักรล้านนา ที่เป็นอาณาจักรที่มีอาณาเขตอยู่ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย ได้ทรงบัญญัติ "มังรายศาสตร์" เพื่อใช้ปกครองชาวล้านนา โดยรวมรวมจากบรรดาคำพิพากษาของพระเจ้ามังรายในอดีตต่าง ๆ และจัดเป็นหมวดหมู่ท่านของเดิมที่มีการประมวลกฎหมาย และมีกิตติมงคล ที่สำคัญมาก ไม่ใช่แค่กฎหมายที่มีระเบียบแบบแผน แต่เป็นกฎหมายที่มีความซับซ้อนและมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ จึงถูกนำมาอ้างอิงเพื่อประกอบการตัดสินใจด้วย

กฎหมายสมัยกรุงศรีอยุธยา และกรุงธนบุรี

ต่อจากสมัยสุโขทัยได้แก่ สมัยกรุงศรีอยุธยา สมเด็จพระราชนัดดาที่ 1 (พระเจ้าอยู่หงส์) ทรงก่อตั้งอาณาจักรขึ้นมาใหม่ ณ ตัวบลูบูล จังหวัดสิงห์บุรี เมื่อ พ.ศ.1893 ขานานนามราชธานีใหม่นี้ว่า "กรุงเทพมหานคร" ไม่ชื่อต่อกรุงสุโขทัย อาณาจักรกรุงศรีอยุธยามีกิตติมงคลที่สำคัญมาก ไม่ใช่แค่กฎหมายที่มีระเบียบแบบแผน แต่เป็นกฎหมายที่มีความซับซ้อนและมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ จึงถูกนำมาอ้างอิงเพื่อประกอบการตัดสินใจด้วย

ในสมัยกรุงศรีอยุธยานี้ พระมหากษัตริย์ได้ทรงตรากฎหมายขึ้นเรียกว่า "พระราชบัญญัติ" โดยอาศัยหลักในกิตติมงคล ที่สำคัญมาก ไม่ใช่แค่กฎหมายที่มีระเบียบแบบแผน แต่เป็นกฎหมายที่มีความซับซ้อนและมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ จึงถูกนำมาอ้างอิงเพื่อประกอบการตัดสินใจด้วย

บ้านเรือนໄດ້ຖືກພມ່າເພັດຕາຍຸທໍາຄາຍຂອງໜົມສິນເມື່ອເຂົ້າຕີກຽງກວ່າງຊາຍໃນປີ ພ.ສ.2310 ຈຶ່ງກໍາໄຫ້
ບຣາດທັດກູ່ານທາງປະວັດກາສຕ່ຽວ ຮວມທີ່ບຣາດຕ້າວທົກດູ້ໝາຍຕ່າງໆ ຖໍ່ຖືກພມ່າເພັດຕາຍຸທໍາຄາຍຂອງ
ໜົມສິນ ຈະນີພອໃຫ້ຮ້າງອີກໍມີອານຸທຳການຮ່າຮະກູ້ໝາຍໃນສົມບໍລິຫານທີ່ 1 ແຫ່ງກຽງຮັດນໂກສິນທົ່ງ
ໄດ້ບໍ່ເອົານທົກດູ້ໝາຍບາງສ່ວນນາປາກງູ້ສືບຕ່ອງໃນກູ້ໝາຍຕ່າວສານຄວງເກົ່ານັ້ນເອງ

ເມື່ອເສີບກຽງກວ່າງຊາຍແກ່ພມ່າແຕ່ວ່າ ຕ່ອນາພະເຈົ້າກຽງຮັດນຸ່ງໃດກອນຖີ່ເອກະພາບຂອງໝາດໄທບ
ກລັບຄືນນາ ແລະສັດປາປ່າກຽງຮັດນຸ່ງເປັນຮາຈານີໃນປີເດືອນນັ້ນເອງ ຕດອຄຮັບສົມບໍພະເຈົ້າ
ກຽງຮັດນຸ່ງເປັນຍຸກທີ່ຕ້ອງກໍາໄລການສຶກໄມ້ມີວ່າງເວັນຕດອຄຮັບສົມບໍ ຈຶ່ງສັນນິຍຽານວ່າຄົງໃຊ້ດ້ວນທົກດູ້ໝາຍ
ຂອງສົມບໍກຽງກວ່າງຊາຍຕ່າງໆ

ກູ້ໝາຍສົມບໍກຽງຮັດນໂກສິນທົ່ງ

ໃນສົມບໍແຮກເຮັ່ນທີ່ພະບາຫສມເຕີ່ພະຫຼຸກຂໍອດທ້າງໝາໄລກນໍາຮາຮ ທຽງປ່ານຄາກີເນັກເປັນ
ປຽນກັ້ນຕີ່ຢ່າງຮ່າງວັດທີ່ກົດ ແລະສັດປາປ່າກຽງທັກນານການ ຂຶ່ນເປັນມີອັນດາວັນເມື່ອປີ ພ.ສ.2325 ໄດ້
ທຽງປ່ານຮອງບ້ານເມື່ອໄດ້ອາສີ່ຕ້ວນທົກດູ້ໝາຍມີອັກຮັງສົມບໍກຽງກວ່າງຊາຍທ່ານີ້ແລ້ວທີ່ບໍ່ໄດ້ອັດກອດນາ
ດີ່ງສົມບໍຂອງພະຮອງກໍເປັນຫຼັກໃນການວິນິຈີບັດຕິປະກອບກັບພະຮາຈວິນິຈີບັດຂອງພະຮອງກໍເອງ ແລະ
ອາສີ່ກໍານົດອັດເຈົ້າຜູ້ທີ່ເກີບຮັບຮາຈກາຮອງຢູ່ໃນຄະະຕຸກາກາຮແຕ່ເດີນ ຕ່ອນາຈົນດຶງ ພ.ສ.2347 ຈຶ່ງໄດ້ມີການ
ຕ່າງ "ກູ້ໝາຍຕ່າວສິນທົ່ງ" ຂຶ່ນວ່າກູ້ໝາຍຈະບັນນີ້ມີກວາມສຳຄັນທີ່ຈຸດຕ່ອກູ້ໝາຍໄທບຍ່າງຍິ່ງ ເປັນ
ກູ້ໝາຍທີ່ອາສີ່ຄົນກົງພະຮຽນກາສຕ່ຽວເປັນຫຼັກ ຕົນກົງພະຮຽນກາສຕ່ຽວນີ້ແຕ່ເດີນບໍ່ມີມູນຕີ່ໄວ້ເປັນ
ກາຍານຄະແຕ່ໃນສົມບໍລິຫານທີ່ 1 ນີ້ບໍ່ມີມູນຕີ່ເປັນກາຍາໄທບ ນອກຈາກຈະນໍາເອົາຕົນກົງພະຮຽນກາສຕ່ຽວນາ
ເປັນຫຼັກແດ້ວ່າງຮັນຫຼັກອິນກາຍໄວ້ດ້ວຍ

ປະວັດກາສຕ່ຽວກູ້ໝາຍແຫ່ງກຽງຮັດນໂກສິນທົ່ງ ໄດ້ມີການເປັນແປງແປ່ງອັກຮັງທີ່ສົນເນື່ອ
ຈາກການທີ່ເຮັ່ນມີການຕິດຕໍ່ກັບນານາອາຮຍປະເທດ ອິທີພລຂອງຢູ່ໄປໄດ້ເຂົ້າມາອ່າຍ່າງຮວດເງົ່າ ພະນາ
ກັ້ນຕີ່ໃນສົມບໍທ່ອນມາຈຶ່ງຕັດສິນພະທັບວ່າດີ່ງເວລາແລ້ວທີ່ຈະຕ້ອງປົງປົງກູ້ໝາຍໄທບໃຫ້ເປັນທີ່ຂອນຮັບແກ່
ບຣາດຕ່າງປະເທດທີ່ເຈີຍແດ້ວ່າ ຄວາມເປັນແປງແປ່ງນີ້ເຫັນໄດ້ຮັດໃນສົມບໍລິຫານທີ່ 5 ອາທິເຊັ່ນ ກາຮອກ
ກູ້ໝາຍເລີກທາສ ກາຮປ່ານປົງກູ້ໝາຍເກີບວັນກົດຕິກວານທາງແພ່ງ ເຊັ່ນ ວັງແນວກວານຕິດໃໝ່ແກ່
ຖືກໜີໃນກົດຕິແພ່ງ ແລະປ່ານປົງທ່ອນເປັນກູ້ໝາຍດັ່ນລະດາຍ ກາຮປ່ານປົງກູ້ໝາຍເກີບວັນກົດຕິ
ອາຍຸາ ເຊັ່ນ ວັງຫຼັກການພິຈາລະນາກົດຕິອາຍຸາໃໝ່ໄຫ້ກັນສົມບໍນີ້ ບກເລີກການໄດ້ສ່ວນຜູ້ຮ້າຍດ້ວຍ
ວິຊາການ ແລະຕ່າງກູ້ໝາຍຕັກມະອາຍຸາ ຢ.ສ.127 (ພ.ສ.2451) ນອກຈາກນີ້ໄດ້ເຮັ່ນມີການຕັ້ງ

โรงเรียนสอนกฎหมายโดยสั่งพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงราชบุรีดิเรกฤทธิ์ ไปศึกษาต่อค้านกฎหมายจากประเทศอังกฤษ และนำความรู้กลับมาเผยแพร่แก่ชาวไทยร่วมกับศาลยุติธรรม นอกจากนั้นได้ตรวจสอบกฎหมายฉบับต่าง ๆ อาทิเช่น กฎหมายแพ่ง กฎหมายอาญา กฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง และความอาญา และพระธรรมนูญศาลยุติธรรม เป็นต้น

การชำระประมวลกฎหมายได้กระทำสืบต่อมาในรัชกาลที่ 6 และได้มีการประกาศใช้บังคับ มาตามลำดับได้แก่ ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ บรรพ 1, 2, 3 ส่วนบรรพ 6 ประกาศใช้ใน สมัยรัชกาลที่ 8 และได้มีการประกาศใช้ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา วิธีพิจารณาความแพ่ง และพระธรรมนูญศาลยุติธรรม ในปี พ.ศ.2478 ครั้นมาในรัชสมัยปัจจุบันได้มีประกาศใช้ ประมวลกฎหมายอาญา แทนกฎหมายลักษณะอาญาที่ใช้อยู่ โดยเริ่มใช้บังคับ พ.ศ.2500 ส่วน กฎหมายอื่น ๆ ก็ได้มีการประกาศใช้บังคับกันตามความจำเป็นของบ้านเมืองอย่างมากนanya สืบจน ทุกวันนี้

องค์กรการร่างกฎหมายในประเทศไทย

บุคลเริ่มต้นจนถึงตนัยต้นรัตนโกสินทร์

บรรดาบทกฎหมายของไทยในชั้นเดินนี้ส่วนมากได้รับอิทธิพลมาจากคัมภีร์ธรรมสัตตัน (พระธรรมศาสตร์)¹ อันเป็นหลักการที่ไทยได้รับมาจากนัชฉินประเทศ หลักธรรมทั้งนี้เมื่อ ประกอบเข้ากับชาติประเพณีและพระบรมราชนิจด้วยประการของกฎหมายด้วยแล้ว ก็เป็น

¹ คัมภีร์พระธรรมศาสตร์ คือ คัมภีร์ที่ผู้ทรงอิทธิฤทธิ์หรือผู้มีอำนาจหนែອນบุคคลธรรมศา แต่งเรียบเรียงขึ้น เป็นชุมนุมข้อบังคับหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ตามความยุติธรรม กฎหมายฯเหล่านี้อยู่ หนែອកกฎหมายทั้งปวง ดังนั้น จึงย่อมใช้แก่บุษย์ทั้งหลายที่อยู่ได้อำนาจการปกครองของกษัตริย์ และกษัตริย์เองก็อยู่ภายใต้กฎหมายของพระธรรมศาสตร์ด้วย สภาพการณ์เช่นนี้คัมภีร์พระธรรม ศาสตร์จึงมีศักดิ์เทียบเท่ากฎหมายรัฐธรรมนูญ กษัตริย์ของอาณาจักรไทยได้นำคัมภีร์พระธรรม ศาสตร์มาfrom หมาย นาเป็นหลักในการบัญญัติกฎหมายที่เรียกว่าพระราชาศาสตร์มาตั้งแต่เมื่อครั้ง สมัยกรุงศรีฯ ไปทั้งแล้ว

กฤษณะของชาติไทยสืบเนื่องเรื่อยมาตั้งแต่เดิมตลอดสมัยกรุงศรีอยุธยา แต่พอต้นแห่งสมัยกรุง
รัตนโกสินทร์

จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ไม่ว่าจะเป็นหลักศิลปาริคในสมัยสุโขทัยที่มีตัวหนังสือเป็นภาษาไทย
ที่ปรากฏในกษัตริย์พระราชาศาสตร์ที่ 1 นั้นรายศาสตร์ที่ 1 หรือคัมภีร์พระธรรมศาสตร์ที่ 1 ไม่นับ
นออกดึงข้าหลวงหรือตัวแทนบุคคลผู้มีหน้าที่ในการร่างกฎหมายไว้ให้โดยเฉพาะเจาะจง ทั้งในประวัติ
ศาสตร์ที่ไม่มีการกล่าวว่าในการรวบรวมกฎหมายแต่ละครั้ง ได้มอบหน้าที่ให้แก่บุคคลผู้ได้ถูกนัด
หากแต่ถ้าเป็นการทั่วไปถึงการจัดทำกฎหมายในแต่ละชุด แต่ละสมัย อาทิเช่น พ่อขุนรามคำแหง
มหาราชได้ประดิษฐ์หลักศิลปาริค ในหลักศิลปาริคที่ 1 และหลักศิลปาริคที่ 38 ปรากฏข้อความ
ขึ้นเป็นตัวบทกฎหมาย หรือพระเข็มมังรายเข้าสู่ครองนครเชียงใหม่ ได้ทรงบัญญัติมังรายศาสตร์ขึ้น
โดยน่าເօາคัมภีร์พระธรรมศาสตร์ และพระราชนิจฉัยของพระเข็มมังรายในคติต่าง ๆ มาประมาณ
เป็นหมวดหมู่ จัดทำเป็นกฎหมาย เป็นต้น

สืบมาจนถึงสมัยต้นรัตนโกสินทร์ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก
ทรงปรบนาดาภิเษกกรุงเทพมหานครเป็นเมืองหลวง ใน พ.ศ.2325 และปักกรองประเทศาไทยต่อมา
ในสมัยนี้ตัวบทกฎหมายที่นำมาใช้ได้แก่หลักกฎหมายที่สืบทอดมาจากสมัยกรุงศรีอยุธยา แต่
เนื่องจากตัวบทกฎหมายสมัยกรุงศรีอยุธยาได้ถูกทำลายสิ้นไปพร้อมกับการเผาเมือง โดยพวกพม่า
ซึ่งไม่มีหลักฐานตกทอดให้ชนรุ่นหลังนากนัก¹ ทรงปักกรองม้านเมืองโดยอาศัยตัวบทกฎหมายที่
ตกทอดมาจากสมัยกรุงศรีอยุธยาประมาณหนึ่งในสิบของกฎหมายที่เคยใช้อยู่ ประกอบกับพระราช
บัญชียังไม่ได้จัดทำขึ้น ให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน หรืออาศัยคำนอกเล่าของผู้ที่เคย
รับราชการในคณะตุลาการแต่เดิมน้ำ บ้านเมืองก็สามารถดำเนินการเป็นปกติสุข จนถึง พ.ศ.2347 จึงได้
เกิดคดีระหว่างข้าราชการเมืองท่องเที่ยวยานบุญศรีซ่างหลักหลวง ผู้เป็นสามี และผลของการวินิจฉัยคดี
นี้เป็นครุฑ์เริ่มต้นของการซาระกฎหมายที่มีอยู่ทั้งหมด และยกเว้นให้สำหรับดูแลหมายเหตุกับ
ความเป็นอยู่ของพกเมือง เนื่องจากทรงพูดว่าตัวบทกฎหมายที่ใช้อยู่ขาดความยุติธรรม และ
บางส่วนที่ขาดหายไปก็ซึ่งมิได้ร่างขึ้นมาใหม่ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งคณะกรรมการ

๙๖

¹ อ้าง ໄร์กิตาน អອສຸດວິຊອງພາໄຊໄດ້ເອກສານດ້ານບັນກອງມາຍທີ່ມີອາຫັນດອຍຫັດເປົ້າໄປດຶງ
ສົມບັນກອງກຽງສະຫະລັບຕົ້ງກັນ ເປັນກອນເຖິກາໃນເພື່ອດິນສົມເຕືອພະເພທຣາ ປີເກົດ พ.ศ.2242
ເປັນດ້ວຍອັກຍົກໄທຢູ່ໃນສຸດກະຮາຍເພດາຈບັນທຶນ ແຕະເປັນດ້ວຍການຂອມປັນໄທບັນທຶນ

ขึ้นชุดหนึ่ง ประกอบด้วย อาสาภัย 4 ถูกชน 3 รายบัญชี 4 จัดการซาระบทกฏหมายดังเดิม พระธรรมศาสตร์เป็นต้นไป มิให้เนื้อความผิดเพียงช้ากัน จัดเป็นหมวดหมู่เข้าไว้ คัดแปลงบทกฏหมายที่วิปดาษให้ถูกต้องตามความยุติธรรม เมื่อชำระเสร็จเรียบร้อยแล้วจึงให้อาสาภัยเขียนเป็นฉบับหลวง จำนวน 3 ชุด ประทับตราพระราชสีห์ พระครสีห์ แตะบัวแก้ว อันเป็นตราประจำตำแหน่งสมุหพระกต้าโภม และเข้าพระบาทพระกตั้ง

กฏหมายที่ได้ตรวจชำระนี้ เรียกว่า กฏหมายตราสามดวง เป็นการตรวจชำระกฏหมายที่จัดขึ้นตามพระราชดำริของพระมหากรุณาธิรัตน์ในยุคสมัยรัชกาลที่ 1 ซึ่งยังไม่ปรากฏตัวบุคคลผู้ทำหน้าที่ร่างกฏหมายประจำ มีเพียงมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่เป็นคราวๆ จนเสร็จงาน

สมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จเข้ากรุงราชธานี ทรงองค์ทรงพระหนักดึง กษัณฑ์ราชของกรุงศรีอยุธยา ออกจากกรุงฯ ลงมาที่วัดสิงห์ ทรงพระหนักดึงวิธีที่จะต่อต้านการคุกคามของมหาอำนาจตะวันตกได้ก็คือ การปรับปรุงประเทศไทยให้ก้าวหน้าตามแบบตะวันตกนิยมเพื่อเตรียมมหาอำนาจตะวันตกมั่นคงแข็งแกร่งในการเข้ามีคกรองประเทศไทยต่างๆ ว่า เพื่อช่วยสร้างความเจริญให้แก่คืนดี "ที่ถ้าหลังปีถืออน"

ในบรรดาสิ่งต่างๆ ที่ประเทศไทยพยายามจะตะบันตอกล่าวหาว่าเป็นสิ่งถ้าหลังของประเทศไทยได้แก่ภัยธรรม การแต่งกาย ขนบธรรมเนียมประเพณี รวมทั้งตัวบทกฏหมายที่มีอยู่ด้วย จากการกล่าวหาหนานี้เป็นเหตุให้พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวตัดสินพระทัยที่จะปรับปรุงประเทศไทยให้เจริญก้าวหน้าในทุกด้าน เพื่อให้เก็บให้กับมาตรฐานของต่างประเทศ และเพื่อแก้ไขข้อบกพร่องหักหอกวนต่างๆ จำเป็นต้องมีคนที่มีความรู้ความสามารถเพื่อให้เป็นข้าราชการ ในหน่วยงานที่มีสักษะเป็นตะวันตกที่เกิดขึ้นใหม่ๆ แต่ปรากฏว่ายังคงได้กันมาช่วยไม่พอจึงได้ว่าจ้างชาวต่างประเทศมาเป็นที่ปรึกษาราชการเริ่มในราปี พ.ศ.2416 ในบรรดาที่ปรึกษาเหล่านี้ บุคคลที่มีบทบาทสำคัญทางด้านกฎหมายระหว่างประเทศ ทำให้ประเทศไทยสามารถรักษาเอกราชไว้ได้โดยการปรับปรุงการบริหารราชการแผ่นดินในด้านต่างๆ และการปฏิรูประบบกฏหมายไทย ได้แก่เจ้าพระยาอภิรัช (โรลล์ ยัคเมินส์ Rollin Jacquemyns ชาวเบลเยียม)

ต่อมาใน พ.ศ.2417 ได้ทรงมีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ตรา "พระราชบัญญัติ เกณฑ์ชื่อขอฟشهเดคคือที่ปรึกษาราชการแผ่นดิน" พระราชบัญญัตินี้ได้จัดตั้งคณะที่ปรึกษา

ราชการแผ่นดินขึ้นในสักษะเดียวกันกับ "สภาที่ปรึกษาแห่งรัฐ" (Council of State) ของกุ่มประเทศภาคพื้นทวีปฯ ไปซึ่งใช้ระบบประนวตกฎหมาย เช่น ประเทศฝรั่งเศส เป็นอีกเเน่เชอร์แลนด์ สักแซมเบอร์ก กวีช.ฯลฯ

สภาที่ปรึกษาแห่งรัฐ หรือคานซิลล์อฟสเตตคัมมิสชันเป็นที่ปรึกษาของพระมหากษัตริย์ในการบริหารราชการแผ่นดินและในการร่างกฎหมายกับพิจารณาเรื่องที่รายบุรุษได้รับความต้องการ แต่สภานี้ให้มีผลการดำเนินงานที่เป็นทุบประโภชน์แก่แผ่นดินหลายประการ เช่น การที่ได้ทรงปรึกษากับสภาที่ปรึกษาแห่งรัฐ ณ พระที่นั่งสมนตเทวราชอุปถัมภ์ เมื่อวันที่ 12 กรกฎาคม พ.ศ.2417 และได้ออกพระราชบัญญัติพิกัดเกณฑ์ยาสูกกาสสูกไทยขึ้นเมื่อวันที่ 18 ตุลาคม พ.ศ.2417 เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม การดำเนินงานของคณะที่ปรึกษาราชการแผ่นดินไม่เป็นไปตามพระราชประสงค์ จึงยกเลิกพระราชบัญญัติการซิลล์อฟสเตต ใน พ.ศ.2437 และได้ทรงเปลี่ยนมาใช้วิธีทำงานศูนย์กลางองค์รวม

กรมร่างกฎหมาย (สันย์พระบาทสมเด็จพระบรมကุณเเส้าเจ้ออุ่นหัว)

ต่อมาประเทศไทยมีความจำเป็นต้องปฏิรูประบบกฎหมายและการศาลไทยให้ทันสมัยเพื่อยกเลิกสนธิสัญญาสิทธิสภาพนอกราชอาณาเขตที่ทำไว้กับต่างประเทศ จึงได้มีการจัดตั้งคณะกรรมการร่างประนวตกฎหมายต่าง ๆ ขึ้นหลายคณะ และมีการแต่งตั้งนักกฎหมายชาวฝรั่งเศสให้ดำรงตำแหน่งเป็น "ที่ปรึกษาในการร่างกฎหมาย" ใน พ.ศ.2447 เพื่อเป็นการสนองข้อเรียกร้องของรัฐบาลฝรั่งเศสในการที่จะถอนแก้ไขสนธิสัญญาสิทธิสภาพนอกราชอาณาเขต พระบาทสมเด็จพระบรมคุณเเส้าเจ้ออุ่นหัวจึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ประกาศตั้ง "กรมร่างกฎหมาย" ขึ้นใน พ.ศ. 2466 ในสังกัดกระทรวงยุติธรรม โดยให้มีหน้าที่ซาระกฏหมายและร่างกฎหมายอื่น ๆ ด้วย ซึ่งนับว่าเป็นครั้งแรกที่ได้มีการจัดตั้งองค์กรที่มีหน้าที่ในการตรวจพิจารณาร่างกฎหมายโดยตรงขึ้นในประเทศไทย

กรมร่างกฎหมายมีสักษะเป็นหน่วยงานบริการโดยทั่วไป คือเป็นหน่วยงานของรัฐที่ทำหน้าที่ร่างกฎหมาย โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการร่างกฎหมายเฉพาะเรื่อง (ad hoc committee) เป็นครั้งคราว คณะกรรมการต้องกล่าวมิให้มีสักษะเป็นสถาบันที่มีการกำหนดคุณสมบัติของผู้ที่ได้รับแต่งตั้งและไม่มีระเบียบการปฏิบัติงานที่เป็นระบบ

ต่อมาเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปกครอง ใน พ.ศ.2475 ได้มีประกาศพระบรมราชโองการ เมื่อวันที่ 15 สิงหาคม 2475 ให้โอนกรรมร่างกฎหมายในกระทรวงยุติธรรมไปเข็นต่อ "คณะกรรมการราษฎร" โดยตรงเพื่อความสะดวกในการดำเนินการของกฎหมาย

จากนั้นได้มีการตราพระราชบัญญัติจัดตั้งกระทรวงและกรม พุทธศักราช 2476 ซึ่งประกาศใช้ในวันที่ 12 พฤษภาคม 2476 โดยพระราชบัญญัตินี้ได้บัญญัติให้กรมร่างกฎหมายเป็นกรม อิสระที่เข็นตรงต่อคณะกรรมการดูแล

คณะกรรมการกฤษฎีกา (พุทธศักราช 2476 จนถึงปัจจุบัน)

เมื่อได้มีการเปลี่ยนแปลงการปกครอง ใน พ.ศ.2475 รัฐบาลในขณะนั้นโดยคำริของ นายปรีดี พนมยงค์ นายกรัฐมนตรี ประทังค์ที่จะให้มีการจัดตั้งองค์กรขึ้นในประเทศไทยเพื่อทำหน้าที่รับข้อพิพาทระหว่างรัฐกับเอกชน โดยให้มีสภาพเช่นเดียวกับสภาพแห่งรัฐ (Conseil d' Etat) ของฝรั่งเศส รัฐบาลจึงได้เสนอให้มีการตราพระราชบัญญัติว่าด้วยคณะกรรมการกฤษฎีกา พุทธศักราช 2476 จัดตั้ง "คณะกรรมการกฤษฎีกา" ขึ้นโดยให้โอนงานของกรมร่างกฎหมายซึ่งทำหน้าที่ทางด้านการร่างกฎหมายอยู่แล้ว ไปเป็นงานของคณะกรรมการกฤษฎีกา

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา และคณะกรรมการกฤษฎีกา¹

ระยะที่หนึ่ง (พ.ศ.2476 - พ.ศ.2495)

ในระยะที่หนึ่งนี้ยังมีความเข้าใจที่ปะปนกันระหว่างคณะกรรมการกฤษฎีกา และ "หน่วยธุรการ" ของคณะกรรมการกฤษฎีกาโดยพระราชบัญญัติว่าด้วยคณะกรรมการกฤษฎีกา พุทธศักราช 2476 บัญญัติให้มีคณะกรรมการกฤษฎีกาและเลขานุการคณะกรรมการกฤษฎีกา โดยมิได้กล่าวถึง "หน่วยธุรการ" ของคณะกรรมการกฤษฎีกาเอาไว้ด้วย ส่วนการจัดตั้ง "หน่วยธุรการ" ของคณะกรรมการกฤษฎีกาก็ได้ไปกำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการปรับปุ่งกระทรวง ทบวง กรม โดยพระราชบัญญัติปรับปุ่งกระทรวง ทบวง กรม พุทธศักราช 2476 ได้บัญญัติให้ "คณะกรรมการกฤษฎีกา" อยู่ในสังกัดของสำนักนายกรัฐมนตรี

¹ ชาญชัย แสรงศักดิ์, ดร. สาระน่ารู้เกี่ยวกับกฤษฎีกา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์นิติธรรม, 2542.

หน้า 17-18.

ต่อมาได้มีการตราพระราชบัญญัติจัดવาระเบริบคณะกรรมการกฤษฎีกาในสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี พุทธศักราช 2484 แบ่งส่วนราชการ “คณะกรรมการกฤษฎีกา” ออกเป็นกอง ซึ่ง เท่ากับเป็นการบัญญัติให้ “คณะกรรมการกฤษฎีกา” มีฐานะเป็นกรมในสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี ซึ่งเป็นความเข้าใจที่ปะปนกันระหว่างคณะกรรมการกฤษฎีกา (ซึ่งเป็นสถาบันอิสระ) และ “หน่วยธุรการ” ของคณะกรรมการกฤษฎีกา

รายที่สอง (พ.ศ.2495-พ.ศ. 2522)

ในระบบที่สองนี้ เริ่มนิการแบ่งแยกฐานะกันชัดเจนขึ้นระหว่าง “คณะกรรมการกฤษฎีกา” (สถาบันอิสระ) กับ “สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา” (หน่วยธุรการของคณะกรรมการกฤษฎีกา) โดยพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม พ.ศ.2495 เป็นพระราชบัญญัตินับแรกที่กล่าวถึง “สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา” แทนการกล่าวถึง “คณะกรรมการกฤษฎีกา”

หลังจากนี้จึงได้มีการแบ่งแยกฐานะกันระหว่าง “คณะกรรมการกฤษฎีกา” ซึ่งเป็นสถาบันอิสระที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติว่าด้วยคณะกรรมการกฤษฎีกา พุทธศักราช 2476 กับ “สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา” ซึ่งเป็นหน่วยงานธุรการและหน่วยบริหารงานของคณะกรรมการกฤษฎีกาและจัดตั้งขึ้นโดยกฎหมายว่าด้วยการปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม

การปฏิบัติงานของสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกainช่วงปี พ.ศ.2476 ถึงปี พ.ศ.2522

ในช่วงเวลาที่พระราชบัญญัติว่าด้วยคณะกรรมการกฤษฎีกา พุทธศักราช 2476 มีผลใช้บังคับอยู่นั้น (พ.ศ.2476 – พ.ศ. 2522) การปฏิบัติงานของสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกานี้เป็นไปในลักษณะของหน่วยธุรการของคณะกรรมการกฤษฎีกา โดยการร่างกฎหมายและการให้ความเห็นทางกฎหมายในสมัยนั้นกระทำโดยคณะกรรมการกฤษฎีกา (กรรมการร่างกฎหมาย) เป็นส่วนใหญ่ ถึงแม้ว่าในตอนท้ายของช่วงเวลานี้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาก็ได้รับมอบหมายให้ทำงานร่างกฎหมายที่มีลักษณะเป็น “ร่างกฎหมายแบบ” (ร่างกฎหมายที่มีแบบอย่างของการร่างไว้แล้ว) มากขึ้น แต่การปฏิบัติงานร่างกฎหมายโดยสำนักงานฯ ในช่วงนี้ยังไม่เป็นระบบแน่นัก

การปฏิบัติงานของสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกainช่วงปี พ.ศ.2522 ถึง พ.ศ.2542

ใน พ.ศ.2522 ได้มีการตราพระราชบัญญัติคณะกรรมการกฤษฎีกา พ.ศ.2522 ขึ้น เพื่อจัดองค์กร สำนักงานน้ำที่ และกลไกในการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการกฤษฎีกาให้สอดคล้องกับแผนงานและขั้นตอนของการสร้างและการพัฒนาระบบวิธีพิจารณาคดีปกครองขึ้นในประเทศไทย โดยนำเอาคณะกรรมการเรื่องราวร่องทุกชั้นตามพระราชบัญญัติเรื่องราวร่องทุกชั้น พ.ศ.2492 มารวม

ไว้กับคณะกรรมการคุณวิถีฯ โดยกำหนดให้กรรมการคุณวิถีฯ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ กรรมการร่างกฎหมายและกรรมการวินิจฉัยร่องทุกข์

งานด้านการร่างกฎหมายในช่วงนี้จึงอยู่ในอำนาจหน้าที่ของกรรมการร่างกฎหมาย โดยมี หน้าที่ในการจัดทำร่างกฎหมาย รับปรึกษาให้ความเห็นทางกฎหมายแก่หน่วยงานของรัฐหรือตาม คำสั่งของนายกรัฐมนตรีหรือมติของคณะกรรมการรัฐมนตรี ตลอดจนเสนอความเห็นและข้อสังเกตต่อคณะกรรมการรัฐมนตรีเกี่ยวกับการให้มีกฎหมาย หรือแก้ไขปรับปรุงหรือยกเลิกกฎหมาย ซึ่งคล้ายคลึงกับอำนาจ หน้าที่ของกรรมการร่างกฎหมายตามพระราชบัญญัติว่าด้วยคณะกรรมการคุณวิถีฯ พุทธศักราช 2476

การกิจของสำนักงานคณะกรรมการคุณวิถีฯ ในช่วงปี พ.ศ.2542 จนถึงปัจจุบัน

ในปี พ.ศ. 2542 ได้มีการแก้ไขพระราชบัญญัติคณะกรรมการคุณวิถีฯ อีกรั้งหนึ่ง โดย ในการแก้ไขกฎหมายครั้งนี้ได้แยกคณะกรรมการวินิจฉัยร่องทุกข์ออกจากคณะกรรมการคุณวิถีฯ เพื่อให้ไปอยู่กับศาลปกครองที่เพิ่งเริ่มจัดตั้งขึ้นในประเทศไทย จึงทำให้คณะกรรมการคุณวิถีฯ มี แต่กรรมการที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับการร่างกฎหมายแต่เพียงอย่างเดียว ในทำนองเดียวกับโครงสร้างที่ เกย์มีนาในพระราชบัญญัติคณะกรรมการคุณวิถีฯ พ.ศ.2476 แต่งานของคณะกรรมการคุณวิถีฯ ตามพระราชบัญญัติคณะกรรมการคุณวิถีฯ (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2542 นี้ได้ขยายขึ้นกว่าเดิม กล่าวคือ ให้ สำนักงานคณะกรรมการคุณวิถีฯ มีการกิจตามกฎหมายในการทำหน้าที่รับผิดชอบในการดำเนิน การทางกฎหมายในการบริหารราชการแผ่นดิน โดยให้มีการจัดองค์กรในลักษณะที่สามารถดำเนิน การครอบคลุมการใช้กฎหมายของประเทศไทยทั้งระบบ โดยจะเป็นสถาบันที่ดูแลการตรากฎหมายทุก ฉบับที่จะนำมาใช้บังคับในประเทศไทย ดูแลการใช้กฎหมายของหน่วยงานของรัฐเพื่อมิให้มีปัญหาเมื่อ มีการใช้กฎหมายที่ตราขึ้น และควบคุมการใช้กฎหมายของเจ้าหน้าที่ของรัฐมิให้ใช้งานหน้าที่ เกินขอบเขตของกฎหมาย เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์นี้ สำนักงานคณะกรรมการคุณวิถีฯ จึงจัด องค์กรแยกตามการกิจในฐานะที่เป็นหน่วยงานกลางทางกฎหมายด้านบริหารของประเทศไทย ดังนี้

1. งานร่างกฎหมายและให้ความเห็นทางกฎหมาย

สำนักงานคณะกรรมการคุณวิถีฯ มีการกิจที่ปฏิบัติในส่วนของการร่างกฎหมาย การให้ ความเห็นทางกฎหมาย และการดำเนินกิจการต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับกฎหมายในด้านบริหารราชการ แผ่นดินของประเทศไทยดังนี้

1.1 งานจัดทำร่างกฎหมาย ซึ่งจะต้องดำเนินการทั้งพระราชบัญญัติ พระราชกฤษฎีกา กฎกระทรวง ระเบียบ ข้อบังคับหรือประกาศทุกฉบับ ที่จะมีการตราเป็นหลักเกณฑ์ในการบริหารราชการแผ่นดินของประเทศไทย โดยจะรับผิดชอบดำเนินการให้กับคณะกรรมการบริหาร ทบวง กรม รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐทุกแห่ง

1.2 งานเสนอความเห็นหรือข้อสังเกตเกี่ยวกับร่างกฎหมาย เพื่อให้คณะกรรมการบริหารดำเนินการให้มีกฎหมายหรือแก้ไขปรับปรุงหรือยกเลิกกฎหมาย

1.3 งานให้ความเห็นทางกฎหมาย ให้แก่คณะกรรมการบริหาร ทบวง กรม รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานของรัฐทุกแห่ง โดยจะเป็นการศึกษาความต้องการกฎหมายและเสนอแนะแนวทางการปฏิบัติตามกฎหมายที่ถูกต้อง ซึ่งผลการให้ความเห็นจะเป็นการกำหนดแนวทางการปฏิบัติงานของหน่วยงานของรัฐทุกแห่ง

1.4 งานให้ความสนับสนุนในด้านกฎหมายแก่หน่วยงานของรัฐ โดยที่ในการบริหารประเทศไทยนี้ จำเป็นต้องมีการดำเนินการให้เป็นไปตามกฎหมาย ฉะนั้น สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกางจะได้รับการร้องขอให้สนับสนุนงานด้านกฎหมายตามภารกิจที่กระทรวง ทบวง กรม รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานของรัฐทุกแห่งด้วยรับผิดชอบ ซึ่งอาจสรุปงานที่ดำเนินการได้ดังนี้

(1) การร่วมเป็นกรรมการในฐานะผู้เชี่ยวชาญด้านกฎหมายในคณะกรรมการต่าง ๆ ที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมาย หรือตามติดคณะกรรมการบริหาร หรือตามความรับผิดชอบของแต่ละหน่วยงาน

(2) การให้ข้อแนะนำในการจัดทำกฎหมายของแต่ละหน่วยงาน รวมทั้งการตอบข้อหารือเกี่ยวกับแนวทางปฏิบัติตามกฎหมายให้กับหน่วยงานต่าง ๆ ของรัฐ

1.5 งานประสานงานการจัดทำร่างกฎหมายในชั้นรัฐสภา โดยที่กระบวนการตรากฎหมายในระดับพระราชบัญญัตินี้ นักกฎหมายจะต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารแล้ว จะต้องมีการนำเสนอให้รัฐสภาพิจารณา รวมทั้งในการปฏิบัติหน้าที่ของรัฐสภาแล้วซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับร่างกฎหมายด้านต่าง ๆ ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกាជึ่งรับผิดชอบในการเป็นตัวแทนของรัฐบาลที่จะชี้แจงต่อรัฐสภา รวมทั้งทำหน้าที่ในด้านผู้สนับสนุนด้านกฎหมายเพื่อให้ความร่วมมือในการปฏิบัติหน้าที่ของรัฐสภา เช่น การชี้แจงร่างกฎหมายต่าง ๆ ในการประชุมของสภาผู้แทนราษฎรและวุฒิสภา รวมทั้งกรรมการมาธิการต่าง ๆ และเข้าร่วมเป็นกรรมการมาธิการในการพิจารณาร่างกฎหมายต่าง ๆ ในชั้นรัฐสภา

1.6 งานด้านกฎหมายระหว่างประเทศ โดยที่การดำเนินการภาครัฐนี้จำเป็นต้องติดต่อสัมพันธ์กับต่างประเทศ สำนักงานคณะกรรมการการกฎหมายที่เป็นหน่วยงานที่ดำเนินการทางด้านกฎหมายของประเทศไทยยังเป็นทำการในกรณีที่จะมีการติดต่อกับต่างประเทศในด้านกฎหมายโดยจะมีหน้าที่ดังนี้

- (1) การให้ความเห็นทางกฎหมายเกี่ยวกับการทำสัญญาของรัฐบาลและรัฐวิสาหกิจกับต่างประเทศ
- (2) การให้ความเห็นทางกฎหมายในการประชุมระหว่างประเทศ
- (3) การแปลกฎหมายไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือการแปลกฎหมายต่างประเทศเป็นภาษาไทย

1.7 งานสนับสนุนด้านวิชาการทางกฎหมาย โดยที่ในการจัดทำกฎหมายหรือการพิจารณาปรับปรุงกฎหมาย รวมทั้งการใช้กฎหมายที่สำนักงานคณะกรรมการการกฎหมายรับผิดชอบนั้น เป็นงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารราชการแผ่นดินและการศูนย์และประโยชน์สาธารณะของประเทศไทย ฉะนั้น ในการปฏิบัติหน้าที่ จำเป็นต้องมีข้อมูลที่ครบถ้วน รวมทั้งต้องเป็นหลักในทางวิชาการด้านกฎหมายที่สถาบันอื่น ๆ จะใช้ย้างอิงต่อไป งานด้านวิชาการทางกฎหมายจึงเป็นหน้าที่อันสำคัญส่วนหนึ่ง ซึ่งมีการดำเนินการดังนี้

- (1) การรวบรวมข้อมูลทางกฎหมายไทยและการศึกษาวิเคราะห์เพื่อกำหนดหลักเกณฑ์การร่างกฎหมายและการวางแผนแนวทางในการใช้และความกฎหมาย
- (2) การเปรียบเทียบกฎหมายต่างประเทศ เพื่อนำข้อมูลของระบบกฎหมายต่างประเทศและแนวความคิดของกฎหมายต่างประเทศมาเป็นแนวทางในการพัฒนากฎหมายของประเทศไทยให้เป็นไปโดยเหมาะสม

2. งานพัฒนากฎหมาย

งานพัฒนากฎหมาย (Law Reform) นี้ เป็นงานกำหนดนโยบายการศึกษาวิจัยทางกฎหมายเพื่อเสนอแนะการปรับปรุงกฎหมายอย่างเป็นระบบให้สอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ และเป็นการวางแผนรากฐานสำหรับกฎหมายในอนาคต โดยมีการศึกษาสภาพปัจจุบัน แนวทางการแก้ไขทั้งของในประเทศไทยและต่างประเทศ การรับฟังความคิดเห็นจากสาธารณะ และการจัดทำกฎหมายที่เหมาะสม ซึ่งอาจสรุปหน้าที่ที่ดำเนินการได้ดังนี้

2.1 งานศึกษาวิเคราะห์นักกฎหมายที่ใช้บังคับในปัจจุบัน ซึ่งไม่เหมาะสมแก่การพัฒนาประเทศ หรือจำกัดสิทธิเสรีภาพของประชาชน สมควรปรับปรุงใหม่หรือมีกฎหมายใหม่เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม หรือการบริหารประเทศ

2.2 งานศึกษาวิจัยทางด้านกฎหมายในรูปแบบสาขาวิชา (Interdisciplinary) ซึ่งจะต้องดำเนินการศึกษาถึงสภาพสังคมที่เป็นอยู่ และวิเคราะห์แนวทางที่เหมาะสมในการมีกฎหมายเพื่อแก้ไขปัญหาของสังคมในเรื่องนี้ให้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีข้อมูลที่อ้างอิงพิสูจน์ได้ และการรับฟังความคิดเห็นของประชาชนที่เกี่ยวข้องกับการจะให้มีกฎหมายขึ้นใช้บังคับสำหรับกรณีนั้น

2.3 งานพัฒนาประมวลกฎหมายที่สำคัญของประเทศ เช่น ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ประมวลกฎหมายอาญา ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง และประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา