

หมวด 700

ศิลปะ วิจารณ์ศิลป์และมัณฑนศิลป์

(The Arts Fine and decorative arts)

9. หมวด 700 และรายละเอียดของเลขหมู่

หมวด 700 ศิลปะ วิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์ (The Arts Fine and decorative arts)

โดยทั่วไปแล้วในหมวดนี้จะเป็นหนังสือที่เกี่ยวกับศิลปะยกเว้นหมวด 780 และ 790 จะเป็นเรื่องดนตรี และนันทนาการตามลำดับ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

700 ศิลปะ วิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

การพรรณนา การประมาณค่า เทคนิค กระบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุใน
ด้านวิจิตรศิลป์ มัณฑนศิลป์ การแสดง ศิลปด้านนันทนาการ

- .1 ปรัชญาและทฤษฎีของศิลปะ
- .2-.3 เลขแสดงวิธีเขียนของศิลปะ
- .5-.8 เลขแสดงวิธีเขียนของศิลปะ
- .9 ประวัติ ภูมิภาค บุคคลทางศิลปะ
- .92 ศิลปิน จิตรกร ช่างเขียน

701 ปรัชญาและทฤษฎีทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

702 เบ็ดเตล็ดทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

703 พจนานุกรม สารานุกรม อภิธานศัพท์ทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

704 เรื่องเฉพาะด้านทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

705-706 เลขแสดงวิธีเขียนของวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

707 การศึกษาและการวิจัย เรื่องที่เกี่ยวข้องทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์

708 ห้องแสดงภาพศิลปะ พิพิธภัณฑ์ การสะสมภาพทางวิจิตรศิลป์และมัณฑนศิลป์ ของส่วนบุคคล

- .001-.008 เลขแสดงวิธีเขียน

708.1-708.9 แบ่งตามภูมิภาคต่าง ๆ

708.1 ในทวีปอเมริกาเหนือ

.11 ประเทศแคนาดา

.13-.19 ประเทศสหรัฐอเมริกา

เติมเลขลงที่ท้ายเลขฐาน 708.1 ด้วยเลขซึ่งตามหลังเลข 7 จากตารางที่ 2 คือเลข 73-79 ตัวอย่างเช่น ห้องแสดงภาพศิลปะ พิพิธภัณฑ์ การสะสมภาพของส่วนบุคคลในรัฐเพนซิลวาเนีย เลขหมู่คือ 708.148 (หาเลขภูมิภาคของเพนซิลวาเนีย จากตารางที่ 2 จะได้เลข -748 นำเฉพาะเลข 48 ไปเติมที่ท้ายเลขฐาน 708.1 ก็จะได้เลขหมู่ 708.148)

.2 ในประเทศอังกฤษ

.3-.8 ในประเทศอื่นๆ แถบยุโรป

.9 ในภูมิภาคอื่นๆ

เติมเลข 1-9 จากตารางที่ 2 ลงที่ท้ายเลขฐาน 708.9

709 ประวัติ ภูมิภาค บุคคลของวิจิตรศิลป์และมณฑลศิลป์

.01 ศิลปะของกลุ่มบุคคลที่ไม่รู้หนังสือและศิลปะยุคแรก ถึง ค.ศ. 499

.015 ศตวรรษที่ 1-ศตวรรษที่ 5 ค.ศ. 1-499

.02 ศตวรรษที่ 6-15 ค.ศ. 500-1499

ให้จัดศิลปะยุคกลางไว้ที่เลขหมู่นี้

.021 ศตวรรษที่ 6-12 ค.ศ. 500-1199

.0214 ศิลปะยุคไบแซนไทน์

.022 ศตวรรษที่ 13 ค.ศ. 1200-1299

ให้จัดศิลปะโกธิค ไว้ที่เลขหมู่นี้

.023 ศตวรรษที่ 14 ค.ศ. 1300-1399

.024 ศตวรรษที่ 15 ค.ศ. 1400-1499

ให้จัดศิลปะเรเนสซองส์ไว้ที่เลขหมู่นี้

.03 ยุคปัจจุบัน ค.ศ. 1500-

.031 ศตวรรษที่ 16 ค.ศ. 1500-1599

.032 ศตวรรษที่ 17 ค.ศ. 1600-1699

ให้จัดศิลปะ บาร็อกไว้ที่เลขหมู่นี้

.033 ตารางที่ 12 ๑๘ 17๐๐-17๐๐

.034 ศตวรรษที่ 19 ค.ศ. 1800-1899

.04 ศตวรรษที่ 20 ค.ศ. 1900-1999

710 ศิลปการวางผังเมือง

711 การวางผังบริเวณ

712 การออกแบบภูมิประเทศ

713 การออกแบบทางจราจร

714 การออกแบบแหล่งน้ำ

รวมถึง น้ำพุ น้ำตก บ่อน้ำธรรมชาติ และชุดใหม่

715 การออกแบบพันธุ์ไม้

ไม้ไม่มีดอกและไม้มีดอก

.2 การออกแบบต้นไม้ประดับ

.3 การออกแบบไม้พุ่ม

.4 การออกแบบไม้เลื้อย

716 การออกแบบพืชประเภทที่มีลำต้นอ่อน

พืชไม่มีดอกและพืชมีดอก

รวมถึงการออกแบบพื้นสนามหญ้า

717 การออกแบบโครงสร้างของสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ

ความสัมพันธ์ของอาคาร ระเบียง รั้ว ประตู บันได อุปกรณ์ที่ใช้ในการประดับ
ส่วนประกอบอื่นๆ ของการออกแบบ

718 การออกแบบสุสาน

.8 การออกแบบอนุสาวรีย์ที่บรรจุศพแห่งชาติ

719 การออกแบบบริเวณภูมิประเทศที่เป็นธรรมชาติ

.3 การออกแบบบริเวณเขตสงวน

.33 ป่าสงวนและอ่างเก็บน้ำธรรมชาติ

.36 บริเวณสงวนสำหรับสัตว์ป่า

720 สถาปัตยกรรม

.1 ปรัชญาและทฤษฎี

- .2 เบ็ดเตล็ด
- .28 เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ
- .9 ประวัติ ภูมิภาค บุคคล

721 สถาปัตยกรรมการก่อสร้าง

ให้จัดเรื่องเกี่ยวเนื่องของการออกแบบและการก่อสร้างไว้ที่เลขหมู่นี้

> 721.1-721.8 ส่วนประกอบของโครงสร้าง

- .1 รากฐานของอาคาร
- .2 กำแพง ผนังอาคาร
- .5 หลังคาและโครงสร้างของหลังคา
- .6 พื้น
- .7 เพดาน
- .8 ส่วนประกอบอื่นๆ
- .822 ประตู
- .823 หน้าต่าง
- .833 ลิฟต์

722 สถาปัตยกรรมยุคแรกถึง ค.ศ. 300

- .1 สถาปัตยกรรมของจีน ญี่ปุ่น เกาหลีโบราณ
- .11 สถาปัตยกรรมจีนโบราณ
- .12 สถาปัตยกรรมญี่ปุ่นโบราณ
- .13 สถาปัตยกรรมเกาหลีโบราณ
- .2 สถาปัตยกรรมอียิปต์โบราณ
- .3 สถาปัตยกรรมเมดิเตอร์เรเนียนโบราณ
- .4 สถาปัตยกรรมเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้โบราณ
- .5 สถาปัตยกรรมตะวันออกกลางโบราณ
- .51 สถาปัตยกรรมเมโสโปเตเมีย
- .52 สถาปัตยกรรมเปอร์เซียโบราณ
- .6 สถาปัตยกรรมของตะวันตกโบราณ
- .7 สถาปัตยกรรมโรมัน
- .8 สถาปัตยกรรมกรีก

.9 สถาปัตยกรรมตะวันตกโบราณอื่นๆ

723 สถาปัตยกรรม ค.ศ. 300-1399

ให้จัดสถาปัตยกรรมสมัยกลางไว้ที่เลขหมู่นี้

- .1 สถาปัตยกรรมคริสเตียนสมัยแรก
- .2 สถาปัตยกรรมไบแซนไทน์
- .3 สถาปัตยกรรมซาราซีน
- .5 สถาปัตยกรรมโกธิค

724 สถาปัตยกรรม ค.ศ. 1400-

ให้จัดสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ไว้ที่เลขหมู่นี้

- .1 สถาปัตยกรรม ค.ศ. 1400-1800
 - ให้จัดสถาปัตยกรรมแบบอานานิคมไว้ที่เลขหมู่นี้
- .22 สถาปัตยกรรมโรมัน
- .23 สถาปัตยกรรมกรีก
- .3 สถาปัตยกรรมฟื้นฟูโกธิค
- .6 สถาปัตยกรรม ค.ศ. 1900-1999
- .7 สถาปัตยกรรม ค.ศ. 2000-

> 725-728 สถาปัตยกรรมแบ่งตามประเภทของอาคาร

725 อาคารสาธารณะ

- .1 อาคารสถานที่ราชการ
- .16 ที่ทำการไปรษณีย์
- .19 สถานีดับเพลิง
- .2 อาคารด้านการพาณิชย์และการสื่อสาร
- .21 ร้านค้า
- .23 สำนักงาน
- .24 สถาบันการเงิน
- .3 อาคารด้านการขนส่งและที่เก็บสินค้า
- .4 อาคารอุตสาหกรรม
 - รวมถึง โรงงาน โรงสี ฝั่ต่อเรือ

- .5 อาคารด้านสุขภาพและสวัสดิการ
- .51 โรงพยาบาลและสถานพักฟื้น
- .53 อาคารของสถาบันสำหรับบุคคลจิตพิการ
- .54 อาคารของสถาบันสำหรับบุคคลร่างกายพิการ
- .56 อาคารของสถาบันสำหรับคนสูงอายุ
- .6 คู่มือและอาคารฝึกอบรมนิสิต
- .7 อาคารเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจและสวนสาธารณะ
- .71 ภัตตาคาร
- .72 บาร์ (ผับ)
- .73 สถานอาบน้ำและอบไอน้ำ
- .74 สระว่ายน้ำ
- .8 อาคารเพื่อการนันทนาการ
- .81 อาคารที่แสดงดนตรีและคอนเสิร์ต
- .83 หอประชุม
- .85 สนามกีฬาและสนามกรีฑา
- .9 อาคารสาธารณะอื่นๆ
- .91 อาคารแสดงนิทรรศการ ศูนย์การประชุม
- .96 ประตูดัชชี่ กำแพง
- .97 หอคอย
- .98 สะพาน อุโมงค์ คูเมือง

726 อาคารทางศาสนา

- .1 วัด
- .2 สุเหร่าและหอคอยสุเหร่า

727 อาคารเพื่อการศึกษาและการวิจัย

- .1 อาคารโรงเรียนประถมศึกษา
- .2 อาคารโรงเรียนมัธยมศึกษา
- .3 อาคารวิทยาลัยและมหาวิทยาลัย
- .4 อาคารโรงเรียนอาชีวศึกษา
- .5 อาคารเพื่อการค้นคว้า วิจัย
- .6 อาคารพิพิธภัณฑ์

- .7 อาคารพิพิธภัณฑ์ศิลปะและหอศิลป์
- .8 อาคารห้องสมุด

728 อาคารที่อยู่อาศัย

- .1 บ้านราคาถูก
- .3 บ้านที่สร้างตามความนิยม
- .312 บ้านแฝด ตึกแถว ทาวน์เฮ้าส์
- .314 บ้านเช่า แฟลต อพาร์ทเมนต์
- .37 บ้านเดี่ยว
- .4 อาคารสโมสร
- .5 โรงแรมและโมเต็ล
- .6 บ้านพักในชนบท
- .7 บ้านสำหรับพักผ่อน กระโจม บ้านพักสำหรับล่าสัตว์
เรือทำเป็นบ้าน บ้านเคลื่อนที่
- .8 ที่อยู่อาศัยที่มีขนาดใหญ่และสร้างอย่างประณีต
- .81 ปราสาท
- .82 พระราชวัง
- .9 โรงเรือนที่เป็นส่วนเพิ่มเติมของบ้าน
รวมถึง เรือนเล็กข้างประตูสำหรับคนเฝ้าอาศัย

729 การออกแบบและการตกแต่งอาคารและอุปกรณ์

730 ศิลปะการปั้น ปฏิมากรรม

- .01-.09 เลขแสดงวิธีเขียนของศิลปะการปั้น
- .1 ปรัชญาและทฤษฎีของปฏิมากรรม
- .2 เบ็ดเตล็ดของปฏิมากรรม
- .3-.8 เลขแสดงวิธีเขียนของปฏิมากรรม
- .9 ประวัติ ภูมิภาค บุคคลของปฏิมากรรม
- .92 ปติมากร

> 731-735 ปฏิมากรรม

731 กระบวนการ รูปแบบ วัสดุด้านปฏิมากรรม

- .2 วัสดุที่ใช้
 - .3 เครื่องมือ เครื่องใช้
 - .4 เทคนิคและขบวนการ
 - .5 รูปแบบ
-

> 732-735 แบบและกลุ่มของปฏิมากรรม

732 ปฏิมากรรมสมัยแรกเริ่มถึง ค.ศ. 500

- .2 ปฏิมากรรมสมัยมนุษย์ยังไม่รู้หนังสือ
- .3 ปฏิมากรรมปาเลสไตน์โบราณ
- .4 ปฏิมากรรมเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้โบราณ
- .5 ปฏิมากรรมเมโสโปเตเมีย และเปอร์เซียโบราณ
- .6 ปฏิมากรรมโบราณของอังกฤษ เซลติก เยอรมัน สลาฟ ไอบี่เรียน
- .7 ปฏิมากรรมตะวันออกโบราณ
- .71 ปฏิมากรรมจีนโบราณ
- .72 ปฏิมากรรมญี่ปุ่นโบราณ
- .73 ปฏิมากรรมเกาหลีโบราณ
- .8 ปฏิมากรรมอียิปต์โบราณ

733 ปฏิมากรรมกรีก อีทัสกัน โรมัน

- .3 ปฏิมากรรมกรีก
- .4 ปฏิมากรรมอีทัสกัน
- .5 ปฏิมากรรมโรมัน

734 ปฏิมากรรม ค.ศ. 500-1399

ให้จัดปฏิมากรรมสมัยกลางไว้ที่เลขหมู่นี้

- .2 แบบ
- .22 แบบคริสเตียนสมัยแรกเริ่มและแบบไบแซนไทน์
- .24 แบบโรมัน
- .25 แบบโกธิค

735 ปฏิมากรรม ค.ศ. 1400-

ให้จัดปฏิมากรรมสมัยใหม่ไว้ที่เลขหมู่นี้

- .21 ปฏิมากรรม ค.ศ. 1400-1799
 - .22 ปฏิมากรรมในศตวรรษที่ 19 ค.ศ. 1800-1899
 - .23 ปฏิมากรรมในศตวรรษที่ 20 ค.ศ. 1900-1999
 - .24 ปฏิมากรรมในศตวรรษที่ 21 ค.ศ. 2000-2099
-

> 736-739 ศิลปกรรมปั้นอื่นๆ

736 การแกะสลัก

- .2 การแกะสลักหินมีค่าและกึ่งมีค่า
- .23 การเจียรระไนเพชรพลอย
- .24 การแกะสลักหยก
- .25 การเจียรระไนนิล
- .4 การแกะสลักไม้
- .5 การแกะสลักหิน
- .6 การแกะสลักงาช้าง กระดุกสัตว์ เขา เปลือกหอย อำพัน
- .93 การแกะสลักซี่ผึ้ง
- .94 การแกะสลักหิมะ น้ำแข็ง
- .95 การแกะสลักสบู่
- .98 การตัดและการพับกระดาษ

737 เหริยญตรา

- .22 เหริยญรางวัล
- .4 เหริยญ
ให้จัดเรื่องเหริยญปลอมไว้ที่เลขหมู่นี้
- .43 เหริยญทอง
- .6 ตราที่ประทับ แสตมป์ ตรา

738 เครื่องเคลือบดินเผา

- .1 เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ
- .2 เครื่องลายครามแบบจีน

- .3 ภาชนะที่ทำด้วยดินเผาและหิน
- .4 การเคลือบ
- .5 หินหรือแก้วสีต่างๆ สำหรับประดับพื้น
- .6 การประดับอิฐและกระเบื้อง

739 ศิลปประดิษฐ์ด้านงานโลหะ

- .1 เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ
- .2 งานโลหะที่มีค่า
- .22 ทอง
- .23 เงิน
- .27 เพชรพลอย
- .3 นาฬิกาและเรือนนาฬิกา
- .4 งานด้านเหล็ก
- .5 งานโลหะในด้านอื่นๆ
- .511 ทองแดง
- .512 บรอนซ์
- .52 ทองเหลือง
- .532 ดีบุก
- .54 ตะกั่ว
- .56 นิกเกิล
- .57 อะลูมิเนียม
- .7 การใช้โลหะทำอาวุธและเกราะ

740 การวาดภาพและมณฑลศิลป์

741 การวาดภาพและภาพวาด

- .01 ปรัชญาและทฤษฎี
- .09 ประวัติ ภูมิภาค บุคคล
- .092 จิตรกร
- .2 เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ
- .22 การวาดภาพด้วยถ่าน
- .23 การวาดภาพด้วยชอล์กและดินสอสี
- .24 การวาดภาพด้วยดินสอ
- .26 การวาดภาพด้วยหมึกจากปากกา แปรง

- .5 การวาดภาพการ์ตูน ภาพล้อ ภาพขบขัน
- .6 การวาดภาพประกอบเรื่องต่างๆ ของหนังสือและศิลปการค้า
- .642 หนังสือเด็ก
- .65 นิตยสารและหนังสือพิมพ์
- .67 การโฆษณาและโปสเตอร์
- .672 การวาดภาพแฟชั่น
- .682 ปฏิทิน
- .684 บัตรอวยพร
- .7 ภาพเงา
- .9 รวมภาพเขียนต่างๆ

742 การวาดภาพตามระยะที่เห็น
ทฤษฎี หลัก วิธี

743 การวาดภาพวัตถุ

- .4 การวาดภาพคน
- .5 การวาดภาพเสื้อผ้า
- .6 การวาดภาพสัตว์
- .7 การวาดภาพพืช
- .8 การวาดภาพในแขนงอื่นๆ

[744] [ไม่ใช้]

745 มัณฑนศิลป์

ให้จัดเรื่องศิลปพื้นบ้านไว้ที่เลขหมู่นี้

- .1 โบราณวัตถุ
- .2 อุตสาหกรรมศิลป์และการออกแบบ
- .4 การออกแบบและการตกแต่ง
- .5 การฝีมือ
- .51 งานไม้ฝีมือ
- .53 งานฝีมือเครื่องหนังและขนสัตว์
- .54 งานฝีมือกระดาษ
- .55 งานประดิษฐ์เปลือกหอย
- .56 งานฝีมือโลหะ

- .57 งานฝีมือซึ่งประดิษฐ์ด้วยยางและพลาสติก
- .59 งานฝีมืออื่นๆ
- .592 การทำของเล่น หุ่น
- .59221 การทำตุ๊กตา
- .6 การประดิษฐ์ตัวอักษร การออกแบบตราประจำตระกูลขุนนาง
- .7 การตกแต่งด้วยสี
- .9 ศิลปะการตกแต่งอื่นๆ
- .92 ศิลปะเกี่ยวกับดอกไม้
- .922 การจัดดอกไม้ในแจกัน
- .924 การจัดผลไม้และผัก

746 ศิลปะเกี่ยวกับสิ่งทอและการฝีมือ

- .1 การปั่นและการทอผ้า
- .2 การถักลูกไม้และผ้าถักที่เกี่ยวข้อง
- .4 การเย็บ และงานฝีมือ
- .43 การถักนิตติ้ง โครเชต์ การถักแท็ท
- .44 การเย็บปักถักร้อย
- .6 การพิมพ์ผ้า, การวาดลายผ้า การย้อมสีผ้า
- .7 การทอเสื้อและพรม
- .9 ผลิตภัณฑ์สิ่งทออื่นๆ
- .92 เครื่องแต่งกาย
- .95 ผ้าคลุมเครื่องเรือน
- .96 ผ้าปูโต๊ะ
- .97 ผ้าคลุมเตียง
- .98 ผ้าเช็ดตัว

747 การตกแต่งภายใน

- .3 การตกแต่งเพดาน ผนัง ประตู หน้าต่าง
- .4 การตกแต่งพื้น
- .7 การตกแต่งห้องเฉพาะภายในบ้าน
- .77 การตกแต่งห้องนอนและห้องเลี้ยงเด็ก
- .78 การตกแต่งห้องน้ำ

- .797 การตกแต่งห้องครัว
- .8 การตกแต่งเฉพาะประเภทของอาคาร

748 แก้ว

- .2 เครื่องแก้ว
- .6 กรรมวิธีในการตกแต่ง
- .8 แก้วประเภทต่างๆ
- .82 ขวด
- .83 แก้วหน้า

749 เครื่องเรือนและอุปกรณ์

750 จิตรกรรมและภาพเขียน

- .1 ปรัชญาและทฤษฎี
- [.9] ประวัติ ภูมิภาค บุคคล
ไม่ให้ใช้เลขหมู่นี้ให้จัดไว้ที่เลข 759

751 เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ แบบ

- .2 วัสดุที่ใช้ในการเขียนภาพ
- .4 เทคนิคและวิธีการเขียนภาพ
- .422 ภาพสีน้ำ
- .45 ภาพสีน้ำมัน
- .46 ภาพสีซีเมนต์
- .6 การดูแลรักษาภาพเขียน

752 สี

753 ภาพเขียนเกี่ยวกับลัทธิแสดงนัยในศิลปะ นิทานเปรียบเทียบ เทพนิยายและตำนาน ต่างๆ

754 ภาพเขียนเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน

755 ภาพเขียนเกี่ยวกับศาสนา

[756] [ไม่ใช้]

757 ภาพเขียนเกี่ยวกับรูปร่างและส่วนต่าง ๆ ของร่างกายมนุษย์

- .22 ภาพเปลือย
- .3 ภาพผู้ชาย
- .4 ภาพผู้หญิง
- .5 ภาพเด็ก
- .8 ภาพลามก

758 ภาพเขียนอื่น ๆ

- .1 ภาพวิว
- .2 ภาพทะเล
- .3 ภาพสัตว์
- .42 ภาพดอกไม้
- .5 ภาพต้นไม้

759 ประวัติ ภูมิภาค บุคคลของจิตรกรรม

- .13 จิตรกรรมในอเมริกา
- .2 จิตรกรรมในอังกฤษ
- .3-.8 จิตรกรรมในประเทศทางยุโรปอื่น ๆ

ให้เพิ่มเลขลงที่ท้ายเลขฐาน 759 ด้วยเลขที่ตามหลังเลข-4 คือเลข 43-48 จากตารางที่ 2 ตัวอย่าง เช่น จิตรกรรมและภาพเขียนในประเทศฝรั่งเศส เลขหมู่คือ 759.4 (หาเลขภูมิภาคของประเทศฝรั่งเศสจากตารางที่ 2 ในช่วงระหว่างเลข 43-48 จะพบคือเลข -44 นำเฉพาะเลข 4 เดิมข้างท้ายเลขฐาน 759 จะได้เลขหมู่ 759.4)

760 เลขศิลป์ การพิมพ์และภาพพิมพ์

> 761-767 การพิมพ์แบบต่าง ๆ

761 การพิมพ์จากแม่พิมพ์นูน

[762] [ไม่ใช้]

763 การพิมพ์จากแม่พิมพ์ที่ใช้ในการพิมพ์หิน

764 การพิมพ์จากแม่พิมพ์ลายฉลุ

.8 การพิมพ์สกรีน

> 765-767 การพิมพ์จากแม่พิมพ์ที่เป็นร่องลึก

765 การแกะลายโลหะ

766 การใช้เครื่องมือขุด การกัดแม่พิมพ์ด้วยกรด ขบวนการที่เกี่ยวข้อง

767 การพิมพ์จากแม่พิมพ์กัดสลัก

[768] [ไม่ใช่]

769 ภาพพิมพ์

.5 ภาพพิมพ์เฉพาะแบบต่างๆ

.55 ธนบัตร

ให้จัดเรื่องธนบัตรปลอมไว้ที่เลขหมู่นี้

.56 ดวงตราไปรษณียากร

770 การถ่ายภาพและภาพถ่าย

.1 ปรัชญาและทฤษฎี

.2 เบ็ดเตล็ด

.28 เทคนิคและขบวนการ

771 เทคนิค กระบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ

.1 ห้องถ่ายภาพ ห้องปฏิบัติการ ห้องมืด

.3 กล้องและอุปกรณ์

.49 เครื่องมือการล้างรูปและอัดรูป

.5 วัสดุทางเคมีที่ใช้ในการถ่ายรูป

.5322 เพลท

.5323 กระดาษอัดรูป

.5324 ฟิล์ม

> 772-774 ขบวนการเฉพาะ

เทคนิค ขบวนการ เครื่องมือ เครื่องใช้ วัสดุ

772 ขบวนการใช้เกลือโลหะ

773 ขบวนการใช้เมล็ดสีในการทำภาพถ่าย

774 ขบวนการผลิตภาพ 3 มิติ

[775-777] [ไม่ใช้]

778 การถ่ายภาพเฉพาะเรื่อง การถ่ายภาพยนตร์และการถ่ายเทปโทรทัศน์ กิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

- .5 การถ่ายภาพยนตร์และการถ่ายเทปโทรทัศน์
- .6 การถ่ายภาพสี
- .7 การถ่ายภาพเฉพาะสถานที่
- .71 การถ่ายภาพกลางแจ้ง
- .73 การถ่ายภาพใต้น้ำ

779 ภาพถ่าย

ให้เพิ่มเลขลงที่ท้ายเลขฐาน 779 ด้วยเลขที่ตามหลัง 704.94 คือในช่วงระหว่าง 704.942-704.949 ตัวอย่าง เช่น ภาพถ่ายของเด็ก เลขหมู่คือ 779.25 (หาเลขหมู่ของเด็กในช่วงเลข 704.942-704.949 จะพบคือ 704.9425 นำเฉพาะเลข 25 ซึ่งเป็นเลขที่ตามหลัง 704.94 ไปเติมที่ท้ายเลขฐาน 779 ก็จะได้เลขหมู่ 779.25)

780 ดนตรี

- .1 ปรัชญาและทฤษฎี
- .7 การศึกษา การวิจัย เรื่องที่เกี่ยวข้อง
- .78 การแสดง (คอนเสิร์ตและการเล่นดนตรีเดี่ยว)
- .79 การแข่งขัน เทศกาล รางวัล การสนับสนุนด้านการเงิน
เติมเลข 3-9 จากตารางที่ 2 ลงที่ท้ายเลขฐาน 780.79
- .9 ประวัติ ภูมิภาค บุคคล
- .92 บุคคลที่เกี่ยวข้องทางดนตรี

781 หลักทั่วไปและแบบของดนตรี

- .1 หลักเกณฑ์เบื้องต้นของดนตรี
- .11 หลักเกณฑ์ทางจิตวิทยา
- .12 หลักเกณฑ์ทางศาสนา
- .17 หลักเกณฑ์ทางสุนทรียในเชิงศิลป์
- .2 พื้นฐานของดนตรี
- .23 เสียงดนตรี
- .232 ระดับเสียง
- .233 ความดัง
- .234 ลักษณะของเสียงร้องหรือเสียงเครื่องดนตรีที่ผิดแผกกัน
- .3 การแต่งเพลง
- .34 เพลงที่แต่งขึ้นโดยใช้คอมพิวเตอร์
- .4 เทคนิคของดนตรี
- .42 เทคนิคในการสร้างทักษะและการเรียนรู้ทางดนตรี
- .423 การดูและการอ่านโน้ตเพลง
- .426 การจำ
- .43 เทคนิคในการแสดงดนตรี
- .44 การซ้อมและการฝึกดนตรี
- .5 ชนิดของดนตรี
- .6 ประเพณีสืบทอดของดนตรี
- .7 ดนตรีทางศาสนา
- .8 แบบของดนตรี

782 การร้องเพลง

- .1 การร้องเพลงแบบละคร อุปรากร
- .6 เสียงร้องของผู้หญิง
- .7 เสียงร้องของเด็ก
- .8 เสียงร้องของผู้ชาย

783 ดนตรีสำหรับเสียงร้องโทนเดียว เสียง

- .2 เสียงร้องเดี่ยว
- .3 เสียงร้องระดับสูง

- .4 เสียงร้องระดับกลาง
- .5 เสียงร้องระดับต่ำ
- .6-.8 เสียงร้องของผู้หญิง เด็ก ผู้ชาย
- .9 เสียงร้องชนิดอื่น ๆ
- .96 เสียงพูด
- .98 เสียงกระซิบ

784 เครื่องดนตรีและวงดนตรี

- .19 เครื่องดนตรี
- .2 วงออเคสตราเต็มวง
- .6 วงคีย์บอร์ด วงแมคคานิกส์ วงอิเล็กทรอนิกส์ วงเครื่องเคาะ
- .7 ออเคสตราเครื่องสาย
- .8 แตรวงประกอบด้วยเครื่องเป่า

**785 การเล่นดนตรีด้วยการนำเครื่องดนตรีแต่ละชนิดเพียงชิ้นเดียวมาบรรเลงประสานกัน
ให้จัดดนตรีที่บรรเลงในห้องไว้ที่เลขหมู่**

786 เครื่องดนตรีคีย์บอร์ด แมคคานิกส์ อิเล็กโทรโฟนิก เครื่องตีหรือเคาะ

- .2 เปียโน
- .5 ออร์แกน
- .7 เครื่องดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ เครื่องดนตรีอิเล็กทรอนิกส์
- .8 เครื่องดนตรีประเภทเครื่องเคาะ
- .9 กลองและเครื่องมือที่ใช้ในการตี

787 เครื่องดนตรีประเภทเครื่องสาย

- .2 ไวโอลิน
- .3 ไวโอล่า
- .4 เชลโล
- .6 ซอ
- .78 พิณ
- .87 กีร์ต้า
- .88 บันโจ

788 เครื่องดนตรีประเภทเครื่องเป่า

- .3 ชลู่ย
- .4 ปี่
- .7 แซ็กโซโฟน
- .92 ทรัมเป็ต
- .93 ทรอมโบน

(789) นักแต่งเพลงและประเพณีสืบทอดของดนตรี

- (.1) หลักเกณฑ์ทั่วไปของประเพณีสืบทอดของดนตรี
- (.2) ดนตรีพื้นบ้าน
- (.3) ดนตรียอดนิยม
- (.5) ดนตรีแจ๊ส
- (.6) ดนตรีร็อก (ร็อก เอน โรล)
- (.7) ดนตรีสำหรับศาสนา

790 นันทนาการและศิลปการแสดง

- .01 ปรัชญาและทฤษฎีของนันทนาการ
- .02-.05 เลขแสดงวิธีเขียนของนันทนาการ
- .06 องค์การที่เกี่ยวข้องและการจัดงานของนันทนาการ
- .068 ศูนย์กลางแห่งนันทนาการ
ในร่มและกลางแจ้ง
- .07-.09 เลขแสดงวิธีเขียนของนันทนาการ
 - .1 กิจกรรมนันทนาการ
 - .2 ศิลปการแสดง

791 การแสดงในที่สาธารณะ

- .068 สวนสนุก
 เติมเลข 1-9 จากตารางที่ 2 ลงที่ท้ายเลขฐาน 791.068
- .3 ละครสัตัว
- .4 ภาพยนตร์ วิทยุ โทรทัศน์
- .5 การแสดงหุ่น
- .6 ขบวนพาเหรด
- .8 การแสดงของสัตว์
- .82 การชนัว

792 การแสดงบนเวที

- .12 ละครเวที
- .2 ละครตลกขบขันและละครเร้าอารมณ์
- .8 บัลเลต์และโม่เดินด้านซ์

793 กีฬาในร่มและการเล่นเพื่อความสนุกสนาน

- .2 การจัดงานสังสรรค์และงานรื่นเริง
- .3 การเดินร่ำในวงสังคม การเดินร่ำพื้นเมือง การเดินร่ำของชาติต่างๆ
- .31 การเดินร่ำพื้นเมืองและของชาติต่างๆ
- .8 การเล่นเกม

794 กีฬาในร่มที่ต้องใช้ทักษะ

- .1 หมากรูก
- .6 โบว์ลิ่ง
- .72 บิลเลียด
- .735 สนุกเกอร์
- .8 เกมอิเล็กทรอนิกส์ เกมคอมพิวเตอร์
ให้จัดเรื่องวิดีโอเกมไว้ที่เลขหมู่
.86-.89 กีฬาคอมพิวเตอร์และกีฬากลางแจ้งและเกมต่างๆ
เดิมเลขลงที่ท้ายเลขฐาน 794.8 ด้วยเลขที่ตามหลัง 79 คือ ระหว่างเลข 796-
799 ตัวอย่างเช่น การเล่นเกมเบสบอลด้วยคอมพิวเตอร์ เลขหมู่ คือ 794.86357

795 กีฬาประเภทเสียงไซด

- .23 รูเล็ต
- .27 สลอต แมชชีน
- .4 ไพ่
- .412 โป๊กเกอร์
- .418 รัมมี่

796 การกรีธาและกีฬากลางแจ้งและเกมต่างๆ

- .01 ปรัชญาและทฤษฎี
- .068 สนามกีฬา
เดิมเลข 1-9 จากตารางที่ 2 ลงที่ท้ายเลขฐาน 796.068

- .07 การศึกษา การวิจัย เรื่องที่เกี่ยวข้อง
- .077 การฝึกสอนกีฬา
 - .1 เกมเบ็ดเตล็ด
 - .13 การเล่นเกมร้องเพลงและการเต้นรำ
 - .15 การเล่นเกมที่มีการควบคุมระยะไกล การเล่นเกมว่า
 - .3 เกมที่ใช้ลูกบอล
 - .312 แชนด์บอล
 - .323 บาสเกตบอล
 - .325 วอลเลย์บอล
 - .332 อเมริกันฟุตบอล
 - .333 รักบี้
 - .334 ฟุตบอล
 - .353 โปโล
 - .357 เบสบอล
 - .4 การยกน้ำหนัก กรีฑา ยิมนาสติก
 - .41 การยกน้ำหนัก
 - .42 กรีฑา
 - ให้จัดเรื่องการวิ่งไวที่เลขหมู่นี้
 - .43 การกระโดดข้ามรั้ว การขว้าง
 - .48 กีฬาโอลิมปิก
 - .5 การใช้ชีวิตกลางแจ้ง
 - .51 การเดิน
 - .522 การปีนเขา
 - .54 การตั้งค่ายพักแรม
 - .6 การขี่จักรยาน
 - .62 การแข่งจักรยาน
 - .7 การขับรถยนต์
 - .8 กีฬาการต่อสู้
 - .812 มวยปล้ำ
 - .8152 ยูโด

- .83 การชกมวย
- .9 กีฬาในฤดูหนาว
- .91 สเก็ตน้ำแข็ง
- .93 สกี

797 กีฬาทางน้ำและทางอากาศ

- .1 การเล่นเรือ
- .14 การแข่งเรือ
- .2 การว่ายน้ำและการดำน้ำ
- .2001-.2009 เลขแสดงวิธีเขียน
- .21 การว่ายน้ำ
- .25 เกมต่างๆ ทางน้ำ
รวมถึง โปโลน้ำ
- .5 กีฬาทางอากาศ
- .53 การบินเพื่อความเพลิดเพลิน
- .54 การบินผาดโผน
- .56 การโดดร่ม

798 กีฬาบนหลังม้าและการแข่งสัตว์

- .2 การขี่ม้า
- .4 การแข่งม้า
- .401 การพั่นม้า
- .8 การแข่งสุนัข

799 การตกปลา การล่าสัตว์ การยิงปืน

- .1 การตกปลา
- .2 การล่าสัตว์
- .31 การยิงปืน