

บทที่ 1

การพัฒนาทักษะเพื่อการศึกษาค้นคว้า

เก้าโครงเรื่อง

- ความหมายของการศึกษา
- ความสำคัญและประโยชน์ของการศึกษา
- วิธีศึกษาหาความรู้

สาระสำคัญ

การศึกษามาถึงการเสาะแสวงหาความรู้เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ อย่างถ่องแท้ การศึกษาเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับทุกคน โดยเฉพาะผู้อยู่ในวัยศึกษาแล้วเรียนวิธีศึกษาหาความรู้ที่สำคัญนี้ 4 วิธี คือ การอ่าน การฟัง การไต่ถาม และการจดบันทึก

ถูกประยุกต์การเรียนรู้

เมื่อเรียนบทที่ 1 จะได้รับทักษะด้านการ

- อธิบายความหมายของการศึกษาได้
- บอกร่วมส่วนสำคัญและประโยชน์ของการศึกษาได้
- อธิบายและจำแนกวิธีศึกษาหาความรู้ได้
- นำวิธีศึกษาหาความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ในขณะที่ประเทศไทยกำลังเร่งพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศให้ก้าวหน้าไปสู่ประเทศอุตสาหกรรมใหม่ สถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน ต่างมุ่งดำเนินงานเพื่อสนองนโยบายของรัฐและเพื่อให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษา ระดับอุดมศึกษาฉบับที่ 7 โดยทำหน้าที่ผลิตบัณฑิต วิจัยและบริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อทำนำบูรุษศิลป์ วัฒนธรรม ทั้งนี้มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตผู้เป็นทรัพยากรบุคคลสำคัญของชาติให้มีคุณภาพมีจิตสำนึกรักในความเป็นไทยมีความสามารถในการคิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์มีวิจารณญาณในการเลือกและการตัดสินใจที่เหมาะสมเพื่อปรับตัวให้เข้ากับภาวะแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วทั้งทางเศรษฐกิจและสังคม (นพดล ทองโสดกิต, 2533 หน้า 105-113) การศึกษาเป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนาทรัพยากรบุคคลของประเทศไทยให้มีคุณภาพไม่ว่าจะเป็นการศึกษาในระบบระดับประเทศ มัชชิน และอุดมศึกษาหรือการศึกษานอกระบบที่บุคคลศึกษาตลอดชีวิต

1. ความหมายของการศึกษา

การศึกษาเป็นคำซึ่งมีความหมายกว้างขวางมาก นักการศึกษาต่างให้ความหมายของคำว่า การศึกษาต่าง ๆ นานา เช่น การศึกษาคือชีวิต การศึกษาคือความเจริญของกิจกรรมการศึกษาคือการแสวงหาความรู้ เป็นต้น ทั้งนี้อาจสรุปได้ว่า การศึกษาหมายถึงการเสาะแสวงหาความรู้เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ อย่างถ่องแท้จนสามารถนำความรู้นั้นมาปรับปรุงตนให้ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุขตามสมควรแก่อัณภาพ

กิจกรรมการเรียนที่ 1

- ให้นักศึกษาไว้ศึกษาทั้งกรุงเทพมหานครและอุตสาหกรรมที่เกี่ยวกับการศึกษา และทักษะเชิงประยุกต์ความหมายของการศึกษาในทัศนะต่าง ๆ
- ให้เขียนบทความรู้ของกรุงเทพฯ ในทัศนะของข้าพเจ้า เพื่อเตรียมตัวประกอบในชั้นเรียน ครับ

2. ความสำคัญของการศึกษา

การศึกษามีความสำคัญยิ่งเป็นรากฐานของการพัฒนาประเทศให้มีความเจริญไปในทิศทางที่พึงประสงค์ ทั้งนี้ เพราะเป้าหมายในการจัดการศึกษา มุ่งจัดให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม ปลูกฝังให้ประชาชนมีความรู้ ความสามารถทั้งทางวิชาการ ในด้านต่าง ๆ ตลอดทั้งความรู้ เกี่ยวกับศิลป์ วัฒนธรรม และเอกสารลักษณ์ความเป็นไทยผู้มีการศึกษาย่อมสามารถใช้สติปัญญาในการคิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์และมีวิจารณญาณในการเลือก การตัดสินใจ และแก้ไขปัญหาตามสถานะการณ์ที่เกิดขึ้น ได้ถูกต้องเหมาะสมทำให้สามารถปรับตัวได้ทันต่อสภาพที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วของสังคม

ในสังคมปัจจุบัน ข่าวสารความรู้ หรือสารสนเทศเป็นทรัพยากรสำคัญของประเทศ เป็นองค์ประกอบสำคัญที่จะช่วยให้บุคคล องค์กร หรือประเทศ ประสบความสำเร็จ หรือล้มเหลวได้หากไม่ได้รับสารสนเทศที่ถูกต้องในเวลาเหมาะสมยิ่งในการศึกษาแล้ว สารสนเทศ มีบทบาทสำคัญมากผู้ที่อยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียน เช่น นักเรียน นักศึกษา ย่อมต้องการสารสนเทศในสาขาวิชาต่าง ๆ เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเนื้อหาวิชาต่าง ๆ ที่กำลังศึกษาได้ดีขึ้น กว้างขวางขึ้นซึ่งผู้ศึกษาสามารถแสวงหาความรู้และสารสนเทศได้หลากหลาย เช่น เรียนรู้จากการสอนของอาจารย์ในชั้นเรียน จากการฟังผู้มีความรู้ความสามารถในเรื่องต่าง ๆ และจากการอ่านหนังสือ หรือวัสดุสารสนเทศอื่น ๆ

การศึกษาไฟหัวความรู้ทั้งทางวิชาการและเรื่องที่น่ารู้น่าสนใจทั่วไปอยู่เสมอ ย่อมช่วยปลูกฝังความรู้พื้นฐาน และส่งเสริมสติปัญญาตลอดทั้งจิตสำนึกของผู้ศึกษา ให้มีความรู้ความสามารถในการตัดสินใจได้ถูกต้องและประสบผลสำเร็จในการประกอบอาชีพหรือกิจกรรมต่าง ๆ

กิจกรรมการเรียนที่ 2

ให้นักศึกษาทบทวนที่ได้รับมาเพื่อเตรียมตัวเข้าสอบให้เห็นว่าหากผู้บริหารไม่ได้รับข่าวสารความรู้ที่ถูกต้อง และที่ต้อง ไม่ทันต่อเหตุการณ์ จะมีผลให้กระบวนการบริหารงานไม่ประสบความสำเร็จ

3. วิธีศึกษาหาความรู้

วิธีศึกษาหาความรู้มีหลายวิธีแต่วิธีที่สำคัญและเป็นพื้นฐานของการแสวงหาความรู้มี 4 วิธีคือ การอ่าน การฟัง การได้ถ้า และการจดบันทึก

3.1 การอ่าน เป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้โดยมีตัวอักษรเป็นสื่อถ่ายทอดความจริง ก้าวหน้าของวิทยาการของโลกยุคปัจจุบัน เป็นผลให้มีการผลิตสิ่งพิมพ์ที่มีคุณค่าเป็นจำนวนมาก และนับวันจะยิ่งเพิ่มปริมาณมากขึ้นบทบาทของการอ่านจึงมีความสำคัญเพิ่มขึ้นเป็นอย่างมาก ดังจะเห็นได้จากกิจกรรมทั้งหลายในชีวิตประจำวันย่อมต้องอาศัยการอ่านเป็นเครื่องมือทั้งสิ้น

เนื่องจากการอ่านเป็นทักษะของการเข้าใจภาษา ซึ่งต้องอาศัยการฝึกฝนเป็นลำดับขั้นเพื่อจะได้เป็นนักอ่านที่ดี การเป็นนักอ่านที่ดี หมายถึง ผู้อ่านที่สามารถเข้าใจเนื้อหาได้มากที่สุด โดยใช้เวลาอ้อยอี้สุด

ข้อแนะนำงบประมาณการสำหรับการเป็นนักอ่านที่ดีมี 4 ประการ คือ

3.1.1 การอ่านอย่างคร่าว ๆ (skimming) เป็นการอ่านแบบผ่านไปอย่างรวดเร็ว การอ่านลักษณะนี้ไม่ต้องการรายละเอียดแต่ต้องการความรู้ความเข้าใจตามสมควร ข้อแนะนำงบประมาณการอ่านอย่างคร่าว ๆ คือ ให้ผู้อ่านเปิดคู่สารบัญว่ามีเรื่องอะไรบ้าง หลังจากนั้นให้พลิกดูแต่ละบท คุ

ซึ่งเรื่อง ต่อจากนั้นเลือกอ่านหัวข้อในญี่หัวข้อย่อๆ ประโยชน์ของย่อหน้าแต่ละตอนแล้วก็ว่าด้วย
สาขานี้เพื่อหาคำหรือข้อความ สำคัญ ที่จะตอบคำถามได้ว่าเรื่องที่อ่านมีเนื้อความเกี่ยวกับอะไร อะไร
เมื่อไร ที่ไหน เท่าไร และอย่างไร

3.1.2 การอ่านอย่างเฉพาะเจาะจง (scanning) เป็นการอ่านเพื่อค้นหาคำตอบโดย
เฉพาะเรื่อง การอ่านในลักษณะนี้ ผู้อ่านไม่จำเป็นต้องเสียเวลาอ่านตั้งแต่หน้าแรกจนกระทั่งถึงหน้า
สุดท้าย แต่ให้ผู้อ่านกวาดสาขานี้ไปตลอดหน้ากระดาษเพื่อหาสิ่งที่ต้องการ เช่น ค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับ
วันเดือนปี ที่เกิดเหตุการณ์สำคัญบางเรื่อง ค้นหาตำแหน่งสถานที่ตั้งของเมือง โบราณสถาน
หรือค้นหาความหมายของคำ เป็นต้นการอ่านในลักษณะนี้ นักศึกษาใช้กับการค้นหาความรู้จาก
หนังสืออ้างอิง ซึ่งจะกล่าวต่อไปในบทที่ 5

3.1.3 การอ่านเพื่อศึกษารายละเอียด (thorough reading) เป็นการอ่านเพื่อให้เข้าใจ
ความหมายทั้งหมดของผู้เขียน ทั้งข้อความที่เป็นสาระสำคัญ และข้อความปลีกย่อย ผู้อ่านควรอ่าน
อย่างช้าๆ และพยายามคิดตามไปทุกคำทุกตอน การอ่านในลักษณะนี้เป็นการอ่านที่ต้องใช้สมการ
และเวลาเป็นการอ่านที่จำเป็นสำหรับนักศึกษาในระดับอุดมศึกษา และนักวิชาการ

3.1.4 การอ่านอย่างวิเคราะห์ (critical reading) การอ่านแบบนี้เป็นทักษะการอ่าน
ระดับสูงสุด ถือว่าเป็นจุดยอดของการอ่าน เอาความการอ่านในลักษณะนี้ผู้อ่านต้องมี
วิจารณญาณในการอ่านสามารถแสดงความคิดเห็นต่อสิ่งที่ตนอ่านว่าเห็นด้วยหรือไม่ เพราะเหตุใด
พร้อมทั้งประเมินค่าวิจารณ์สิ่งที่อ่านได้อย่างมีเหตุผล และมีหลักเหตุผล



การอ่าน



การฟัง

3.2 การฟัง เป็นการแสวงหาความรู้ที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ การเล่าเรียนในสมัยนั้นต้องอาศัยการฟังเป็นหลัก เพราะไม่มีการผลิตเอกสารสิ่งพิมพ์เป็นจำนวนมากเช่นในปัจจุบัน กล่าวกันว่า ผู้ที่จะเป็นผู้รู้ เป็น นักประชัญญาได้นั้น ต้องเป็นผู้ศึกษามาก คือฟังมากเรียกว่า “พหุสูตร” แม้ในทุกวันนี้ การฟังก็ยังเป็นรูปแบบของการศึกษาหาความรู้ที่สำคัญ และนักศึกษามีความคุ้นเคยมากที่สุด เพราะได้ใช้การฟังเป็นเครื่องมือศึกษาเล่าเรียนอยู่เป็นประจำ ได้แก่ ฟังคำบรรยายในชั้นเรียน ฟังวิทยุเพื่อการศึกษา ฟังการสัมมนา และฟังการอภิปราย เป็นต้น

การฟังเป็นศิลปะอย่างหนึ่ง และเป็นเรื่องของทักษะเช่นเดียวกับการอ่าน ผู้ที่มีศิลปะการฟัง ที่ดี ย่อมเป็นผู้ที่ได้ประโยชน์คุ้มค่าจากการฟัง

ข้อแนะนำในการฟังคำบรรยายบทเรียนมี 3 ประการ คือ

3.2.1 เตรียมตัวให้พร้อม การฟังสิ่งใด ๆ ก็ตาม ถ้าผู้ฟังมีความรู้ในสิ่งที่ฟังมาบ้าง เรียกว่ามีภูมิหลังมาแล้ว จะเข้าใจเรื่องที่ฟังได้ดียิ่งขึ้น ดังนั้นการเตรียมตัวให้พร้อมอยู่เสมอจึงมีความสำคัญนักศึกษาควรศึกษาบทเรียนก่อนเข้าฟังคำบรรยาย เพราะจะช่วยให้เข้าใจเนื้อหาบทเรียนนั้น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น เรื่องใดที่ศึกษาแล้ว อ่านแล้ว แต่ยังไม่เข้าใจดีนัก จะได้เตรียมตัวเตรียมใจ ตั้งใจฟังเป็นพิเศษ หรือเตรียมความสำราญได้ตามผู้สอน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างแจ่มแจ้ง นักศึกษาควรหาประสบการณ์ด้วยการค้นคว้าหาความรู้อยู่เสมอ เพราะผู้ที่มีประสบการณ์มากย่อมเป็นผู้ที่ได้ประโยชน์จากการฟังมาก

3.2.2 มีสมาธิในการฟัง สามารถเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการเล่าเรียน เนื่องจาก การฟังด้วยแล้วจะขาดสมาธิเสียไปได้ เพราะการฟังไม่เหมือนการอ่านที่เมื่อใจลอยไปชั่วครู่ชั่วข้าม เมื่อรู้สึกตัวขึ้นย้อนไปอ่านข้อความนั้นใหม่ได้ แต่การฟังนั้นมีขาดสมาธิผู้ฟังจะพลาดโอกาสของเนื้อหาตอนนั้น ๆ ไปอย่างถาวร เชิง และถ้าคำพูดตอนต่อไปมีความสัมพันธ์กับตอนที่ผู้ฟูดกล่าวไว้

แล้ว ผู้ฟังจะไม่เข้าใจเรื่องราวนั้น ถ้าเป็นเช่นนี้บ่อยครั้ง การเล่าเรียนย่อมไม่บรรลุผลตามเป้าหมาย ผู้ฟังเองก็ย่อมเกิดความเบื่อหน่ายในบทเรียน ด้วยเหตุนี้ผู้ฟังที่ดี จึงต้องควบคุมสมรรถิช่องตนเองให้ ใจจ่อที่ผู้พูดและสาระสำคัญของบทเรียนสร้างอารมณ์ให้ปลดล็อก โปรดจากความคิดคำนึงหรือความ กังวลต่าง ๆ เพื่อเปิดใจให้พร้อมสำหรับความรู้ความคิดที่จะได้รับจากการฟังคำบรรยาย

3.2.3 คิดตามคำบรรยาย ผู้ฟังที่ดีย่อมมีความตื่นตัวกระหายใจรู้ที่จะได้รับความรู้ จากผู้บรรยาย ซึ่งมีหลายรูปแบบแปบปันกัน เช่น เป็นข้อเท็จจริง เป็นทฤษฎี เป็นความคิดเห็นส่วน ตัว และอื่น ๆ ผู้ฟังที่ดีควรคิดตามคำพูดของผู้บรรยายไปทุกรายละเอียดมีความเห็นด้วยหรือไม่ ประการใด พยายามคิดให้เร็ว เพราะถ้าคิดช้าจะติดตามข้อความต่อไปไม่ทันใช้สายตาจับอยู่ที่ผู้พูด เพื่อสังเกตการแสดงออกของท่าทางสีหน้า และน้ำเสียงที่พูดไปพร้อม ๆ กันด้วย เพราะจะช่วยให้ผู้ ฟังเกิดความเข้าใจในบทเรียนดียิ่งขึ้น

3.3 การໄດ່ຄາມ การซักถามเป็นวิธีศึกษาหาความรู้ที่สืบเนื่องมาจากการอ่านและการฟัง กล่าวคือ เมื่อนักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าโดยการอ่านหรือการฟังคำบรรยายแล้ว คงจะต้องมีข้อสงสัย บ้างเป็นธรรมชาติ หากได้ขบคิด ไตรตรอง ค้นคว้าแล้ว ยังไม่เข้าใจ ก็ควรสอบถามจากผู้รู้ จากครู อาจารย์หรือจากผู้มีประสบการณ์ต่อไป การໄດ່ຄາມเป็นการเรียนรู้อย่างหนึ่ง ทั้งเป็นวิธีการเรียน อย่างฉลาด เพราะได้สอบถามจากผู้รู้โดยตรงช่วยให้เข้าใจบทเรียนนั้นอย่างแจ่มแจ้ง อย่างไรก็ตาม การໄດ່ຄາມควรคำนึงถึงกาลเทศะ และ สำนวนภาษาในการໄດ່ຄາມด้วย

3.4 การจดบันทึก มีค่ากล่าวว่าหัวใจนักประชญาตีได้แก่ “สุ จิ ปุ ลิ” ได้แก่ สุ คือ การฟัง จิได้แก่จินตนา คือ การคิด ปุ ได้แก่ บุจชา คือ คำ答 และ ลิ ได้แก่ ลิขิต คือ การเขียน การศึกษา หาความรู้ โดยการอ่าน การฟัง การໄດ່ຄາມ ดังกล่าวมาแล้ว นักศึกษาต้องใช้การเขียนหรือการ จดบันทึกหรือการจดโน๊ตประกอบไปด้วย เพราะการบันทึกหัวข้อสำคัญ ข้อความสำคัญ และสรุป ความต่าง ๆ นอกจากจะเป็นการสรุปความเข้าใจอีกชั้นหนึ่งแล้วยังป้องกันความสับสน ความหล ลืน และเพื่อประโยชน์ในการนำบันทึกนั้นมาศึกษาทบทวนภาษาหลังอีกด้วย

การจดบันทึก ควรจดเฉพาะใจความสำคัญ ใช้คำย่อความสมควร ผู้ที่จะจดบันทึกได้ดีนั้น ต้องเป็นผู้มีวินัยอ่าน วิธีฟังที่ดี และอาจจะต้องใช้วิธีซักถามที่ดีด้วย

กิจกรรมการเรียนที่ 3

ให้อธิบายวิธีศึกษาหาความรู้ในสังคมต่าง ๆ nanopage

สรุป

การศึกษาหมายถึงการสารแสวงหาความรู้เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ อย่างถ่อง แท้จนสามารถนำความรู้นั้นมาปรับปรุงตนให้ดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุขตามสมควร

แก้อัคภพ การศึกษาเป็นรากฐานที่สำคัญในการพัฒนาประเทศ การศึกษาจึงมีความจำเป็นสำหรับบุคคลทุกเพศ ทุกวัย โดยเฉพาะผู้ที่อยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียน ภาวะแวดล้อมในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว เรียกว่าเป็นยุคของข่าวสารความรู้หรือสารสนเทศการติดตามศึกษาหาความรู้ซึ่งเป็นความจำเป็นในการพัฒนาชีวิตให้ทันต่อสังคมโลก วิธีการศึกษาหาความรู้นี้หลายวิธีแต่วิธีที่สำคัญและเป็นพื้นฐานของการแสวงหาความรู้ทั่วไปมี 4 ประการคือ การอ่าน การฟัง การได้ถ้า และการจดบันทึก

การประเมินผลท้ายบท

1. ให้นักศึกษานอกวิธีศึกษาหาความรู้จากสิ่งพิมพ์ต่อไปนี้

ตัวอย่าง : ต้องการติดตามข่าวสารจากหนังสือพิมพ์

ใช้วิธีอ่านอย่างคร่าว ๆ

- คำถาม ข้อ 1) ต้องการหาความหมายของคำว่า “มนพ”
2) ต้องการหาหมายเลขโทรศัพท์ของเพื่อน
3) ต้องการศึกษาการเดินทางของโนไปเลียน
4) ต้องการศึกษาว่าเหตุการณ์ในเรื่อง “บุนช้างบุนแพน” อยู่ในสมัยใดของประวัติศาสตร์ไทย
5) ต้องการอ่านຄอลัมน์บันเทิงในนิตยสารเพื่อฆ่าเวลา

2. ให้นักศึกษาจดบันทึกจากการฟังคำบรรยายกระบวนการวิชา LB 103 ทุกครั้งที่เข้าเรียน

3. ให้สรุปใจความสำคัญจากเรื่องต่อไปนี้

ตัวอย่าง เรื่อง กิ้งก่าได้ทอง*(มีที่มาจากนิทานในประเทศไทย)

มีกิ้งก่าตัวหนึ่งอาศัยอยู่บนซุ้มประตูพระราชอุทยานของพระราชา ทราบได้ที่พระราชาเสด็จประพาสอุทยาน กิ้งก่าตัวนั้นก็จะมาบันเด็ดจแลดวยคำนับอยู่เป็นประจำพระราชาพอพระทัยจึงพระราชทานทองให้นายอุทยานใช้เป็นค่าซื้ออาหารให้แก่กิ้งก่า กิ้งก่าได้อาศัยในพระราชอุทยานอย่างมีความสุข ต่อมาวันหนึ่งนายอุทยานซื้ออาหารให้กิ้งก่าไม่ได้ จึงอาหอยผูกคอกิ้งก่าไว เมื่อพระราชาเสด็จประพาสอุทยานกิ้งก่าถือว่ามีทองผูกคอนิ่กกำเริบ จึงนำไปชุดคออยู่บนซุ้มประตูพระราชอุทยานพระราชทานประหลาดพระทัยตรัสตามนายอุทยาน เมื่อทราบเรื่องกีติรัสร่วงที่กิ้งก่ากำเริบเยือนหิ่งกีเพราะทะนงตนว่ามีทองผูกคอให้เอาหอยออกเสียและไม่พระราชทานทองเป็นค่าเลี้ยงคุกิ้งก่าตัวนั้นบันแต่นั่นมา

ใจความสำคัญของเรื่อง กือ ผู้หิ่งษ์ไวย์อมขาดลาก

คงอ่านเรื่อง “สุนทรภู่”* (ตัดตอนจากเรื่องสุนทรภู่ โดย นวลจันทร์ รัตนการ)

“กีวิส่ง่แม่น ณีสาร” เป็นคำกล่าวwhy ก็เป็นกีวิ กีวิที่คนไทยยกย่องอย่างสูงท่านหนึ่ง คือสุนทรภู่ ซึ่งมีบรรดาศักดิ์ภายใน พระสุนทรโวหาร-ภู่ มีชีวิตอยู่ระหว่าง พ.ศ. 2329-พ.ศ. 2398 ในช่วงรัชกาลที่ 1- รัชกาลที่ 4 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ท่านได้รับความนิยมยกย่องว่าเป็นยอด กีวิท่านเป็นผู้สร้างแบบฉบับกลอนแปดอัน ไฟแรงชิง ถือเป็นแบบอย่างสืบทอดมาถึงปัจจุบัน

ชาวไทยมีความภาคภูมิใจที่มีกีวิเรื่องนามเข่น สุนทรภู่ เมื่อ通知าวเยรมันมีความภาคภูมิ ใจที่มีเกอเต้ ชาวอังกฤษภาคภูมิใจที่มีชาลส์เปียร์ และชาวฝรั่งเศสภาคภูมิใจที่มีอ็อพลิเนร์

สุนทรภู่เกิดในครอบครัวสามัญชน อัจฉริยะภาพในเชิงกลอนส่งเสริมให้เป็นกีวิในราชสำนัก ได้รับราชการทั้งในวังหลวงและวังหน้า ท่านได้สร้างผลงานที่มีคุณค่าเป็นจานวนมาก ทราบทุกวัน นี้

บทกวีนิพนธ์ของท่านขึ้นอยู่ในความทรงจำของชาวไทยและเป็นที่อ้างอิงอย่างแพร่หลาย

คำกล่าวที่ว่า “วรรณคดีของชาติได้ ย้อมเป็นประวัติมนุษยธรรมของชาตินั้น” (A nation literature is always biography of its humanity) เป็นจริงแก่งานของสุนทรภู่ ผลงานของสุนทรภู่ สะท้อนภาพชีวิตและวัฒนธรรมไทย ทั้งยังเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจอันดี ระหว่างชาติอีกด้วย

องค์การยูเนสโก ได้ประกาศยกย่องเชิดชูสุนทรภู่ ให้เป็นหนึ่งในบรรดาภีเอกของโลก และในวาระครบรอบ 200 ปีเกิดของท่านเมื่อวันที่ 26 มิถุนายน 2529 ยูเนสโกและประเทศไทยได้ ร่วมกันเฉลิมฉลองเผยแพร่เกียรติคุณของท่านให้แพร่หลาย ให้เป็นที่รู้จักของนานาประเทศในฐานะ ภีเอกของไทยและของโลก ดัง ภัยมิตรตินที่ว่า “ศิลปนั้นยืนยาว ชีวิตนั้นสืบ”

ใจความสำคัญของเรื่องคืออะไร