

มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
การสอบไล่ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2523  
ข้อสอบกระบวนวิชา HI-414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์  
สอบวันที่ 27 มิถุนายน เวลา 16.30-18.30 น.

---

ให้ทำข้อหนึ่ง และที่เหลืออีกสามข้อ รวมเป็นสี่ข้อ ข้อละ 25 คะแนน

1. เลือกอธิบายเพียง 5 ประযุค

ก. การเวลาตามความคิดของโครเช่

บ. ประวัติศาสตร์ที่ดีตามความคิดของชัง โบแดง

ค. ฟรานซิส เบคอน

ง. โลเลโนโซ วัลล่า

จ. ประวัติศาสตร์นอกอิตาลีในสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ

ฉ. ชงจือ

ช. หลวงวิจิตรวาทการ

ช. อาร์โนลด์ ทอยบี

ฎ. The Prince

ฎ. City of God

2. เมื่อประเทศจีนเปลี่ยนแปลงการปกครองในปี 1949 นักประวัติศาสตร์ส่วนใหญ่ของจีนได้เปลี่ยนแปลงวิธีการเขียนประวัติศาสตร์ไปด้วย ให้แสดงถึงความแตกต่างระหว่างจีนเก่า กับจีนใหม่ในด้านการเขียนประวัติศาสตร์มาอย่างน้อย 7 ประการ เพื่อประกอบการอธิบายของท่าน

3. ใน Philosophy of History และ Reason in History เยเกลได้แสดงความคิดทางประวัติศาสตร์ไว้ว่าอย่างไร และคาร์ล มาร์กซ นำวิธีการดังกล่าวมาใช้อย่างไรหรือไม่

4. การเขียนประวัติศาสตร์ของไทยทันสมัยขึ้นโดยประมาณในสมัยรัชกาลที่ 5 จากขณะนั้นถึงขณะนี้เวลาผ่านไปกว่า 100 ปี แต่การเขียนประวัติศาสตร์ของไทยยังมีสภาพหยุดนิ่ง เช่นเดิม อะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดการหยุดนิ่งเช่นนั้น อธิบาย

5. ให้แสดงการเขียนประวัติศาสตร์และข้อบกพร่องของการเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยกลางมาโดยละเอียด

6. โพลีบอสเป็นนักประวัติศาสตร์ชาวกรีก แต่งงานที่เขียนและได้รับการยกย่องแทนที่จะเป็นประวัติศาสตร์กรีกกลับเป็นประวัติศาสตร์โรมัน ทำไมจึงเป็นเช่นนั้น และอะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้โพลีบอสเขียนประวัติศาสตร์ อธิบาย

มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
การสอบไล่ภาค 2 ปีการศึกษา 2524  
ข้อสอบกระบวนวิชา HI-414 สอบวันที่ 3 มีนาคม 2525  
เวลา 9.00-11.00 น.

---

1. ให้ทำข้อ 1 และเลือกที่เหลืออีก 3 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)
  1. ให้เลือกตอบเพียง 5 ข้อ
    1. นักบุญอุสติน
    2. ความหมายของประวัติศาสตร์
    3. แมคคอเลย์
    4. หลุมพรางทางประวัติศาสตร์
    5. เหตุจุงใจให้เยอโรโดตัสเขียน
    6. ประวัติศาสตร์ที่ดีของรังเก
    7. ข้อคิดของเซอร์เดอร์ต่อประวัติศาสตร์จีน
    8. ทฤษฎีการท้าทายและโต้ตอบของทอยบี
    9. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ในสมัยโรมันติก
    10. ตาชีตุส
2. การเขียนประวัติศาสตร์ของไทย แม้จะมีการเปลี่ยนแปลงตามแบบอย่างตะวันตก แต่จากนั้นถึงบัดนี้ ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ของไทยยังมีสภาพหยุดนิ่ง ท่านคิดว่าอะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดลักษณะเช่นนั้น
3. นักประวัติศาสตร์ในสมัยศตวรรษที่ 19 มีลักษณะที่มองเห็นอยู่ด้านซ้าย คือ ผลิตงานทางด้านประวัติศาสตร์ และสนับสนุนวิชาประวัติศาสตร์ให้แพร่หลาย กิจกรรมลักษณะอย่างนั้นหรือไม่ อธิบาย
4. ในหนังสือ Philosophy of History และ Reason in History เอเกลได้แสดงให้เห็นอย่างไรหรือไม่ ในการคิดทางประวัติศาสตร์ของเขากล่าวว่า
5. การเขียนประวัติศาสตร์ในสมัยพื้นฟูศิลปวิทยาการ ในอิตาลีและนอกรัฐิตาลีมีวิธีการเขียนที่เหมือนกันหรือแตกต่างกันหรือไม่ และมาเคียงเวลลี ได้รับการยกย่องอย่างไรหรือไม่ในผลงานของเขากล่าวว่า

มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
การสอบใบภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2525  
กระบวนวิชา HI-414 ภาควิชาประวัติศาสตร์  
สอบวันที่ 16 พฤษภาคม 2526 เวลา 12.30-15.00 น.  
ชื่อนักศึกษา..... รหัสประจำตัว.....

---

ให้ทำข้อ 1 และเลือกที่เหลืออีก 3 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. ให้เลือกทำเพียง 5 คำ

- |  |                      |
|--|----------------------|
| ก. ประวัติศาสตร์นิพนธ์ตามความคิดของบัตเตอร์ฟิลด์ | ข. รังเก             |
| ค. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ของงจือ            | ง. กิบบอน            |
| จ. เหตุที่โผลีบีอุสเขียนประวัติศาสตร์            | ฉ. แมคคอเลย์         |
| ช. บิดาของการเขียนประวัติศาสตร์ไทย               | ช. ออส瓦ลด์ สเปนเชอร์ |
| ภ. ปรัชญาประวัติศาสตร์                           | ภ. ลорเรนโซ่ วัลล่า  |
2. “ประวัติศาสตร์คือการกระทำของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับธรรมชาติอันเกี่ยวข้องกับความเป็นอยู่ของมนุษย์ จนทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงได้ และการเปลี่ยนแปลงนั้นจะไปในรูปที่สมบูรณ์ ในที่สุด” เป็นความคิดของใคร และท่านมีความรู้อย่างไรเกี่ยวกับนักประวัติศาสตร์ผู้นั้น
3. ในหนังสือ The History of the Peloponnesian War ซูรีดีส์ได้วางหลักเกณฑ์ในการเขียนประวัติศาสตร์ และเขาได้รับการยกย่องอย่างไรหรือไม่ในผลงานเดียวกันนั้น
4. “การเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยกลางได้เปลี่ยนแปลงไปจากการเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยโรมัน” อะไรคือการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น และอะไรคือข้อบกพร่องของการเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยกลางตามความคิดของนักประวัติศาสตร์สมัยพื้นฟูศิลปวิทยาการ
5. ตามความคิดของเซเกลที่ว่า “นักประวัติศาสตร์ที่ดีควรค้นหาวนการของจิตที่อยู่เบื้องหลังเหตุการณ์อันมุ่งไปสู่ชีวนการแห่งเสรีภาพนั้น” ท่านเข้าใจว่าอย่างไร อธิบาย

มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
การสอบใบภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2526  
กระบวนวิชา HI-414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์  
สอบวันที่ 30 พฤษภาคม 2527 เวลา 12.30-15.00 น.

---

ให้ทำข้อ 1 และเลือกที่เหลืออีก 3 ข้อ ข้อละ 25 คะแนน

1. ให้เลือกตอบเพียง 5 ข้อ

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| ก. ลักษณะของนักประวัติศาสตร์ที่ดี   | ข. กิบบอน                                  |
| ค. ประวัติศาสตร์ในสมัยโรมันติก      | ง. ออสวอร์ด สเปนเลอร์                      |
| จ. ปรัชญาประวัติศาสตร์              | ฉ. โครเช                                   |
| ช. เหตุที่แข่งขันเขียนประวัติศาสตร์ | ซ. มาเคียเวลลี                             |
| ฌ. โพลีบีอุส                        | ญ. Method for Easily Understanding History |
2. ระหว่างไฮโรโดเตัส กับ ڑูซีดีส ท่านคิดว่าผลงานของท่านใดควรได้รับการยกย่องมากกว่า กัน ถ้าเรามองจากมาตรฐานการเขียนประวัติศาสตร์ของปัจจุบัน
3. ท่านมีความรู้อย่างไรเกี่ยวกับการเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยกลาง
4. ในการเขียนประวัติศาสตร์ มาร์กซ์และเยเกลมีความคิดที่เหมือนกันหรือแตกต่างกันอย่างไร หรือไม่ และตามความคิดของท่านทฤษฎีของครื่อน่าเชื่อถือกว่ากัน
5. อะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้ชาวตะวันตกวิจารณ์การเขียนประวัติศาสตร์ของจีนว่า “ไม่เป็นประวัติศาสตร์” หรือ “หยุดนิ่งอยู่กับที่” อธิบายพร้อมแสดงลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ ของจีนตามความคิดของชาวตะวันตกประกอบด้วย
6. นักประวัติศาสตร์ท่านใดที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นบิดาของการเขียนประวัติศาสตร์สมัยใหม่ และผลงานของท่านได้รับการยกย่องอย่างไรบ้าง

มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
การสอบไอล์ภาคร 1 ปีการศึกษา 2527  
ข้อสอบกระบวนการวิชา HI-414  
สอบวันที่ 21 ตุลาคม 2527 เวลา 09.00-11.30 น.

---

คำสั่ง ให้ทำข้อ 1 และเลือกที่เหลืออีก 3 ข้อ ข้อละ 25 คะแนน

1. ให้เลือกทำเพียง 5 ข้อย่อย

- |  |  |
|--|--|
| 1. ลักษณะของนักประวัติศาสตร์ที่ดี                              | 2. ปรัชญาประวัติศาสตร์                     |
| 3. เซอร์เบิร์ต บัตเตอร์ฟิลด์                                   | 4. ตำรา 5 เล่มของขึ้นจือ                   |
| 5. การมองประวัติศาสตร์ Jin ของชาวตะวันตก G. A Study of History |  |
| 7. กินบอน  | 8. Method for Easily Understanding History |
| 9. แมคคอเลย์   | 10. สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ            |
2. ตามความคิดของท่าน อะไรคือสาเหตุที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการเขียนประวัติศาสตร์จากสมัยกลางมาสู่สมัยพื้นพูดคลบวิทยาการ และโลเรนโซ่ วัลล่า มีผลงานที่น่ายกย่องอย่างไร หรือไม่
3. ท่านเห็นด้วยอย่างไรหรือไม่ที่ว่า “นับจากมีการเปลี่ยนแปลงวิธีการเขียนประวัติศาสตร์ของไทยมาจนถึงบัดนี้ไม่ได้ก้าวหน้าไปถึงไหน” อธิบาย
4. ให้เปรียบเทียบแนวความคิดทางประวัติศาสตร์ของเชเกลและมาร์กซมาโดยละเอียด
5. ท่านมีความรู้อย่างไรเกี่ยวกับนักประวัติศาสตร์ชาวกรีกทั้ง 3 ท่านที่ได้ศึกษามา
6. นักประวัติศาสตร์ท่านใดที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นบิดาแห่งการเขียนประวัติศาสตร์สมัยใหม่ และท่านผู้นี้ได้ให้อะไรไว้แก่วิชาประวัติศาสตร์บ้าง

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอบไอล์ภาคร 2 ประจำปีการศึกษา 2527

ข้อสอบกระบวนวิชา HI-414 สอบวันที่ 12 มีนาคม 2528 เวลา 09.00-11.30 น.

คำสั่ง ให้ทำข้อ 1 และเลือกที่เหลืออีก 3 ข้อ (ผู้ที่สอบกลางเทอมแล้วเลือกอีกเพียง 2 ข้อ)

1. ให้เลือกทำเพียง 5 ข้ออย่าง

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| ก. ประวัติศาสตร์นิพนธ์     | ข. อี. เอช. คาร์                           |
| ค. หลักฐานทางประวัติศาสตร์ | ง. ปรัชญาประวัติศาสตร์                     |
| จ. กรมพระยาดำรงราชานุภาพ   | ฉ. การเขียนประวัติศาสตร์ในสมัยปฏิรูปคacula |
| ช. เด็ส์การ์ต              | ช. ตาซิชุส                                 |
| ภ. ชีอ-มา เชียง            | ภ. วัตถุนิยมวิภาควิธี                      |
2. ทำไมจึงมีผู้กล่าวว่า “เมื่อกล่าวถึง HERO โดเต็สทำให้ต้องนึกถึงชูเชีดีส” อธิบายพร้อมแสดงผลงานของนักประวัติศาสตร์ทั้ง 2 ประกอบ
3. “ประวัติศาสตร์ก็คือการค้นหาเจตนาการณ์ของพระเจ้า” เป็นความคิดของนักประวัติศาสตร์ สมัยได และตามความคิดของท่าน วิธีการของนักประวัติศาสตร์ดังกล่าวขัดกับความคิดของ รังเกอย่างไรหรือไม่ อธิบาย
4. ท่านมีความรู้อย่างไรเกี่ยวกับนักประวัติศาสตร์ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการ 2 ท่าน คือ มาเดียเวลลี และวัลลสา
5. ทำไมการเขียนประวัติศาสตร์จินโบราณจึงได้รับการสนใจอย่างมากจากนักวิชาการตะวันตก ในศตวรรษที่ 18-19 และตามความเห็นของนักวิชาการเหล่านั้น การเขียนประวัติศาสตร์ ของจีนมีลักษณะที่เด่นชัดอย่างไร อธิบาย
6. ทำไมแมคคอลีย์จึงกล่าวว่า “ไม่มีผลงานทางประวัติศาสตร์ชิ้นใดที่มีคุณค่าในสายตาของเข้า” และอะไรคือประวัติศาสตร์ที่ดีตามความคิดของแมคคอลีย์

# มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอบไล่ภาคฤดูร้อน ประจำปีการศึกษา 2527

ข้อสอบกระบวนวิชา HI-414 สอบวันที่ 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2528 เวลา 12.30-15.00 น.

## คำสั่ง ให้ทำข้อ 1 และเลือกข้อที่เหลืออีก 3 ข้อ

### 1. ให้เลือกทำเพียง 5 ข้ออย่าง

- |                     |   |
|---------------------|---|
| ก. หลวงวิจิตรวาทการ | ข. ความสำคัญของวิชาประวัติศาสตร์            |
| ค. ประวัติศาสตร์    | ง. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ของสมัยกลาง   |
| จ. เดรสการ์ด        | ฉ. Method for Easily Understanding History  |
| ช. ฟูซีดีส          | ชช. A critique of Modern Historical Writers |
| ภ. The Prince       | ภภ. หลุมพลางทางประวัติศาสตร์                |
2. ท่านมีความรู้อย่างไรเกี่ยวกับมาร์กซ์ในเรื่องต่อไปนี้
- ก. ความหมายของวิชาประวัติศาสตร์ (5 คะแนน)
  - ข. ความคิดทางประวัติศาสตร์ของมาร์กซ์ได้รับมาจากใคร (10 คะแนน)
  - ค. การแบ่งยุคตอนในประวัติศาสตร์ (10 คะแนน)
3. ทำไมการเขียนประวัติศาสตร์จีนจึงได้รับการโถมตืออย่างมากจากนักวิชาการตะวันตกในศตวรรษที่ 18-19 (5 คะแนน) และตามความคิดของท่านเหล่านั้นผลงานทางประวัติศาสตร์ของจีนมีลักษณะเช่นใด (5 คะแนน) ที่มีลักษณะเช่นนั้นเกิดจากอิทธิพลแนวความคิดของใคร (5 คะแนน) อธิบายพร้อมแสดงความคิดของบุคคลดังกล่าวประกอบ (10 คะแนน)
4. “นักประวัติศาสตร์บุคคลแจ้งส่วนใหญ่มีความเชื่อที่เหมือนกันคือ สังคมจะพัฒนาไปในแน่วรูปโอดั่ง ยกเว้นวิกิ” ท่านเห็นด้วยหรือไม่ (5 คะแนน) และวิกิได้ให้ผลงานอะไรไว้แก่งการวิชาประวัติศาสตร์บ้าง อธิบาย (20 คะแนน)
5. อะไรเป็นมูลเหตุจูงใจให้โพลีบีอุสเขียนประวัติศาสตร์ (5 คะแนน) และผลงานของท่านได้รับการวิพากษ์วิจารณ์อย่างไรหรือไม่ (20 คะแนน)
6. สเปนเลอร์และทอยบี มีความคิดเห็นที่เหมือนกันหรือต่างกันอย่างไรในเรื่องการเกิดและการเสื่อมของอารยธรรม (25 คะแนน)

# มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอนໄล์ภาค 1 ปีการศึกษา 2531

ข้อสอบกระบวนวิชา HI 414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

สอนวันที่ 2 พฤศจิกายน 2531 เวลา 09.00–11.30 น.

## กำสั่ง

1. ผู้ที่สอบกลางเทอม ให้ทำข้อ 1 และเลือกข้อที่เหลืออีก 2 ข้อ

2. ผู้ที่ไม่ได้สอบกลางเทอม ให้ทำข้อ 1 และเลือกข้อที่เหลืออีก 3 ข้อ

1. ให้เลือกตอบเพียง 5 ข้อ

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. ประวัติศาสตร์             | 2. ปรัชญาประวัติศาสตร์                  |
| 3. กระบวนการทางประวัติศาสตร์ | 4. แข่งจืด                              |
| 5. หลุมพระทางประวัติศาสตร์   | 6. วัฒนธรรมทางประวัติศาสตร์             |
| 7. เออร์เบิร์ต บัตเตอร์ฟิลด์ | 8. โครเช                                |
| 9. “เมืองพระเจ้า”            | 10. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ของโรมัน |

2. ตามที่มีผู้กล่าวว่า “อาร์โนลด์ ทอยบี เขียน “การศึกษาประวัติศาสตร์” ขึ้นมา ก็ เพราะว่า มีความคิดเห็นที่ขัดแย้งกับอ挲วอลด์ สเปนเลอร์” ตามว่า บุคคลหั้งสองขัดแย้งกันในเรื่องอะไร และเรื่องดังกล่าว บุคคลหั้งสองต่างมีความคิดเห็นเป็นอย่างไร

3. ให้กล่าวถึงลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ที่เด่น ๆ ของยุคพื้นฟูศิลปวิทยาการ พร้อมยกตัวอย่างผลงานของนักประวัติศาสตร์ของยุคดังกล่าวประกอบให้เห็นจริง

4. “ประวัติศาสตร์คือการกระทำของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับชรร์ชาติอันเกี่ยวกับความเป็นอยู่ของมนุษย์ จนทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงได้ และการเปลี่ยนแปลงนี้จะเป็นไปในรูปที่สมบูรณ์ที่สุด” เป็นความคิดของใคร และท่านเข้าใจว่าอย่างไร

5. อะไรเป็นสาเหตุที่ให้โลลิบอสซึ่งเป็นชาวกรีกแต่ทันไปสนับสนุนและผลิตงานทางประวัติศาสตร์ โรมัน และในงานดังกล่าว โลลิบอสได้รับการวิพากษ์วิจารณ์อย่างรุนแรง

6. ให้กล่าวถึงสาเหตุที่ทำให้การเขียนประวัติศาสตร์ของไทยพัฒนาเข้าสู่มาตรฐานตะวันตกอธิบาย พร้อมยกผลของการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว

**มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**การสอนໄ laut กภาคฤดูร้อน 2 ปีการศึกษา 2531**  
**กระบวนวิชา MA 414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์**  
**สอนวันที่ 16 มิถุนายน 2532 เวลา 12.30–15.00 น.**

---

กำสั่ง ให้เลือกตอบเพียง 4 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. “ประวัติศาสตร์คือการกระทำของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับชรรมชาติและเกี่ยวข้องกับความเป็นอยู่ของมนุษย์ จนก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงได้ และการเปลี่ยนแปลงนั้นจะเข้าสู่รูปแบบที่สมบูรณ์ที่สุด” เป็นความคิดของใคร และอะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้นักประวัติศาสตร์ผู้นั้นมีความคิดดังกล่าว
2. อะไรเป็นสาเหตุที่ทำให้นักประวัติศาสตร์ในศตวรรษที่ 19 วิจารณการเขียนประวัติศาสตร์ของจีน โดยรวมว่า “ไม่เป็นประวัติศาสตร์” อธิบาย
3. นักประวัติศาสตร์ท่านใดที่ได้รับการยกย่องว่าเป็น “บิดาของการเขียนประวัติศาสตร์สมัยใหม่” และอะไรคือผลงานเด่นของนักประวัติศาสตร์ท่านนี้
4. ท่านมีความรู้อย่างไรในตัวโพลีบิอุสทางด้านการเขียนประวัติศาสตร์ อธิบาย
5. ท่านมีความเข้าใจอย่างไรในเรื่องต่อไปนี้
  - ก. ปรัชญาประวัติศาสตร์
  - ข. ความสำคัญของวิชาประวัติศาสตร์

**มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**การสอนໄล่ภาค 2 ปีการศึกษา 2531**  
**กระบวนวิชา HI 414 ภาษาประวัติศาสตร์**  
**สอบวันที่ 14 มีนาคม 2532 เวลา 09.00–11.30 น.**

---

คำสั่ง ให้เลือกตอบเพียง 4 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. ให้แสดงความแตกต่างของแนวคิดทางประวัติศาสตร์จีนเก่า กับจีนใหม่มาโดยละเอียด
2. อะไรคือปัจจัยที่สำคัญที่มีต่อการเขียนประวัติศาสตร์ของไทยในปัจจุบัน จนทำให้ไม่พัฒนาภูมิประเทศฯ
3. ท่านมีความเข้าใจอย่างไรกับการเขียนประวัติศาสตร์ในยุครัฐแบ่งในเรื่องต่อไปนี้
  - ก. ปัจจัยที่ทำให้เกิดการเขียนประวัติศาสตร์ของยุค
  - ข. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ของยุค
4. ใครเป็นผู้เขียนหนังสือ “เมืองพระเจ้า” และหนังสือเล่มนี้เขียนขึ้นมาเพื่อจุดประสงค์อะไร
5. “การเขียนประวัติศาสตร์ของชาวโรمانไม่เด่นเท่ากับงานของชาวกรีก” ท่านเห็นด้วยหรือไม่ อธิบายโดยเปรียบเทียบงานของนักประวัติศาสตร์ทั้ง 2 สมัยให้เห็นจริง
6. ในการค้นหาอดีตของมนุษย์ ห้างเยเกล และมาร์กซ์มีวิธีการที่เหมือนกันหรือแตกต่างกันอย่างไร หรือไม่ อธิบาย

**มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**การสอนໄล่ภาคฤดูร้อน 1 ปีการศึกษา 2531**  
**กระบวนวิชา HI 414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์**  
**สอนวันที่ 2 พฤษภาคม 2532 เวลา 12.30–15.00 น.**

---

ให้เลือกตอบเพียง 4 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. ท่านมีความเข้าใจอย่างไรในเรื่องต่อไปนี้
  - ก. ลักษณะการเขียนประวัติศาสตร์ในสมัยพื้นเมืองไทย
  - ข. มาเดียเวลลี
2. วีโกเซียนหนังสือประวัติศาสตร์ชื่ออะไร และแนวความคิดเกี่ยวกับการพัฒนาการทางประวัติศาสตร์เมื่อนหรีอเดกต่างกับแนวคิดของนักประวัติศาสตร์ยุครุ่งเรืองอื่น ๆ อย่างไรหรือไม่ อธิบาย
3. ทำไมนักประวัติศาสตร์ตะวันตกในศตวรรษที่ 19 จึงให้ความสนใจศึกษาอย่างมากต่องานทางประวัติศาสตร์ของจีน และจากการศึกษาดังกล่าวพบว่างานทางประวัติศาสตร์ของจีนมีลักษณะที่เด่นชัดอย่างไร อธิบาย
4. นักประวัติศาสตร์ท่านใดที่มีความคิดว่า “ประวัติศาสตร์ช่วยได้เพียงไม่เท่าให้เราเกิดความท้อแท้ในชีวิต” และทำไม่ถึงคิดเช่นนั้น
5. ให้อธิบายแนวคิดทางประวัติศาสตร์ของนักประวัติศาสตร์ศตวรรษที่ 19 มา 2 ท่าน
6. ให้กล่าวลักษณะเด่นของการเขียนประวัติศาสตร์ในสมัยกลาง พร้อมยกผลงานทางประวัติศาสตร์ของนักบุญ ออ古สติน ประกอบ

**มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**การสอนໄล์ภาค 1/ช่อง ปีการศึกษา 2531**  
**ข้อสอบกระบวนการวิชา HI 414 ภาษาประวัติศาสตร์ กองมนุษยศาสตร์**  
**สอบวันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2532 เวลา 09.00–11.30 น.**

---

กำสั่ง ให้เลือกตอบเพียง 4 ข้อ (ขอละ 25 คะแนน)

1. ท่านมีความเข้าใจอย่างไรกับคำว่า “ประวัติศาสตร์” อธิบาย
2. ให้แสดงลักษณะเด่นทางด้านการเขียนประวัติศาสตร์ของกรีก พร้อมยกผลงานของนักประวัติศาสตร์ในยุคหนึ่นประกอบให้เห็นจริง
3. “นักประวัติศาสตร์ในยุครูแจ้งส่วนใหญ่เชื่อว่า การพัฒนาการของประวัติศาสตร์มีลักษณะเป็นเส้นตรง” ตามความคิดของท่าน วิถีความเชื่อในเรื่องเดียวกันนี้แตกต่างกันหรือเหมือนกันอย่างไรหรือไม่ อธิบาย
4. อะไรคืองานประวัติศาสตร์ที่ตีที่มีคุณภาพตามความคิดของมาวร์กซ์ และมาวร์กซ์เบ่งบุคของประวัติศาสตร์ไว้กี่ยุค อะไรบ้าง
5. การเขียนประวัติศาสตร์ของไทยทันสมัยขึ้นในราชรัชกาลที่ 3-4 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ มีสาเหตุมาจากอะไร อธิบาย
6. ระหว่างเพทราค มาเดียเวลลี และ วัลลลา ท่านคิดว่าผลงานของท่านผู้ใดควรได้รับการยกย่องมากกว่ากัน เพราะอะไร

# มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอบไล่ภาคสอบช่อง 2 ร้อน ปีการศึกษา 2531

กระบวนวิชา MA 414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

สอนวันที่ 10 กันยายน 2532 เวลา 12.30–15.00 น.

ชื่อนักศึกษา.....รหัสประจำตัว.....

คำสั่ง ให้เลือกทำ 4 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. ถ้าทำจะเขียนประวัติศาสตร์เรื่องใดเรื่องหนึ่ง ท่านควรมีหลักเกณฑ์ขึ้นพื้นฐานอย่างไรบ้าง
2. ท่านมีความคิดเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วยกับการที่มีผู้ยกย่องให้ไฮโรโดตัสเป็นบิดาของวิชาประวัติศาสตร์
3. นอกเหนือจากการเข้ามาของชาวตะวันตกที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างมากต่อการเขียนประวัติศาสตร์ไทย ท่านคิดว่ายังมีสาเหตุอื่นใดอีกหรือไม่
4. ท่านเห็นด้วยหรือไม่กับการที่ชาวตะวันตกวิจารณ์งานเขียนประวัติศาสตร์ของจีนว่า “ไม่มีคุณภาพ และ หยุดนิ่งอยู่กันที่” อธิบาย
5. ท่านมีความรู้ความเข้าใจอย่างไรในผลงานทางประวัติศาสตร์ของมาเดียเวลลี และวัลลลา
6. นักประวัติศาสตร์ท่านใดมีความเชื่อว่า “ภูมิศาสตร์มีอิทธิพลต่อการพัฒนาทางประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ” และนอกจากความคิดดังกล่าว ยังได้แสดงความคิดเห็นอย่างไรอีกหรือไม่ ในเรื่องของวิชาประวัติศาสตร์

# มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอนໄລ່ການ 1 ປີການສຶກຫາ 2535

ຂໍ້ສອນກະບວນວິຊາ HI 414 ກາຄວິຫາປະວັດທີສາສຕ່ຣ

ສອນວັນທີ 16 ຕຸລາຄົມ ເວລາ 9.30–12.00 ນ.

---

ກຳສັ່ງ ໄທເລືອກຕອບເພີຍ 4 ຂ້ອ (ຂ້ອລະ 25 ຄະແນນ)

1. ທຳມະນັກປະວັດທີສາສຕ່ຣ໌ຫວາຕະວັນຕົກໃນສຕ່ວຽບທີ 19 ຈຶ່ງວິຈາຮົດເງານທາງປະວັດທີສາສຕ່ຣີເຈື່ອບ່ານວ່າ “ໜ້າສາກ ພູດນຶ່ງອູ້ກັບທີ” ອົບນາຍ
  2. ໄທກລ່າວສຶ່ງສາເຫຼຸດທີ່ທຳໄທເກີດການເປົ່າມີແປ່ງແນວຄົດຂອງການເຂັ້ມປະວັດທີສາສຕ່ຣີສົມຍົກລາງໄປສູ່ ຍຸດຝຶ່ນຝູ້ຄຸລປິຖາກາຮ ພຣ້ອມຍົກພລງນຂອງນັກປະວັດທີສາສຕ່ຣີ ໃນສັມຍົ່ນຝູ້ຄຸລປິຖາກາຮມາ 1 ທ່ານ
  3. “ການແສດງກາພທີ່ເກີດຂຶ້ນຈິງ ຈ ດື່ອຫ້ວໃຈຂອງການເຂັ້ມປະວັດທີສາສຕ່ຣີ” ເປັນຄວາມຄົດຂອງໂຄຣ ແລະ ກາຮທີ່ຈະໄດ້ກາພເຫຼຸດກາຮທີ່ເກີດຂຶ້ນຈິງ ຈ ນັ້ນ ຕາມຄວາມຄົດຂອງນັກປະວັດທີສາສຕ່ຣີທ່ານນັ້ນມີ ແນວທາງອ່າຍ່າງໄຮ
  4. ຕາມຄວາມຄົດຂອງເຂເກລທີ່ວ່າ “ນັກປະວັດທີສາສຕ່ຣີທີ່ດີກວຽກຄັນຫາຂບວນກາຮຂອງຈິຕທີ່ອູ່ເບື້ອງທລັງ ເຫຼຸດກາຮທີ່ນ່າໄປສູ່ຂບວນກາຮແໜ່ງເສີງກາພ” ນັ້ນ ທ່ານເຂົ້າໃຈວ່າອ່າຍ່າງໄຮ
  5. ທ່ານເຫັນດ້ວຍຫົວໝ່າຍໃໝ່ກັບຄໍາກລ່າວທີ່ວ່າ “ການເຂັ້ມປະວັດທີສາສຕ່ຣີໄທຢັນບາງສົມຍຂອງສມເຕັ້ງຈ- ກາຮມພຣະຍາດໍາຮຽນຮາຈານກາພເປັນດັ່ນມາ ຍັງໄມ້ມີການເປົ່າມີແປ່ງແນວໄປເທົ່າທີ່ຄວາ” ອົບນາຍ
-

**มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**การสอนໄດ້ການຊ່ອນ 1/35 ປັບປຸງການສົກໝາ 2535**  
**ຂໍອສອນກະຽນວິຊາ HI 414 ພາກວິຊາປະວັດທີຄາສຕ່າງ ກະະນຸມຫຼາສັກ**  
**ສອນວັນທີ 19 ມັງກອນ 2536 ເວລາ 9.30-12.00 ນ.**

---

**ກຳສົ່ງ ໃຫ້ເລືອກຕອບເພີ່ມ 4 ຊົ່ວໂມງ (ຂໍອລະ 25 ຄະແນນ)**

1. ປັບປຸງປະວັດທີຄາສຕ່າງໄຣ ມີກີ່ທຸກໆຢູ່ ອະໄວນ້າງ
  2. ອະໄວຮີ່ຄົ່ອປັຈຍັງພື້ນຖານທີ່ສໍາຄັນທີ່ທ່າທີ່ເກີດການເປັນໄລຍະແປ່ງແລະເປັນຜລໃຫ້ສາກົນກອຍ່າງເຊັ່ນ  
ເຊື່ອໂດຕັສພລິຕົງນໍທີ່ມີຄຸນພາພັນໄດ້ຮັບກາຍກຍ່ອງວ່າເປັນປົດແໜ່ງວິຊາປະວັດທີຄາສຕ່າງ
  3. ໃຫ້ວິເຄາະທົງການທາງປະວັດທີຄາສຕ່າງຂອງນັກນຸ້ມອອກຖືກຕິນວ່າຂັດກັນມາຕຽບຮູ້ນການເຫັນປະວັດ-  
ຄາສຕ່າງສົມຍັບຈຸບັນທີ່ໂມ່
  4. ຕາມຄວາມຄົດຂອງທ່ານ ການທາງປະວັດທີຄາສຕ່າງຂອງວິໂໂກ ແຕກຕ່າງໄປຈາກການທາງປະວັດທີຄາສຕ່າງຂອງ  
ນັກປະວັດທີຄາສຕ່າງໃນຍຸດເດືອນຍ່າງໄຣທີ່ໂມ່ໃນເຮືອ “ການພັດທະນາການຂອງສັງຄມ” ອົບນາຍ
  5. ໃຫ້ກ່າວລ່າງຄື້ນຂຶ້ນດີ ຂໍອນກພ່ອງຂອງການທາງປະວັດທີຄາສຕ່າງຢູ່ພື້ນພູ້ຄືລົງວິທີການ
-

# มหาวิทยาลัยรามคำแหง

การสอบไอล่าภาค 2 ปีการศึกษา 2535

ข้อสอบกระบวนการวิชา รห 414 ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

สอบวันที่ 5 มีนาคม 2536 เวลา 9.30–12.00 น.

---

คำสั่ง ให้เลือกตอบเพียง 4 ข้อ (ข้อละ 25 คะแนน)

1. ท่านมีความรู้อย่างไรในเรื่องต่อไปนี้
  - ก. ปรัชญาประวัติศาสตร์คืออะไร
  - ข. ปรัชญาประวัติศาสตร์มีกี่ชนิด อะไรบ้าง
2. นักประวัติศาสตร์รักท่านใดที่กล่าวว่า “นี่คือการแสดงออกซึ่งการลีบส่วนของ...เพื่อให้ระลึกถึงเหตุการณ์ที่ชนชาติเหล่านั้นต้องรับพุ่งกัน” และงานของท่านผู้นี้ได้รับการยกย่องอย่างไรหรือไม่ อธิบาย
3. ให้เลือกตอบเพียง 1 ข้อ
  - ก. งานทางประวัติศาสตร์ของนักบุญอ古สติน
  - ข. งานทางประวัติศาสตร์ของตาชีตุส
4. อะไรคือสาเหตุที่ทำให้นักประวัติศาสตร์ยุโรปในศตวรรษที่ 19 นำผลงานทางประวัติศาสตร์ของจีนเข้ามาศึกษา และผลของการศึกษาได้ผลอย่างไรบ้าง อธิบาย
5. ให้เลือกตอบเพียง 1 ข้อ
  - ก. วิถีกับความคิดที่ว่าด้วยการพัฒนาการทางประวัติศาสตร์
  - ข. ลักษณะเด่นของงานทางประวัติศาสตร์สมัยรัชกาลแจ้ง
6. ให้เลือกตอบเพียง 1 ข้อ
  - ก. ปัจจัยที่ทำให้งานประวัติศาสตร์ไทยปัจจุบันไม่พัฒนาไปเท่าที่ควร
  - ข. มาตรฐานกับความคิดที่ว่าด้วยวัตถุนิยมทางประวัติศาสตร์



พิมพ์... ส้านักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
**Ramkhamhaeng University Press.**