

### บทที่ 3

## วัฒนธรรมองค์การและสภาวะแวดล้อม (Organizational Culture and Environment)

วัฒนธรรมเป็นเรื่องของความเชื่อ ความคาดหวัง ค่านิยม เจตคติ ซึ่งสมาชิกในองค์การได้พัฒนาใจกันตั้งแต่ xưaมา เพื่อยึดถือปฏิบัติ เช่นว่า Norms เพราะฉะนั้น วัฒนธรรมองค์การได้เกิดขึ้นบุคคลิกภาพขององค์การนั้น

การศึกษาในที่นี้ จะกล่าวถึงส่วนประกอบและความเข้าใจของวัฒนธรรมองค์การ รวมทั้งสภาวะแวดล้อมภายนอก ซึ่งเป็นข้อจำกัดของผู้บริหารในการดำเนินงาน ดังนั้นผู้บริหาร จำเป็นต้องพิจารณาอย่างรอบคอบถึงอิทธิพลต่างๆ

แนวคิดเกี่ยวกับบทบาทของผู้บริหารกับวัฒนธรรม แบ่งเป็น 2 อย่างคือ

1. แนวคิดตามที่ศูนย์แบบดั้งเดิม (The Omnipotent view of Management) ก่อตัวว่า ผู้บริหารเป็นผู้รับผิดชอบโดยตรงต่อความสำเร็จหรือล้มเหลวของ กิจการ และมีความเห็นว่าผู้บริหารเป็นผู้มีความสามารถทุกอย่าง เพื่อให้ องค์การประสบความสำเร็จได้ หรืออีกนัยหนึ่งคือ หากกิจการประสบความ ล้มเหลว ก็คือว่า ผู้นำเป็นผู้ทำความผิดพลาด
2. แนวคิดแบบสัญลักษณ์ (The Symbolic View of Management) ให้ ความเห็นว่ากิจการบริหารงานเป็นเพียงผลกระบวนการทางอย่างที่มีต่อผลงานของ องค์การ เมื่อจากมีปัจจัยภายนอกองค์การมากมายที่อยู่ภายนอกการ ควบคุมของผู้บริหาร ดังนั้น การกระทำการของผู้บริหารจึงเป็นเพียงสัญลักษณ์ ของผลงาน ผู้บริหารแทบจะไม่ได้มีอิทธิพลต่อการดำเนินงานเลย

โดยความจริงแล้ว ผู้บริหารไม่ได้มีอิทธิพลหรือมีอิทธิพลต่อการดำเนินงานขององค์การ เพียงผู้บริหารต้องบริหารงานภายใต้ข้อจำกัดที่มีอยู่มากมาย วัฒนธรรมเป็นการรับรู้ของสมาชิกใน องค์การเป็นการอธิบายมากกว่าเป็นการประเมิน คือ ไม่ใช่สิ่งที่จะบอกว่าชอบหรือไม่

เมื่อเราพิจารณาถึงบุคคล เรายังคงไปที่บุคลิกภาพของแต่ละบุคคล (Personality) เพื่อเดียวกับองค์กร บุคลิกภาพขององค์การที่วัฒนธรรมองค์การนั้นเอง (Organizational Culture)

1. การรับรู้ (Perception)
2. การอธิบาย (Description)

วัฒนธรรม (Culture) คือกสุ่นของค่านิยมร่วม ความเชื่อ ความเชื่อ และมาตรฐานที่สามารถใช้ในองค์การอยู่ร่วมและยึดถือปฏิบัติร่วมกัน

วัฒนธรรมองค์การ (Organizational Culture) คือระบบของการบีดบีนสิ่งที่มีความหมายร่วมกันของสมาชิกภายในองค์การ ทั้งมีอิทธิพลต่อการปฏิบัติงาน การตัดสินใจและพฤติกรรมอื่นๆ

วัฒนธรรมองค์การแบ่งเป็น 8 ประเภทคือ

1. นวัตกรรมและขอบเสี่ยง (Innovation and Risk Taking) เป็นระดับที่พนักงานถูกส่งเสริมให้มีความคิดสร้างสรรค์และเสี่ยง
2. เน้นในรายละเอียด (Attention to Detail) เป็นระดับที่พนักงาน เช่น พนักงานบัญชี นักกฎหมาย ถูกคาดหวังให้แสดงความถูกต้องในเรื่องวิเคราะห์ และสนใจ ในรายละเอียด มีระเบียบแบบแผน เช่น นักบัญชี นักกฎหมาย
3. เน้นผลงาน (Outcome Orientation) เป็นระดับที่ผู้บริหารเน้นที่ผลลัพธ์หรือผลตอบแทนมากกว่าเทคนิค หรือกระบวนการที่ใช้ในการทำงาน เน้นวิธีการทำงาน (Ends)
4. เน้นบุคลากร (People Orientation) เป็นระดับในการตัดสินใจทางการบริหาร ณ ความเห็นอกเห็นใจกัน
5. เน้นทีม (Team Orientation) เป็นการที่กิจกรรมในการทำงานได้จัดเป็นทีมมากกว่ารายบุคคล ให้พนักงานร่วมมือช่วยเหลือกัน
6. เน้นแข่งขัน การแข่งขันไม่ยอมแพ้ฝ่ายๆ (Aggressiveness) เป็นระดับที่บุคคล หรือการแข่งขันมากกว่าความสบายนะร่วมมือ เช่น บริษัท Coca Cola กระชาญสินค้าไม่มีการเมตตาครูด

- รักษาสถานภาพเดิม (Stability) เป็นระดับที่กิจกรรมขององค์การเน้นการรักษาสถานภาพขององค์การให้อยู่กับที่ ไม่ต้องการเจริญเติบโตหรือก้าวหน้า
- เน้นการเติบโต (Non-Stability) ได้แก่การขยายกิจการไปเรื่อยๆ ไม่หยุดนิ่ง

วัฒนธรรมเป็นบุคลิกขององค์การ ซึ่งองค์การจะมีบุคลิกอย่างไรอย่างหนึ่งตามประเภทของวัฒนธรรมร้างด้าน เช่น ขอบเขต เน้นผลงานเป็นด้าน

#### วัฒนธรรมที่เข้มแข็ง-อ่อนแอก

- วัฒนธรรมที่มีความเข้มแข็งจะส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมของพนักงาน และ มีความเกี่ยวข้องโดยตรงต่อกิจกรรมทางมนุษย์ในเชิงของการทำงาน

#### วัฒนธรรมขององค์การและความมีระเบียบแบบแผน (Formalization)

วัฒนธรรมองค์การที่เข้มแข็งสามารถให้แทนกันได้กับความเป็นระเบียบแบบแผน ตัวอย่าง เช่น สามารถทำให้เกิดการคำนวณได้ล่วงหน้า (predictability) ความเป็นระเบียบ (orderliness) และความถาวรสเมื่อ

#### วัฒนธรรมขององค์การและวัฒนธรรมแห่งชาติ

วัฒนธรรมใช้ทำอะไร? นอกเหนือจากช่วยลดภาระหนี้สินแล้ว วัฒนธรรมที่เข้มแข็งสามารถทำหน้าที่อื่นๆ อีก เช่น เดียวกับการที่ถูกมองเป็นภาระหน้าที่ (liability)

#### หน้าที่ของวัฒนธรรม

- ช่วยถ่ายทอดความถูกต้องขององค์กรเป็นหนึ่งเดียว (Identity)
- ทำให้เกิดการกระทำการของบุคคลที่มีมากกว่าผลประโยชน์ของตนเอง
- ความมั่นคงของระบบสังคมศรีนและ
- ให้เป็นกลไกในการควบคุม และความถูกต้องที่สำคัญและก่อให้เกิดการรับรู้และพัฒนาของพนักงาน

## วัฒนธรรมที่เข้มแข็งและอ่อนแส (Strong Culture V.S. Weak Culture)

วัฒนธรรมจะเป็นแข็งหรืออ่อนแสขึ้นอยู่กับปัจจัยสำคัญต่อไปนี้ดิ

- ขนาดของกิจการ (Size of Organization)
- อายุของกิจการ (Age of Organization)
- การหมุนเวียนเข้าออกของพนักงาน (Employee Turnover)
- ความสำคัญหรือความเข้มข้นของวัฒนธรรมเริ่มแรก (Intensity Original Culture)

## วัฒนธรรมเป็นเหมือนภาระผูกพัน (Liability) อย่างหนึ่ง

เกิดขึ้นเมื่อค่านิยมที่มีร่วมกันไม่สอดคล้องกันกับค่านิยมอื่นๆ เหล่านั้น ซึ่งช่วยให้องค์กรมีประสิทธิผลมากขึ้น

## อุปสรรคต่อการเปลี่ยนแปลง

- วัฒนธรรมที่เข้มแข็งเป็นอุปสรรคต่อการเปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะเมื่อรูรากที่ดำเนินอยู่ตามปกตินั้นไม่มีประสิทธิผลมากขึ้น

## อุปสรรคต่อความหลากหลาย (diversity)

- การที่คนจากหลายวัฒนธรรมมาทำงานร่วมกัน วัฒนธรรมที่แข็งกว่าจะมีอิทธิพลต่อความต้องการให้ปฏิบัติคล้ายตาม

## อุปสรรคในการรวมกิจการ (merges) และการได้กิจการเข้ามา (acquisitions)

ในอดีต การรวมกิจการและการได้กิจการเข้ามายังเพื่อต้องการผลประโยชน์ทางการเงินแต่ในปัจจุบันถือว่าเป็นการทดสอบความสามารถของวัฒนธรรม (cultural compatibility)

## การก่อให้เกิดขึ้นและการค้าขายวัฒนธรรม

วัฒนธรรมเริ่มต้นมาอย่างไร

- จากผู้ก่อตั้งองค์การซึ่งเป็นผู้ที่มีอิทธิพลอย่างมากในการกำหนดวัฒนธรรมในระบบทั่วไป ผู้ก่อตั้งจะต้องมีวิสัยทัศน์ (vision) หรือภารกิจ (mission) ที่องค์การควรจะเป็นและไม่ถูกจำกัด โดยชนบทรวมเนื่องที่แล้วมา

การทำให้วัฒนธรรมอยู่ได้ตลอดไป มีดังนี้

1. การปฏิบัติเกี่ยวกับการตัดสินใจ
2. การกระทำการของฝ่ายบริหารระดับสูง
3. วิธีการปรับให้เป็นไปตามสังคม

**ร่องรอย : วัฒนธรรมก่อรุปให้อายุ**

- ตั่งแต่ได้มาจากการประยุกษาของผู้ก่อการ
- การกระทำการของฝ่ายบริหารระดับสูงในปัจจุบัน โดยการจัดบุคลากรให้มีพฤติกรรมที่ยอมรับได้ และที่ไม่ยอมรับ

**ที่มาของวัฒนธรรม**

พัฒนาเรียนรู้วัฒนธรรมให้อายุ

1. เรื่องบอกเล่า (Stories) การบรรยายเรื่องราวต่างๆ เกี่ยวกับผู้ก่อตั้งการกระทำการที่ไม่เป็นไปตามกฎเกณฑ์ ความสำคัญในเรื่องเล็กน้อยๆ จนถึงเรื่องที่มีความสำคัญเป็นต้น เรื่องราวเหล่านี้จะเป็นอุทาหรณ์สำหรับในปัจจุบัน และช่วยให้มีแนวที่ถูกต้องสำหรับการปฏิบัติในปัจจุบัน
2. พิธีกรรม (rituals) กิจกรรมที่สืบเนื่องกันมาโดยแสดงถึง และช่วยส่งเสริมค่านิยมขององค์การเป้าหมายอะไรที่มีความสำคัญมากที่สุด บุคคลพากใจที่มีความสำคัญมากที่สุด บุคคลพากใจที่มีความสำคัญ และพากใจที่ทำให้เกิดความเสียหาย
3. สัญลักษณ์ทางวัฒนธรรม (material symbols) เป็นการให้วัสดุต่างๆ ของเพื่อบ่งบอกระดับขั้นความสำคัญ เช่น การวางผังงานในถูของกิจการ ประตูห้องรถบะจำตำแหน่งของผู้บริหารระดับสูง บริษัทมีเครื่องบินใช้ประจำหรือไม่ การตกแต่งที่มีความหรูหรา เป็นต้น สัญลักษณ์เหล่านี้ทำให้พัฒนาการทราบว่าใครเป็นบุคคลที่มีความสำคัญ

4. ภาษา (language) ยังคงให้มีการพัฒนาคำเฉพาะที่ใช้ในการปฏิบัติงานของธุรกิจ  
นั่นๆ อยู่ ตลอดเวลา

สภาพแวดล้อม (The environments) คือสิ่งที่อยู่ภายนอกหรืออิสระ ซึ่งมีความ  
เป็นไปได้ที่จะส่งผลกระทบปฏิบัติงานขององค์กร

สภาพแวดล้อมไม่ได้เหมือนกันหมดที่เดียว สามารถแยกต่างกันด้วยปริมาณและความ  
ไม่แน่นอน (Environmental uncertainty)

สภาพแวดล้อมภายใน (Internal Environment)

1. โครงสร้างองค์กร (ภายใน)
2. ทรัพยากร (บุคคล , เงินทุน)
3. วัฒนธรรม

ผลกระทบของสภาพแวดล้อมภายนอก ที่มีต่อการบริหารและพฤติกรรมของผู้บริหาร มี  
มากเกินกว่าจะกล่าวถึงได้ แต่จะขอกล่าวถึงเฉพาะสภาวะแวดล้อมบางอย่างที่มีบทบาทสำคัญต่อ  
การปฏิบัติงานคือ

สภาพแวดล้อมโดยทั่วไป (General Environment) เป็นสภาพแวดล้อมทุกอย่างที่อยู่  
ภายนอกองค์กร ซึ่งส่งผลกระทบต่องานขององค์กรทางตัวรวม เช่น เศรษฐกิจ สังคม การเมืองทั่วโลก  
และสภาวะทางเทคโนโลยี

สภาพแวดล้อมเฉพาะด้าน (Specific Environments) เป็นสภาพแวดล้อมส่วนใด  
ส่วนหนึ่งที่มีผลโดยตรงกับการบรรลุเป้าหมายขององค์กร โดยทั่วไปสภาพแวดล้อมนี้เป็น  
เอกลักษณ์และเปลี่ยนแปลงไปตามสภาพภารณ์ ได้แก่ ผู้สั่งวัสดุอุตสาหกรรม ลูกค้า คู่แข่งขัน ตัวแทนของรัฐ  
และกลุ่มที่มีความสนใจเชื่อมโยงหนึ่งเป็นพิเศษ

## รูปแบบขององค์การและสภาพแวดล้อม

Pressure Group

เป็นกลุ่มอิสระแต่เป็น

ผู้ให้ความสนใจ

เช่น กลุ่ม NGO

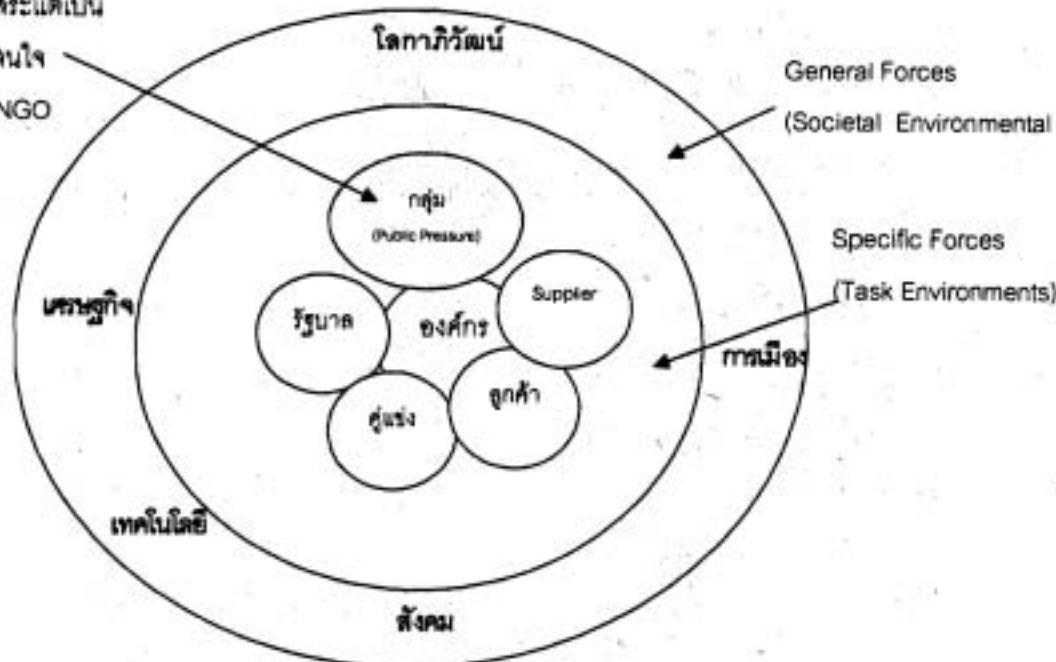
โลกภัยภัณฑ์

General Forces

(Societal Environmental)

Specific Forces

(Task Environments)



สิ่งแวดล้อมเหล่านี้ทำให้ธุรกิจของผู้บริหารรุ่งเรืองหรือหดหู่ขึ้นได้ โดยเฉพาะในยุค โลกภัยภัณฑ์ ซึ่งมีการแข่งขันกันอย่างรุนแรง ทุกสิ่งทุกอย่างสามารถเกิดขึ้นได้ในช่วงเวลาที่รวดเร็ว เนื่องจากสภาพการติดต่อที่ทันสมัยและเทคโนโลยีที่เข้ามายังปัจจัยภายนอก ดังนั้น การปรับตัว การตั้งรับ และการเรียนรู้เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมรอบตัวทางธุรกิจจึงเป็นสิ่งจำเป็นแก่ผู้บริหารที่ต้องคำนึงถึงผลตอบแทน การเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมทางเศรษฐกิจของประเทศไทยตั้งแต่วันที่ 2 กรกฎาคม 2540 เป็นต้นมา จุดสำคัญที่ทำให้เกิดวิกฤตในด้านต่างๆ ไม่เพียงแต่ด้านเศรษฐกิจของประเทศไทยเท่านั้น แต่ยังทำให้สภาพสังคมและความเป็นอยู่ของประชาชนชาวไทยเปลี่ยนแปลงไปด้วย อาทิ การเลิกกิจการทำให้มีการว่างงานมากขึ้น กิจกรรมทางสังคมติดตามมาไม่ร้าวจะเป็นการติดยาเสพติด การขาดรายได้ การจัดเก็บภาษีเข้ารัฐฯ ฯลฯ

## ค่าตอบแทน

### บทที่ 3

1. The Omnipotent View of Management และ The Symbolic View of Management มีความหมายเป็นไร? ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรในประเด็นนี้?
2. วัฒนธรรมองค์การ (The Organization's Culture) ต้องไร้มีความสำคัญอย่างไรต่อการจัดการและต่อพัฒนางานโดยรวม
3. วัฒนธรรมองค์การที่ "เข้มแข็ง" (Strong) กับวัฒนธรรมองค์การที่ "อ่อนแอก" (Weak) อย่างไร ต่างกันและมีข้อดี-เสียของการเปลี่ยนแปลงอย่างไร?
4. เราจะเรียนรู้วัฒนธรรมองค์การได้ด้วยวิธีการใด เมื่อไรที่วัฒนธรรมองค์การจะถูกเปลี่ยนแปลง

\*\*\*\*\*