

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กระมล ทองธรรมชาติ และคณะ, การปกครองและการเมืองไทย. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2521.
- ก่องแก้ว วีระประจักษ์. การทำสมุดไทยและการเตรียมใบลาน. กรุงเทพฯ : หอสมุดแห่งชาติ, 2521.
- เกษมชาติ เทพชัย และคณะ. “ชาวเล”, สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ เล่ม 3 สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา, 2529.
- คณะกรรมการแผนกตำรามหาวิทยาลัย. พระชนมชีพท้าวท้าว แพล ภาค 2 กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พิมพ์มหาวิทยาลัย, 2517.
- โคบุตรคำภีร์ ฉบับปริวรรตด้วยอักษรปัจจุบัน ตัวเขียนดินสอ ห่องสมุด วค.นครศรีธรรมราช โคลงนิราศนรินทร์, กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ, 2527.
- โกสวกุมาร ฉบับปริวรรตด้วยอักษรปัจจุบัน, โดยเบญจมาศ พลอินทร์ ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรม วค. สงขลา, 2523.
- จำปา เขื่องเจริญ และคณะ, ศิลาจารึกในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหริภุญไชย. กรุงเทพฯ : กรุงเทพมหานครพิมพ์, 2522.
- ฉันทส ทองช่วย. รามเกียรติ์กับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้. (ฉบับอัดสำเนา สงขลา : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2522.
- ฉันทสิทธ์ กระแสสินธุ์. เจ้าพ่อหลักเมือง. กรุงเทพฯ : องค์การสงเคราะห์ทหารผ่านศึก, 2504.
- ชัยวุฒิ พิชะกุล. ชำระเพลนางเลือดขาว (เอกสารอัดสำเนา) พัทลุง : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด พัทลุง, 2525.
- ชวน เพชรแก้ว. เพลงบอก นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช, 2524.
- _____ วรรณกรรมท้องถิ่นนครศรีธรรมราช ประเภทศาสนา, นครศรีธรรมราช ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช, 2522.
- ดิรก พรตตะเสน. “ลากพระ”, วิชา. 2 : 61-62 มิถุนายน-กันยายน 2519.
- _____ “วรรณกรรมสัปดนของภาคใต้”, เรื่องเล่าจากชาวใต้ เล่ม 1 ปัตตานี : ศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้ มอ.ปัตตานี, 2528.

- ทองสืบ สุกะมาร์ค. ภาษาเขมรในภาษาไทย. กรุงเทพฯ : พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ
พระราชวุฒาจารย์ (กุสุโม โกสุม), 2522.
- ทิพย์วัลย์ พิชะกุล. “นิทานเกาะสี่เกาะห้า”, สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ เล่ม 3 สงขลา :
สถาบันทักษิณคดีศึกษา, 2529.
- เทพ บุญยประสาท. กติโบราณ (สำนวนภาคใต้) พัทลุง : อนุสรณ์การบำเพ็ญกุศลอายุครบ
5 รอบ ของผู้รวบรวม, 2514.
- ธรรมปรีหิต, พระยามหาวงศ์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไทย, 2524.
- นายตัน วันการ ลิลิตโสฬสนิมิต นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช,
2521.
- นายเรืองนาโน. พระรถเมรี นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช,
2521.
- บทละครครั้งกรุงเก่าเรื่องนางมโนห์รา. กรุงเทพฯ : พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ
นางพริ้ง แจกแสงทอง, 2509.
- ประชุมศิลาจารึกภาค 1. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, 2520.
- ประชุมศิลาจารึกภาค 2. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, 2504.
- ประพนธ์ เรืองณรงค์. “เกาะพระม่วง” วรรณสาร 4 : 44-45 เม.ย. 2502.
- ===== “จากมะโย่งถึงโนรา” ดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 21 กรุงเทพฯ : มหา-
วิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2532.
- ===== ตำนานการละเล่นและภาษาชาวใต้. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2519.
- ===== เรื่องเล่าจากชาวใต้ เล่ม 2 ปัตตานี : ศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้ มอ.
ปัตตานี, 2531.
- ===== “วรรณกรรมภาคใต้” สารานุกรมวัฒนธรรมภาคใต้ เล่ม 8 สงขลา : สถาบัน-
ทักษิณคดีศึกษา, 2529.
- ===== สมบัติไทยมุสลิมภาคใต้. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การพิมพ์, 2527.
- ประมุข อุทัยพันธุ์. ฝากไว้ที่ปัตตานี. ปัตตานี : ศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้ มอ.ปัตตานี,
2532.
- ประวัติโนรา ฉบับของ นายช้อน ศิวยพรหมณ์. หนังสือเชิดชูเกียรติ พุ่ม เทวาทนอุปถัมภ์-
นรากร. กรุงเทพฯ : สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ, 2523.
- พญาหงส์ สุราษฎร์ธานี : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุราษฎร์ธานี วค.สุราษฎร์ธานี, 2525.
- พระกาพย์โศก. สำเนาสมุดข่อย วค.ภูเก็ต จ.ภูเก็ต.

- พระคันถ์รัชดาภคแปล ฉบับ ส.อ.ส. เล่ม 5, 10 กรุงเทพฯ โรงพิมพ์ยิ้มศรี, 2498.
- พระยาฉันทันต์. นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช, 2527.
- พระวรวงศ์ ฉบับสมุดช้อยของนายชวน บั้วลอย อ.ท่าฉาง จ.สุราษฎร์ธานี
มโนหรานีบาต. สงขลา : วศ. และ วค.สงขลา, 2513.
- มหาชาติคำกาพย์. สมุดช้อยศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช
รัตนกวี, พระเทพ. (เกตุ เทียบเปรียญ). นิราศเจ้าฟ้า. สุราษฎร์ธานี : โรงพิมพ์เพชรมีศรี, 2483.
ราชบัณฑิตยสถาน. อักษรานุกรมภูมิศาสตร์. กรุงเทพฯ : 2528.
- ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก. กรุงเทพฯ : กรมวิชา กระทรวงศึกษาธิการ, 2528.
- วิจารณ์ศิลปคุณ (ชู) พระครู. ภาษิตล่งสอนหลาน. สงขลา : อนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ
นายช้อน สุวรรณคีรี, 2528.
- วินัย ผู้นำพล. “แหล่งที่มาและลักษณะการเข้ามาของชาวจีนในไทยถึงสมัยอยุธยา” ศิลป-
วัฒนธรรมไทย-จีนศึกษา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2532.
- เรือนแก้วเรือนจันทร์. ฉบับปริวรรตอักษรปัจจุบันตัวเขียนด้วยดินสอ ห้องสมุด วค.นคร-
ศรีธรรมราช.
- ศิริวิบูลกิตติ. ชุมนุมตำรากลอนฉบับหอพระสมุทวชิรญาณ. กรุงเทพฯ : องค์การคำคุณุสภา,
2504.
- ศิลปากร, กรม. กองวรรณคดีและประวัติศาสตร์. วรรณกรรมสมัยอยุธยาตอนต้น. กรุงเทพฯ :
รุ่งศิลป์การพิมพ์, 2529.
- ศิลปากร, กรม. ประวัติและโคลงกำสรวลศรีปราชญ์. กรุงเทพฯ : ศิลปบรรณาการ, 2513.
- ศิลปากร, กรม. สมุทรโฆษคำฉันท์, กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2522.
- ศิลปากร, กรม. เสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณาการ, 2513.
- สังัด ภูเขาทอง. “ลักษณะและการอ่านบทร้อยกรองภาคใต้” การประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติ-
การ การอ่านทำนองร้อยกรองของสี่ภาค (เอกสารถ่ายสำเนา) กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2533.
- สมุดช้อย ตำราสาตรา. ปัตตานี : ศูนย์การศึกษาเกี่ยวกับภาคใต้ มอ.ปัตตานี.
- สรรพสิทธิ์. นครศรีธรรมราช : ชุมพรหมโลกผู้คัดลอก พิมพ์เผยแพร่ พ.ศ. 2516.
- สัตนุกาพย์. ฉบับปริวรรตด้วยอักษรปัจจุบันตัวเขียนด้วยดินสอ ห้องสมุด วค.นครศรี-
ธรรมราช.
- สุบินสำนวนเก่า. นครศรีธรรมราช : ศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วค.นครศรีธรรมราช, 2520.
- สุทธิกรรมชาดก. สงขลา : มศว.สงขลา, 2519.

สุพรหมณย ศาสตรี. “การวินิจฉัยเรื่องสืบสองนักกษัตริ” บันทึกของสมาคมวรรณคดี.
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ท่าพระจันทร์, 2516.
หมื่นจบเจริญการ. ประวัตินางเลือดขาวและตำนานเมืองพัทลุง. พัทลุง : อนุสรณ์ในงาน
ฌาปนกิจศพพระอธิการเนื่อง สุขชาติ, 2516.
หอยสังข์คำกาพย์. สมุดข่อยของศูนย์วัฒนธรรมภาคใต้ วก.นครศรีธรรมราช
อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพขุนอุปถัมภ์นรากร. สงขลา : วก.สงขลา, 2527.
อุดม หนูทอง. วรรณกรรมสวดดีและเหล่าทำขวัญภาคใต้. สงขลา : สถาบันทักษิณคดีศึกษา,
2524.



พิมพ์ที่... สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
Ramkhamhaeng University Press.



* 35092 *