

คำนำ

พิมพ์ครั้งที่ 9

ตำราคติชาวบ้าน FL 373 ได้จัดพิมพ์เป็นครั้งที่ 9 เพื่อให้ทันเวลาจึงยังมีได้ปรับปรุงเนื้อหาใหม่ แต่ผู้เขียนกำลังปรับปรุงเพิ่มเติมเนื้อหาให้ทันสมัยและละเอียดมากยิ่งขึ้นซึ่งคาดว่าจะใช้ในการพิมพ์ครั้งต่อไป

บุปผา บุญทิพย์

คำนำ

การศึกษาศิลปะวัฒนธรรมรวมถึงการดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมประจำชาติเป็นสิ่งที่เราไม่ควรละเลยอย่างยิ่ง แต่เดิมเราไม่ค่อยคำนึงถึงนัก ศิลปะวัฒนธรรมต่าง ๆ อันสูงส่งและงดงามของประเทศชาติจึงสูญหายไปเป็นจำนวนมาก มาภายหลังเราได้คำนึงถึงคุณค่าของสิ่งเหล่านี้ แต่ก็ยังขาดการลงมือปฏิบัติที่กว้างขวางและจริงจังอย่างในต่างประเทศเพราะเรายังไม่อาจเก็บศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้านซึ่งเป็นของชาวบ้านทั่วไปได้มากพอ ผู้เขียนเกรงว่า หากเราไม่รีบเร่งเก็บศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้านกันอย่างจริงจังแล้วนับวันสิ่งเหล่านี้ก็จะสูญไป เพราะคนรุ่นต่อ ๆ มาที่ถูกรวมหรือวัฒนธรรมต่างถิ่นกลืนจนในที่สุดจะไม่เหลือวัฒนธรรมพื้นบ้านเดิมอีกเลย

อย่างไรก็ตามในการเก็บรักษาศิลปะวัฒนธรรมพื้นบ้านนั้นจะต้องอาศัยผู้มีความรู้ ความชำนาญในการเก็บรวบรวมพอสมควร เพราะการเก็บสิ่งเหล่านี้จำเป็นต้องอาศัยวิธีการและเครื่องมือที่ถูกต้องนอกเหนือไปจากเวลา แรงงาน กำลังทรัพย์ ตลอดจนความตั้งใจจริงและการเห็นคุณค่าของศิลปะวัฒนธรรม

วิชาคติชาวบ้านเป็นวิชาที่ให้ความรู้ในการศึกษาและรวบรวมศิลปะวัฒนธรรมพื้นบ้านโดยตรง ซึ่งผู้เขียนเชื่อว่าจะมีประโยชน์มาก ปัจจุบันมีการตื่นตัวในการศึกษาวิชาคติชาวบ้านกันกว้างขวางขึ้น แต่ก็ยังขาดแคลนตำราคติชาวบ้านที่เป็นภาษาไทยอยู่ ผู้เขียนจึงเรียบเรียงตำราคติชาวบ้านขึ้นเพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับผู้ที่มุ่งศึกษาวิชาคติชาวบ้านเป็นสำคัญ

อนึ่งผู้เขียนมีความมุ่งหวังต่อไปอีกว่าผู้ที่ศึกษาวิชาคติชาวบ้านจะได้นำวิชานี้ไปใช้ประโยชน์ได้กล่าวคือ เป็นผู้นำแพร่กระจายความคิดและลงมือเก็บรวบรวมศิลปะวัฒนธรรมของชาติไทยเพื่อที่ยินยงต่อไป

บุปผา ทวีสุข

12 กรกฎาคม 2531