

คำนำ

ตำราเล่มนี้เรียบเรียงขึ้นเพื่อใช้ในการเรียนการสอนกระบวนวิชา EN 309 การฟังเพื่อความเข้าใจ 1 (Listening for Comprehension) ตามหลักสูตรภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในรูปตำราที่ศึกษาได้ด้วยตนเองพร้อมแบบฝึกหัดและคำเฉลยรวมทั้งข้อความจากแถบบันทึกเสียง นักศึกษาควรมีพื้นฐานความรู้ภาษาอังกฤษทั่วไป ทั้งทางไวยากรณ์ โครงสร้าง ศัพท์ และการออกเสียง นอกจากนี้ควรเรียนกระบวนวิชา EN 203 การออกเสียงภาษาอังกฤษ (English Pronunciation) มาก่อน

การฟังภาษาอังกฤษมีเนื้อหากว้างขวางมากเกินกว่าที่ตำราเล่มนี้จะครอบคลุมได้ ผู้เขียนพยายามเลือกเนื้อหาการฟังที่หลากหลายซึ่งคิดว่าจะเป็นประโยชน์กับนักศึกษาในชีวิตประจำวัน รวมทั้งข้อสังเกตบางประการซึ่งจะทำให้ฟังเข้าใจดีขึ้น แต่ละบทมิได้มีจุดประสงค์ที่จะอธิบายหลักไวยากรณ์ โครงสร้างภาษาอังกฤษซึ่งนักศึกษาจำเป็นต้องเรียนรู้มาแล้วในกระบวนวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษโดยทั่วไป แต่ละบทได้กล่าวถึงเนื้อหาโดยสังเขปและจุดประสงค์ของผู้เขียนในบทนั้น ๆ รวมทั้งคำอธิบายก่อนทำแบบฝึกหัดโดยเริ่มตั้งแต่การฟังระดับประโยคในบทต้น ๆ ไปจนถึงการฟังข้อความที่ยาวขึ้นและยากขึ้น

อย่างไรก็ตาม ตำรานี้เป็นเพียงแนะนำแนวการฟัง นอกเหนือจากการเรียนในห้องนักศึกษายังต้องฝึกฟังภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันเพื่อให้เกิดความคุ้นเคยกับสำเนียงพูดของเจ้าของภาษา ไม่ว่าจะเป็นการฟังวิทยุ ภาพยนตร์หรือจากเจ้าของภาษาซึ่งจะทำให้ นักศึกษาฟังภาษาอังกฤษได้เข้าใจยิ่งขึ้น

ผู้เขียนหวังอย่างยิ่งว่านักศึกษาจะได้รับความรู้และพัฒนาทักษะการฟังจากตำรา EN 309 พอสมควร หากมีข้อคิดเห็นเกี่ยวกับตำราเล่มนี้ ขอให้ส่งโดยตรงไปยังผู้เขียนได้

จารุพรรณ เฟิงศรีทอง

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง กท. 10240

24 กรกฎาคม 2538

คำนำ (พิมพ์ครั้งที่ 8)

ตำรากระบวนวิชา ENG 3201 (EN 309) เล่มนี้ เนื้อหายังไม่มีการเปลี่ยนแปลง
ดังนั้น เนื้อหาบางส่วนจึงไม่เป็นปัจจุบัน แต่หลักการในการฟังต่างๆ ยังคงใช้ได้อยู่ ดังนั้น
นักศึกษาและผู้ที่มีสนใจในการฝึกฟังภาษาอังกฤษ สามารถนำไปศึกษาเพื่อพัฒนาการฟังภาษา
อังกฤษได้และเพื่อให้การใช้ตำรามีประสิทธิภาพ นักศึกษาสามารถซื้อซีดีประกอบการฟังตำรา
เล่มนี้ในการฝึกฟังได้ที่ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย-
รามคำแหง

อาจารย์ ดร.แก้วกัลยา อภัยบัณฑิตกุล

อาจารย์ผู้สอน

คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

20 กันยายน 2558

มติกรรมการประกาศ

ผู้เขียนขอขอบคุณบุคคลทุกท่านที่มีส่วนช่วยเหลือและให้ความสนับสนุนในการเขียนตำรา EN 309 เพื่อใช้เป็นตำราเขียนสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

- อาจารย์ Roger Welty, อาจารย์ Sheryl Finder, อาจารย์ Arnold Bradley และ อาจารย์ Cheerie Froix ผู้กรุณาตรวจทานแก้ไขต้นฉบับและบันทึกเสียงที่ใช้ในตำรานี้

- อาจารย์ Darryl Fannon ผู้ส่งแถบบันทึกเสียงเกี่ยวกับโฆษณาและข่าวสั้นจากสหรัฐอเมริกา ซึ่งนำมาใช้ในบทเรียน

- USIS ที่ได้อนุญาตให้ใช้แบบฝึกหัดจากหนังสือ Are You Listening? ซึ่งเป็นหนังสือที่รวบรวมบทความเกี่ยวกับการฟังภาษาอังกฤษซึ่งเคยลงพิมพ์ในวารสาร "English Teaching Forum"

- รศ.ดร.อัจฉรา เพ่งพานิช ที่ได้เอื้อเพื่อให้คำแนะนำและแบบฝึกหัด

- ผศ.รมณี กอวัฒนา ผศ.มธุรส วิสุทธกุล และ รศ.ดร.ธัญญรัตน์ ปาณะกุล ที่ได้สละเวลาตรวจทานแก้ไขต้นฉบับและให้คำแนะนำ

- คุณสินาค ปริศวงศ์ และคุณราชนัย จันทรฟู แห่งสำนักเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ได้ทำการบันทึกเสียงและตัดต่อแถบบันทึกเสียง

- นายรัชต์ คุณเอนก ผู้เขียนภาพประกอบ

- อาจารย์โรจน์ คุณเอนก ผู้แนะนำในการพิมพ์ต้นฉบับ

และบุคคลอื่น ๆ ผู้ได้มีส่วนร่วมในการทำให้ตำรานี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

จารุพรรณ เพ็งศรีทอง

24 กรกฎาคม 2538