

คำนำ

ตำราเล่มนี้ เขียนขึ้นเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับ วรรณคดีอเมริกันปัจจุบัน โดยกล่าวถึงวรรณกรรมหลังสงครามโลกครั้งที่ 1 จนถึงวรรณกรรมหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 และยกตัวอย่าง งานประพันธ์ประ嵬ท นวนิยาย เรื่องสั้น บทละคร ร้อยกรอง ที่เข้าใจได้ง่าย ประกอบแนวทางการวิจารณ์ เพื่อนักศึกษาจะสามารถศึกษาได้ด้วยตนเอง โดยไม่ต้องเข้าฟังคำบรรยายตามนโยบายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง

หากนักศึกษามีข้อสงสัยใด ๆ เกี่ยวกับตัวราเล็มนี้ ผู้เขียนยินดีให้คำปรึกษา ทั้งโดยการขอเข้าพบ และการติดต่อทางไปรษณีย์

ผู้เขียนหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ตำราเล่มนี้จะให้ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกันปัจจุบัน ซึ่งจะทำให้นักศึกษาเกิดความสนใจค้นคว้าเพิ่มเติม ตลอดจนเลือกศึกษาวิชาวรรณคดีอเมริกัน บุคคลนั้น ๆ ต่อไปในอนาคต

อนึ่ง ผู้เขียนเครื่องข้อกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยะนาถ มงคล ผู้ให้ความช่วยเหลือ และสนับสนุนผลงานทางวิชาการของผู้เขียนมาโดยตลอด และได้ช่วยกรุณาตรวจสอบแก้ไขต้นฉบับของตำราเล่มนี้ให้ด้วย

ระพิณ ทรัพย์อนก

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์