

บรรณานุกรม

1. _____ . อักษรศาสตร์วิจารณ์. ฉบับที่ 12 ปีที่ 1, พฤษภาคม 2517 คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.
2. กรุณา - เรื่องอุไร กุศลาสัย. คีตาอุชลิ. กรุงเทพมหานคร : กัมลากร, 2517.
3. จุน ประภาวิวัฒน์, หมั่นตคาม. กรุงเทพมหานคร : แพร์พิทยา, 2515.
4. ปิยะนาถ มณฑา, งานประพันธ์ประเภทละครของอังกฤษและอเมริกัน. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2529.
5. พรราวพันธุ์ (นามแฝง). วรรณกรรมไซเวียดในทัศนะของจีน. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ชันวา, 2522.
6. วัฒนา พัฒนพงศ์. เมืองหิมะ. กรุงเทพมหานคร : โอ. เอส. พรินต์ติ้งเฮาส์, 2530.
7. สุวิชา (นามแฝง). “ให้ก้อนเล่าบ้าง”, ขวัญเรือน. ปีที่ 16, ธันวาคม, 2527
8. Beckett, Samuel. Waiting for Godot. New York : Grove Press, 1954.
9. Benton, Helen H., pub. The New Encyclopaedia Britannica. Vol. VII. Chicago . : Encyclopaedia Britannica Inc., 198 1.
10. _____. “Czech poet wins Nobel Prize, Bangkok Post. Vol. XXXIX. No. 284, October 12, 1984.
11. Collins, Rowland L. Fourteen British & American Poets. New York : MacMillan, 19 64.
12. Driver, Tom F. “Beckett by the Madeleine.” Drama in the Modern World. Lexington : D.C. Health and Company, 1974.
13. Eliot, T.S. Four Quartets. New York : Harcourt Brace Jovanovich, 1971.
14. Esslin, Martin. The Theatre of the Absurd. New York : Doubleday Company, 1961.
15. Garadner, Helen. The Arts of T.S. Eliot. London : Faber and Faber, 1972.
16. Gray, Martin. A Dictionary of Literary Terms. Essex : York Press, 1984.
17. Jeffares. A. Horman, ed. W.B. Yeats : Selected Poetry. London : Pan Books, 1974.
18. Junger, Maery, ed. The Literatures of the Soviet Peoples. New York : Frederick Ungar, 1970.
19. Kipling, Rudyard. Barrack-Room Ballads and Other Verses. 10th edt. London : Methuen and Co.,1896.

20. Leavis, F.R. "T.S. Eliot's Later Poetry", T.S. Eliot : A Collection of Critical Essays. New Jersey : Prentice-Hall, 1962.
21. Leventhal, A.J. "The Beckett Hero," Samuel Beckett. New Jersey : Prentice-Hall, 1965.
22. Miloes, Czeslaw. Bells in Winter. Manchester : Carcanet New Press, 1982.
23. Quasimodo, Salvatore. Complete Poems of Salvatore Quasimodo. London : Anvil Press, 1983..
24. Seidensticker, Edward G., tr. Snow Country by Yasumari Kawabata. New York : Berkley Medallian Books, 1956.
25. Seliohi, Tohata, ed. An Invitation to Japanese Literature. Tokyo : Japan Culture Institute, 1974.
26. Shinkal, Kokusai Bunka, compl. Synopses of Contemporary Japanese Literature II 1936-1955. Tokyo : Japan Cultural Society, 1970.
27. Solahenitsyn, Alexander. One Day in the Life of Ivan Denisovich. New York : Signet Classic, 1963.
28. Tagore, Rabindranath. Gitanjali. London : Papermac, 1986.
29. Tagore, Rabindranath. Selected Poems. Middlesex : Penguin, 1985.
30. Weiss, Samuel A. Drama in the Modern World. Lexington : D.C. Heath and Company, 1974.
31. Williams, Decar, ed. The Pocket Book of Modern Verse. New York : Washington Square Press, 1961.
32. William Trevor L. Alfred Nobel : Pioneer of High Explosives. London : Priory Press, 1974.