

คำนำ

หนังสือเล่มนี้เรียบเรียงขึ้นเพื่อใช้เป็นตำราเรียนในวิชา EN 357 ซึ่งเป็นวิชาเกี่ยวกับนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะทำให้นักศึกษาได้มีความรู้และความเข้าใจงานประพันธ์ประเภทนี้ให้ดีขึ้น พร้อมกับได้ทำความรู้จักคุ้นเคยกับนักเขียนนวนิยายอังกฤษและอเมริกันที่สำคัญ ๆ ด้วย

หนังสือเล่มนี้แบ่งเนื้อหาออกเป็น 3 ส่วน ดังนี้

ส่วนแรก เป็นรายละเอียดเกี่ยวกับนวนิยายในด้านต่าง ๆ เช่น คำจำกัดความ ลักษณะสำคัญ การแบ่งประเภท เป็นต้น เพื่อให้นักศึกษาได้เข้าใจองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ของงานเขียนประเภทนี้ และจะได้นำไปใช้เป็นแนวทางในการศึกษา แสดงข้อคิดเห็น หรือวิจารณ์นวนิยายเรื่องต่าง ๆ ทั้งในการเรียนกระบวนวิชานี้ หรือในโอกาสอื่น ๆ ต่อไป

ส่วนที่สอง และส่วนที่สาม เกี่ยวกับวิวัฒนาการนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน ซึ่งจะกล่าวถึงประวัติความเป็นมาของนวนิยายในแต่ละประเทศ แนวคิดของนวนิยายในสมัยต่าง ๆ โดยยกตัวอย่างนักเขียนสำคัญ ๆ และผลงานของเขาที่สะท้อนให้เห็นลีลาการเขียน เนื้อหาสาระ ตลอดจนทัศนคติท่าทีต่อชีวิต สังคมในแง่มุมต่าง ๆ

ผู้เขียนหวังว่าหนังสือเล่มนี้ คงจะช่วยให้ศึกษารู้จักงานประพันธ์ประเภทนวนิยายดีขึ้น อ่านนวนิยายได้สนุกขึ้น และสามารถแสดงความคิดเห็น หรือวิจารณ์ได้อย่างมีหลักวิชา หากผู้อ่านท่านใดมีข้อคิดเห็นประการใด ผู้เขียนยินดีรับฟัง เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหนังสือเล่มนี้ต่อไป

พรสุข บุญสุภา
รมณี กอวัฒนา

