

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
คำชี้แจงเกี่ยวกับกระบวนวิชา	(1)
คำชี้แจงการใช้ตำรา	(3)
การประเมินผลก่อนการเรียน	(4)
บทที่ 1 "Young Goodman Brown"	
1. ประวัติของ Nathaniel Hawthorne	2
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องภาษาอังกฤษ	5
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	23
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 เทคนิคของนักประพันธ์	24
ก. การใช้นิทานเปรียบเทียบ (allegory)	25
ข. การใช้สัญลักษณ์ (symbolism)	25
3.2 ตัวละคร (character)	26
3.3 แก่นเรื่อง (theme)	31
3.4 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	31
บทที่ 2 "The Japanese Quince"	
1. ประวัติของ John Galsworthy	36
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องภาษาอังกฤษ	37
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	42
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 ตัวละคร (character)	43
3.2 แก่นเรื่อง (theme)	44
3.3 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	45

บทที่ 3 "Clay"

1. ประวัติของ James Joyce	50
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	52
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	60
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 เทคนิคของนักประพันธ์	61
3.2 การดำเนินเรื่อง (plot)	63
3.3 ตัวละคร (character)	63
3.4 ฉาก (setting)	66
3.5 แก่นเรื่อง (theme)	67
3.6 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	67

บทที่ 4 "The New Dress"

1. ประวัติของ Virginia Woolf	72
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	75
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	86
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 เทคนิคของนักประพันธ์	89
3.2 ตัวละคร (character)	90
3.3 ฉาก (setting)	93
3.4 แก่นเรื่อง (theme)	94
3.5 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	94

บทที่ 5 "The Grave"

1. ประวัติของ Katherine Anne Porter	98
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	99
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	108

3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 ตัวละคร (character)	110
3.2 แก่นเรื่อง (theme)	111
3.3 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	111
บทที่ 6 "The Last Tea"	
1. ประวัติของ Dorothy Parker	116
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	116
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	123
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 ตัวละคร	124
3.2 แก่นเรื่อง (theme)	125
3.3 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	125
บทที่ 7 "I Spy"	
1. ประวัติของ Graham Greene	130
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	131
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	137
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 ตัวละคร (character)	138
3.2 ฉาก (setting)	139
3.3 แก่นเรื่อง (theme)	139
3.4 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	140
บทที่ 8 "The Prison"	
1. ประวัติของ Bernad Malamud	144
2. เนื้อเรื่อง	
2.1 เนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ	144
2.2 สรุปเนื้อเรื่องเป็นภาษาไทย	153

	หน้า
3. การวิเคราะห์เนื้อเรื่อง	
3.1 ตัวละคร (character)	156
3.2 แก่นเรื่อง (theme)	157
3.3 การพิจารณาว่าเป็น short story of character	157
การประเมินผลหลังเรียน	161
แนวตอบและเฉลย	
1. แนวตอบการประเมินผลก่อนการเรียน	162
2. แนวตอบบทที่ 1	164
3. แนวตอบบทที่ 2	167
4. แนวตอบบทที่ 3	169
5. แนวตอบบทที่ 4	172
6. แนวตอบบทที่ 5	175
7. แนวตอบบทที่ 6	177
8. แนวตอบบทที่ 7	179
9. แนวตอบบทที่ 8	180
10. เฉลยการประเมินผลหลังเรียน	183
ตัวอย่างข้อสอบ 1	185
ตัวอย่างข้อสอบ 2	186
แนวตอบภาษาไทย	
ตัวอย่างข้อสอบ 1	187
ตัวอย่างข้อสอบ 2	196
แนวตอบภาษาอังกฤษ	
ตัวอย่างข้อสอบ 1	204
ตัวอย่างข้อสอบ 2	209
บรรณานุกรม	215