

รักเธอและตั้งฉายาให้มาเรียกว่า เป็นหูตลันตโมตรี เวลาที่เพื่อนร่วมงานแควรว้ากัน เธอก็จะเป็นผู้สมานรอยร้าวนั้น มาเรียเป็นคนที่ม่เมตตากรุณา เธอเคยเลี้ยงโจกับแอลฟ์ตอนเด็ก ๆ จนโจบอกว่ามาเรียเป็นแม่จริง ๆ ของเขา เป็นแม่ที่เลี้ยงดูเขามาเธอเป็นคนใจที่รักเด็กดูจากที่เธอไปเยี่ยมโจที่บ้าน เธอก็จะซื้อขนมไปฝากทุกคนและยังเล่นเกมส์กับเด็ก ๆ ร้องเพลงให้ทุกคนฟัง แม้ว่าในเนื้อร้อง นั้นจะมีบางตอนที่ เป็นไปไม่ได้ในชีวิตของเธอ แต่เธอก็ร้องข้ามต่อนั้นไปเธอยอมรับได้ใน conflict ของเธอและเธอไม่คิดอะไรมาก เธอไม่ยอมให้ conflict ของเธอมามีอิทธิพลเปลี่ยนแปลงวิถีดำเนินชีวิตของเธอ เธอยอมรับสภาพความเป็นจริงได้ ซึ่งคนแบบมาเรียนี้เป็นคนที่น่าสรรเสริญมาก คือพอใจในสิ่งที่ตนมี ไม่ฝันความจริงจากการที่เธอยอมรับความจริงจึงทำให้ชีวิตของเธอมีแต่ความสุข คือเธอมีความสุขตามอัธยาศัยที่เธอเป็นอยู่ ไม่หลอกตัวเอง และเธอก็ดำเนินชีวิตเสมอต้นเสมอปลายไม่เปลี่ยนแปลง

2. Mr. Nilson ในเรื่อง "The Japanese Quince" นั้นเป็นนักธุรกิจที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในวงธุรกิจกว้างขวาง เขาคืนขึ้นมาในตอนเช้า เมื่อมองไปนอกหน้าต่างเขาพบความสวยงามของต้น Japanese Quince ซึ่งกำลังออกดอกในตอนเช้าที่สดใส ดังนั้นเขาจึงลงมาเดินเล่นข้างล่างเพื่อชมธรรมชาติ เขามีลักษณะสูงใหญ่ นัยคาสีเทาที่บ่งบอกถึงสุขภาพที่ดี แต่มีปัญหาเรื่องเขาถูกควบคุมให้รักษาสุขภาพโดยหมอของภรรยาของเขา เกรงว่าจะเป็นโรคหัวใจ ขณะที่เขาลงมาเดินเล่นในสวน เขาพบว่าเขาไม่ได้ขึ้นชมมันแต่เพียงลำพัง มีเพื่อนบ้านของเขา Mr. Tandram ซึ่งก็เป็นนักธุรกิจเช่นเดียวกับเขาก็ลงมาด้วย เพื่อนบ้านของเขาเมื่อพินิจดูแล้วจะเห็นได้ว่ามีลักษณะคล้าย ๆ กับเขา มีรูปร่าง ความสูง นัยคาสีคล้ายกันกับเขา และรู้สึกว่าเขาที่ชมดอก Japanese Quince เหมือนกันกับเขา Mr. Nilson รู้สึกอึดอัดถึงความไม่เป็นส่วน เขาค่อยได้สั้กหักเขาขอตัวกลับเข้าบ้าน Mr. Nilson ค้นพบว่าเมื่อเขาพบเพื่อนบ้านเขารู้สึกหงุดหงิดในความคล้ายคลึงกัน

การใช้ Japanese Quince เพื่อเป็นการแสดงให้เห็นลักษณะของการเริ่มต้นใหม่ในจุดที่ว่า Mr. Nilson พบกับคนที่มีลักษณะคล้ายกับตัวเอง เพื่อนบ้านสะท้อนลักษณะของเขาออกมา ทำให้เขารู้จักและพบตัวเองว่าเป็นคนอย่างไร

เห็นด้วยว่าการที่นักเขียนได้บอกถึงการรู้จักตัวเองมากขึ้น เพราะคนเราในปัจจุบันพบว่าไม่ค่อยจะยอมรับตัวเองว่าผิด คิดว่าตัวเองถูกเสมอไป การที่มีบุคคลซึ่งสามารถสะท้อนลักษณะนิสัยของเราออกมานั้น เมื่อไม่เป็นที่ยอมรับของเรา เราสามารถย้อนถามตัวเองว่า แม้แต่ตัวเราเองยังยอมรับสภาพนี้ไม่ได้ แล้วคนอื่นจะยอมรับลักษณะของเราได้ไหม? ชี้ให้เห็นว่าเราสามารถมีแนวโน้มที่จะเปลี่ยนแปลงบุคลิกภาพ เพื่อให้เป็นที่ยอมรับในสังคมได้ การยอมรับความเป็นตัวของตัวเองนั้น ลักษณะนิสัยที่ไม่ดี เมื่อได้รับการเปลี่ยนแปลงจะทำให้เราเข้ากับคนอื่น ๆ ในสังคมได้ ทำให้มีความสุข เราไม่สามารถอยู่ตามลำพังในสังคมได้ การเปลี่ยนแปลงตัวเองเท่ากับทำให้ชีวิตใหม่กับตัวเอง

3. conflict ของ Mabel คือเธอเป็นคนที่ไม่เคยพอใจในสิ่งที่เธอมี เธอพยายามตะเกียกตะกายเพื่อจะหาในสิ่งที่เธอไม่สามารถจะหามาได้ คิดจะทำอะไรก็มันเกินกำลังความสามารถ เกินฐานะของตัวเอง ทะเยอทะยานอยากจะได้ในสังคม อยากให้คนมองเธอว่าเป็นคนที่มีรสนิยมสูง เธอพยายามทุกอย่างที่จะทำให้เธอสวยที่สุดในงาน เช่น เธอบอกว่าเธอจะใส่ชุดของแม่สมัยแม่ยังสาวไปในงานและเธอก็คิดว่าชุดนั้นเป็นชุดที่สวยงามเหมาะกับเธอที่สุด เมื่อมาถึงในงานเธอลงหน้าไม่ได้ที่ Rose Shaw ชมเธอว่าสวย เธอก็รู้ว่านางไม้ได้ชมจากใจจริง ต่อมา Robert Haydon ก็ชมเธอว่าสวยอีกแต่เธอก็คิดว่าทั้งสองไม่ได้ชมเธอจากใจจริง คงจะชมเพื่อจะเยาะเย้ยมากกว่า ที่จะชมจริง ๆ พอมาถึง Miss Milan เธอก็บอกตรง ๆ เลยว่ากระโปรงของ Mabel ยาวไปหน่อยนะ แต่ถ้าสั้นกว่านี้ก็จะดูดี Mabel เห็น Milan พูดตรง ๆ ก็เลยคิดว่ามีแลนจริงใจและเธอก็เลยรักมีแลนมากกว่าใคร พอมาถึง Charlse เขาก็บอกว่าวันนี้ Mabel ใส่ชุดใหม่มาในงานซึ่งการพูดเช่นนี้มันเป็นการทำลายจิตใจของเมเบิ้ลมาก นางถึงกับบอกว่า Charlse ไม่มีหัวใจ ส่วนนาง Holman ก็เห็น Mabel เป็นเหมือนกับคนไข้ในบ้านหรือยังงไม่ทราบ นางตามโน่นตามนี่ตลอดเวลา Mabel ต้องมาคอยตอบนางเสมอ เช่น นางถามเรื่องท้องนี้ เรื่องน้ำร้อนข้างบน การคุยเช่นนี้ทำให้ Mabel คิดว่านางไม่มีความสำคัญในงานนี้เลย นางเจอคนมากมาย ซึ่งล้วนแล้วปากกับใจไม่ตรงกันทุกคนเสแสร้ง นางจึงคิดไปเรื่อยคิดถึง เรื่องในอดีต คิดถึงปมค้อย

ของตัวเองที่ไม่สามารถทำให้ตัวเองเหมือนคนอื่นได้ ในที่สุดนางก็คิดได้ นางคิดว่าตลอดชีวิต การแต่งงานนางไม่เคยเป็นแม่ที่ดีของลูกเลย ไม่เคยเป็นภรรยาที่ดีของสามี ตอนนี้นางก็อายุ 40 ปี แล้วทำไมนางจะต้องมาคิดถึงเรื่องแต่งตัวสวย ๆ งาม ๆ เพียงเพื่อจะให้เป็นที่ยอมรับของสังคมเท่านั้น พอนางคิดได้ก็รู้สึกละอายใจมาก และบอกว่าพรุ่งนี้จะไปหาหนังสือมาอ่าน บางทีนางอาจจะเป็นคนใหม่ก็ได้ อาจจะเป็น sister ก็ได้ ดังนั้น นางจึงลุกขึ้นและลา

เจ้าของงานกลับบ้านและนางก็บอกกับเจ้าของบ้านว่านางมางานสนุกมากซึ่งนางก็โกหกตัวเอง Mabel เป็นผู้ที่น่ายกย่องมาก เพราะนางมีจิตสำนึกได้ว่าการกระทำของนางนั้น เป็นสิ่งที่ไม่ดีไม่เหมาะกับนาง ซึ่งนางก็มีอายุมากแล้ว ไม่ควรที่จะมัวไปหลงอยู่กับรูปงาม ฟุ้งเฟ้ออะไรนั้น ควรจะทำหน้าที่ของตัวเองให้ดีที่สุดก็คือ เป็นแม่ที่ดีของลูกเป็นภรรยาที่ดีของสามี ซึ่งนางคิดได้อย่างนี้น่าชมเชยมาก ถ้านางคิดได้อย่างนี้ตั้งแต่แรกก็จะดีมากเพราะนางจะ ได้มีเวลามากในการที่จะทำตัวให้เป็นประโยชน์กับครอบครัว ถึงกระนั้นนางคิดได้ตอนนี้มันก็ยัง ไม่สายเกินไป จากเรื่องของ Mabel ทำให้คิดสุภาษิตได้คือ "ไม่มีคำว่าสายสำหรับการกลับตัว กลับใจเป็นคนดี"

4. วันหนึ่ง Miranda ได้เข้าไปเล่นในป่ากับพี่ชายของเธอคือ Paul แล้วเขาก็ได้ ไปเล่นที่สุสานของบรรพบุรุษเขา ตามประสาเด็ก ๆ เขาเข้าไปเล่นในหลุมฝังศพของย่าเขา โดยไม่กลัวอะไรเลย Miranda พบนกเงิน ส่วน Paul พบแหวน ทั้งสองคนจึงเปลี่ยนสิ่งของที่เจอกันโดย Miranda เอาแหวน ส่วน Paul เอานกเงิน แล้วทั้งสองพี่น้องก็ได้ออกล่าสัตว์ ไปเรื่อย ๆ ตามประสาเด็กในชนบท เพื่อที่จะได้เอาไปทำเป็นอาหาร หรืออาจจะเอาขนสัตว์ ไปทำเสื้อผ้าให้ตุ๊กตาก็ได้ จน 2 พี่น้องเจอกระท้ำตัวหนึ่งซึ่ง Paul เป็นคนยิงตาย แล้ว Paul ก็ถลกหนังกระท้ำ เพื่อที่จะให้ Miranda ทำเป็นเสื้อผ้าให้ตุ๊กตา แต่สิ่งที่ Paul และ Miranda เห็นทั้ง 2 ก็ต้องตกใจเพราะเมื่อ Paul ผ่าท้องกระท้ำออกมาแล้วปรากฏว่าได้มีลูกกระท้ำ อยู่หลายตัวซึ่งกำลังจะเกิดแต่แม่กระท้ำต้องมาตายเสียก่อน Miranda ก็เกิดความสงสาร เธอก็เหมือนผู้หญิงทั่วไป มีสัญชาตญาณของความเป็นแม่ Miranda จึงไม่เอาขนกระท้ำทำเสื้อผ้าตุ๊กตา แล้ว Paul ก็เอาลูกกระท้ำฝังรวมไว้กับแม่ และสั่ง Miranda ห้ามบอกใครถึงเหตุการณ์ที่เกิด

ในวันนี้

จากเหตุการณ์วันนั้นเป็นต้นมา แม้กระทั่งผ่านมา 20 ปีแล้ว แต่ Miranda ก็ยังจำภาพนั้นได้ชัดเจน แล้วเธอไม่เคยบอกใครเลยเช่นกัน ทำให้เธอไม่สบายใจตลอดมา เพราะถ้าหากคิดไปแล้วก็เหมือน Miranda กับ Paul ได้ทำลายชีวิตน้อยซึ่งกำลังจะลืมตาออกมาดูโลก และเมื่อ Miranda เห็นคนชายขนมแบกขนมเป็นรูปสัตว์ต่าง ๆ เช่น กระท่าย นก หมู ก็ทำให้เธอไม่สบายใจอย่างยิ่ง Miranda มีความรู้สึกที่เธอได้เห็นหน้าของ Paul ซึ่งเป็นพี่ชาย ได้ลอยอยู่แถว ๆ ขนมตัวสัตว์เหล่านั้น เหมือนกับภาพหลอนที่คิดตาเธอตลอดไป

จากในเรื่องถึงแม้ว่า Miranda อาจจะถูกทำทางคล้ายผู้ชาย และได้ทำสิ่งที่ไม่ดีทั้งหลายในคอนเด็ก ๆ ก็ไม่ใช่ว่าเธอจะเป็นคนเลว เพราะตอนเด็ก ๆ ที่เธอได้ทำสิ่งที่ไม่ดีลงไปนั้นเป็นเพราะความไร้เดียงสาของเด็ก ๆ ไป แต่ถึงแม้ว่าเธอจะถูกห่มเหมือนผู้ชาย แต่เมื่อเธอเห็นลูกกระท่าย ด้วยความเป็นผู้หญิงทำให้เธอเปลี่ยนความคิดที่จะได้ชนสัตว์ทันทีก็แสดงว่าเธอก็ยังเป็นคนที่อยู่ และก็เชื่อว่าเด็ก ๆ ทุกคนก็น่าจะทำสิ่งที่ไม่ดีลงไปตามความไร้เดียงสาของเด็กเหมือน Miranda กับ Paul ในเรื่องนี้ด้วย

5. Tommy จะมีชีวิตจริงมากกว่า เพราะคนที่เคยผิดพลาดกับชีวิตของตัวเองมาก่อน แต่พอมาเห็นคนอื่นที่กำลังจะทำผิดพลาดเหมือนกับตัวเอง เขาก็ยังมีจิตสำนึกที่ไม่อยากให้คนอื่นทำผิดพลาดเหมือนเขา ก็เหมือนกับ Tommy ที่ใช้ชีวิตในตอนวัยรุ่นไม่ถูกทางทำตัวไม่ดีทำตัวเยี่ยงโจร พ่อเจอเด็กที่กำลังจะทำผิดเหมือนกับเขา เขาก็ไม่อยากให้เป็นเช่นนั้นพยายามจะช่วยเด็กทุกวิถีทาง พยายามจะปกป้องเด็กเพื่อไม่ให้เด็กมีประวัติเสียที่จะติดตัวเด็กไปตลอดชีวิต และจะเป็นปมด้อยแก่เด็กซึ่งหลงผิด ส่วน Young Goodman Brown คิดว่าคงมีคนจำนวนน้อยมากที่เชื่อมงายแม้กระทั่งความฝันถึงกับเอามาปฏิบัติในความเป็นจริง Brown เป็นคนที่ยังงายมากมายจนเกินไปจนไม่อาจคิด คิดได้ว่ายังมีคนอย่าง Brown อยู่ในโลกนี้อีกด้วยหรือดูจากความฝันของเขา เขาได้เจอชายแก่และชายแก่ก็เล่าเรื่องปู่ให้ฟัง บอกว่าปู่ของ Brown เป็นคนโหดร้ายทารุณเหมือนผีหนังที่นับถือ Quaker และบอกว่าพ่อของ Brown ได้เผาหมู่บ้านของอินเดียนแดง เขาเล่าให้ฟังเช่นนั้น Brown ก็เชื่อ เชื่อทุกอย่างที่เขาพูด Brown เชื่อคนง่ายง่ายจนใครคิด

จะลงไปไหนก็ได้ สัมกับชื่อของเขาที่ชื่อ Young Goodman Brown เขาเป็นคนที่ไม่มีความ
ประสบการณ์น้อย รั้นน้อย คัดน้อย แต่เขาก็เป็นคนที่มีความกตัญญูกับ Goody Claye ซึ่งเป็น
ครูสอนหลักธรรมของเขา นางได้ขอความช่วยเหลือให้ Brown ช่วยพุงนางไปในที่ชุมนุม
ในป่าลึก Brown ก็ช่วยพาเดินไปได้สักพักหนึ่งแล้ว เขาก็ไม่ช่วย เขาคิดว่านางจะไปชุมนุม
ประกอบพิธีกรรมอันชั่วร้ายทั้ง ๆ ที่ เขาก็ยังพิสูจน์ข้อเท็จจริงอะไรไม่ได้ว่านางจะเป็นอย่างไรที่เขา
คิดหรือไม่ Brown เป็นคนมองโลกในแง่เดียว มองโลกแคบมาก ไม่รู้จักแยกแยะเป็นคนที่ดี
ยึดกับบางสิ่งบางอย่างที่เหนียวแน่นยากจะเปลี่ยนแปลง ถึงขนาดที่เขาตื่นจากความฝันแล้วก็
ตามเขาก็ก็นึกถึงความฝันของเขา เชื่อมั่นในความจริงของเขา เชื่อมั่นในความจริงของเขา
โลกนี้เลย เขาระวังทุกคนแม้กระทั่งภรรยาของเขาเอง เขาเอาความฝันของเขา
ปฏิบัติในชีวิตจริง เช่น เขาไม่ยอมคบค้าสมาคมกับใครเลย เขาคิดว่าทุกคนต้องประพฤติตัว
เหมือนในความฝันของเขา เขาเป็นคนที่จริงจังจนเกินไป แม้กระทั่งเมื่อเขาตายไปแล้วก็ยัง
ไม่มีใครจรรีกรักคำอวยพรที่ดีให้กับเขาเลย ชีวิตของเขาจากที่เคยมีความสุขก็กลายเป็นไม่
มีความสุขจนถึงวันที่เขาตายจากโลกนี้ไป

คิดฉันชอบ Tommy มากกว่า เพราะว่า การกระทำของเขาเป็นสิ่งที่ดี น่าสรรเสริญ
ที่เขาไม่พยายามจุดคนอื่นให้ผิดที่ผิดทางที่ไม่ดีเยี่ยมใจอย่างเขา พยายามให้คนอื่นมีอนาคต
ที่สดใสกว่าตัวเอง ซึ่งจะได้ไม่ต้องมาใช้ชีวิตที่จำเจ ซ้ำซาก อย่างเขาที่ต้องมาเฝ้าร้าน
ขายของอยู่ทุกวันตั้งแต่เช้าจนเย็น ไม่ค่อยชอบ Brown เพราะว่าในชีวิตจริงจะมีหรือคนอย่าง
Brown ที่เชื่อมั่นในความจริง แม้กระทั่งความฝันของตัวเองมีหน้าซ้ำยังนำมาปฏิบัติในชีวิตจริงด้วย
ซึ่งมันไม่ถูกต้อง เขามองโลกแคบมากเกินไป มองโลกแต่ฝ่ายดีไม่มองว่าทุกคนเป็นปุถุชน
ธรรมดาๆ ย่อมมีทั้งดีและชั่ว หวังในบางสิ่งบางอย่างมากเกินไปพอเขาไม่ได้อย่างที่หวัง เขาก็
หัวใจไม่ได้ คือยอมรับไม่ได้ทั้ง ๆ ที่ตื่นจากความฝันแล้ว กลับตัดสินใจว่าทุกสิ่งทุกอย่างที่อยู่ใน
ในความฝันนั้นเป็นความจริง แล้วเขาก็ระวังทุกคนไม่ยอมคบค้าสมาคมกับใคร ในที่สุดชีวิต
เขาก็ไม่มีความสุขจนถึงวันที่เขาตายไปจากโลกนี้ก็ไม่มีใครจรรีกรักคำอวยพรที่ดีให้แก่เขาเลย

6. Charlie เป็นเด็กชายคนหนึ่งอายุ 12 ปี ที่บ้านชายบูทรี แต่จนป่านนี้แล้วเขาก็ยังสูบบุหรี่ไม่เป็นเลย เขาถูกเพื่อนล้อเลียนเสมอว่าอะไรป่านนี้ยังสูบบุหรี่ไม่เป็นอีก เขารู้สึกอับอายเพื่อนฝูงมาก มีความกดดันมาก เขาจึงคิดที่จะแอบสูบบุหรี่ ดังนั้น เขาจึงรองนกว่าแม่ของเขานอนหลับและมีเสียงกรนก่อน เขาจึงแอบย่องลงมาข้างล่าง ขณะเดียวกันเขาก็เห็นแสงไฟส่องหาข่าวตึกส่องผ่านมาทางบ้านของเขา เขาลงบันไดมาอย่างระมัดระวังเพราะกลัวว่าแม่จะตื่น พอลงมาถึงเขาก็เอาบุหรี่คาบใส่ปากเพื่อที่จะลองสูบบุหรี่ แต่เขาก็เพิ่งนึกขึ้นได้ว่าลืมเอาไม้ขีดไฟมา ขณะนั้นเขาก็ได้ยินเสียงคนเดินมาตามฟุตบาท เขารีบหาที่ซ่อนตัว เขาไปซ่อนตัวอยู่ที่ใต้เคาน์เตอร์ ทันใดนั้นเขาก็ได้ยินเสียงเปิดประตู เขาเห็นพ่อของเขาผู้ชายแปลกหน้าสองคน พ่อเชิญให้ชายแปลกหน้าสูบบุหรี่ แต่ทั้งสองปฏิเสธเพราะกำลังปฏิบัติหน้าที่อยู่ พ่อจึงขออนุญาตเอาบุหรี่ใส่กระเป๋าสัก 2-3 มวน ดูเหมือนว่าพ่อจะถูกควบคุมตัวมา เขาแอบดูตามช่องรูเล็ก ๆ ที่เคาน์เตอร์ เขาเห็นพ่อคุยกับชายแปลกหน้า 2 คน และบอกว่าจะไปเอาเสื้อโค้ทหน่อย แต่ 1 ใน 2 นั้นก็ติดตามไปด้วยทั้ง ๆ ที่เสื้อโค้ทก็อยู่ใกล้คนเดียว Charlie เห็นพ่อมองไปรอบ ๆ ห้องเก็บบุหรี่ และพูดว่ามันเป็นกิจการที่ดีสำหรับคนที่รักมันจากการ์ที่ Charlie ได้แอบเห็นพฤติกรรมของพ่อทำให้เขามีความรู้สึกว่ารักพ่อของเขา ซึ่งเขาไม่เคยรู้สึกมาก่อน เขาคิดว่าพ่อของเขาเหมือนเขามากที่แอบทำบางสิ่งบางอย่างที่ไม่อยากให้ใครรู้ก็เหมือนกับที่เขาแอบมาสูบบุหรี่ในห้องเก็บของ ซึ่งก็เหมือนกับพ่อที่บอกกับแม่ว่าจะไป Norwich แต่ก็ไม่ได้ไป

การที่เราได้แอบไปเห็นการกระทำของใครคนใดคนหนึ่ง ซึ่งเขาแอบทำไม่ยอมให้คนอื่นรู้ มันอาจจะเปลี่ยนแปลงแนวความคิดของเราที่มีต่อคนใดคนนั้นได้ เช่น Charlie เห็นการกระทำของพ่อที่เหมือนกับการกระทำของเขา ซึ่งต่างคนก็ต่างแอบทำไม่ให้อีกคนรู้

จากการที่ Charlie เห็นพฤติกรรมของพ่อของเขาทำให้เขาเปลี่ยนความคิดที่มีต่อพ่อของเขา คือ เขารู้สึกรักพ่อของเขามากขึ้น จากที่ไม่เคยรู้สึกมาก่อน

7. การสนทนาระหว่าง the young girl และ the young man สะท้อนให้เห็นว่า เขาทั้งสองคนไม่ชอบแสดงความรู้สึกที่แท้จริงของตนเองออกมาต่อหน้าคนที่ตนเองพอใจ อย่างเช่น การที่ฝ่ายชายคุยถึงผู้หญิงอีกคนหนึ่งให้ the young girl ฟังเพื่อที่จะดูการแสดงออกของฝ่ายหญิงว่าเป็นเช่นไร เช่น เขาพูดว่าเขาไม่ค่อยว่าง ต้องโทรศัพท์ไปหา Carol แล้วฝ่ายหญิงก็พูดขึ้นมาว่าเธอก็มีนัดกับ Wally เพื่อนชายอีกคนหนึ่งของเธอเหมือนกัน ฝ่ายชายก็ชมว่า Carol น่าจะไปแสดงภาพยนตร์เพราะว่าเธอสวย ฝ่ายหญิงก็บอกว่า เธอก็รู้จักกับ Carol เพราะเคยอยู่โรงเรียนเดียวกัน แต่เธออยู่ชั้นสูงกว่าเธอเพราะว่า Carol อายุเยอะกว่า และเธอก็ไม่เคยได้ยินใครชมว่า Carol เป็นคนสวย และเธอก็ถามฝ่ายชายว่า เมื่อคืนโทรมาหาเธรีเปล่า ในขณะที่เธอไม่อยู่ ฝ่ายชายได้ปฏิเสธเขาบอกว่าไม่ได้โทร เธอจึงบอกว่า แม่ของเธอได้บอกว่าคนที่โทรมาหาเธอนั้นได้พยายามโทรหาเธอตลอดทั้งคืน ฝ่ายชายจึงบอกว่าเขาโทรหา Carol เมื่อตอน 10 นาฬิกา และรู้ว่าเธอเต็มที่แล้ว เธอจึงบอกเขาว่า เธอทนไม่ได้ที่เห็นเขาอยู่กับคนที่ไม่ใช่เพื่อสำหรับเขา เขาจึงบอกว่าเธอไม่จำเป็นต้องมาทวงเขา และเขาถามเธอว่าเธอต้องการที่จะสั่งอะไรอีกมั๊ย เพราะเขาไม่ต้องการที่จะนั่งดื่มหน้าซาอีก เธอจึงบอกว่ามีคนอื่นอีกเยอะแยะที่ต้องการพาเธอมาดื่มหน้าซา เขาก็บอกว่าเขาก็พาเธอมาแล้วนี่ เธอออกกับเขาว่า เขาจะไปทำธุระอะไรก็ตามใจ เพราะเธอก็มีนัดเหมือนกัน แต่ก่อนจะกลับ ฝ่ายหญิงก็บอกให้เขาโทรไปหาเธอหลายครั้ง และเขาก็ตอบตกลงว่าจะโทรไปเช่นกัน

จะเห็นได้ว่า the young boy เป็นคนชอบเที่ยวตอนกลางคืน ชอบคุยว่าเขามีผู้หญิงมาชอบหลายคน

ส่วน the young girl ก็มีลักษณะเหมือนผู้หญิงทั่ว ๆ ไป ที่ไม่ชอบให้ฝ่ายชายมาชมผู้หญิงคนอื่นต่อหน้า เธอจึงพยายามพูดถึงชายคนอื่น เพื่อให้เขาคิดว่าเธอไม่สนใจว่าเขาจะมีผู้หญิงคนอื่นอีก

ทั้งคู่ปกปิดความรู้สึกที่แท้จริง เพื่อจะลองใจว่าอีกฝ่ายคิดอย่างไร ทั้ง ๆ ที่ต่างคนก็ต่างพอใจซึ่งกันและกัน

การที่นักเขียนใช้ชื่อ The Last Tea เพราะว่าเป็นการดื่มหน้าซาครั้งสุดท้ายของทั้ง 2 คน ต่างคนก็ต่างรู้ว่าใครรู้สึกอย่างไร ก่อนที่จะจากกันไป การกระทำเช่นนี้ในบางครั้งอาจทำให้

เราพลาดจากสิ่งที่ ๑ ก็ได้

- หรืออาจจะตอบว่า

จากบทสนทนาระหว่าง Young girl กับ Young man บอกถึงนิสัยของทั้ง 2 ว่าทั้ง 2 คนนั้นต้องการจะลงใจกัน โดยมีการคุยโอ้อวดหรือคุยหับ หรือไม่ก็คุยเพื่อบอกบางสิ่งบางอย่างเป็นนัย ๆ อย่างตอนที่ Young girl มารอชายหนุ่มถึง 45 นาที แต่กลับบอกว่าเธอเพิ่งจะมาถึง เพราะไม่อยากให้ฝ่ายชายรู้ว่าตัว Young girl คิดอย่างไร (ชอบชายหนุ่มอยากพบหน้า) การที่ชายหนุ่มบอกว่าเมื่อคืนเขาไปงานเต้นรำกับ McCall มา เป็นหญิงสาวที่สวยงาม ทำให้ Young girl เกิดความรู้สึกไม่พอใจที่ชายหนุ่มกล่าวถึงคนอื่นแล้วยังชมผู้หญิงอื่นต่อหน้าเธออีก และ Young girl ก็บอกว่าเธอก็ไปกับ Wally แล้ว Wally ยังชมเธอว่าสาวสวยจนเธออาย (ซึ่งทำให้รู้ว่า Young girl ต้องการจะบอกว่าเธอไม่แคร์ เธอก็มีคนอื่นเหมือนกัน และเธอก็ถูกชมว่าสวยเหมือนกัน) และ Young girl บอกกับ Young man ว่าเธอรู้จัก McCall ด้วยหล่อนเป็นรุ่นพี่ของเธอ อายุแก่กว่าเธอ (ต้องการบอกเป็นนัยว่า Young girl อายุอ่อนกว่าหรือเด็กกว่า) ซึ่งทั้ง 2 คนก็คุยหับกัน แต่เมื่อสุดท้ายที่ Young man บอกว่าจะโทรถึง McCall และ Young girl จะโทรถึง Wally เหมือนกัน แต่ Young girl ก็ยังกำชับว่าให้ Young man โทรหาเธอด้วยและ Young man ก็ตกลงว่าจะโทรไปหาก่อนที่ทั้ง 2 จะแยกย้ายกันกลับไป (ทำให้รู้ว่า 2 คนนี้มีใจตรงกันคือ ชอบกัน แต่สิ่งที่แสดงออกมากลับตรงกันข้ามกับใจของตนเอง ซึ่งต่างฝ่ายต่างปกปิดความรู้สึกที่แท้จริงของคนว่ารัก แต่กลับแสดงออกมาว่าไม่สนใจกัน)

ผู้เขียนให้ชื่อเรื่องนี้ว่า The Last Tea เพราะว่าอาจเป็นการเจอกันครั้งสุดท้ายของคู่นี้ก็ได้ เนื่องจากต่างฝ่ายต่างแสดงความรู้สึกที่ไม่สนใจกัน แต่ใจจริงกลับชอบกัน แต่ไม่ยอมแสดงออกมา จึงอาจทำให้ทั้ง 2 ขาดโอกาสที่จะได้พบกันอีก จึงเป็นการมากินน้ำชาด้วยกันครั้งสุดท้ายของทั้ง 2 คน

ตัวอย่างข้อสอบ 2

1. Maria และ Mabel Waring มีความเป็นเหมือนชีวิตจริงเหมือนกัน แต่ที่สามารถพบได้บ่อยกว่าคงจะเป็นแบบ Maria

Maria เป็นผู้หญิงที่หน้าตาไม่สวย รูปร่างก็เล็กผิปกตติ เธอมีจมูกและคางที่ยาว เมื่อเวลาเธอยิ้มจมูกและคางเกือบติดกัน ทำให้ดูคล้ายแม่มดมาก แต่เธอมีจิตใจที่งาม มีความโอ้อ้อมอารีย์และมีน้ำใจ เพื่อน ๆ ที่ทำงานทุกคนต่างก็รักและชอบนิสัยของเธอมาก เธอเป็นคนที่พูดจาไพเราะและเป็นคนที่พูดเป็น เห็นได้จากเมื่อไหร่ก็ตามที่เพื่อนร่วมงานทะเลาะกัน เธอจะเป็นคนที่เข้าไปไกล่เกลี่ยให้ทั้ง 2 ฝ่ายคืนดีกัน จนใคร ๆ ก็เรียกเธอว่าเป็นทูตสันถวไมตรี (Peace maker) นอกจากนี้เธอยังเป็นคนที่ทำงานเป็นระเบียบเรียบร้อยเห็นได้จากการที่เธอตัดขนมไว้ และถ้ามีสิ่งเกิดจะไม่ทราบเลยว่าขนมนั้นได้ตัดไว้เรียบร้อยแล้วหรือแม้แต่ถ้วยชามก็สามารถจะนำมาส่งหน้าได้ และความมีน้ำใจของเธอก็มีมาก เช่น เธอเป็นคนรักต้นไม้ เมื่อมีใครแวะเวียนไปหาเธอก็มักจะแบ่งต้นไม้ให้พวกเขาเสมอ หรือแม้แต่การไปเยี่ยมครอบครัวของ Joe เธอก็มักจะซื้อขนมไปฝากทุกครั้ง ซึ่ง Joe เองมักจะพูดเสมอว่าแม่คือคนที่ให้กำเนิด แต่ที่เป็นแม่จริง ๆ ของเขาคือ Maria เพราะ Maria เป็นคนที่เลี้ยงดูเขาและ Alphy น้องชายของเขา นอกจากนี้ Maria ยังเป็นคนที่ใจเย็นไม่เคยโกรธหรือทะเลาะกับใคร ดูได้จากกรณีที่ Lizzie ล้อเธอว่าเธอคงจะได้สวมแหวนแต่งงานในปีนี้แน่ ซึ่งทั้ง ๆ ที่จริง ๆ แล้วไม่มีทางเป็นไปได้ Maria ก็ไม่โกรธเพียงแต่ยิ้ม เธอเป็นคนที่เพื่อน ๆ รักมาก อย่างเช่นกรณีที่ Ginger ถึงกับประกาศว่าเธอจะไม่ยอมทำงานแทนใคร เว้นแต่ถ้าเป็น Maria เธอถึงจะยอม Maria เป็นคนที่รักเกียรติของเธอ เธอมีความพอใจในการทำงานที่ Lamplight laundry ถึงแม้ว่าเงินจะไม่มากนัก แต่เธอก็ภูมิใจในการใช้เงินที่ตัวเองหามาได้ เธอเป็นคนที่รู้จักใช้เงิน เธอหาเงินมาได้เธอก็ใช้บ้างไม่ใช้เก็บไว้จนกระทั่งตัวเองตายก็ไม่สามารถเอาเงินไปได้ ในชีวิตจริงคนอย่าง Maria มีอยู่มากมาย คนเราไม่ควรมองแค่รูปร่าง คนไม่สวยแต่จิตใจดีมีมากและคนที่หน้าตาสวย แต่จิตใจเหี้ยมโหดก็มีให้เห็นกันมากมายเช่นกัน คนที่มีรูปร่าง

หน้าตาที่ดีถือว่าเป็นโชคของเขา เพราะการที่หน้าตาที่ดีถือว่าเป็นกำไรในชีวิต แต่เราควรมองให้ลึกเพราะอาจมีความโหดเหี้ยม ใจร้ายแฝงอยู่ก็ได้ คนไม่สวยมักจะมีจิตใจที่งาม เพราะในความเชื่อของศาสนาพุทธเชื่อว่า คนเรากำหนดดีมาก ๆ เกิดชาติหน้าผลบุญก็จะตามมาในชาตินั้น ๆ ก็เปรียบเหมือน Clay ซึ่งก็คือดินที่ไม่มีความสวยงาม แต่มีประโยชน์มาก เพราะนำมาใช้ในการปั้นด้วยขี้ผึ้งได้ ดังนั้น คนไม่สวยแต่มีจิตใจที่งามอย่าง Maria จึงมีอยู่มากในความเป็นจริง

สำหรับ Mabel Waring เธอเป็นคนที่ไม่มีความพอใจในตัวเอง คนเราควรพอใจในตัวของเราเอง ว่ารวยหรือจนต้องรับสภาพให้ได้ Mabel เป็นผู้หญิงที่มีฐานะไม่คินัก เธอได้รับเชิญไปงานเลี้ยงที่บ้านของ Mrs. Dalloway เธอต้องการใส่เสื้อผ้าชุดใหม่ แต่เธอไม่มีเงินที่จะตัดชุด เธอจึงนำเสื้อผ้าของแม่เธอเมื่อสมัย 30 ปีมาแล้ว เมื่อไปถึงงานเลี้ยง เธอกลับไม่มีความมั่นใจในเสื้อผ้าที่เธอใส่ เธอเจอ Rose Shaw ซึ่งแต่งตัวตามสมัย และชมว่าชุดของเธอสวย แต่ Mabel รู้ว่าเป็นคำพูดที่ไม่จริงใจ ทำให้เธอนึกไปถึงตอนที่เธอเป็นเด็ก เธอมักตื่นในตอนกลางคืนเพื่อลุกขึ้นมาอ่านหนังสือของกวีบางคนเพื่อปลอบใจตัวเอง ในงานเธอได้พบกับ Mr. Haydon ซึ่งพูดจาสุภาพตามมารยาท แต่เธอก็รู้ว่าเขาไม่จริงใจ จนเธอพบกับ Miss Milan เธอรู้สึกรัก Miss Milan มาก เพราะเธอพูดจาตรงไปตรงมาแต่ไม่เป็นการทำลายน้ำใจ โดยบอกว่ากระโปรงถ้าสั้นกว่านี้ก็จะสวยมาก Mabel มีความรู้สึกที่ทุกคนในงานเลี้ยงเหมือนแมลงแต่เป็นแมลงที่สวยงาม เช่น ผีเสื้อ ส่วนตัวเธอเป็นแมลงธรรมดา ๆ ที่พยายามคลานขึ้นมาบนจานรองถ้วย แล้วเธอก็พบกับ Charles Burt ซึ่งตะโกนลั่นในงานว่า เธอใส่ชุดใหม่ เธอรู้สึกเสียใจและคิดว่า Charles เป็นคนที่ชอบพูดจาเสียตลกคนอื่นมาก และคนที่น่าเบื่ออีกคนคือ Miss Holman ซึ่งทำท่าเหมือน Mabel เป็นนายหน้าหาบ้านเช่าและเด็กรับใช้ ทำให้ Mabel รู้สึกว่าเธอไม่มีค่าอะไรเลย ในที่สุดเธอก็คิดว่าเธอเองมีอายุ 40 ปี ไม่ควรจะมาใส่ใจกับเรื่องการแต่งตัวมากนัก ตลอดเวลาที่ผ่านมาเธอไม่เคยทำตัวเป็นแม่ที่ดีของลูกและภรรยาที่ดี ดังนั้นเธอจึงคิดว่าพรุ่งนี้เธอจะไปห้องสมุดเพื่อหาหนังสืออ่าน หรืออาจจะไปโบสถ์เพื่อฟังคนที่แย้งกว่าเธอพูด เมื่อเธอคิดได้ดังนี้ เธอจึงตัดสินใจลา Mrs. Dalloway กลับบ้าน เธอจึง

กลายเป็น Mabel คนใหม่ที่พอใจในตัวเอง แต่ในความเป็นจริง คนที่เป็นอย่าง Mabel มีมากมาย คือไม่มีความพอใจในตัวเอง คนพวกนี้จะไม่วันยอมรับตัวเอง พวกเขาจะเป็นพวกที่จมไม่ลง พวกเขามีความอยากอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น จึงต้องพยายามทำทุกวิถีทาง เพื่อให้ได้สิ่งต้องการ ชีวิตของคนเหล่านี้จึงอยู่ในความทุกข์ ไม่เคยมีความสุขสบายไปจนตลอดชีวิต

2. Theme ของเรื่องคือ ผู้เขียนจะชี้ให้เห็นว่า การที่เรามองโลกในแง่แคบนั้น มันไม่มีผลดีต่อเรา ทำให้เราไม่มีความสุข อย่างเช่น Young Goodman Brown เขาเป็นคนที่อ่อนต่อโลก เป็นคนที่เชื่อกง่าย เขาประสบการณ์ของตนเองมาตัดสินว่าคนนี่คือนี่แล้ว และคนที่มีประสบการณ์มามากอย่างเช่น The Old Man นั้นสามารถชักจูงคนอื่นได้ง่ายกว่าคนที่อ่อนต่อโลก การที่จะตัดสินว่าคนนี่แล้วคนนี่คือนั้น เราต้องมองเขาในหลาย ๆ ด้าน ไม่ใช่ชมมองเขาในแง่เดียว แล้วตัดสินว่าคนนี้เป็นอย่างไรการที่จะอยู่สังคมได้อย่างมีความสุขนั้นต้องเปิดใจให้กว้างมีเหตุผลเพียงพอ

Young Goodman Brown เป็นคนที่มีความกตัญญู เป็นคนดี เขาจะมองว่าคนดีของเขานั้นต้องไปโบสถ์ ต้องไม่ทำผิดในเรื่องต่าง ๆ ที่มันไม่ดี การที่เขาเห็นภรรยาของเขาไปชุมนุมในป่าตอนกลางคืนนั้น ซึ่งแท้จริงนั้นเป็นความฝัน แต่เขาก็ตัดสินว่าคนพวกนี้ไม่ดี รวมทั้งภรรยาเขาคด้วย ผู้อ่อนโลกต่อประสบการณ์อย่าง Young Goodman Brown นั้นง่ายต่อการชักจูง การที่เขาเห็นครูสอนของเขาและพระที่สอนศาสนาไปร่วมชุมนุมด้วย เขาก็หมดศรัทธา และเขาก็ตัดสินว่าเขาไม่ดี เขาจึงอยู่อย่างไม่มีความสุข มีความระแวงในเรื่องต่าง ๆ แม้แต่ภรรยาของเขา

ถ้าข้าพเจ้าเป็น Young Goodman Brown ข้าพเจ้าจะมองโลกให้กว้าง มีเหตุผล และจะพยายามคิดว่าคนเรานั้นไม่มีดีเต็ม 100% หรือ ถ้าคิดว่าคนเราต้องดีพร้อมหมดไม่มีข้อตำหนิหรือยั้ง ซึ่งหายากมากในสังคม เราต้องยอมรับในข้อบกพร่องของเขาบ้าง เราจึงจะอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

3. ผู้เขียนใช้แบบตรงและแบบอ้อมในการแนะนำ Miranda ให้ผู้อ่านรู้จัก ทั้งสองวิธีนำมาผสมผสานกันเรียกว่า combinative เช่น แบบตรงหรือภาษาอังกฤษเรียกว่า directly หรือ narrative เช่นบอกว่า Miranda เป็นเด็กผู้หญิงชุกชอน ชอบคนที่ชายที่ชื่อ Paul ไปในที่ที่เคยเป็นของย่ามาก่อนเพื่อเล่นหรือยิงนกยิงกระต่าย เวลาที่พี่ชายยิงอะไรได้เธอมักจะอ้างว่าเธอเป็นคนยิงได้ก่อนเสมอ ทำให้พี่ชายเธอเบื่อหน่ายเธอในบางครั้ง สำหรับนิสัยของเธอนั้นผู้เขียนใช้วิธีที่เรียกว่า indirectly หรือ dramatic คือให้ผู้อ่านคิดเอาเองว่าเธอเป็นอย่างไร โดยดูจากคำพูดหรือความนึกคิดของเธอ เช่น ผู้เขียนไม่ได้บอกว่ายี่เธอมีจิตใจที่อ่อนโยน มีนิสัยความรักของแม่ดังผู้หญิงทั่วไป เมื่อ Paul ยิงกระต่ายที่ล่าจะออกลูกตาย เธอสะเทือนใจมากและไม่เคยเล่าให้ใครฟัง แต่เป็นความจำที่เธอไม่เคยลืมเลย ดังนั้น เมื่อเธอโตเป็นสาวและวันหนึ่งเธอเดินผ่านตลาด มีแม่ค้าแบกถาดขนมเป็นรูปสัตว์ตัวเล็ก ๆ ชาย ทำให้เธอคิดไปถึงวันที่เธอและ Paul ไปค้นพบหลุมศพและยิงกระต่ายที่กำลังจะออกลูกตาย นี่แสดงให้เห็นว่าเธอเป็นคนมีเมตตา มีคุณธรรม เธอจึงสะเทือนใจและเสียใจในเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ผู้เขียนไม่ได้บอกผู้อ่านโดยตรง แต่ให้ผู้อ่านคิดเอาเองโดยดูจากการกระทำ การแสดงออกของเธอ

4. ในเช้าวันนั้นซึ่งเป็นเช้าที่มีอากาศสดใส และเป็นวันเริ่มฤดูใบไม้ผลิ เขาเห็นดอกไม้ที่สวนหลังบ้านเขาออกดอกสวย เขาจึงลงไปที่สวนเพื่อสูดเอาอากาศที่บริสุทธิ์ เขายืนมองต้น Japanese quince ด้วยความสดชื่น เขาคิดว่าเขาคงเป็นคนเดียวที่กำลังดูต้นไม้อยู่ แต่เขาก็ชะงักเมื่อเขาเห็น Mr. Tandram ซึ่งเป็นเพื่อนบ้านของเขาซึ่งก็กำลังดูต้น Japanese quince เหมือนกัน และเขาได้สังเกตเห็นว่า Mr. Tandram มีรูปร่างหน้าตาที่คล้ายเขามาก เขาจึงรู้สึกหงุดหงิดมาก ลึกครู่เขาก็เดินขึ้นบ้าน

Japanese quince เป็นสัญลักษณ์ของการเริ่มต้นของชีวิตใหม่ และการ

รู้จักตัวเอง

Mr. Nilson นั้น เป็นนักธุรกิจที่ไม่ค่อยมีเวลา และไม่ค่อยได้พูดคุยกับใคร เมื่อเขาได้ลงมาเจอ Mr. Tandram ซึ่งมีรูปร่างหน้าตาคล้ายเขาจึงรู้สึกหงุดหงิดและไม่ยอม

รับตัวเองว่ามีคนที่รูปร่างหน้าตาคล้ายเขา ซึ่งคนเรานั้นมักจะไม่นิยมรับในสิ่งที่เป็นความจริง
ไม่ว่าสิ่งนั้นจะไม่ใช่สิ่งที่ดีหรือไม่ดีก็ตาม ก็ไม่ยากให้ใครมาตำหนิ ไม่ยากให้ใครเหมือน
และไม่ยากเหมือนใคร

5. Charlie Stowe เป็นเด็กผู้ชายอายุ 12 ปี เขาได้พบความลับของพ่อโดยบังเอิญ ขณะที่เขาลงไปในร้านที่เก็บบุหรี่ เพื่อที่เขาจะลงไปแอบสูบบุหรี่ Charlie Stowe โคนเพื่อน ๆ ล้อว่าเขาอายุ 12 ปี แต่ยังไม่เคยสูบบุหรี่เลย ดังนั้น ในคืนวันหนึ่งเมื่อแม่เขาหลับไปแล้ว เขาก็ได้แอบย่องลงมาเพื่อจะสูบบุหรี่ เขากลับแม่และพ่อจะรู้ แต่เขาไม่แคร์ถ้าพ่อจะรู้ เพราะเขาคิดว่าพ่อไม่รักเขา พ่อไม่เคยแสดงออกว่ารักเขา พ่อเป็นคนเฉย ๆ ไม่ค่อยพูด ผิดกับแม่ที่แสดงออกว่ารักเขามาก แม่เป็นมิตรกับทุกคน ยกเว้นพวกเยอรมัน เมื่อ Charlie เจอบุหรี่ เขาก็นึกได้ว่าเขาไม่มีไม้ขีด ขณะเดียวกันก็มีเสียงคนไขกูดแจเข้ามาในบ้าน เขาแอบซ่อนตัวอยู่ คนที่เข้ามาคือพ่อและคนแปลกหน้า 2 คน Charlie จำได้ว่าพ่อบอกแม่ว่าจะไป Norwich แต่ทำไมพ่อถึงอยู่ที่นี้ เขาได้ยินเสียงพ่อคุยกับชายแปลกหน้าที่ซึ่งดูท่าทางไม่เป็นมิตรนัก จากนั้นพ่อก็ออกจากบ้านไปอีก Charlie มีความรู้สึกที่พ่อและเขามีอะไรหลายอย่างที่เหมือนกัน และที่สำคัญพ่อกับเขาชอบทำอะไรที่เป็นความลับ เป็นการแอบทำอะไรให้คนอื่นรู้ Charlie รู้สึกว่าเขารักพ่อและรู้ว่าพ่อก็รักเขามากเช่นกัน ความคิดของ Charlie ที่ว่าพ่อไม่รักเขาได้หายไปจนหมด การค้นพบความลับของพ่อโดยบังเอิญนี้ ทำให้ทัศนคติของเขที่มีต่อพ่อเปลี่ยนไปจากเดิม เขาไม่เคยรักพ่อและคิดว่าพ่อไม่รักเขาได้หายไปจนหมด เขามีความสุขมากที่รู้ว่าพ่อรักเขา และเขาก็รักพ่อ

6. The girl ใน "The Last Tea" นั่งรอชายหนุ่มในบ้านน้ำชาแห่งหนึ่ง โดยก่อนที่ชายหนุ่มจะมาเธอก็ได้สั่งน้ำชา และขนมมาทานเพื่อรอคอยเขาเป็นเวลาถึง 40 นาทีแล้ว แต่เมื่อชายหนุ่มมาเธอก็บอกเขาว่า เธอเพิ่งจะมาเช่นกัน หนุ่มสาวทั้ง 2 คน ต่างก็มีความรู้สึกเช่นเดียวกัน แต่ชายหนุ่มในเรื่องเป็นผู้ชายที่ทำงานแล้ว เจ้าสำราญ ชอบเที่ยว และดื่มเหล้า และภูมิใจมากที่จะคุยให้คนอื่นฟังว่าเขามีผู้หญิงมาชอบหลายคน ส่วนหญิงสาวก็มี

ความรู้สึกสนใจในตัวชายหนุ่ม แต่เมื่อชายหนุ่มมาพบเธอและคุยถึงหญิงสาวอีกคนอย่างชื่นชม เธอก็มีความรู้สึกไม่พอใจ และคุยว่าเธอเองก็มีชายหนุ่มมาสนใจหลายคนเหมือนกัน แต่ทั้ง 2 คน ได้พยายามซ่อนความรู้สึกที่แท้จริงของตัวเองเอาไว้ ตัวอย่างเช่น การที่หญิงสาวมารอชายหนุ่มเป็นเวลานานถึง 40 นาที แต่เมื่อเขามาเธอกลับบอกเขาว่า เธอเพิ่งจะมาถึงเช่นกัน และเมื่อทั้ง 2 นั่งคุยกัน ชายหนุ่มก็คุยถึงหญิงสาวอีกคนคือ McCall ว่าเป็นผู้หญิงที่คูลี มีสง่า และเป็นคนสวย ซึ่งเขาได้แสดงออกว่าเขาชื่นชมในตัว McCall มาก ฝ่ายหญิงสาวก็บอกว่าเธอเคยเรียนโรงเรียนเดียวกันกับ McCall และ McCall ก็มีอายุมากกว่าเธอ รวมทั้งยังเรียนชั้นสูงกว่าด้วย และสมัยที่เธอเรียนเธอก็ไม่เคยได้ยินใครชมว่า McCall สวยเลย

ชายหนุ่มก็เลยคิดว่า อาจเป็นเพราะ McCall เป็นคนเรียนเก่งจึงเรียนชั้นสูงกว่า และเขาก็ได้บอกหญิงสาวว่าเขาได้เต้นรำกับ McCall และเธอก็เต้นรำได้เก่งเหมือนมืออาชีพ มีคนมาขอเธอเต้นรำมากมาย หญิงสาวก็ว่าเธอก็เต้นรำเป็นและได้เต้นรำกับ Wally ที่ซึ่งปล้มในตัวเธอมาก ชายหนุ่มก็บอกอีกว่า McCall สวยจนมีคนมาชวนเธอไปแสดงหนัง แต่เธอบอกเขาว่าเธอไม่สนใจ หญิงสาวก็ว่า เธอก็มีคนมาชวนเล่นหนังเหมือนกัน เขาเป็นถึงผู้อำนวยการสร้าง แต่เธอหัวเราะใส่หน้าเขาและบอกปัด และเธอก็ถามชายหนุ่มว่าเขาได้โทรไปหาเธอหรือไม่เมื่อคืน ชายหนุ่มก็ปฏิเสธ หญิงสาวจึงว่าเธอพอจะรู้แล้วว่าเป็นใคร คงจะเป็น Wally เพราะเขาปล้มเธอมากโทรหาเธอวันละเป็น 100 ครั้ง ชายหนุ่มได้พูดอีกว่า เขาได้โทรหา McCall เมื่อเช้า เขารู้สึกแปลกใจที่ McCall ไม่มีอาการเมาค้างซ้ำยังสดชื่นอีก หญิงสาวจึงว่าเธอทนไม่ได้ที่ผู้หญิงทานเหล้า ถ้าเป็นผู้ชายก็ว่าไปอย่าง และเธอก็ว่าเธอไม่อยากจะให้เขามาคบกับคนที่ไม่ดี ทำให้เขาค้มเหล้าและอดนอน ซึ่งทำให้สุขภาพไม่ดี ชายหนุ่มบอกว่าไม่ต้องห่วงเขาและเขาก็จะไปโทรศัพท์หา McCall หญิงสาวก็บอกว่าเธอก็มีนัดทานอาหารกับ Wally เหมือนกัน และบอกให้ชายหนุ่มเที่ยวให้สนุกในคืนนี้ พร้อมทั้งกำชับอีกหลายครั้งให้เขาโทรไปหาเธอ ชายหนุ่มก็รับปากว่าจะโทรไปหาเธอ และบอกให้เธอเป็นตัวของตัวเอง

การที่ผู้เขียนใช้ชื่อเรื่องว่า "The Last Tea" เป็นเพราะเรื่องนี้เกี่ยวกับการนัดเที่ยวกันของหนุ่มสาว และจะไปแสดงความรู้สึกที่แท้จริงออกมาต่อหน้าคนที่รัก ที่ทำเช่นนั้นก็เพื่อลองใจหรือหยั่งเชิงความรู้สึกของแต่ละฝ่าย ว่ามีความรู้สึกอย่างไร เพื่อที่จะได้แน่ใจ

ในการที่จะคัดสรรใจแต่งงาน แต่บางครั้งการที่ปกปิดความรู้สึกที่แท้จริง ก็อาจจะทำให้เสียโอกาสที่ดีไปได้

7. Tommy Castelli ใน "The Prison" เป็นคนดี เพราะเขาเป็นคนที่มีความประสพการณ์ในชีวิตไม่ดี ดังนั้น เขาจึงได้พยายามช่วยเหลือคนที่พยายามจะทำผิดให้กลับใจ เขาพยายามช่วยเหลือเด็กผู้หญิงที่ขโมยของในร้านของเขา ก็เพราะไม่อยากให้อาณาเขต ชีวิตของเด็กหญิงคนนี้เป็นเหมือนเขา เพราะการเริ่มต้นชีวิตของเขานั้นไม่ดี เขาเริ่มต้นชีวิตที่ไม่ดีนี้โดยการออกจากโรงเรียน และมาทำสุ่มกับเด็กที่ไม่มีงานทำ ทำตัวเกเรต่าง ๆ นา ๆ จนสุดท้ายก็ปล้นร้านแล้ว แต่เขาก็โชคดีที่มีคนช่วยไว้ ต่อมาเขาก็ได้มาทำเรื่องผูกพันกับพ่อของ Rosa ซึ่งเป็นเหตุให้เขาต้องแต่งงานกับเธอ โดยที่พ่อของเธอเป็นคนออกเงินเปิดร้านขายของให้ เขาเพื่อที่เขาจะได้มีอาชีพสุจริต แต่ทั้งเขาและ Rosa ต่างก็ไม่มีความรู้ทางด้านนี้เลย เขาอยู่ไปวัน ๆ อย่างเบื่อหน่าย จนวันหนึ่งเด็กหญิงคนนั้นมาซื้อกระดาษที่ร้านของเขา แม่ของเธอเป็นแม่ร้ายและรับจ้างเลี้ยงเด็ก เธอจึงเป็นคนวิ่งซื้อของเพื่อผ่อนภาระของแม่ Rosa ภรรยาของเขาเป็นคนที่ไม่ค่อยไว้วางใจใครนัก ได้นำกระดาษมาติดไว้ในร้านเพื่อป้องกันคนขโมยของ ซึ่งร้านของเขาเป็นร้านขายการ์ตูน และขนมด้วย ดังนั้น เด็กมักจะเอาแอบไว้ข้างหลังโดยไม่จ่ายเงิน มีอยู่ครั้งหนึ่งเขาเห็นในกระดาษว่าเด็กแอบหยิบ Chocolate เขาอยากจับเด็กมาเขย่าและบีบคอ แต่เขานึกได้ว่าเขาเคยโดนแบบนี้แล้ว สมัยที่อยู่กับอาของเขา ดังนั้น เขาจึงคิดหาวิธีที่จะพูดกับเด็กไม่ให้เด็กขโมยอีก แต่จนแล้วจนรอดเขาก็ไม่ได้พูดเพราะเขาไม่กล้า เรื่องเกิดขึ้นในบ่ายวันหนึ่งซึ่งเขาได้ขึ้นไปนอน โดยที่ Rosa ไม่ขึ้นมาปลุกเขา เขาคิดเรื่องเด็กจนหลับไป ตื่นขึ้นมา และลงมาข้างล่างเห็นคนเยอะผิดปกติ เขาก็เลยได้รู้ว่า Rosa จับได้ว่าเด็กขโมย แต่เขาก็ช่วยเด็กไว้โดยบอกว่าเขาให้เด็กเอง และแม่เด็กก็มาพาเด็กกลับไป

สิ่งที่ Tommy ทำเป็นสิ่งที่ถูกแต่ถ้าตอนแรกเขามีความกล้ากว่านี้ โดยการบอกเด็กและอธิบายให้เด็กเข้าใจ เรื่องนี้ก็คงจะไม่เกิดขึ้น เป็นเพราะเขากลัวว่าเด็กจะตกใจ หรือไม่ก็กลัวว่าคำพูดของเขาจะไม่จริงจึงพอที่จะทำให้เด็กกลัว เด็กก็เลยยังทำจนกระทั่งถูกจับได้ แต่เขาก็ได้ยุติเรื่องนี้และป้องกันเด็กไว้ไม่ให้ Rosa ทำร้ายโดยการที่เขาบอก Rosa ว่าเขา

เป็นคนให้ขนมเด็กเองและเด็กก็ไม่ได้ขโมย ถ้าเป็น Rosa จะต้องรู้สึกโกรธมากที่เขาทำแบบนี้ เพราะการกระทำแบบนี้เหมือนเป็นการส่งเสริมให้เด็กขโมย แต่ถ้าเขาบอกเหตุผลว่าเพราะเขาไม่ต้องการให้เด็กเริ่มต้นชีวิตที่ไม่ดี และต้องการช่วยเด็กให้รู้ว่าสิ่งที่ทำลงไปเป็นการทำผิดก็คงไม่โกรธ เพราะการกระทำของ Tommy เป็นการกระทำที่แสดงออกถึงความต้องการที่จะช่วยผู้อื่นไม่ให้ชีวิตที่เลวร้ายเหมือนเขา เพราะคนเราก็มีประสบการณ์ในการเริ่มต้นชีวิตที่ไม่ดี ชีวิตต่อไปในวันข้างหน้าก็คงอับเฉาเช่นกัน

ตัวอย่างข้อสอบ 1

1. The writer used both narrative or direct and dramatic or indirect ways to present Maria. When these two ways are mixed together it is called combinative presentation. The reader learns from the writer's direct way that Maria was a very small woman. She had a long nose and a long chin. When she laughed her nose almost met the tip of her chin. He did not say the directly that she looked liked a witch when she laughed. He let the reader imagine what Maria looked like.

As for her behavior, again the writer did not tell the reader directly how she behaved. The reader must consider many things Maria did; for example, the writer did not say that she always worked neatly but the reader knows this from the way she cut barmbracks into pieces. The writer described that the barmbracks seemed uncut but if you went closer you could tell that they were cut into pieces ready to be given to workers when the tea party started.

(นี่เป็นเพียงบางตัวอย่างที่ยกมาให้ดู นักศึกษาอาจจะดูจากการกระทำอื่นๆ ที่ Maria ได้ทำนำมาสนับสนุนในคำตอบของนักศึกษาได้)

2. Mr. Nilson was a well known businessman in Central City. One morning after he woke up, he looked through the garden from his dressing-room and saw a little tree blossoming. He decided to walk to the garden which was very near his house. The garden was covered with sour and sweet smells which could have been coming from this little tree. He wanted to know the name of the tree. Since it was still very early, he thought that he was the only person in the garden. But he was disappointed to see Mr. Tandram his neighbor and also a businessman in the garden. Mr. Tandram was also looking at the tree on which a label with a name - Japanese Quince was hung. Though both were neighbors,

they never talked to each other. This was the first time they had greeted each other and looked at each other. Mr. Nilson found that he and Mr. Tandram were alike. Mr. Tandram was as tall as he was. Both had a newspaper in their hands. They also had the same well-colored cheeks and dressed similarly. Mr. Nilson became very upset, and he turned back and entered his house.

The little tree which was called Japanese Quince represents Mr. Nilson who most of the time was busy with his work. He had no time to look at himself or what was around him. That morning was his first time meeting Mr. Tandram and he found that Mr. Tandram and he were similar. Naturally, people always look at others but they do not always like to look at themselves, nor do they want anyone to tell them what they look like. They try to avoid reality and do not want to accept anything dealing with themselves. These are human traits. The Japanese Quince blossoms only in spring. It is analagous to Mr. Nilson's discovery as it can be viewed only once. As he discovered the sweet and sour smells, he too discovered something about himself. This was the first time that he discovered himself; he saw who he was and what he looked like. That was why he felt upset. He did not like to look at himself, and he did not want anyone to be similar to him.

I agree with the writer who used the Japanese quince to represent Mr. Nilson's discovery. What he discovered was he himself. The conflict which Mabel in "The New Dres" had was that she was never satisfied with her life. This made her feel inferior since she was a child and she tried to hide her feelings when she grew up. She always kept thinking that she was from a poor family and her husband was not rich and she wondered how she would be accepted in high societies.

When she was invited to a tea party at Mrs. Dalloway's house, she had no money to buy a new dress. Thus, she wore an old dress - a pale yellow, idiotically old-fashioned silk dress which looked nice on the magazine but not on her. At the tea party, she thought that everyone might look down upon her. Some of them spoke with her insincerely. Her conflict made her have no self-confidence about her dress. She thought that everyone might think that her dress was ugly and old-fashioned. She tried to comfort herself that she did not have enough money to buy a new dress and that she did not have to do like the other guests in the party.

However, at the end she realized that she was now forty. She was neither a good mother nor a good wife. Why did she have to care about other people? She thought to herself that from now on she would begin her new life by being a good mother and a good wife, and by facing reality. At the end she learned that a person could not be happy if he or she was not satisfied with his/her own life.

Miranda and her brother found empty graves on their grandmother's land of which some parts were already sold to others while they went outside playing one day. Both also found a silver dove in a fanshaped tail and a gold ring in one of the graves. After that both tried to shoot animals on the land. Paul, Miranda's elder brother accidentally shot a mother-rabbit which was going to give birth to its babies. He told her not to tell what happened on this day to their parents. Miranda never spoke of this event to anyone. But the death of the mother-rabbit and its babies always haunted her memories. She could not forget it.

I think Miranda is a good girl. I believe that she and her brother felt sorry for what they had done to the rabbit and its babies. As a girl she might understand what a mother's love was. Animals were no different from human beings and they loved their lives and their babies as people did. But people always destroy each other and animals. They kill animals just for pleasure of it. This is why Miranda could not forget the incident which happened on that day and she felt very sorry. She did not want to tell anyone but she kept this as a secret to herself. If a person realizes wrongdoing, he/she should be considered a good person.

5. Tommy Castelli in "The Prison" seems to be more life-like than Young Goodman Brown. Tommy was able to accept what happened in his life and felt sorry about his present life while Young Goodman Brown could not accept that no one could be absolutely perfect. He kept thinking to himself no one was good after he entered the forest and fell asleep. He dreamt that his wife and other people in his village joined a witch meeting. After coming back from the forest he did not trust anyone. He tried to find fault with each person.

We will not find so many people like Young Goodman Brown in our real lives, but we will find more people like Tommy who once chose a wrong way for his life and felt sorry about it from then on. He then did not want anyone to have the same life as him. Thus, when a little girl came to buy rolls of tissue from his shop and stole some candies from his shop he did not want her to begin her life in a bad way. He wanted to stop her from doing bad before everything became worse. That was why he protected her from being charged with theft when his wife caught her.

I like Tommy better because he was more open-minded. Above all he knew to forgive others. He gave a chance to a person who performed bad deeds, as this girl had done to start a new life. I can say that a person like Tommy is needed in any society.

6. Charlie Stowe found his father's secret while he hid himself behind the counter in his father tobacco's shop one night. He wanted to steal some cigarettes to smoke because he was mocked by his friends at school for never smoking. He tried to tell himself that what he was going to do was not wrong because he did not love his father. That night his father told his mother that he would go to Norwich and would not come back until the next day. But his father did not go. He came back to his tobacco's shop with two strangers. They talked about something that Charlie could not understand.

He could not do as he wanted because he forgot to bring the match for lighting the cigarette with him and his father and the two men interrupted his intention.

At the end he was able to change his feeling towards his father. Before he did not like his father, but now he loved the man because they were similar. Both had a secret with personal reasons not to tell anyone.

7. The conversation between the young girl and the young girl in "The Last Tea" tells us that in reality they tried to hide their feelings of being interested in each other. They pretended to talk about others to show that they had other boys and girls who were very interested in them. But some parts of their conversation reflected that in fact they were interested in each other. The girl showed many times her worry about the boy's present health when the boy told her that he had a lot of things to do and went to bed late. The boy also talked about Carroll whom the

girl knew and showed his interest in her for testing the girl's feeling. His test was successful because the girl showed her dissatisfaction right away. She also talked about the other boy who kept calling her the whole night. The reason she did this was because she wanted to tell him that she did not care about him and that he should not talk about other girl in front of her. But before they left the girl kept asking whether the boy would call her and the boy promised that he would call her. The way they talked to each other tells us that both did want to show their real feelings.

The writer named her story "The Last Tea" because it might be the last time they would have tea together as friends. From now on their feelings toward each other would change - from just being friends to being lovers. Because of the tea they had this time they now knew their real feelings.

ตัวอย่างข้อสอบ 2

1. Of the two characters, Maria in "Clay" and Mabel Waring in "The New Dress", Maria seemed to be more life-like. She was an ordinary woman who we can meet in the world. Though she looked like a witch when she laughed she was kind and generous. She worked at Lamplight Laundry and always spoke sweetly and sincerely to everyone. This is why she was always sent for when her working friends quarreled with each other and she always succeeded in making peace. Like other women, she wanted to have a family but no man would ask her to marry. However, she was satisfied with her life. Thus she was quite happy though she was not rich. People like Maria who know themselves and accept reality can be often found a lot in the world.

On the contrary, Mabel Waring at the beginning of the story was not satisfied with her life. Her dissatisfaction made her unhappy. She tried to be accepted by high societies though she did not have money. She seemed not to know who she was. She tried to avoid reality and buried herself in the past. She never did anything of usefulness and worthiness for her own children and husband. Fortunately, she could change herself at the end. She is also life-like but to me I think Maria is more life-like because people like Maria are more often found in the real world.

2. The theme or main idea of "Young Goodman Brown" can be summed up like this : a person who is narrow-minded or inflexible may become disappointed when seeing anything that is not the way he thinks it should be or he may not be able to accept what he sees.

In the story Brown thought that he and his wife were good Puritans. People in his village were all Puritans and they should have been good persons too. One night he entered the forest and sat under a tree and fell asleep. He dreamt that he saw a witch meeting attended by his wife, his teachers and other people he knew in the village. His wife and others led by the Queen of Hell were performing witch ceremonies. When he woke up he found himself alone in the forest. After he came back from the forest, he changed his attitudes towards his wife and others. He thought that even his wife and others might do bad things secretly. He was never happy because he never trusted anyone, even his wife. Because of his inflexibility and narrow mind his life became miserable.

3. The writer used both narrative or direct and dramatic or indirect ways to present Miranda in "The Grave". From the direct way we learn that Miranda was a naughty girl. She followed her brother outside playing

and hunting animals. She always claimed that the animals her brother could shoot were hers. Sometimes she felt tired and wanted to go home to rest and to take a bath but she dared not leave her brother alone behind. But as for her behavior, the writer did not tell us directly about her. She let her reader think. The reader must judge from the way she thought or did or from what she said to her brother. The writer did not tell the reader that she was a kind girl and had a strong understanding of a mother's love. But the reader discovers how sensitive she is when she saw a mother rabbit who was about to give birth to its babies shot dead by her brother. She never forgot this event.

4. Mr. Nilson in "The Japanese Quince" woke up one morning and looked through his window to the garden near his house. He saw a little tree which was blossoming. He walked to the garden. He wanted to know the name of the tree. But in the garden he met Mr. Tandram who was also looking at the tree. He found that Mr. Tandram, his neighbor, was similar to him. This made him upset and he went back to his house.

Yes, the flower called the Japanese Quince was used by the writer as a symbol of Mr. Nilson's life. All his life he was busy with his work and had no time to look at himself and the things around him. Most businessmen who are serious with their work and have many things to think about may suffer from heart disease and Mr. Nilson was also one of them. He never knew what he looked like and was suffering with heart disease. On this morning he had time to look at the things around him, but he saw a Japanese quince blossoming to welcome new season - spring. He met Mr. Tandram who was 8s tall as him. dressed like him and had manners like him. He did not know why he became upset. He tried to avoid the reality of discovering himself. The writer used a Japanese quince to represent Mr. Nilson who just found himself like this tree which blossomed in spring to welcome a new season.

5. Charlie Stowe in "I Spy" discovered one night that his father had a secret, just as he did. He wanted to steal some cigarettes from his father's tobacco shop to smoke that because he had been mocked by his friends at school for still being a child and never smoking. He tried to tell himself that what he was doing was not a crime because he did not like his father. But while he was in his father's tobacco shop, his father went in with two strangers. Charlie hid himself behind a counter and could hear what they were talking though he did not understand. He wondered why his father told his mother that he had to go to Norwich and would not come back on that night. But he did not know why his father did not go and instead came back with these two men. He thought to himself that his father might have his own reason to tell a lie to his mother. He and his father were alike because each had a secret. He then changed his attitude towards his father. He finally came to love him.
6. The girl in "The Last Tea" waited for her boyfriend at a coffee shop and she ordered tea to drink before the boy arrived.

Many parts in the story show that both her and him seemed to be interested in each other and tried to hide their real feelings. For example, when the boy arrived he asked the girl when she had arrived. She told him that she had just arrived even though she had been waiting for him for over half an hour. When the boy talked about Carroll, another girl whom the girl knew, she also told him about one boy who kept calling her all night while she went out. When he told that he came home late every night and the following day he almost could not handle his work. The girl told him to take care of his health. He might want to know how the girl really felt when he mentioned on other girl in front of her. She

also wanted to tell the boy that many other boys were interested in her as well. Their conversation told us that both were really interested in each other and tried to hide their real feelings.

The writer called her story "The Last Tea" because this time would be their last time drinking tea together as friends. From now on their feelings towards each other might change from being just friends to being lovers. Drinking tea on this day made them understand their real feelings towards each other.

7. I think Tommy Castelli in "The Prison" is a good man. I have many reasons to say this. Tommy did a lot of bad things when he was a teenager. He was almost sent to the prison but he was helped by his father's friend and was forced to marry his present wife. He started his new life by opening a candy shop and he found his present life very boring but he could not get rid of it. He did not to see anyone with a life similar to his. That was why he tried to help the girl who stole things from his shop and one day was caught and charged with theft by his wife. He told his wife that he himself allowed the girl to take the candies from his shop.

I think he was right. He wanted to give a chance to the girl. He hoped that the girl would change to be good if she was forgiven instead of being sent to prison. He knew that the life in the prison was miserable and might have very bad experiences which would affect her life.

If I were him, I would have done as he did because I believe that forgiveness and giving a person a chance can change human behavior.