

คำนำ

ตำราเล่มนี้เรียบเรียงขึ้นเพื่อใช้ในการเรียนการสอนกระบวนวิชา EN 309 การฟังเพื่อความเข้าใจ 1 (Listening for Comprehension) ตามหลักสูตรภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในรูปตำราที่ศึกษาได้ด้วยตนเองพร้อมแบบฝึกหัดและคำเฉลยรวมทั้งข้อความจากแถบบันทึกเสียง นักศึกษาควรมีพื้นฐานความรู้ภาษาอังกฤษทั่วไป ทั้งทางไวยากรณ์ โครงสร้าง ศัพท์ และการออกเสียง นอกจากนี้ควรเรียนกระบวนวิชา EN 203 การออกเสียงภาษาอังกฤษ (English Pronunciation) มาก่อน

การฟังภาษาอังกฤษมีเนื้อหากว้างขวางมากเกินกว่าที่ตำราเล่มนี้จะครอบคลุมได้ ผู้เขียนพยายามเลือกเนื้อหาการฟังที่หลากหลายซึ่งคิดว่าจะเป็นประโยชน์กับนักศึกษาในชีวิตประจำวัน รวมทั้งข้อสังเกตบางประการซึ่งจะทำให้ฟังเข้าใจดีขึ้น แต่ละบทมิได้มีจุดประสงค์ที่จะอธิบายหลักไวยากรณ์ โครงสร้างภาษาอังกฤษซึ่งนักศึกษาจำเป็นต้องเรียนรู้มาแล้วในกระบวนวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษโดยทั่วไป แต่ละบทได้กล่าวถึงเนื้อหาโดยสังเขปและจุดประสงค์ของผู้เขียนในบทนั้นๆ รวมทั้งคำอธิบายก่อนทำแบบฝึกหัดโดยเริ่มตั้งแต่การฟังระดับประโยคในบทต้นๆ ไปจนถึงการฟังข้อความที่ยาวขึ้นและยากขึ้น

อย่างไรก็ตาม ตำรานี้เป็นเพียงแนะแนวการฟัง นอกเหนือจากการเรียนในห้อง นักศึกษาคงต้องฝึกฟังภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันเพื่อให้เกิดความคุ้นเคยกับสำเนียงพูดของเจ้าของภาษาไม่ว่าจะเป็นการฟังวิทยุ ภาพยนตร์หรือจากเจ้าของภาษาซึ่งจะทำให้นักศึกษาฟังภาษาอังกฤษได้เข้าใจยิ่งขึ้น

ผู้เขียนหวังอย่างยิ่งว่านักศึกษาจะได้รับความรู้และพัฒนาทักษะการฟังจากตำรา
EN 309 พอสมควร หากมีข้อคิดเห็นเกี่ยวกับตำราเล่มนี้ ขอให้ส่งโดยตรงไปยัง
ผู้เขียนได้

จารุพรรณ เฟื่องศรีทอง

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง กท.10240

24 กรกฎาคม 2538

คำนำ (พิมพ์ครั้งที่ 3)

เนื้อหาของตำรากระบวนวิชา EN 309 นี้ยังคงเดิมตามหลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์ ถ้าผู้ใดมีความคิดเห็นในการปรับปรุงตำราเล่มนี้ กรุณาเขียนส่งมาได้ที่ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ผู้เขียนยินดีรับฟังเพื่อปรับปรุงตำรานี้ให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

จารุพรรณ เพ็งศรีทอง

คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

17 มกราคม 2543

กิติกรรมประกาศ

ผู้เขียนขอขอบคุณบุคคลเหล่านี้ที่มีส่วนช่วยเหลือและให้ความสนับสนุนในการเขียนตำรา EN 309 เพื่อใช้เป็นตำราเรียนสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

- อาจารย์ Roger Welty, อาจารย์ Sheryl Finder, อาจารย์ Arnold Bradley และอาจารย์ Cheerie Froix ผู้กรุณาตรวจทานแก้ไขต้นฉบับและบันทึกเสียงที่ใช้ในตำรานี้
- อาจารย์ Darryl Fannon ผู้ส่งแถบบันทึกเสียงเกี่ยวกับโฆษณาและข่าวสั้นจากสหรัฐอเมริกา ซึ่งนำมาใช้ในบทเรียน
- USIS ที่ได้อนุญาตให้ใช้แบบฝึกหัดจากหนังสือ Are You Listening? ซึ่งเป็นหนังสือที่รวบรวมบทความเกี่ยวกับการฟังภาษาอังกฤษซึ่งเคยลงพิมพ์ในวารสาร "English Teaching Forum"
- ร.ศ.ดร. อัจฉรา เฟ่งพานิช ที่ได้เอื้อเพื่อให้คำแนะนำและแบบฝึกหัด
- ผ.ศ. รมณี กอวัฒนา ผ.ศ. มธุรส วิสุทธกุล และ ร.ศ.ดร. ธีญูรัตน์ ปาณะกุล ที่ได้สละเวลาตรวจทานแก้ไขต้นฉบับและให้คำแนะนำ
- คุณสินาด ปริศวงศ์ และคุณราชันย์ จันทร์ฟู แห่งสำนักเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ได้ทำการบันทึกเสียงและตัดต่อแถบบันทึกเสียง
- นายรัชต์ คุณเอนก ผู้เขียนภาพประกอบ
- อาจารย์โรจน์ คุณเอนก ผู้แนะนำในการพิมพ์ต้นฉบับ

และบุคคลอื่นๆผู้ได้มีส่วนร่วมในการทำให้ตำรานี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

จารุพรรณ เฟ็งศรีทอง

24 กรกฎาคม 2538