

## บทที่ 5

### หลักการอ่านอนุเจตแบบการพรรณนาและแบบอธิบายยกตัวอย่าง

ในภาษาอังกฤษมีอนุเจตอยู่หลายแบบที่ผู้อ่านจะต้องพบในชีวิตประจำวัน ขึ้นอยู่กับว่าผู้อ่านกำลังอ่านอะไร การเขียนแต่ละแบบก็ไม่เหมือนกันด้วย การอ่านต้องอาศัยความเข้าใจลึกซึ้งซึ่งนอกเหนือจากตัวเขียน ผู้อ่านต้องพยายามจับความหมาย ตีความหมาย พร้อมกับผู้อ่านจะต้องคาดคะเนหรือเดาคำความคิดเห็นนอกเหนือจากภาษาที่ผู้เขียนอาจจะระบุไว้ให้เห็นเด่นชัดถึงความเห็นผู้เขียน บางครั้งผู้เขียนก็จะมีวิธีเขียนในทางอ้อม บ้างก็ต่าง ๆ นี้ผู้อ่านจึงต้องได้รับการฝึกฝนถึงวิธีการที่จะอ่านให้ได้ความหมายที่ถูกต้อง ที่สุด

ในบทนี้ นักศึกษาจะได้รับการฝึกฝนการอ่านอนุเจตแบบต่างๆ ที่พอจะมีกฎเกณฑ์ที่จะวิเคราะห์ให้เห็นถึงแนวความคิดรวบยอด (Concept) ภายในอนุเจตได้ ลักษณะของอนุเจตที่จะพูดถึงในบทนี้คือ

แบบการพรรณนา (Description)

แบบอธิบายยกตัวอย่าง (Illustration)

#### 5.1 ลักษณะอนุเจตแบบพรรณนา (Description)

อนุเจตแบบนี้มีมากมาย พบมากที่สุดในชีวิตประจำวัน และเป็นพื้นฐานสามารถใช้ร่วมกับแบบอื่น ๆ ได้ อนุเจตแบบนี้จะมีลักษณะตอบคำว่า Who is x ? หรือ What is x ?

ตัวอย่างอนุเจตพรรณนาถึงอาหาร : What is mustard ?

S<sub>1</sub> Mustard is a famous food. S<sub>2</sub> It looks like a kind of bright yellow sauce. S<sub>3</sub> Americans like it very much. S<sub>4</sub> They usually put it on their hot dogs and hamburgers. S<sub>5</sub> They often put it in sandwiches.

อนุเจตแบบพรรณนาจะบรรจุข้อความที่มีลักษณะเป็นความจริง (Facts) ที่สามารถพิสูจน์ได้เกี่ยวกับเรื่องนั้น เช่น อนุเจตข้างบนนี้จะบรรยายว่า มัสตาดคืออะไร มีลักษณะอย่างไร เอาไปทานอย่างไร

Mustard is a famous food.

Mustard looks like a kind of bright yellow sauce.

Americans usually put it on their hot dogs.

### 5.1.1 การวิเคราะห์ประโยคสาระสำคัญ (Topic sentence)

ลักษณะอนุเจตแบบพรรณนาจะมีลักษณะคล้ายกับประโยคที่มุ่งให้คำนิยาม อาจจะมาในรูปของประโยคแบบต่าง ๆ กัน

แบบประโยค simple sentences : Mustard is a famous food. It looks like a kind of bright yellow sauce.

แบบประโยค compound sentences : Mustard is a famous food and it looks like a kind of bright yellow sauce.

แบบประโยค complex sentences : Mustard is a famous food which looks

like a kind of bright yellow sauce.

โดยทั่ว ๆ ไปแล้วประโยคสาระสำคัญของอนุเจตแบบพรรณนามักจะมีลักษณะรวมกันเป็นประโยค complex sentence เพื่อจะได้พรรณนาความหมายรวมของสิ่งหนึ่งสิ่งใดให้สมบูรณ์ที่สุด ดังนั้น โครงสร้างของประโยคสาระสำคัญจะมีดังนี้

Topic sentence of a paragraph of description

= Statement of definition

Statement of Definition : X is Y  $\left\{ \begin{array}{l} \text{that} \\ \text{Which} \\ \text{Who} \end{array} \right\}$  clause

ตัวอย่างเช่น

Mustard is a famous food which looks like a kind of yellow sauce.

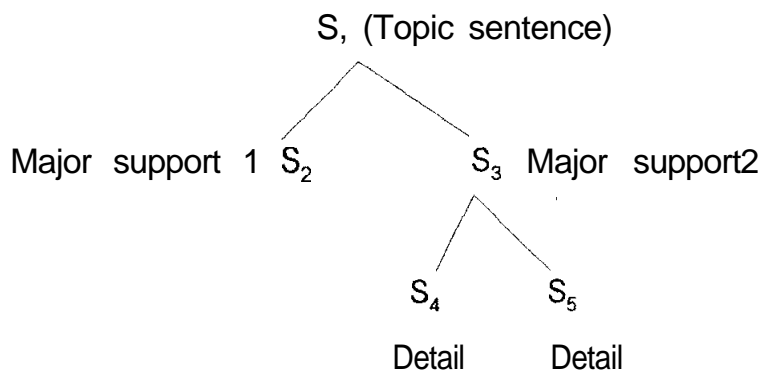
X

Y

(adjective clause)

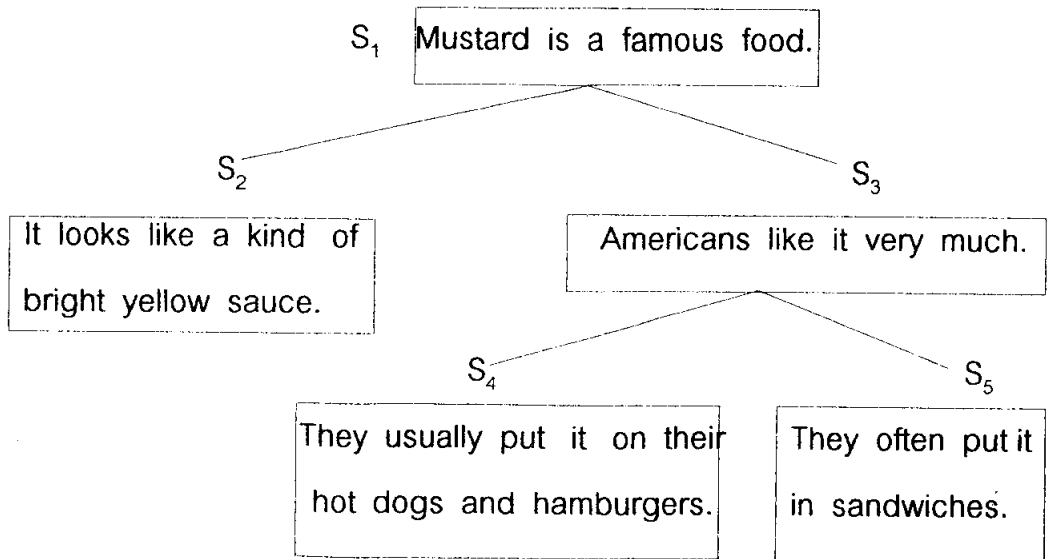
### 5.1.2 การวิเคราะห์ประโยคสนับสนุน (Major supports)

ลักษณะของประโยค Major supports ในอนุเจตแบบพรรณนาค่อนข้างจะมีลักษณะกว้าง เพราะผู้เขียนสามารถจะใส่ข้อมูลใด ๆ ก็ได้ที่เกี่ยวกับ Topic นั้น ดังนั้น ผู้อ่านมักจะไม่ต้องพินิจพิจารณาเพียงแต่อ่านเพื่อให้ความรู้เท่านั้นว่าอะไรคืออะไร อนุเจตแบบพรรณนามักจะจบลงโดยมีหรือไม่มีประโยคสรุปก็ได้ ขึ้นอยู่กับว่า ผู้เขียนจะพรรณนาคความสวยงาม หรือลักษณะของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ความรู้ลึกเข้าไปปะปนด้วยหรือไม่ อนุเจต What is mustard? มีโครงสร้างภายในที่พรรณนาถึง ความจริงเกี่ยวกับ Mustard ได้ดังนี้



### 5.1.3 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของความหมายในอนุเจต

เหมือนกับอนุเจตอื่น ๆ อนุเจตแบบพรรณนามีลักษณะสัมพันธ์กับทางด้านแนวความคิดที่เป็นความจริงดังนี้



ประโยค S<sub>2</sub> พรรณนาว่า mustard เป็นอาหารมีลักษณะเป็นซอสสีเหลืองอ่อน

ประโยค S<sub>3</sub> ขยายความว่าเป็นอาหารที่เป็นที่รู้จักอย่างไร "famous"

ประโยค S<sub>4</sub> และ S<sub>5</sub> ให้ตัวอย่างว่าชาวอเมริกันทานมันอย่างไร

คำสรรพนาม "It" ใช้แทนคำนาม "mustard"

คำสรรพนาม "They" ใช้แทนคำนาม "Americans" มีลักษณะเป็น Generic หมายถึง ชาวอเมริกันทั่วไป

กิจกรรมที่ 1 : ใช้หลักการอ่านอนุเจตแบบพรรณนามาอ่านและวิเคราะห์อนุเจตเกี่ยวกับ Hellen Keller ดังต่อไปนี้ และตอบคำถามท้ายเรื่อง

## Hellen Keller

S<sub>1</sub> Hellen Keller was a woman of great strength and courage, who struggled to overcome her misfortunes. S<sub>2</sub> When she was two years old, she was already blind and deaf. S<sub>3</sub> She, however, learned to communicate very quickly with Miss Sullivan through the sign language. S<sub>4</sub> Over the years, she was able to read and write in Braille until she completed her formal schooling. S<sub>5</sub> Eventually, she went on to college and graduated with honors at Radcliffe.

(ตัดตอนและเรียบเรียงมาจากเรื่อง "A Character Who Conquered" จากหนังสือ EN 306, หน้า 88)

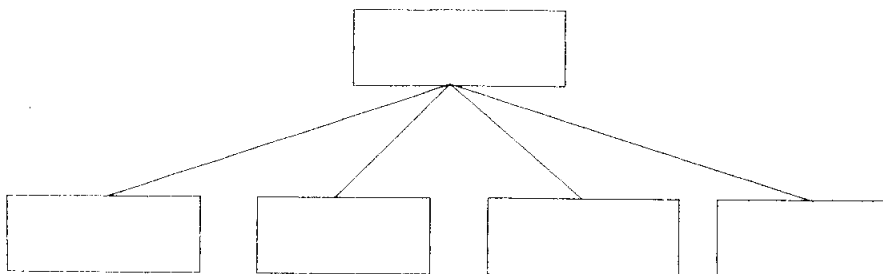
### Questions

1. Analyze the paragraph and supply the following responses.

Topic sentence : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

List all supporting sentences : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Complete the diagram to show the flow of ideas and the relationships among ideas by supplying the numbers of the sentences.



3. Why the paragraph about "Hellen Keller" does not have any details of each major supports.

---

---

4. Even though the above passage answers the question "Who was Hellen Keller?". All sentences gave information about her. Do you notice that the writer described her story in chronological order, but not directly. Give comments on this point.

---

---

5. Analyze the structure of the topic sentence and then discuss whether it is a good one or not.

---

---

กิจกรรมที่ 2 ใช้หลักการอ่านอนุเจตแบบพรรณนามาอ่านและวิเคราะห์อนุเจตเกี่ยวกับ Mexico City แล้วตอบคำถามท้ายเรื่อง

#### Mexico City

S<sub>1</sub> Mexico City is the capital and largest city of Mexico. S<sub>2</sub> The city is very high, about 7,349 feet. S<sub>3</sub> This makes it one of the highest capital cities in the world. S<sub>4</sub> The population of Mexico City grows bigger

everyday. S<sub>5</sub> About thirty million people live there. S<sub>6</sub> It has more people than any other city in the world even more than Tokyo.

(ตัดตอนบางส่วนมาจากเรื่อง "Mexico" ในหนังสือ Weaving It Together, Book I หน้า 35)

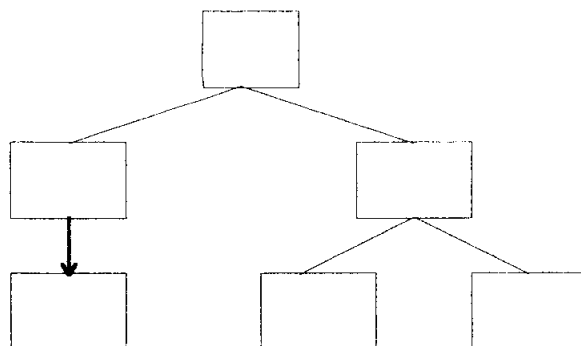
### Questions

1. Analyze the paragraph and supply the responses below .

Topic sentence : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Major supports : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Complete the following diagram to show the flow of ideas and the relationships among ideas by supplying the numbers of the sentences.



3. From the above diagram that you has just completed , what are two aspects of Mexico City that the writer discusses ? Write them down below.

---

---

4. Which sentences supports the idea that Mexico city is the largest city of Mexico ? Write them down below.

---

---

---

5. Which sentences support the idea that Mexico city is the highest city in the world ? Write them down below.

---

---

6. The pointer word "This" refers to \_\_\_\_\_.

7. The word "even" in sentence number 6 shows implied contrast between \_\_\_\_\_.

8. From the last sentence , it can be \_\_\_\_\_ that Tokyo has population less than thirty millions.

## 5.2 ลักษณะอนุเจตแบบยกตัวอย่าง (Illustration)

อนุเจตแบบยกตัวอย่างเป็นอนุเจตที่พบมากอีกแบบหนึ่งในชีวิตประจำวันที่จะมีโอกาสได้ 2 แบบ คือ แบบยกตัวอย่างโดยตรง (Direct illustration) กับแบบยก



ตัวอย่างทางอ้อม (Indirect illustration) แบบแรกพบมากที่สุด เพราะผู้เขียนจะใช้วลี For example หรือ For instance นำประโยคตัวอย่าง ทำให้ผู้อ่านทราบโดยตรงดังตัวอย่าง

อนุเจตเรื่อง "My brother is selfish" สำหรับแบบทางอ้อมนั้นผู้เขียนจะไม่ระบุโดยตรง หรือไม่มีวลี หรือสำนวนบ่งชี้ให้เห็นชัดเจน ดังนั้น ผู้อ่านต้องวิเคราะห์เองจากความหมายที่เรียงตามกันมา หรือบางครั้งจะคาดคะเนในขณะที่อ่าน

### ตัวอย่างการอ่านอนุเจตแบบยกตัวอย่างทางอ้อม

S<sub>1</sub> However, we (Alaskan Eskimos) have not completely forgotten the old ways. S<sub>2</sub> Some of my friends still hunt Caribou. S<sub>3</sub> Older Eskimos teach young ones traditional songs and dances. S<sub>4</sub> Every summer Eskimo families travel hundreds of miles to the places where our ancestors fished. S<sub>5</sub> At these ancient fishing places , we fish with a spear • • the same way our ancestors fished. S<sub>6</sub> While we are at these fishing places , we can feel the spirits of our ancestors S<sub>7</sub> It makes us feel good to be so close to the people and traditions of our past.

(ตัดตอนจากบทความเรื่อง "Between The Ways : Alaskan Eskimos Today"

จากตำรา EN 306 , หน้า 26)

#### 5.2.1 การวิเคราะห์ประโยคสาระสำคัญ (Topic Sentence)

อนุเจตแบบอธิบายยกตัวอย่างทางอ้อม มีลักษณะเหมือนอนุเจตทั่วไป ดังนั้นเมื่อวิเคราะห์อนุเจตตัวอย่างจะพบประโยคสาระสำคัญ คือ S<sub>1</sub>

However , we (Alaskan Eskimos) have not completely

ประธาน

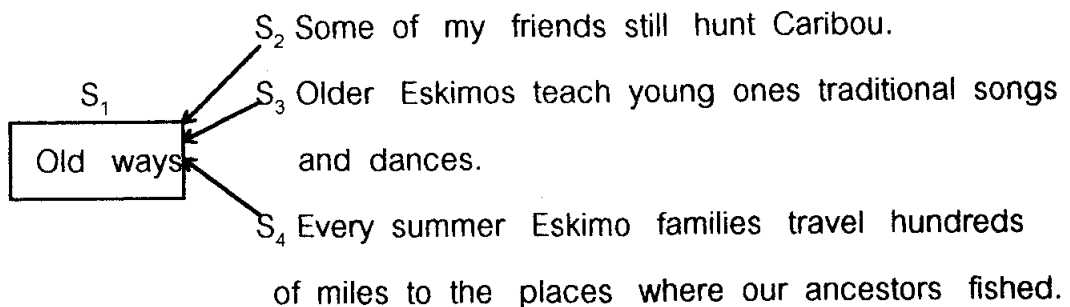
ภาคแสดง

forgotten the old ways. (เราพวกอาลาสกัน เอสกิโมไม่ได้ลืมวิถีชีวิตแบบเก่า ๆ เสียทั้งหมด)

เนื่องจากอนุเจตน์นี้ได้ตัดตอนมาจากบทความ "However" ทำหน้าที่เป็นตัวเชื่อม (Transition) กับอนุเจตน์ที่กล่าวมาก่อน และแสดงให้เห็นว่าใจความของอนุเจตน์ข้างหน้านั้นจะต้องพูดถึงเรื่องที่ชาวเอสกิโมได้ปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่ๆ และผู้เขียนพยายามจะแสดงให้เห็นว่า ถึงอย่างไรก็ดีพวกเขายังมีวิถีชีวิตอะไรบางอย่างที่เหมือนบรรพบุรุษ ดังนั้นประโยคที่ตามมาจะต้องให้ตัวอย่างสนับสนุน คำที่มีความสำคัญคือ "the old ways" คำนี้จะบังคับว่าการกระทำของชาวเอสกิโมที่จะกล่าวตามมานี้ต้องเป็นแบบเก่าทั้งสิ้น

### 5.2.2 การวิเคราะห์ประโยคสนับสนุน (Major Supports)

ประโยคที่สนับสนุนประโยคสาระสำคัญ คือ  $S_2$ ,  $S_3$  และ  $S_4$  ดังนี้



ประโยคสนับสนุนทั้งสามต่างก็ขยายความประโยคแรกทางด้านความหมาย แต่ทางด้านโครงสร้าง ไม่มีคำหรือวลี เช่น "namely" หรือ "For example" หรือ "For instance", กล่าวนำประโยคสนับสนุน จึงทำให้อนุเจตน์ลักษณะนี้เข้าลักษณะ indirect illustration ผู้วิเคราะห์จะต้องประเมินแนวความคิดเอาเอง ประธานของประโยคสนับสนุน "Some of my friends , older Eskimos และ Eskimo families" ต่างก็

อ้างถึงคนกลุ่มเดียวกันคือ Alaskan Eskimos ดังนั้น ถ้าผู้อ่านโยงความคิดประธาน ทั้งสามว่ามาจาก "We (Alaskan Eskimos)" ก็จะเข้าใจความหมายเป็นอันหนึ่งอัน เดียวกันได้

ประโยคสนับสนุน  $S_4$  มีตัวอย่างขยายเพิ่มเติม เพราะแนวความคิดยังไม่ สมบูรณ์พอ ในความคิดของผู้เขียน ดังนั้น  $S_5$   $S_6$   $S_7$  ขยาย  $S_4$  ดังนี้

$S_4$ : Every summer Eskimo families travel hundreds of miles to  
the places where our ancestors fished.

$S_5$ : At these ancient fishing places, we fish with a spear -- the  
same way our ancestor fished.

$S_6$ : While we are at these fishing places, we can feel the spirits of  
our ancestors.

$S_7$ : It makes us feel good to be so close to the people  
and traditions of our past.

นักศึกษาสังเกตคุณลักษณะของตัวเชื่อม (transition) ระหว่างประโยค อาจจะเป็น คำ เช่น "It" ของ  $S_7$  เป็นวลี เช่น "At these ancient fishing places" ของ  $S_5$  เป็นประโยคเล็กเช่น "While we are at these fishing places" ตัวเชื่อมเหล่านี้เปรียบเสมือนสะพานเชื่อม ทำให้ผู้อ่านเชื่อมโยงความคิดให้เข้าใจง่ายขึ้น ว่าความคิดได้อยู่ด้วยกัน  $S_4 - S_7$  พุดถึงเรื่องเดียวกันหรือเป็นกลุ่มความคิดเดียวกัน

$S_4$ : The places where our ancestor fished.

$S_5$ : At these ancient fishing places, we .....

$S_6$ : While we are at these fishing places, we .....

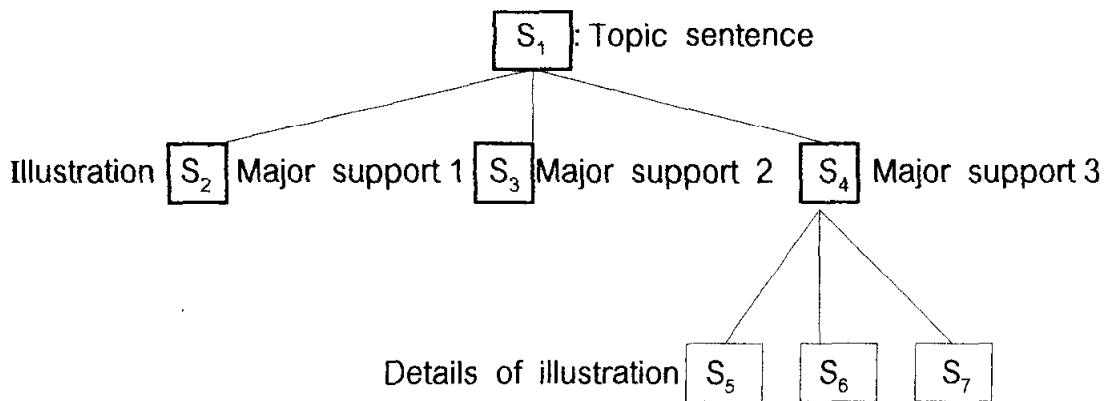
$S_7$ : It makes us feel good ..... (It แทน  $S_6$  ทั้งประโยค)

สำหรับ S<sub>5</sub> ภายในประโยคมีเครื่องหมายวรรคตอน -- (dash) มีความหมายว่าข้อความที่ตามเครื่องหมายนี้ขยายหรือเป็นตัวอย่างประกอบข้อมูลที่อยู่ข้างหน้า เช่น the same way our ancestors fished ขยายความ "fish with a spear"

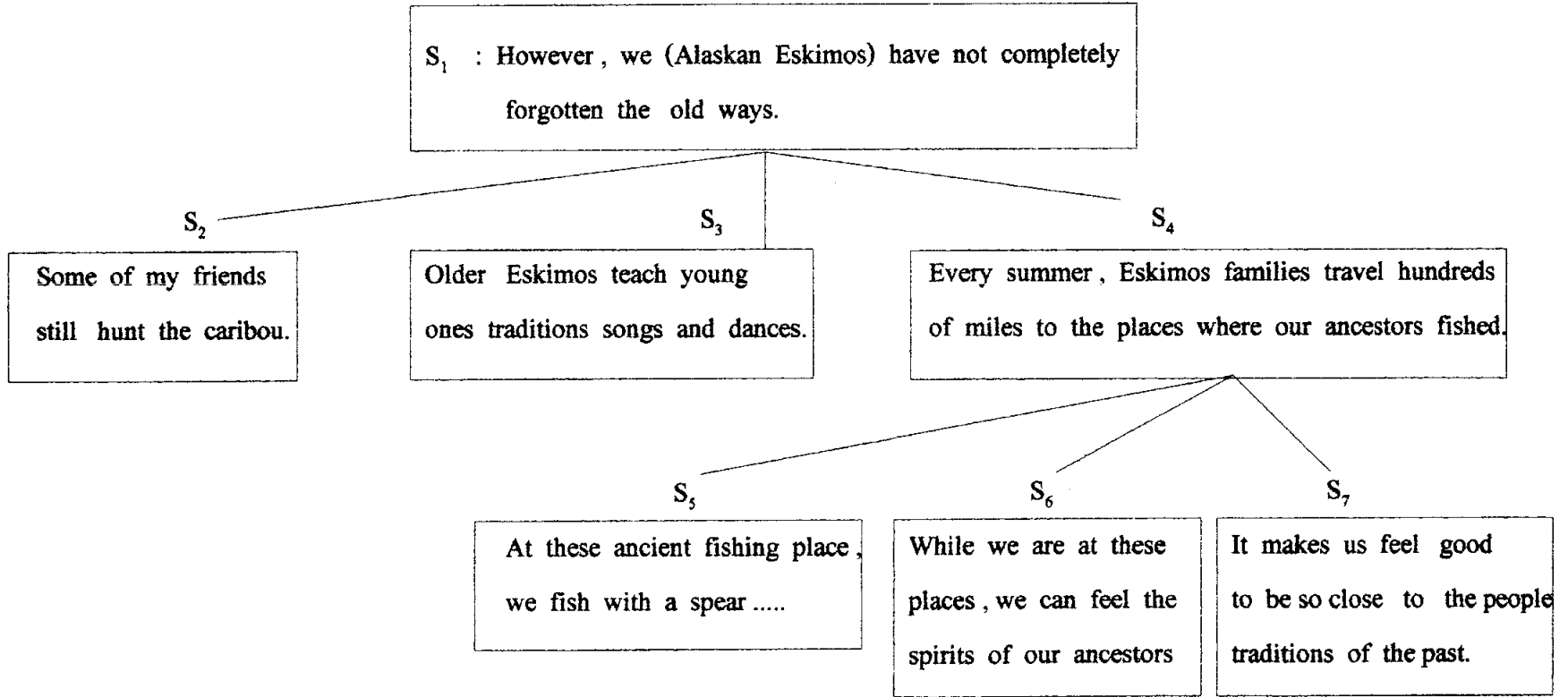
At these ancient fishing places , we fish with a spear - -  
the same way our ancestors fished.

### 5.2.3 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างความคิด (Flow of ideas)

อนุเขตเรื่อง Alaskan Eskimo อาจจะแสดงความสัมพันธ์ดังต่อไปนี้



เมื่อแทนประโยคเข้าไปในโครงสร้างนี้ นักศึกษาจะเข้าใจถึงสัมพันธ์ในระหว่างประโยค หรือเนื้อหาในรายละเอียดได้ชัดเจนยิ่งขึ้นดังนี้



กิจกรรมที่ 3 ใช้หลักการอ่านอนุเจตแบบยกตัวอย่างทางอ้อม อ่านอนุเจตดังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามท้ายบท

The Importance of Bread

S<sub>1</sub> In my country, bread is an important part of our everyday food.  
S<sub>2</sub> When we sit down for a meal, there is always bread on the table.  
S<sub>3</sub> For breakfast, we have bread with butter or cheese. S<sub>4</sub> For lunch we have bread with meat or vegetable dish, S<sub>5</sub> Poor people eat more bread with a small piece of meat or vegetable or cheese. S<sub>6</sub> Again at dinner, we eat bread with whatever food there is on the table. S<sub>7</sub> We think if there is no bread, there is no food.  
(ดัดแปลงจากเรื่อง "Bread" หนังสือ Weaving It Together, Book II, หน้า 37)

Questions

1. Analyze the paragraph and then supply the responses.

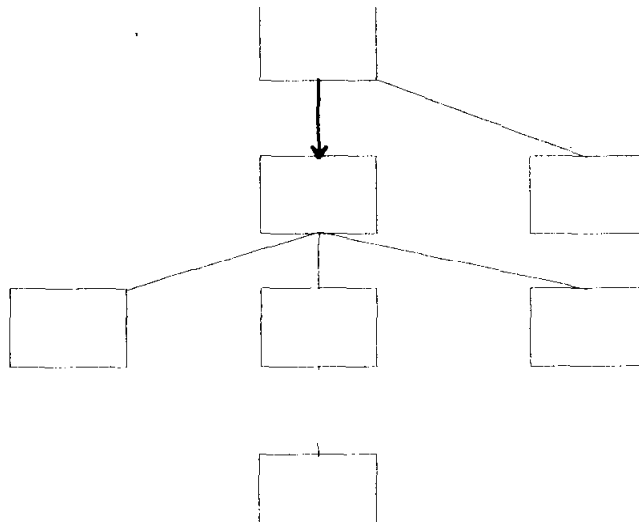
Topic Sentence : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Supporting Sentences : \_\_\_\_\_

(illustration) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Concluding Sentences : \_\_\_\_\_

2. Complete a diagram to show the relationships among ideas by filling the number of sentences.



3. Analyze the structure of the topic sentence and give comments on it.

---

---

4. What is the function of the major supporting sentences ?

---

---

---

5. Analyze the structure of a (concluding sentence. Is it a factual statement or an opinion statement?

---

---

Is it a good concluding sentence ? Why ?

---

---

กิจกรรมที่ 4 : การฝึกการอ่านตัวอย่างอนุเจทแบบยกตัวอย่างทางอ้อมที่มีโครงสร้าง  
ซับซ้อน จงอ่านอนุเจทเรื่อง Insomnia แล้วตอบคำถามท้ายเรื่อง

S, Insomnia is not a new problem S<sub>2</sub> Many famous people in history had insomnia . S<sub>3</sub> Some of these people had special ideas to make them sleep. S<sub>4</sub> Benjamin Franklin , the famous statesman and inventor, had four beds. S<sub>5</sub> He moved from one to the other to fall asleep. S<sub>6</sub> King Louise XIV of France had 413 beds and hoped to fall asleep in one of them. S, Mark Twain , the famous American author, had a different way . S<sub>8</sub> He lay on his side across the end of the bed.

(ตัดตอนมาจากเรื่อง “Sleep” หนังสือ Weaving It Together, Book I, หน้า 45)

Questions

1. If S, is a topic sentence, then how does it control the subjects of the following sentences ?

---

---

2. Why are the other sentences in a paragraph (S<sub>2</sub> - S<sub>3</sub>) expressed in past tense ? Which word or phrase in S, controls this tense ?

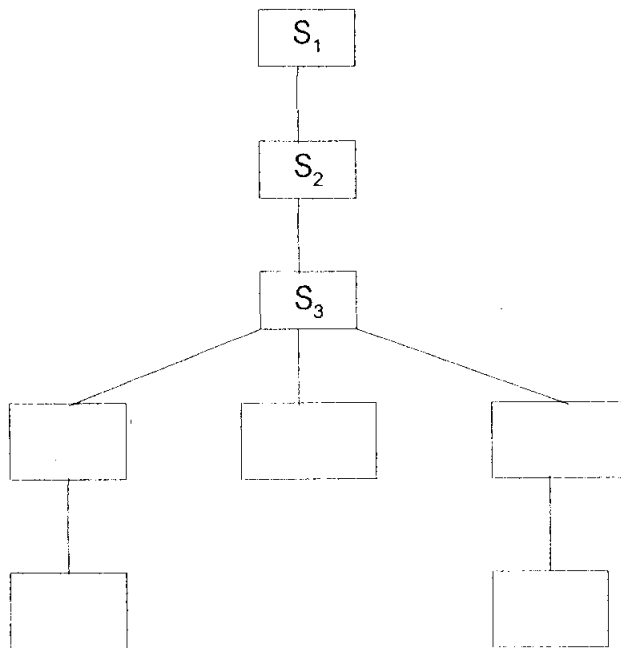
---

---

---



3. If the sentence number 3 is a major support , then analyze the sentences of illustration by completing the diagram below.



4. Does the paragraph have a concluding sentence ?  
If yes , which one ? Write it down below.

---

5. The writer limits the scopes of the topic from more general topic to specific topic. Could you give the examples of this point. (If you do not know, analyze the subjects of all the sentences)

---

---

---