

สารบัญ

	หน้า
ภาคหนึ่ง เขียนโดย เสริมจิตร สิงหนณี	
บทที่ 1	วรรณกรรมและวรรณคดีคืออะไร? 1
บทที่ 2	คุณสมบัติบางประการของวรรณกรรมอังกฤษและวรรณกรรมอเมริกัน 13
บทที่ 3	ประโยชน์ของการศึกษาวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน 23
บทที่ 4	วิธีอ่านวรรณกรรมอังกฤษและวรรณกรรมอเมริกัน 31
บทที่ 5	วิวัฒนาการของวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดีอเมริกัน 39
บทที่ 6	ศัพท์ภาษาอังกฤษทางวรรณคดีที่ควรรู้ 67
บทที่ 7	ตัวอย่างวรรณกรรมอังกฤษและวรรณกรรมอเมริกันบางสมัย 83
ภาคสอง เขียนโดย ัญญุรักษ์ ปาณะกุล	
คอนหนึ่ง บทร้อยกรอง (Poetry)	
บทที่ 8	วิธีอ่านบทร้อยกรอง 103
บทที่ 9	องค์ประกอบพื้นฐานของบทร้อยกรอง 113
บทที่ 10	บทร้อยกรองห้าประเภท 123
บทที่ 11	ตัวอย่างและแบบฝึกหัดการอธิบายบทร้อยกรอง 133
คอนสอง บทร้อยแก้ว (Prose)	
บทที่ 12	วิธีอ่านบทร้อยแก้ว 145
บทที่ 13	บทร้อยแก้วประเภทบรรยายโวหาร 149
บทที่ 14	บทร้อยแก้วประเภทพรรณนาโวหาร 169
บทที่ 15	บทร้อยแก้วประเภทสารกโวหาร 183