

| บทที่ | หน้า |
|--|-----------|
| คำนำ | i |
| 1 บทนำ : ลักษณะของภาษาอังกฤษมาตรฐานแบบต่าง ๆ | 1 |
| การออกเสียงสระและพยัญชนะแบบ RP | 2 |
| การออกเสียงภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน | 6 |
| การออกเสียงแบบ American English เปรียบเทียบกับ RP | 8 |
| การออกเสียงภาษาอังกฤษแบบ Canadian English เปรียบเทียบกับ American English | 11 |
| การออกเสียงสระและพยัญชนะของ Australian English | 12 |
| การออกเสียงสระและพยัญชนะของ New Zealand English | 14 |
| การออกเสียงสระและพยัญชนะของ South African English | 15 |
| การออกเสียงสระและพยัญชนะของ Welsh English | 17 |
| ความแตกต่างระหว่างภาษาอังกฤษมาตรฐานแบบอังกฤษและแบบอเมริกัน | 19 |
| | |
| 2 การใช้สัทอักษรแทนเสียง | 37 |
| การศึกษาเรื่องการออกเสียงในภาษา ที่มาของสัทอักษร | 37 39 |
| รูปแบบของสัทอักษร | 41 |
| สัทอักษรที่ใช้แทนเสียงสระและพยัญชนะแบบอเมริกัน | 45 |
| | |
| 3 อวัยวะและการจำแนกประเภทเสียงสระและพยัญชนะ | 47 |
| อวัยวะที่ใช้ในการออกเสียงสระและพยัญชนะ | 47 |
| เสียงพยัญชนะในภาษาอังกฤษ : การจำแนกเสียงพยัญชนะ | 51 |
| เสียงสระในภาษาอังกฤษ : การจำแนกเสียงสระ | 59 |

| บทที่ | หน้า |
|--|------------|
| 4 เสียงสระในภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน | 67 |
| สระเดี่ยว 11 เสียง | 69 |
| สระหน้า | 69 |
| สระหลัง | 164 |
| สระกลาง | 221 |
| สระประสม 3 เสียง | 267 |
| ความสั้นและยาวของเสียงสระ | 297 |
| การลงเสียงเน้นหนักกับการเปลี่ยนแปลงของเสียงสระ | 297 |
| | |
| 5 เสียงพยัญชนะในภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน | 299 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงหยุดกัก หรือ เสียงระเบิด (Stops or Plosives) | 299 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงเสียดแทรก หรือ เสียดสี (Fricatives) | 316 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงกักเสียดแทรก หรือ กึ่งหยุดกักกึ่งเสียดสี (Affricates) | 348 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงเสียงนาสิก (Nasals) | 355 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงลิ้นไหล (Liquids) | 367 |
| พยัญชนะกลุ่มเสียงอัมสระ หรือ เสียงกึ่งสระกึ่งพยัญชนะ (Semi- vowels) | 377 |
| | |
| 6 การลงเสียงเน้นหนักในคำที่มีมากกว่า 1 พยางค์ | 391 |
| ระดับการลงเสียงเน้นหนัก | 391 |
| กฎเกณฑ์ ข้อสังเกต และแนวการลงเสียงเน้นหนักในคำ | 393 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำที่มีอุปสรรค (Prefixes) | 393 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำที่มีการเติมปัจจัย (Suffixes) | 394 |
| หลักที่ช่วยในการลงเสียงเน้นหนักในคำที่มีมากกว่า 1 พยางค์ | 399 |
| การเปลี่ยนแปลงการลงเสียงเน้นหนักเมื่อเปลี่ยนปัจจัย | 408 |

| บทที่ | หน้า |
|---|------------|
| 7 การลงเสียงเน้นหนักในคำประสมและวลี | 415 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำนามประสม (Compound Nouns) | 416 |
| เปรียบเทียบการลงเสียงเน้นหนักระหว่างคำนามประสมและนามวลี (Noun Phrases) | 419 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำคุณศัพท์ประสม (Compound Adjectives) | 420 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำกริยาประสม (Compound Verbs) | 422 |
| การลงเสียงเน้นหนักในคำกริยวลี (Phrasal Verbs) | 423 |
| การลงเสียงเน้นหนักในวลีชนิดอื่น ๆ | 424 |
| 8 การเปลี่ยนแปลงเสียงพยัญชนะและสระ | 429 |
| การออกเสียงเชื่อมโยงคำ (Linking or Liaison) | 429 |
| การผสมกลมกลืนของเสียงพยัญชนะ (Assimilation) | 433 |
| การตัดคำหรือตัดเสียงบางเสียงออกไป (Ellipsis or Omission) | 436 |
| 9 ทำนองเสียงในวลีและประโยค | 441 |
| การให้น้ำหนักคำในวลีและประโยค | 442 |
| ระดับเสียง | 446 |
| การใช้ทำนองเสียงในถ้อยคำและประโยค | 447 |
| รูปแบบลง (falling) | 447 |
| รูปแบบขึ้น (rising) | 449 |
| รูปแบบคงระดับเสียงกลาง (normal) | 451 |
| รูปแบบขึ้น-ลง (rising - falling) | 452 |
| รูปแบบลง - ขึ้น (falling - rising) | 453 |
| แบบฝึกหัดทำนองเสียงในประโยคชนิดต่าง ๆ | 454 |
| ฝึกพูดบทสนทนาสั้น ๆ | 457 |

สารบัญ (ต่อ)

บทที่

หน้า

บรรณานุกรม

459

ภาคผนวก

**ประมวลศัพท์เฉพาะทางในการศึกษาสัตวศาสตร์
และการออกเสียง คำ วลี และประโยคในภาษาอังกฤษ**

463