

## สารบัญ

| บทที่   |  | หน้า |
|---------|--|------|
| บทที่ 1 | การศึกษาสมัยอียิปต์โบราณและในดินแดนเมโสโปเตเมีย<br>ของชาวอัสซีเรีย | 1    |
|         | 1.1 การศึกษาสมัยอียิปต์โบราณ                                       | 3    |
|         | 1.1.1 วัฒนธรรมและความเชื่อถือ                                      | 5    |
|         | 1.1.2 ตัวอักษรและวรรณคดี   | 5    |
|         | 1.1.3 กำเนิดศิลปะ  | 6    |
|         | 1.1.4 สถาปัตยกรรมและวิทยาการ                                       | 8    |
|         | 1.2 การศึกษาในดินแดนเมโสโปเตเมีย                                   | 10   |
|         | 1.2.1 ด้านศิลปกรรม   | 11   |
|         | 1.2.2 ด้านการศึกษา   | 11   |
|         | 1.2.3 ด้านวิทยาศาสตร์  | 12   |
|         | 1.2.4 ด้านกฎหมาย   | 12   |
|         | 1.2.5 ด้านศาสนา  | 13   |
| บทที่ 2 | การศึกษาของชนชาติ ฮีบรู เปอร์เซีย และ กรีก โบราณ                   | 19   |
|         | 2.1 การศึกษาของชนชาติฮีบรู   | 20   |
|         | 2.2 การศึกษาของชนชาติเปอร์เซีย                                     | 23   |
|         | 2.3 การศึกษาของชนชาติกรีก  | 25   |
|         | 2.3.1 ประวัติชาติกรีกโบราณ   | 26   |
|         | 2.3.2 การศึกษาในสมัยกรีก   | 29   |
|         | 2.3.2.1 การศึกษาของสปาร์ตา   | 32   |
|         | - ลักษณะทั่วไปของสปาร์ตา   | 32   |
|         | - การศึกษาของสปาร์ตา   | 34   |

| บทที่   |   | หน้า |
|---------|---|------|
|         | 2.3.2.2 การศึกษาของเอเธนส์                        | 35   |
|         | - ลักษณะทั่วไปของเอเธนส์                          | 35   |
|         | - การศึกษาของเอเธนส์                              | 36   |
|         | - การเปรียบเทียบการศึกษาของสปาร์ตา<br>และเอเธนส์  | 41   |
|         | 2.3.2.3 การศึกษายุคใหม่ของกรีก                    | 42   |
|         | - การจัดการศึกษา                                  | 43   |
|         | - จุดมุ่งหมายของการเรียนแต่ละวิชา                 | 43   |
| บทที่ 3 | การศึกษาของโรมัน                                  | 51   |
|         | 3.1 ความเป็นมาของชาติโรมัน                        | 52   |
|         | 3.2 การศึกษาของโรมัน                              | 55   |
|         | 3.2.1 การศึกษาสมัยโบราณ                           | 55   |
|         | 3.2.2 การศึกษาสมัยใหม่                            | 56   |
|         | 3.3 นักการศึกษาที่สำคัญของโรมัน                   | 58   |
|         | 3.4 ลักษณะความเจริญของโรมัน                       | 60   |
|         | 3.5 มรดกที่ได้จากโรมัน                            | 61   |
|         | 3.6 ความแตกต่างระหว่างกรีกกับโรมัน                | 62   |
| บทที่ 4 | การศึกษาของอินเดียโบราณ                           | 66   |
|         | 4.1 ลักษณะโดยทั่วไปของประเทศอินเดีย               | 67   |
|         | 4.2 คัมภีร์และวรรณคดีที่สำคัญของอินเดียโบราณ      | 69   |
|         | 4.2.1 คัมภีร์พระเวทย์                             | 69   |
|         | 4.2.2 วรรณคดีมหากาพย์                             | 71   |
|         | 4.3 ศาสนาของประเทศอินเดีย                         | 72   |
|         | 4.4 การศึกษาของอินเดียโบราณ                       | 77   |
|         | 4.5 นักเขียนวรรณกรรมที่มีชื่อเสียงของอินเดียโบราณ | 85   |

| บทที่  | หน้า |
|--|------|
| บทที่ 5 การศึกษาของจีนสมัยโบราณ                | 87   |
| 5.1 ลักษณะโดยทั่วไปของประเทศจีน                | 88   |
| 5.2 การศึกษาของจีนสมัยโบราณ                    | 89   |
| 5.3 ความเจริญของจีนในสมัยราชวงศ์ต่าง ๆ         | 90   |
| 5.3.1 สมัยราชวงศ์เซี่ย                         | 90   |
| 5.3.2 สมัยราชวงศ์ซัง                           | 90   |
| 5.3.3 สมัยราชวงศ์โจว                           | 91   |
| 5.3.4 สมัยราชวงศ์จิ้น                          | 95   |
| 5.3.5 สมัยราชวงศ์ฮั่น                          | 96   |
| 5.3.6 สมัยราชวงศ์ถัง                           | 99   |
| 5.3.7 สมัยราชวงศ์ซ้อง                          | 101  |
| 5.3.8 สมัยราชวงศ์ม่งโกล                        | 103  |
| 5.3.9 สมัยราชวงศ์หมิง                          | 104  |
| 5.3.10 สมัยราชวงศ์เซ่ง หรือ แมนจู              | 105  |
| บทที่ 6 ศาสนาคริสต์ : กำเนิดใหม่ของการเรียนรู้ | 108  |
| 6.1 ความหมายของศาสนาคริสต์                     | 109  |
| 6.2 กำเนิดศาสนาคริสต์                          | 110  |
| 6.3 ผู้เผยแผ่ศาสนาคริสต์ที่สำคัญ               | 115  |
| 6.3.1 เซนต์ปอล                                 | 115  |
| 6.3.2 โปไลดันัส                                | 116  |
| 6.3.3 เซนต์ ออกัสติน                           | 117  |
| 6.3.4 มาร์ติน ลูเธอร์                          | 118  |
| บทที่ 7 ศาสนาอิสลาม : กำเนิดใหม่ของการเรียนรู้ | 123  |
| 7.1 กำเนิดของศาสนาอิสลามและจักรวรรดิอิสลาม     | 124  |
| 7.2 ลักษณะการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม           | 127  |
| 7.3 หลักการของศาสนาอิสลาม                      | 130  |

| บทที่    |  | หน้า |
|----------|--|------|
|          | 7.3.1 คัมภีร์กุรอ่าน                                       | 130  |
|          | 7.3.2 กฎหมายอิสลาม   | 130  |
|          | 7.3.3 วิหารกะบะห์  | 131  |
|          | 7.3.4 บ่อเกิดการศึกษา                                      | 131  |
|          | 7.3.5 การแตกนิกาย  | 136  |
|          | 7.3.6 ความเจริญทางศิลปวิทยา                                | 137  |
|          | 7.4 สงครามครูเสด   | 141  |
| บทที่ 8  | การฟื้นฟูศิลปวิทยาการในศตวรรษที่ 11, 12 และ 13             | 144  |
|          | 8.1 การศึกษาในศตวรรษที่ 11, 12 และ 13                      | 147  |
|          | 8.2 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการด้านต่าง ๆ ในศตวรรษที่ 11 – 13    | 150  |
|          | 8.3 การฟื้นฟูวิทยาการในยุโรปภาคเหนือ                       | 153  |
|          | 8.3.1 ฝรั่งเศส   | 154  |
|          | 8.3.2 เนเธอร์แลนด์และเยอรมนี                               | 156  |
|          | 8.3.3 อังกฤษ   | 160  |
| บทที่ 9  | ผลกระทบที่เกิดจากการปฏิรูปคริสตศาสนา<br>เป็นโปรเตสแตนต์    | 167  |
|          | 9.1 การปฏิรูปทางศาสนา                                      | 168  |
|          | 9.2 สาเหตุที่ทำให้มีการปฏิรูปทางศาสนา                      | 169  |
|          | 9.3 ผลของการปฏิรูปศาสนาในด้านการศึกษา<br>ของพวกโปรเตสแตนต์ | 173  |
| บทที่ 10 | สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศอิตาลี ฝรั่งเศส และอังกฤษ   | 182  |
|          | 10.1 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ                                 | 183  |
|          | 10.2 สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศอิตาลี                 | 184  |
|          | 10.2.1 ลักษณะโดยทั่วไปของประเทศอิตาลี                      | 184  |
|          | 10.2.2 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศอิตาลี                | 185  |
|          | 10.2.3 ผู้ฟื้นฟูศิลปวิทยาการที่สำคัญของอิตาลี              | 189  |

| บทที่  | หน้า |
|--|------|
| 10.3 สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศฝรั่งเศส                           | 194  |
| 10.3.1 ลักษณะโดยทั่วไปของประเทศฝรั่งเศส                                | 194  |
| 10.3.2 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศฝรั่งเศส                          | 195  |
| 10.3.3 ผู้ฟื้นฟูศิลปวิทยาการที่สำคัญของฝรั่งเศส                        | 198  |
| 10.4 สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการของประเทศไทย                                | 199  |
| 10.4.1 ลักษณะโดยทั่วไปของประเทศไทย                                     | 199  |
| 10.4.2 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ ของประเทศไทย                              | 200  |
| 10.4.3 ผู้ฟื้นฟูศิลปวิทยาการที่สำคัญของประเทศไทย                       | 200  |
| บทที่ 11 การศึกษาในแผ่นดินใหญ่ของทวีปยุโรป ในคริสต์ศตวรรษที่ 16-19     | 204  |
| 11.1 การศึกษาในคริสต์ศตวรรษที่ 16-17                                   | 205  |
| 11.2 แนวคิดทางการศึกษาของนักปรัชญาในศตวรรษที่ 16-19                    | 206  |
| 11.3 ผลงานของรูสโซ และ เปสตาลอสซี แฮร์บาด และเฟรอเบล                   | 217  |
| 11.4 แนวความคิดที่สำคัญของการศึกษาในทวีปยุโรป<br>คริสต์ศตวรรษที่ 19    | 226  |
| บทที่ 12 การจัดการศึกษาในอดีตกับผลกระทบต่อ<br>การจัดการศึกษาในปัจจุบัน | 232  |
| 12.1 พัฒนาการด้านการศึกษา  | 233  |
| 12.2 ปัจจัยสำคัญที่ก่อให้เกิดการจัดการศึกษาของไทย                      | 237  |
| 12.3 ผลที่ได้รับจากการรับวิทยาการของชาติตะวันตก                        | 244  |
| ภาคผนวก  | 259  |
| บรรณานุกรม   | 290  |