

## บทที่ 3

### เทคนิคการสอนและทักษะกระบวนการ

#### เทคนิคการสอนในระดับประถมศึกษา

เนื่องจากเนื้อหาในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ของหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533) มีความแตกต่างกัน ซึ่งมีทั้งเน้นความรู้ ความเข้าใจ และฝึกปฏิบัติ และผู้เรียนในระดับประถมศึกษาที่มีความแตกต่างกันหลายด้าน ในการจัดการเรียนการสอน ครูผู้สอนจึงควรใช้วิธีการสอนที่หลากหลายและเหมาะสมกับเนื้อหาและผู้เรียน เพื่อที่จะให้ผู้เรียนบรรลุจุดประสงค์ของการเรียนให้สูงสุด ดังนั้นในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ครูผู้สอนควรวางแผนการสอนให้ดีว่าจะใช้เทคนิคการสอนใด กระบวนการใด หรือทักษะใด ในการสอนแต่ละครั้ง ดังเช่น ฟรายเบิร์ก และ ดริสคอล (Freiberg and Driscoll, 1992 : 24) ได้กล่าวว่า การวางแผนการสอนเป็นสิ่งเริ่มต้นที่สำคัญที่สุด ซึ่งจะช่วยให้สามารถควบคุมการเรียนการสอนในชั้นเรียนให้เป็นไปในทางที่พึงปรารถนา

เทคนิคการสอนมีอยู่มากมายหลายแบบขึ้นอยู่กับครูผู้สอนจะปรับใช้อย่างไรให้ดีที่สุด ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรืออาจเป็นเหตุการณ์เฉพาะหน้า ซึ่งการจะทำเช่นนั้นให้ประสบผลสำเร็จต้องอาศัยทักษะพอสมควร ในเหตุการณ์เดียวกันครูแต่ละคนอาจจะใช้วิธีสอนไม่เหมือนกัน แต่ที่สำคัญครูควรมีความเข้าใจอย่างมั่นคงในหลักการของการศึกษา รู้แจ้งในเทคนิคการสอนแบบต่าง ๆ ก็จะทำให้สามารถหยิบยกเอากลวิธีต่าง ๆ มาใช้ได้อย่างเหมาะสม และในการสอน สิ่งที่ครูผู้สอนควรคำนึงถึงในการเตรียมสอนว่าจะวางแผนสอนอย่างไร คือ

1. เตรียมการสอนสำหรับเด็กทั้งห้อง
2. เตรียมการสอนสำหรับเด็กทำงานเป็นกลุ่ม
3. เตรียมการสอนสำหรับเด็กเป็นรายบุคคล

(Fisher, 1992 : 61)

เทคนิคการสอนแบบต่าง ๆ ที่เหมาะสำหรับการสอนในชั้นประถมศึกษา พอจะสรุปสั้น ๆ ได้แก่

## การสอนแบบอภิปราย

การสอนแบบอภิปราย เป็นการให้ผู้เรียนได้ร่วมสนทนา แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ประสบการณ์ เจตคติ ความเชื่อ และค่านิยม ซึ่งกันและกัน เพื่อหาข้อสรุปเกี่ยวกับสิ่งนั้น ๆ การสอนแบบอภิปรายมักจะนิยมใช้แทรกอยู่เกือบทุกกิจกรรมของการเรียนการสอน

การสอนแบบอภิปราย มีขั้นตอนดังนี้

### 1. ชั้นเตรียม

- 1.1 แบ่งกลุ่มผู้เรียนให้มีขนาดที่เหมาะสม เช่น ประมาณ 6 - 10 คน
- 1.2 จัดที่นั่งของสมาชิกในกลุ่มให้ทุกคนได้มองเห็นกัน เช่น นั่งเป็นวงกลม
- 1.3 บอกจุดประสงค์และหัวข้อของการอภิปราย แนะนำประเด็นที่จะอภิปราย เพื่อหาข้อสรุป

### 2. ชั้นอภิปราย

- 2.1 แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ ความคิดเห็น ระดมพลังสมอง อภิปราย ได้ตอบ
- 2.2 วิเคราะห์ข้อคิดเห็นที่ได้อภิปรายร่วมกัน
- 2.3 ตัดสินใจว่าควรเลือกข้อคิดเห็นข้อใดจากการอภิปรายบ้าง
- 2.4 จัดลำดับข้อคิดเห็นที่ ตัดสินใจเลือกเป็นคำตอบของประเด็นที่กลุ่มได้อภิปราย
- 2.5 สรุปคำตอบหรือข้อค้นพบของกลุ่ม

### 3. ชั้นเสนอผลการอภิปราย

ผู้แทนแต่ละกลุ่มเสนอผลการอภิปราย โดยอาจจะเสนอด้วยรูปแบบใดก็ได้ เช่น รายงาน แสดงบทบาทสมมติ

## การสอนแบบบรรยาย

การสอนแบบบรรยายเป็นการพูด บอก เล่า อธิบาย เนื้อหาสาระที่ต้องการจะสอน ให้ผู้เรียนฟัง เป็นการสอนที่ใช้ได้กับผู้เรียนทุกวัยโดยไม่จำกัดจำนวนผู้เรียน ทำการสอนได้รวดเร็ว สะดวก ประหยัดเวลา แต่ผู้เรียนไม่มีโอกาสร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนเพราะฟังอย่างเดียว ถ้าไม่ใช้

เทคนิคการสอนอื่นประกอบการสอนด้วยจะทำให้ผู้เรียนเบื่อหน่ายได้ง่าย การเรียนการสอนจะได้ผลไม่เต็มที่

การสอนแบบบรรยาย มีขั้นตอนดังนี้

1. **ขั้นเตรียมบรรยาย** ผู้สอนศึกษาผู้เรียน เพื่อเตรียมวางเค้าโครงการบรรยายให้เหมาะสม กำหนดจุดประสงค์ และเตรียมสื่อการสอน
2. **ขั้นจัดทำคำบรรยาย** เตรียมรายละเอียด จัดลำดับขั้นตอนต่าง ๆ ให้เหมาะสม จัดหาตัวอย่างประกอบ
3. **ขั้นบรรยาย** ต้องบรรยายไปตามลำดับขั้นตอน ใช้คำพูดบรรยายที่กระชับรัดกุม เข้าใจง่าย ชัดเจน ควรมีเทคนิคการสอนอื่นสอดแทรกให้สนุกสนาน ใช้สื่อการสอนประกอบให้เหมาะสม
4. **ขั้นสรุป** เป็นการสรุปใจความสำคัญเป็นระยะ ๆ หรือสรุปสุดท้ายทีเดียวเลยก็ได้ ตามความเหมาะสม
5. **มอบงานให้ผู้เรียนทำ** โดยอาจตั้งเป็นปัญหาให้ผู้เรียนคิดแก้ปัญหา หรือค้นคว้าในประเด็นสำคัญต่าง ๆ ก็ได้

## การสอนแบบแก้ปัญหา

การสอนแบบแก้ปัญหา เป็นการสอนที่ผู้สอนกระตุ้นให้ผู้เรียนมองเห็นปัญหาด้วยวิธีการต่าง ๆ แล้วนำปัญหาไปฝึกคิด พิจารณา และแก้ปัญหาด้วยตนเอง เป็นการเรียนรู้ที่มีขั้นตอน มีเหตุผล และอาศัยข้อมูลหลาย ๆ ด้านมาประกอบการแก้ปัญหา

การสอนแบบแก้ปัญหา มีขั้นตอนดังนี้

1. **ขั้นเตรียม**
  - 1.1 ผู้สอนศึกษาแผนการสอน เนื้อหา จุดมุ่งหมายในเรื่องที่จะสอนให้ละเอียด
  - 1.2 กำหนดกิจกรรมว่าจะให้ผู้เรียนทำกิจกรรมอะไรบ้าง
2. **ขั้นดำเนินการ**

2.1 กำหนดปัญหา เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนหาทางช่วยผู้เรียนมองเห็นปัญหาและกำหนดปัญหา โดยอาจเล่าเรื่อง ชักถาม ให้สังเกต หรืออภิปราย เป็นต้น ขั้นนี้เป็นขั้นตอนที่สำคัญที่ต้องอาศัยการชี้แนะของครูในการกำหนดปัญหา

2.2 รวบรวมข้อมูล กำหนดให้ผู้เรียนศึกษา ค้นคว้าหาข้อเท็จจริงด้วยตนเอง โดยอาศัยแหล่งความรู้ต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด การชักถามหรือสัมภาษณ์ผู้รู้เพื่อให้ได้ข้อมูลมาศึกษา

2.3 กำหนดสมมติฐาน เมื่อผู้เรียนรู้ปัญหา ศึกษาปัญหา รวบรวมข้อมูลได้แล้ว นำมาอภิปรายเพื่อกำหนดสมมติฐาน หรือหาสิ่งที่คาดว่าจะจะเป็น ซึ่งจะมีสมมติฐานข้อเดียวหรือหลายข้อก็ได้ สมมติฐานเป็นการหาคำตอบที่น่าจะเป็นไปได้ของปัญหา

2.4 ทดสอบและประเมินผล เป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติจริง เพื่อตรวจสอบดูว่าสมมติฐานที่กำหนดขึ้นนั้นจะเป็นแนวทางในการแก้ปัญหาได้หรือไม่ โดยการวางแผนกำหนดขั้นตอนในการแก้ปัญหาและใช้สมมติฐานที่กำหนดไว้นั้นมาเป็นแนวทางแก้ปัญหา

2.5 สรุปผล เป็นการสรุปการค้นคว้าทดลองที่ได้จากการทดสอบและประเมินผล โดยให้ผู้เรียนสรุปออกมาเป็นหลักการ กฎเกณฑ์ หรือแนวปฏิบัติในการแก้ปัญหา เพื่อให้เขานำความรู้ที่ได้ไปใช้ในการแก้ปัญหาต่อไป

### 3. ชั้นประเมินผล

3.1 สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนเกี่ยวกับเรื่องความสนใจ ความร่วมมือ การตั้งคำถาม การวางแผน

3.2 ชักถาม

3.3 ตรวจผลงาน

## การสอนแบบทดลอง

การสอนแบบทดลอง มีวิธีการปฏิบัติดังนี้

### 1. ชั้นเตรียม

1.1 ศึกษาเนื้อหา จุดประสงค์จากแผนการสอน

1.2 วางโครงการสอนให้เป็นลำดับชัดเจนว่า ตอนใดจะให้ผู้เรียนทดลองอย่างไร ใช้เครื่องมืออย่างไรบ้าง

1.3 เตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่จะใช้ในการทดลองไว้ล่วงหน้า

1.4 ผู้สอนต้องทดลองดูให้ได้ผลเสียก่อน

## 2. ขั้นตอนการ

การสอนแบบทดลอง แบ่งการดำเนินการออกเป็น 3 ขั้นตอน คือ

2.1 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียนหรือขั้นเตรียม ครูผู้สอนเสนอปัญหาหรือสิ่งที่จะทดลอง แล้วร่วมกันอภิปรายในเรื่องที่จะทดลอง ทำความเข้าใจกับผู้เรียนถึงขั้นตอนการทดลอง มอบหมายงานให้ไปทำ ซึ่งอาจจะทำคนเดียวหรือเป็นกลุ่มก็ได้

2.2 ขั้นทดลอง ผู้เรียนเป็นผู้ทำการทดลองโดยมีครูผู้สอนคอยแนะนำดูแลติดตามผล ถ้าเป็นการทดลองที่อาจจะก่อให้เกิดอันตรายขึ้นได้ ครูผู้สอนต้องควบคุมดูแลอย่างใกล้ชิด

2.3 ขั้นเสนอผลการทดลอง ผู้ทำการทดลอง อาจจะเสนอผลการทดลองเป็นรายงาน หรือนำผลการทดลองมาอภิปรายก็ได้

## 3. ขั้นประเมินผล

3.1 ครูผู้สอนสังเกตในเรื่องต่อไปนี้

- ความสนใจ
- ความร่วมมือ
- ขั้นตอนการทดลอง
- การรายงานหรืออภิปราย

3.2 ตรวจผลงานภาคปฏิบัติ

3.3 ทดสอบโดยการซักถาม หรือทำข้อทดสอบ

## การสอนโดยการแบ่งกลุ่มปฏิบัติการ

การแบ่งกลุ่มปฏิบัติการ คือ กระบวนการที่ครูจัดจำแนกผู้เรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ตั้งแต่กลุ่มละ 2 คนขึ้นไป จะมากน้อยเท่าใดขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของลักษณะและปริมาณงานที่ครูมอบให้ แล้วนำไปปฏิบัติจริง

การสอนโดยแบ่งกลุ่มปฏิบัติการ มีวิธีการปฏิบัติดังนี้

### 1. ขั้นเตรียม

- 1.1 **ขั้นเตรียมครูผู้สอน**
  - เตรียมเรื่องที่จะแบ่งกลุ่มปฏิบัติกิจกรรม
  - เตรียมวิธีการแบ่งกลุ่มให้เหมาะสม
  - เตรียมอุปกรณ์ที่จำเป็นในการแบ่งกลุ่ม เช่น สลากหรือรูปภาพ  
(ในกรณีที่แบ่งกลุ่มแบบจับสลากหรือจับภาพ)
- 1.2 **ขั้นเตรียมตัวผู้เรียน**
  - ให้ผู้เรียนเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ในการปฏิบัติกิจกรรม
2. **ขั้นดำเนินการ**
  - 2.1 ครูชี้แจงเรื่องที่จะปฏิบัติกิจกรรมและวิธีการแบ่งกลุ่มให้ผู้เรียนทราบ
  - 2.2 ผู้เรียนแบ่งกลุ่มตามที่ตกลงกันได้
  - 2.3 แต่ละกลุ่มเลือกประธานและเลขานุการ
  - 2.4 กลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามที่ได้รับมอบหมาย
  - 2.5 แต่ละกลุ่มรายงานผลที่ได้จากการปฏิบัติกิจกรรมของกลุ่ม
  - 2.6 ร่วมกันอภิปรายสรุปตั้งแต่การแบ่งกลุ่มจนถึงการปฏิบัติกิจกรรม
3. **ขั้นประเมินผล**

สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนในเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับการแบ่งกลุ่มดังนี้

  - ความกระตือรือร้นในการแบ่งกลุ่ม
  - การแสดงความคิดเห็น
  - ความร่วมมือ
  - ความรับผิดชอบ
  - ความสนใจ
  - ความสามัคคี

## **การสอนโดยการปฏิบัติจริง**

การสอนโดยการปฏิบัติจริงเป็นการให้ประสบการณ์ตรงกับผู้เรียนโดยการให้ลงมือปฏิบัติจริงด้วยตนเอง เป็นการสอนที่มุ่งให้เกิดการผสมผสานกันระหว่างภาคทฤษฎีและการปฏิบัติ มีความหมายครอบคลุมถึงการฝึกปฏิบัติหรือทดลองปฏิบัติด้วย

การสอนโดยการปฏิบัติจริงนั้น จัดทำขึ้นหลังจากการสอนแบบต่าง ๆ เช่น การสาธิต การทดลอง การอธิบาย การแก้ปัญหา ฯลฯ ซึ่งมีวิธีการปฏิบัติดังนี้

### 1. ชั้นเตรียม

1.1 กำหนดจุดประสงค์ของการฝึกปฏิบัติ

1.2 กำหนดรายละเอียดการดำเนินงาน ได้แก่ เนื้อหา เวลา สถานที่ ขั้นตอนการทำงาน วิธีการทำงาน

1.3 เตรียมสื่อการเรียน ได้แก่ วัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ใบงานหรือคู่มือปฏิบัติงาน ตัวอย่างงาน

1.4 เตรียมแบบตรวจการปฏิบัติงานและตรวจงานที่เสร็จแล้ว เพื่อประเมินผลงาน

### 2. ชั้นดำเนินการ

2.1 ผู้สอนและผู้เรียนทำความเข้าใจเบื้องต้นให้เห็นคุณค่าของการปฏิบัติจริง กำหนดจุดประสงค์ วางแผนการทำงานร่วมกัน

2.2 ผู้สอนให้ความรู้และทักษะพื้นฐานในการปฏิบัติงาน

2.3 มอบหมายงานให้ผู้เรียนทำ โดยศึกษาจากใบงาน บันทึกผลการปฏิบัติงาน ปัญหาและวิธีการแก้ไข

2.4 เสนอผลงาน ผลผลิต หรือรายงาน

2.5 ช่วยกันสรุปกิจกรรมการปฏิบัติงาน

### 3. ชั้นประเมินผล

3.1 สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน

3.2 ตรวจผลงาน

## การสอนแบบสาธิต

การสอนแบบสาธิต เป็นการสอนที่จัดประสบการณ์โดยตรงให้แก่ผู้เรียน โดยผู้สอนหรือบุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นผู้แสดงหรือสาธิตให้ผู้เรียนดู ซึ่งเป็นที่นิยมใช้กันมากไม่ว่าจะในระดับใด เพราะสามารถทำให้ผู้เรียนเข้าใจอย่างถ่องแท้ ซึ่งมีวิธีปฏิบัติดังนี้

1. **ขั้นเตรียมการสอน** ได้แก่ เตรียมบทเรียน อุปกรณ์ กิจกรรมการเรียนการสอน และเตรียมผู้เรียน
2. **ขั้นสาธิต** บอกวัตถุประสงค์ของการสาธิต แล้วทำการสาธิตตามขั้นตอน
3. **ขั้นสรุปและประเมินผล** สรุปเนื้อหาสาระสำคัญของการสาธิต ถามคำถามเพื่อสอบถามความเข้าใจของผู้เรียน และเปิดโอกาสให้ผู้เรียนซักถามข้อสงสัย

## การสอนโดยการแสดงบทบาทสมมุติ

การแสดงบทบาทสมมุติ เป็นการสอนแบบหนึ่งที่ทำให้ผู้เรียนเรียนโดยวิธีการแสดงบทบาท โดยอาจยกเหตุการณ์ ประเด็น หรือปัญหาขึ้นมาให้ผู้เรียนได้ศึกษา การแสดงบทบาทสมมุติจะส่งเสริมผู้เรียนได้แสดงพฤติกรรมหรือบทบาทต่าง ๆ สะท้อนให้เห็นความรู้สึก อารมณ์ เจตคติของผู้แสดงที่มีต่อบทบาทหรือพฤติกรรมที่ผู้แสดงสวมบทบาทนั้นอยู่ รวมทั้งเข้าใจถึงพฤติกรรมของผู้อื่นที่เข้าไปเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์หรือปัญหานั้นด้วย

การแสดงบทบาทสมมุติ มี 2 ประเภท คือ

1. การแสดงบทบาทสมมุติที่มีการเตรียมมาล่วงหน้า ผู้สอนจะเตรียมเรื่องไว้แล้วเล่าให้ผู้เรียนฟัง กำหนดตัวผู้แสดงและบทอย่างคร่าว ๆ ผู้แสดงอาจเพิ่มเติมรายละเอียดตามความเหมาะสม

2. การแสดงบทบาทสมมุติที่ไม่มีการเตรียมล่วงหน้า วิธีนี้อาจใช้ระหว่างบทเรียนหรือเริ่มต้นบทเรียน โดยเมื่อผู้สอนพูดถึงประเด็นหรือกำลังสอนผู้สอนก็อาจให้ผู้เรียนออกมาแสดงเลย

การสอนโดยการแสดงบทบาทสมมุติ มีขั้นตอนปฏิบัติดังนี้

1. กำหนดปัญหาหรือประเด็นที่จะนำมาสู่การแสดง ควรเลือกปัญหาที่ไม่ซับซ้อนมากนัก ควรเกี่ยวข้องกับประเด็นหรือจุดประสงค์เดียวเท่านั้น

2. เลือกผู้แสดง ครูอาจเป็นผู้เลือก หรือให้ผู้เรียนอาสาสมัครเองก็ได้ตามความเหมาะสม

3. จัดฉากและกำหนดขอบเขตของบทบาท การแสดงบทบาทสมมุติ ต้องการฉากเพียงเล็กน้อย บทสนทนาเตรียมนิดหน่อย ส่วนบทบาทให้ผู้แสดงคิดเองตามเหตุการณ์

4. เตรียมผู้สังเกตการณ์ ผู้เรียนจะแบ่งเป็น 2 ฝ่ายคือ ผู้แสดง และผู้ชม ผู้ชมต้องคอยสังเกตการณ์ระหว่างการชม ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

5. แสดง ผู้แสดงทุกคนแสดงบทบาทตามที่ได้รับมอบหมาย แสดงอารมณ์ ความรู้สึกอย่างเต็มที่

6. อภิปรายและประเมินผล ให้อภิปรายเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่แสดงบทบาทจบไปแล้ว อาจมีทั้งเห็นด้วย และไม่เห็นด้วย แล้วแต่เหตุผลของผู้อภิปราย และผู้แสดงก็มีโอกาสแสดงเหตุผลและทัศนคติของตนว่า ทำไมจึงแสดงบทบาทเช่นนั้นได้ การอภิปรายจะช่วยให้เกิดความคิดกว้างไกลขึ้น

7. แสดงเพิ่มเติม การแสดงเพิ่มเติมเพื่อให้เหตุการณ์นั้นมีทางออกนอกเหนือจากที่แสดงไปแล้ว อาจแสดงหลังจากที่อภิปรายจบแล้ว

8. อภิปรายและประเมินผลอีกครั้งหนึ่ง เมื่อการแสดงเพิ่มเติมจบลง กลุ่มจะอภิปรายและประเมินผลอีกครั้งเกี่ยวกับการแสดงนั้น เพื่อหาข้อสรุปที่เป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย

9. แลกเปลี่ยนประสบการณ์และสรุปเป็นหลักการ เป็นการสรุปเรื่องราวที่ได้ศึกษา โดยการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ความคิด จากนั้นจะนำความคิดและข้อสรุปไปสัมพันธ์กับเหตุการณ์ที่เป็นจริงในสังคม อาจได้เป็นหลักการออกมา

## การสอนแบบบูรณาการ

การสอนแบบบูรณาการ เป็นการสอนที่ใช้ปัญหาในชีวิตจริงเป็นแกนกลาง และมีการสร้างประสบการณ์แก่ผู้เรียนให้กว้างขึ้น มีการผสมกลมกลืนระหว่างบุคลิกลักษณะส่วนตัวและสังคมของผู้เรียน เป็นกระบวนการสอนที่ผสมผสานเนื้อหาวิชาต่าง ๆ เข้าเป็นหน่วยการเรียน

**หน่วยการเรียน (Unit)** หมายถึง กลุ่มกิจกรรมหรือประสบการณ์ที่จัดไว้เพื่อสนองจุดมุ่งหมาย หรือสำหรับแก้ปัญหาใดปัญหาหนึ่ง การเรียนเริ่มจากจุดสนใจใหญ่ แล้วแยกย่อยไปสู่กิจกรรมในแง่มุมต่าง ๆ จนกระทั่งผู้เรียนสามารถตอบสนองสถานการณ์ที่กำหนดโดยรวมได้

หน่วยการเรียนรู้อาจแยกย่อยออกเป็นประเภทใหญ่ ๆ ได้ 3 ประเภทคือ

1. หน่วยเนื้อหาวิชา (Subject - Matter Unit) เป็นการเน้นเนื้อหาในตำรา หรือหัวข้อเรื่องต่าง ๆ หลักการ หรือสิ่งแวดล้อม เช่น น้ำ ท้องฟ้า หรือภูมิอากาศ
2. หน่วยความสนใจ (Center of Interest Unit) มีพื้นฐานที่ความสนใจ และความต้องการ หรือจุดประสงค์เด่น ๆ ของผู้เรียน
3. หน่วยสร้างเสริมประสบการณ์ (Integrative Experience) มีจุดเน้นอยู่ที่ผลการเรียนรู้ซึ่งนำไปสู่การปรับพฤติกรรมและการปรับตัวของผู้เรียน

การสอนแบบบูรณาการ มีวิธีการปฏิบัติดังนี้

1. การเริ่มหน่วย (Initiating the Unit) ครูผู้สอนนำทางให้ผู้เรียนตระหนักถึงปัญหาที่ผู้เรียนประสบอยู่แล้วนำไปสู่การแก้ไข
2. ขั้นปฏิบัติการ (Point of Experience) ผู้เรียนพิจารณาและตกลงใจเลือกสิ่งที่ตนสนใจ โดยครูเป็นผู้แนะนำ ซึ่งครูต้องมีทักษะความสามารถที่จะแนะนำกิจกรรมที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถของตนจนถึงที่สุด กิจกรรมต่าง ๆ เช่น การอ่าน การรวบรวมข้อมูล การเขียน การทัศนศึกษา การสัมภาษณ์ ฯลฯ
3. กิจกรรมสรุป (Culminating Activities) ผู้เรียนรวบรวมแนวคิดต่าง ๆ และฝึกฝนการแสดงออก โยงความสัมพันธ์ของกิจกรรมย่อยเข้าด้วยกันเป็นงานของกลุ่มใหญ่ ผู้เรียนได้รับความรู้ด้านเนื้อหา ได้ฝึกทักษะความสามารถ และได้พัฒนาเจตคติ แลกเปลี่ยนการเรียนรู้ระหว่างกลุ่ม และขยายความคิดต่าง ๆ การเสนอผลงานทำได้หลายวิธี เช่น จัดแสดงนิทรรศการ สาธิต ทดลอง ฯลฯ แล้วมีการอภิปรายกลุ่มด้วย
4. ขั้นประเมินผล (Evaluation) การประเมินผลเป็นกระบวนการต่อเนื่องในทุกๆ ระยะของการเรียนแบบหน่วย เพื่อให้ผู้เรียนได้ระลึกถึงและตรวจสอบจุดมุ่งหมายของหน่วยอยู่ตลอดเวลา ซึ่งจะเป็นแนวทางในการปรับปรุงวิธีการทำกิจกรรมของตนได้

## การสอนแบบเรียนปนเล่น

การสอนแบบเรียนปนเล่นนี้ เป็นวิธีฝึกธรรมชาติของเด็ก ซึ่งเด็กจะชอบเล่นสนุกสนานไม่อยู่นิ่ง เพื่อสนองความอยากรู้อยากเห็น และอยากเรียนรู้ จะช่วยทำให้เด็กมีความรู้ ความ

เข้าใจสิ่งแวดล้อมมากยิ่งขึ้น การสอนแบบเรียนปนเล่นนี้ จะทำให้ผู้เรียนเรียนด้วยความสนุกสนาน ไม่เบื่อหน่าย เป็นการส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านของเด็ก ไม่ทำให้เครียด จะช่วยส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และฝึกให้เด็กรู้จักจัดร่วมมือช่วยเหลือกัน

ในการสอนแบบเรียนปนเล่นนี้ ครูผู้สอนควรดำเนินการดังนี้

1. จัดสิ่งแวดล้อมและสภาพการณ์ต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียนที่จะเกิดการเรียนรู้ไม่ว่าจะเรียนที่ใดก็ตาม
2. จัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆ ที่เหมาะสมให้ผู้เรียนได้เล่นอย่างอิสระเสรี ครูผู้สอนคอยดูแลมิให้เกิดอันตราย หรือบางครั้งอาจร่วมเล่นกับผู้เรียนด้วย
3. จัดขั้นตอนการเล่น ทำความเข้าใจวิธีและกระบวนการในการเล่นร่วมกัน เพื่อให้ผู้เล่นเล่นไปตามขั้นตอนและตามจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้
4. ครูผู้สอนคอยสังเกตดูแลการเล่นของผู้เรียน คอยสนใจซักถามผู้เรียนในระยะเวลาที่เหมาะสม หรือในสิ่งที่ผู้เรียนทำไม่ถูกต้อง เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักคิดและปรับปรุงการเล่นของตนให้ไปสู่จุดมุ่งหมาย และคอยสังเกตพฤติกรรมในการแสดงออกของผู้เรียนให้เหมาะสมกับวัย และเป็นที่ยอมรับของสังคม
5. ให้ผู้เรียนช่วยกันจัดเก็บอุปกรณ์ต่าง ๆ และทำความสะอาดสถานที่ให้เรียบร้อยหลังจากเล่นเสร็จทุกครั้ง

## การสอนโดยใช้เพลงประกอบการสอน

การใช้เพลงประกอบการสอน หมายถึง การนำเพลงมาให้ผู้เรียนร้อง หรือครูผู้สอนร้องให้ผู้เรียนฟัง เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนหรือทำกิจกรรมของบทเรียน หรือเพื่อสรุปบทเรียนให้ผู้เรียนได้จดจำเนื้อหาที่เรียนได้

การใช้เพลงประกอบการสอนจะช่วยทำให้บทเรียนน่าสนใจ สนุกสนาน เพลิิดเพลิน ช่วยสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนในการเรียน ช่วยให้จดจำเนื้อหาและประทับใจความรู้สึกไว้ได้นาน และช่วยทำให้บทเรียนยากดูง่ายขึ้น การใช้เพลงประกอบการสอนในระดับประถมศึกษา มีประโยชน์มาก เพราะเด็กในวัยนี้ชอบเล่น ชอบแสดง ชอบร้องเพลง และนอกจากนี้การใช้

เพลงประกอบการสอนยังช่วยส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านของเด็ก ช่วยเสริมสร้างให้เด็กมีระเบียบวินัย มีประสบการณ์กว้างขวาง และช่วยสร้างสัมพันธ์ภาพอย่างเป็นกันเองระหว่างครูกับผู้เรียน

สำหรับเพลงที่ใช้ประกอบการสอนควรเลือกให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน เนื้อหาและระดับชั้น หรือครูผู้สอนอาจจะแต่งเพลงขึ้นใช้ใหม่ให้มีเนื้อหาสาระเหมาะสมกับบทเรียนนั้นๆ ก็ได้

ในการใช้เพลงประกอบการสอนนั้น ครูผู้สอนอาจใช้ในชั้นนำเข้าสู่บทเรียน ชั้นทำกิจกรรมการเรียนการสอนหรือขั้นสรุปก็ได้ ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมและอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน และในการร้องเพลงครูอาจเป็นคนร้อง หรือให้ผู้เรียนร้อง หรือเปิดเทปบันทึกเสียงให้ฟังก็ได้ ที่สำคัญอย่าลืมสนทนาถึงสาระสำคัญของเนื้อเพลง หรือข้อคิด ข้อเตือนใจที่ได้จากเพลง หรือให้ผู้เรียนทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่งหลังจากที่ได้ฟังเพลงแล้วด้วย

### ตัวอย่างเพลงที่ใช้ประกอบการสอน

1. เพลงโครหนอ ใช้ประกอบการสอนเรื่อง ความกตัญญูตเวที

#### เพลงโครหนอ

คำร้องและทำนอง สุรพล โทณะวณิก

โครหนอรักเราเท่าชีวิต	โครหนอปรานีไม่มีเสื่อมคลาย
โครหนอรักเราไซ้เพียงรูปกาย	รักเขาไม่หน่าย มิคิดทำลายโครหนา
โครหนอรักเราเท่าทรงใน	โครหนอเอาใจปลอบเราเรื่อยมา
โครหนอรักเราดังดวงแก้วตา	รักเขากว้างกว่าพื้นพสุธานภากาศ
จะเอาโลกมาทำปากกา	แล้วเอานภามาแทนกระดาษ
เอาน้ำหมุดมหาสมุทรแทนหมึกวาด	ประกาศพระคุณไม่พอ
โครหนอรักเราเท่าชีวิตัน	โครหนอใครกันให้เราซื่อ
โครหนอชกชวन्दูหนังสี่จ้อ	รู้แล้วละก็อย่ามัวรั้งรอ ทดแทนบุญคุณ

## 2. เพลงตื่นแต่เช้า ใช้ประกอบการสอนเรื่องตัวเรา

### เพลงตื่นแต่เช้า

คำร้อง สิริพัทธ์ เจษฎาวิโรจน์

ทำนอง เพลงพ็อนเงี้ยว

ตื่นแต่เช้า ล้างหน้า แปรงฟัน ทุก ๆ วันอย่าเกียจคร้าน  
นะหนูจ๋า แล้วรีบอาบน้ำให้ชื่นฉ่ำอุรา มาเกิดมา จงล้างหน้า อาบน้ำ  
แปรงฟัน  
(สร้อย) มงแซะ มงแซะ แซะมง ตะลุ่มตุมมง (ซ้ำ)

## การสอนโดยใช้เกมการเล่นประกอบการสอน

การใช้เกมการเล่นประกอบการสอน หมายถึง การที่ครูผู้สอนนำเกมการเล่นมาประกอบบทเรียนที่ตนสอน เพื่อให้บทเรียนน่าสนใจ น่าเรียน สนุกสนานเพลิดเพลิน ทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนจำบทเรียนได้รวดเร็วและจำได้นานอีกด้วย

การใช้เกมการเล่นประกอบการสอน เป็นอีกวิธีการหนึ่งที่เหมาะสมสำหรับเด็กในระดับประถมศึกษา ซึ่งมีลักษณะนิสัยชอบการเรียนรู้ปนเล่น จะช่วยทำให้ผู้เรียนเพลิดเพลินและสนุกกับการเรียน ไม่เบื่อทเรียน นอกจากนี้การใช้เกมการเล่นประกอบการสอนจะช่วยส่งเสริมพัฒนาการทางด้านอารมณ์ สติปัญญา สังคม รู้จักคิดหาเหตุผล รู้จักแก้ปัญหาต่าง ๆ เฉพาะหน้า มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ฝึกการสังเกตและจดจำ และรู้จักปฏิบัติตามกฎกติกาหรือระเบียบที่ตั้งไว้ ซึ่งจะช่วยฝึกให้ผู้เรียนเป็นผู้รู้จักเคารพกฎ ระเบียบวินัย และผู้อื่น

ในการใช้เกมการเล่นประกอบการสอนนั้น สามารถใช้ได้ในทุกชั้นของการสอนเช่นเดียวกันคือ ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน ชั้นทำกิจกรรมการเรียนการสอน และขั้นสรุป ซึ่งอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอนและความเหมาะสม

## ตัวอย่างเกมที่ใช้ประกอบการสอน

1. เกมนำชิ้นน้ำลง ใช้ประกอบการสอนเรื่อง เครื่องมือที่ใช้ในการเกษตร  
วิธีเล่น

1. ให้นักเรียนนั่งประจำที่โต๊ะของตนเอง
2. เมื่อครูพูดคำขึ้นมา 1 คำ ให้นักเรียนพิจารณาว่าเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการเกษตรหรือไม่ เช่น คำว่า เสียม ถ้าใช่ให้ยืนขึ้นอย่างรวดเร็ว ถ้าไม่ใช่ให้นั่งเฉย ๆ
3. ครูพูดจำนวนคำที่ละคำแล้วดูว่ามีนักเรียนปฏิบัติผิดคำสั่งครั้งละกี่คน ให้ออกมายืนหน้าห้อง จบครบจำนวนคำที่ต้องการ
4. ให้นักเรียนที่ออกมายืนหน้าห้องปฏิบัติตามคำสั่ง เช่น ให้อำว่ง ให้เขียนชื่อเครื่องมือที่ใช้ในการเกษตรแข่งกัน หรือทำอะไรก็ได้ตามความเหมาะสม

2. เกมเขียนชื่อส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ใช้ประกอบการสอนเรื่อง ตัวเรา

### วิธีเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม ๆ ละเท่า ๆ กัน
2. ครูติดภาพคน 5 ภาพ บนกระดานดำ โดยแต่ละภาพจะเหมือนกัน และมีเส้นชี้ไปยังส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย เช่น ปาก จมูก แขน มือ ตา หู ฯลฯ
3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มยื่นเข้าแถวตอนลึกให้ตรงกับภาพ
4. เมื่อครูเป่านกหวีดให้คนแรกวิ่งไปเขียนชื่ออวัยวะส่วนใดก็ได้ 1 ชื่อ แล้ววิ่งกลับมาแตะมือคนที่ 2 ให้คนที่ 2 ออกไปเขียนอีก 1 ชื่อ แล้ววิ่งกลับมาแตะมือคนที่ 3 ให้คนที่ 3 ออกไปเขียนอีก 1 ชื่อ ทำเช่นนี้จนครบทุกส่วนที่ครูกำหนด
5. กลุ่มใดเขียนเสร็จก่อนและถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ

## **การสอนโดยการใช้คำถาม**

การสอนโดยการใช้คำถามเป็นวิธีการนำคำถามไปใช้ถามผู้เรียน เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนคิด วิเคราะห์หาเหตุผล และหาคำตอบ อันจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ทั้งด้านความรู้ ความคิด และเจตคติ ตามจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้

การสอนโดยการใช้คำถาม ครูผู้สอนควรปฏิบัติดังนี้

1. เตรียมคำถามและกำหนดว่าจะนำไปใช้ในเวลาใด เช่น นำเข้าสู่บทเรียน ทบทวนเนื้อหา กระตุ้นความสนใจของผู้เรียน เร้าความสนใจ สรุบบทเรียน หรือประเมินผล
2. ศึกษาลักษณะของคำถาม ซึ่งมีหลายลักษณะแล้วแต่จุดประสงค์ของผู้สอนว่าจะถามเพื่ออะไร เช่น เพื่อทดสอบความรู้ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ เพื่อให้คิดวิเคราะห์ หรือเพื่อประเมินผล
3. ศึกษาวิธีการจัดสถานการณ์เพื่อให้ผู้เรียนแสวงหาคำตอบ เช่น กำหนดให้ไปศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่กำหนดโดยแนะนำแหล่งค้นคว้า เล่าเรื่องให้ฟังก่อนแล้วถาม จัดสถานการณ์จำลอง การใช้ประสบการณ์เดิมและความรู้พื้นฐาน หรือการพาไปทัศนศึกษานอกสถานที่ ครูผู้สอนควรเลือกวิธีการจัดสถานการณ์ให้เหมาะสมกับเนื้อหา ระดับชั้น และวัยของผู้เรียน

## การสอนแบบศูนย์การเรียน

ศูนย์การเรียน เป็นวิธีการสอนที่เน้นความสำคัญของผู้เรียน หรือยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง และใช้เทคนิคการจัดการเรียนการสอนที่ใช้สื่อประสม (Multimedia Approach) และกระบวนการกลุ่ม (Group Process) เป็นสิ่งสำคัญ เพื่อส่งเสริมให้การเรียนการสอนมีชีวิตชีวา ผู้เรียนจะเกิดการเรียนรู้และพัฒนาสติปัญญาจากการทำงานกิจกรรม และการศึกษาด้วยตนเอง โดยแต่ละศูนย์มีชุดการสอนให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มได้หมุนเวียนเรียนจนครบทุกศูนย์

การสอนแบบศูนย์การเรียน มีลำดับขั้นตอนดังนี้

1. **ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน** เป็นการเร้า หรือกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจเรื่องราวที่ครูจะสอน รวมทั้งอธิบายหรือชี้แจงวิธีการเรียนและการใช้วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมถึงการแบ่งกลุ่มผู้เรียนด้วย
2. **ขั้นปฏิบัติกิจกรรม** คือ การให้ผู้เรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมที่กำหนดให้จากชุดการสอนจนเสร็จหรือหมดเวลาที่กำหนดให้ ถ้ากลุ่มใดเสร็จก่อนเวลาก็ให้ไปทำกิจกรรมในศูนย์สำรอง หรือถ้ามี 2 กลุ่มทำเสร็จก่อนพร้อมกันก็ให้เปลี่ยนกันได้เลย หมุนเวียนกันไปจนครบทุกศูนย์จึงถือว่าสิ้นสุดการเรียน