

C	tape slide
<b>audiotape</b>	: แผ่นบันทึกเสียง หมายถึง แผ่นแม่เหล็กใช้บันทึกเสียง อาจอยู่ในรูปของ ม้วนเปิด คลับ หรือแบบกลั้ก
<b>audiotape recorder</b>	: เครื่องบันทึกเสียง หมายถึง อุปกรณ์สำหรับบันทึกหรือเล่นกลับเสียงจาก แผ่นแม่เหล็ก แผ่นแม่เหล็กอาจมีหนึ่งร่องเสียง หรือ มากกว่า ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับชนิดของเครื่องบันทึกเสียง
<b>audiotutorial method</b>	:
	หมายถึง วิธีการสอนโดยสื่อประสมที่ผู้เรียนแต่ละคน สามารถเรียนได้ชา/เร็วตามความสามารถของตน ประ- กอบด้วย เทปบันทึกเสียง บทเรียน วัสดุอุปกรณ์ คู่มือ <sup>ๆ</sup> แนะนำการเรียน ฯลฯ จัดไว้ในคุณาเป็นชุด ๆ
C	auto-instructional device; self-study materials; teaching machine; personalized system of instruction
<b>audio-visual</b>	: โสตทัศน์ หมายถึง คำอธิบายการส่งถ่ายข่าวสารโดยการแสดง ให้มองเห็นภาพหรือได้ยินเสียง
<b>audio-visual aids</b>	:
	ดูจาก audio-visual materials
<b>audio-visual cartridge</b>	:
	ดูจาก videotape

**audio-visual centre :**

ดูจาก educational media centre

**audio-visual materials : วัสดุโสตทัศน์**

หมายถึง ชุดวัสดุและเครื่องมือใช้เพื่อการสื่อสารในการสอนโดยการฉายจากเครื่องแลบ/หรือเล่นกลับโดยเครื่องเล่นเทป

C educational media; instructional aids; instructional materials

**audio-visual method :**

หมายถึง วิธีการสอนภาษาต่างประเทศโดยใช้วิธีการโสตทัศน์ เช่น เทปเสียงการสอนทนาที่เกี่ยวข้องกับภาพเหตุการณ์นั้น ปกติจะใช้ฟิล์มสติ๊ก หรือให้รูปแบบของภาษาสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ตามปกติไม่นิยมบันทึกเสียงเจ้าของภาษาเพื่อการสอนแบบนี้ การฝึกออกเสียงทำโดยปากเปล่า

C audiolingual method

**(audiovisuel leger) :**

คำศัพท์ภาษาฝรั่งเศส หมายถึง สื่อโสตทัศน์ที่เตรียมไว้สำหรับครูใช้สอน เช่น ไอล์ด เครื่องบันทึกเสียง จานเสียง สื่อเหล่านี้จะมีความหมายแตกต่างจากสื่อมวลชน เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หรือวิทยุกระจายเสียง ซึ่งต้องการอุปกรณ์ประกอบมากมาย

<b>audit</b>	: หมายถึง การสอบหรือการปฏิบัติทบทวนเพื่อให้เป็นไปตามเงื่อนไขกระบวนการหรือการปฏิบัติที่มีการกำหนดกฎหมายที่มาตรฐานไว้ล่วงหน้า
<b>auditing</b>	: 1. การเรียนกระบวนการวิชาใด ๆ ที่ไม่นับหน่วยกิต; 2. การตรวจสอบบัญชีเงิน
<b>auditorium</b>	: หมายถึง ห้องที่มีเวทียกพื้น พื้นแบบลาดเอียงหรือเก้าอี้ยึดติดพื้น ใช้เพื่อเป็นศูนย์กลางการชุมนุม
<b>aural-oral method :</b>	
	ดูจาก audiolingual method
<b>author</b>	: 1. ในความหมายของวิทยาการคอมพิวเตอร์ หมายถึงบุคคลที่ออกแบบวัสดุการสอนเพื่อนำเสนอโดยใช้เครื่องคอมพิวเตอร์; 2. บุคคลผู้ซึ่งเป็นแหล่งทรัพยากรทางปัญญาหรืองานสร้างสรรค์บางชนิด
<b>authoring language :</b>	
	หมายถึง ภาษาคอมพิวเตอร์ที่พัฒนาให้ใกล้เคียงกับภาษาธรรมดามากที่สุดเท่าที่จะทำได้
<b>authoring system</b>	: หมายถึง โปรแกรมคอมพิวเตอร์ออกแบบไว้เพื่อช่วยการผลิตชุดคำสั่งและการบรรณาธิกรพิเศษเพื่อสร้างสาระ ภาพพิกัด และภาพจำลอง เพื่อตอบโต้และวิเคราะห์การตอบสนองของผู้ใช้คอมพิวเตอร์
<b>C</b>	courseware editor; expert system
<b>author's rights</b>	: หมายถึง สิทธิ์ที่ผู้แต่งได้รับอย่างถูกต้องตามกฎหมาย ลิขสิทธิ์ในผลงานที่เข้าสร้างขึ้น (ปกติจะครอบคลุมด้านหลักเศรษฐศาสตร์และศีลธรรม)

C	copyright
<b>autodidaxy</b>	: หมายถึง ช่วงของเหตุการณ์ที่ผู้เรียนศึกษาภายนอกระบบปกติ การศึกษาอาจเป็นแบบด้วยตนเองหรือมีผู้ช่วยเหลือจากผู้อื่น เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม ทำโดยสมัครใจ หรือสิงแวดล้อมบังคับก็ได้(ซึ่งจะแตกต่างจาก self-directed learning)
C	autonomy; independent study; individualized instruction; self-directed learning; self-instruction
<b>autofocus</b>	: หมายถึง กล้องถ่ายภาพที่มีระบบปรับให้ภาพคมชัดโดยอัตโนมัติ
<b>auto-instructional device :</b>	
	หมายถึง อุปกรณ์เพื่อการสอนรายบุคคล ประกอบด้วย อุปกรณ์ช่วยอ่าน (reading pacer) รายบุคคล อุปกรณ์สำหรับพึงเสียงและดูภาพรายบุคคล อุปกรณ์ฝึกภาษา และเครื่องช่วยสอนอื่น ๆ ที่จัดโปรแกรมไว้ในรูปของเสียง และภาพ อาจเป็นเครื่องกลหรืออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้เด็กคนได้ทราบความก้าวหน้าของการเรียนรู้ด้วยตนเอง
C	audiotutorial method; self-study materials; teaching machine
<b>automatic changeover :</b>	
	หมายถึง เครื่องมือที่ติดตั้งเชื่อมโยงเครื่องขยายสองเครื่องเข้าด้วยกัน จะทำให้มีการเปิดปิดเครื่องสลับกันโดยอัตโนมัติอย่างต่อเนื่อง

**automatic data processing - ADP :** การประมวลผลข้อมูลแบบอัตโนมัติ

1. การประมวลผลข้อมูลแบบอัตโนมัติอาจเป็นวิธีการทางเครื่องกล เครื่องกลไฟฟ้าหรือทางไฟฟ้า; 2. สาขาวิชาชีววิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ว่าด้วยวิธีการและเทคนิคที่เกี่ยวข้องกับการประมวลผลข้อมูลซึ่งมากด้วยวิธีการอัตโนมัติ

C informatics, computer science

**automatic frequency control - AFC :** เครื่องมือควบคุมความถี่แบบอัตโนมัติ

หมายถึง อุปกรณ์ติดตั้งไว้ในเครื่องรับวิทยุสามารถสร้างการสั่นสะเทือนชดเชยในขณะที่มีสัญญาณเข้ามาที่เครื่องรับ หรือการรับกวนจากคลื่นไฟฟ้า ความถี่สูง ๆ ณ สถานที่นั้น ๆ

**automatic gain control - AGC :**

หมายถึง อุปกรณ์ติดตั้งไว้ในเครื่องรับวิทยุเพื่อปรับระดับเสียงที่ออกจากการรับให้เป็นไปอย่างสม่ำเสมอ

**autonomous learning :**

ดูจาก autonomy

**autonomy**

: 1. ความสามารถที่จะรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง; 2. โอกาสเลือกวิธีการเรียนรู้ของตนเองตามต้องการ; 3. ระดับของความเป็นอิสระหรือ degree of freedom ของผู้เรียนภายใต้ข้อจำกัดของสถานการณ์ และสิ่งแวดล้อม

**C** autodidaxy; independent study; individualized instruction; self-directed learning; self-instruction

**(autoscopic)** : ภาษาฝรั่งเศสนิยมใช้ส่วนมากในการฝึกหัดครูและอาจารมีใช้ในวงการอยู่บ้าง เกี่ยวกับการบันทึก โดยเฉพาะภาพวิดีทัศน์ เพื่อการวิเคราะห์พฤติกรรมของตนเองในสถานการณ์ที่กำหนดให้

**auxiliary storage :**

ดูจาก auxiliary store

**auxiliary store** : หมายถึง อุปกรณ์ใช้เก็บรวบรวมข้อมูลอื่น ๆ นอกเหนือจากหน่วยเก็บหลัก (main storage) ในเครื่องคอมพิวเตอร์ เช่น ดิสก์ เทปแม่เหล็ก หรืออื่น

**C** store

**A - V** : audio-visual

# B

---

**BAW** : black and white ขาวและดำ

**back projection** : ในสหราชอาณาจักร หมายความถึง การฉายภาพทางด้านหลังของภาพไปร่ำแสวงซึ่งอยู่ด้านตรงกันข้าม กับผู้ชม ในสหรัฐอเมริกานิยมใช้ คำว่า rear projection

**C** rear projection

**background noise** : เสียงจากหลัง

1. เสียงที่อาจแทรกสอดเข้ามาในขณะที่กำลังบันทึกเสียงที่ต้องการทางปฏิบัติ จะบันทึกเสียงในห้องสตูดิโอเพื่อบังกับเสียงรอบกวน; 2. สัญญาณที่ไม่พึงประสงค์ที่เกิดขึ้นแทนที่สัญญาณที่ต้องการ ณ จุดรับสัญญาณในขณะที่มีการส่งผ่านสัญญาณตามปกติ

**background projection** : การฉายภาพจากหลัง

หมายถึง ผลภาพอันเกิดจากการจัดให้ตัวแสดงอยู่หน้าจอไปร่ำแสวง ในขณะเดียวกันจะฉายภาพมาจากทางด้านหลังของจอเพื่อเป็นภาพจากหลัง

**backup** : หมายถึง คำที่กล่าวถึงส่วนที่จะเพิ่มเติมเข้ามาอ้างหมายถึง คน อุปกรณ์ หรือวัสดุ (ในกรณีอุปกรณ์) ถ้าใช้เป็นคำนาม หมายถึง การสนับสนุนหรือ support

**baffle** : หมายถึง ที่ใส่ลำโพงเพื่อให้เสียงดีขึ้น

**balance** : ความสมดุล  
1. ในกราฟถ่ายภาพ หมายถึง ความสมดุลของระดับสี 3 สี คือ แดง เขียว และน้ำเงิน ซึ่งทำให้เกิดสีดำสนิท (neutral blacks) และสีขาวบริสุทธิ์ (clean whites); 2. ในระบบเสียง การสมดุล จะเกิดขึ้นเมื่อเสียงที่ออกมากทางลำโพงมีคุณภาพใกล้เคียงกับเสียงกับที่บันทึกมา

**balance control** : การควบคุมสมดุล  
หมายถึง อุปกรณ์สำหรับปรับระดับความสัมพันธ์ของสัญญาณข้างและขวาในระบบเสียงสเตอริโว

**balun transformer:**

(BALanced/UNbalanced) อุปกรณ์สำหรับเชื่อมต่อระหว่างเครื่องรับวิทยุโทรศัพท์กับสายอากาศหรือสายเคเบิล

**banana plug** : หมายถึง ปลั๊กชนิดตัวนำเดี่ยว ซึ่งมีขดสปริงให้หุ้นกลับล็อค

**bandwidth** : ความกว้างแกบคลื่น  
หมายถึง ความสามารถในการบรรจุ (carrying) สัญญาณของช่องการสื่อสารหนึ่ง ๆ

**C** frequency range

**bank** : ดูจาก data bank

**barney** : ความหมายเดียวกับ blimp

**base** : 1. ฐานตัวเลข หมายถึง ปริมาณที่ใช้เพื่อแสดงระบบที่แทนจำนวนด้วยตัวเลข ของตัวเลข; 2. วัสดุยึดหยุ่น

		ปกติจะเป็นชุดๆ ให้ต่ออีกตัวเพื่อช่วยในการเคลือบผิว ของฟิล์มถ่ายภาพหรือผิวสีอื่น ๆ; 3. สถานที่ ๆ คณะ นักกีฬาใช้เป็นที่ฝึกฝน
C		data base
<b>BASIC</b>	:	Beginner All-purpose Symbolic Instruction Code; ดูจาก computer language
<b>basket method</b>	:	ดูจาก case study method
<b>bass</b>	:	เสียงต่ำ หมายถึง พิสัยต่ำของความถี่เสียง
<b>batch processing</b>	:	การประมวลผลแบบกลุ่ม หมายถึง การประมวลผลข้อมูลที่มีการจัดข้อมูลที่มี ลักษณะคล้ายคลึงกันไว้ด้วยกันเพื่อความสะดวกและ มีประสิทธิภาพสูงสุด โดยเครื่องทำงานครั้งเดียว ด้วย โปรแกรมเดียว
<b>battery</b>	:	1. จำนวนของสิ่งของเครื่องมือหรือเครื่องจักรที่จัด ไว้เชื่อมโยงหรือใช้ด้วยกัน; 2. กลุ่มของเซลล์กำเนิด ไฟฟ้าแบบ voltaic ด้วยปฏิกิริยาเคมีที่พับได้ทิ่งไป เช่น การบอน-สังกะสี อัลคาไลน์ ตะกั่ว-กรด และเงิน; 3. ชุดของแบบทดสอบเลือกสรรไว้เพื่อจุดประสงค์เฉพาะ
<b>bayonet mount</b>	:	การสวมตัวแบบดาบปลายปืน หมายถึง การสวมตัวของเลนส์ กล้องถ่ายภาพ หรือ หลอดฉายแบบหนึ่ง โดยที่เลนส์หรือหลอดฉายจะสามารถ ต่อ กับตัวกล้องหรือฐานโดยมีเดือยหรือ spurs สองตัว เล็ก ๆ บนเลนส์ หรือหลอดสามารถเข้ากับร่องของตัวกล้อง

<b>beaded screen</b>	: จอฉายลูกปัด หมายถึง จอฉายภาพด้านหน้า ฉบับด้วยอนุภาคเล็ก ๆ ของแก้วหรือพลาสติก ทำให้เกิดการสะท้อนอย่างสูง บนพื้นผิว และกระจายแสงในลักษณะมุ่งแคบ ๆ
<b>beam</b>	: ลำแสง 1. ความเข้มของพลังงานที่แผ่วงสีออกมากของระบบ สัญญาณซึ่งพุ่งตรงไปยังทิศทางที่กำหนด; 2. ขอบเขต ของพื้นที่เรืองแสงของการแผ่วงสีนี้
<b>beep</b>	: เสียงบีบ หมายถึง สัญญาณเสียงสั้น ๆ บันทึกไว้บนร่องนำหรือ cue track ของเทปเสียงหรือแบบวิดีทัศน์ เพื่อการบรรณาธิกร
<b>behaviour</b>	: พฤติกรรม หมายถึง การกระทำใด ๆ ของสิ่งมีชีวิตต่อสิ่งเร้า เช่น การกระทำ การสนองตอบ ฯลฯ
<b>behavioural analysis</b>	: การวิเคราะห์พฤติกรรม หมายถึง วิธีการพัฒนาหลักสูตร โดยการตั้งจุดมุ่งหมาย การศึกษาภารกิจแล้ว โดยเปลี่ยนเป็นพารามาเพติกิกรรม สุดท้าย (terminal behaviour) ก่อน แล้วจึงพิจารณา แยกแยะลำดับความต้องเนื่องของพฤติกรรม และภารกิจ จำเป็นที่ผู้เรียนจะต้องปฏิบัติเพื่อนำไปสู่จุดประสงค์ของ หลักสูตรที่วางไว้

**behavioural instruction :**

หมายถึง วิธีการเรียนรู้ซึ่งผลที่ต้องการจะระบุไว้เป็น  
จุดมุ่งหมายเชิงปฏิบัติจริง

**C** mastery learning

**behavioural objective :**

ดูจาก performance objective

**Beta** : ดูจาก video format

**betamax** : ดูจาก video format

**bias** : ไปแอล

1. คุณสมบัติของการออกแบบหรือวิธีการทดลองที่ไม่  
เหมาะสม เช่น ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงในตัวแปร อัน  
จะมีผลให้มีผลกระทบต่อผลการทดลองเปรียบเทียบ  
ซึ่งสามารถวัดได้จากเกณฑ์ที่ตั้งไว้; 2. ความคิดเห็น  
ที่แทรกสอดไว้ในภาพยนตร์หรือรายการอื่น ๆ ทั้งที่  
โดยตั้งใจและไม่ตั้งใจ; 3. การปรับแต่งให้สัญญาณ  
อิเล็กทรอนิกส์หรือสัญญาณแม่เหล็กดีซีน

**binary** : ทวิภาค

หมายถึง การแสดงว่ามีสองสถานะหรือสองเงื่อนไข<sup>ใช่</sup>  
เท่านั้น เช่น เปิดหรือปิด หนึ่งและสอง ฯลฯ

**binary number system :** ระบบเลขฐานสอง

หมายถึง ระบบตัวเลขที่ใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ ซึ่ง  
ใช้เลขฐานสองในระบบทั่วไปจะใช้ฐานสิบ

**binaural** : ดูจาก stereophonic

<b>bit</b>	: บิต ตัวย่อของ binary digit หมายถึง สารสนเทศหนึ่งหน่วย เป็นหน่วยข้าวสารที่เล็กที่สุดในระบบข้อมูลฐานสอง
<b>C</b>	byte, octet
<b>blackboard</b>	: กระดานดำ หมายถึง แผ่นกระดานผิวน้ำเรียบอาจเป็นกระดาน ชนวน แก้ว หรือวัสดุอื่น ๆ ใช้เขียนหรือวาดภาพด้วย ชอล์ก ดินสอเทียน ปากกา หรืออื่น ๆ ที่ลบออกได้ง่าย
<b>C</b>	chalkboard; markerboard
<b>black box</b>	: กล่องดำ หมายถึง 1. อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ซ่อนเร้นปิดบัง อุปกรณ์ภายในยกที่ผู้ใช้จะเข้าถึง; 2. ในการประเมิน หลักสูตรหรือการวิจัยในชั้นเรียนที่ดูเฉพาะสิ่งนำเข้าและ ผลที่ได้เท่านั้น
<b>blimp</b>	: หมายถึง กล่องบรรทุกล้องชนิดป้องกันเสียง สามารถ ควบคุมการทำงานทุกชนิดของกล้องที่อยู่ข้างใน
<b>blinking</b>	: หมายถึง ระเบียบวิธีให้สัญญาณข้าวสารที่สำคัญโดย ทำให้เกิดการแปรที่ตัวอักษรบนหน่วยแสดงภาพ
<b>block</b>	: หมายถึง ปริมาณของข้าวสารที่ส่งผ่านออกไปอาจ เป็นลักษณะไม่ต่อเนื่อง โดยถือว่าขนาดหรือจุดเริ่มต้น และจุดสุดท้ายเป็นตัวกำหนดปริมาณข้าวสารเหล่านี้ จะมีการคงคุณสมบัติของและการประสานกับส่วนอื่น ๆ เป็นปกติกิจ

<b>block diagram</b>	: หมายถึง แผนภาพของระบบอุปกรณ์หรือคอมพิวเตอร์ ซึ่งแสดงส่วนสำคัญ ๆ โดยภาพเรขาคณิต โดยระบุหน้าที่พื้นฐานและการทำงานเกี่ยวข้องกับส่วนอื่น ๆ
<b>C</b>	flowchart
<b>bloop</b>	: หมายถึง เสียงรบกวนที่เกิดจากส่วนปลายของฟิล์ม ที่วิ่งผ่านเครื่องระบบเสียงเชิงแสงของฟิล์ม
<b>blow up</b>	: ขยายภาพ <ol style="list-style-type: none"> <li>1. กรรมวิธีทำให้สิ่งพิมพ์หรือฟิล์มขยายใหญ่ขึ้น เช่น ขยายภาพจากฟิล์ม 16 มม. เป็น 35 มม. เพื่อดำเนิน โรงภาพยนตร์; 2. การขยายภาพหรือภาพอื่น ๆ; 3. ผลของการขยายภาพ</li> </ol>
<b>C</b>	enlargement
<b>blueprint</b>	: พิมพ์เชิง <p>โดยทั่วไป หมายถึง สำเนาการเขียนแบบหรือแบบแปลน ผลิตโดยกรรมวิธีเฟริ่โพรัสซีเอท ซึ่งจะจะประกอบด้วย ฉาบนหลังสีน้ำเงิน คำศัพท์นี้ในปัจจุบันใช้กับสำเนาขนาดใหญ่ของแบบแปลน หรือการเขียนแบบด้านวิศวกรรม ซึ่งใช้กรรมวิธีสำเนาภาพแบบอื่น ๆ อีกด้วย</p>
<b>blurred</b>	: พราง <p>หมายถึง สักษณะที่บูก้าได้จากการแสงรีบหรือ ขาดความคมชัด หรือความมีเดสลั่ว</p>
<b>book</b>	: คู่มือ handbook; reference book

<b>bookmobile</b>	: ห้องสมุดเคลื่อนที่
	หมายถึง ห้องสมุดขับเคลื่อนเดินทางโดยรถบรรทุก รถลาก หรือรถตู้
<b>boom</b>	: บูม
	1. คำศัพท์ใช้เรียกอุปกรณ์ที่เลดคล้ายบันจัน เพื่อแขวน <sup>·</sup> ในโทรศัพท์หรือกล้องถ่ายภาพเคลื่อนไหว และบางที ใช้แขวนเครื่องมือเกี่ยวกับแสง; 2.เสียงดังทุ่มลึกที่เกิด <sup>·</sup> ในช่วงเวลาหนึ่ง
<b>boomer</b>	: ดูจาก woofer
<b>boom man</b>	: ผู้ควบคุมไมค์บูม
	หมายถึง ช่างเทคนิคเสียงทำหน้าที่ดำเนินการเกี่ยวกับ ไมโครโฟนบูม
<b>boom operator</b>	: หมายถึง ชื่อที่ใช้เรียกในสหราชอาณาจักร
	ดูจาก boom man
<b>boost</b>	: หมายถึง การเพิ่มขึ้นหรือการกระทำที่ทำให้เกิดการ เพิ่ม
<b>booth</b>	: 1. พื้นที่ป้องกันเสียงขนาดเล็กใช้เป็นพื้นที่ส่งข่าวสาร สดไปยังผู้ฟัง; 2. พื้นที่ป้องกันเสียงเล็ก ๆ ใช้สำหรับ บันทึกเสียงลงพิล์มหรือเทบวิดีทัศน์; 3. พื้นที่ว่างเล็ก ๆ ออกแบบไว้สำหรับกิจกรรมการเรียนส่วนตัว เช่น ใน ห้องปฏิบัติการทางภาษา เป็นต้น
<b>C</b>	carrel
<b>bootlegging</b>	: ดูจาก piracy

**bootstrap** : ปลูกเครื่อง  
หมายถึง วิธีดำเนินการเพื่อการเริ่มต้นการอ่านโปรแกรม  
โดยคอมพิวเตอร์

**brainstorming** : หมายถึง เทคนิคบริหิที่ใช้แก้ปัญหาชนิดที่ไม่ซ้ำแบบ  
ใด (original) การแก้ปัญหางานทำโดยนำเสนอปัญหา  
ตอกลุ่มบุคคลเพื่อช่วยกันเสนอแนวทางแก้ปัญหาให้  
มากวิธีที่สุดเท่าที่จะทำได้ในช่วงเวลาที่กำหนดให้จุด  
เน้นอยู่ที่การสร้างแนวความคิดและหลักเลี้ยงการวิพากษ์  
แนวคิดที่นำมาแก้ปัญหาเหล่านั้น

**branch** : แตกกิ่ง, ทางเลือก  
1. จุดของการเลือกซึ่งนักเรียนจะต้องตัดสินใจว่าจะ  
ดำเนินการตามกระบวนการใดหลังจากเลือกคำตอบแล้ว การ  
ใช้วิธีการนี้นิยมมากในโปรแกรมชนิดอนุมานจากตัวเอง  
(intrinsic) ซึ่ง branch หรือ loop จะเป็นกระบวนการเดียว  
มีคำอธิบายว่าคำตอบนี้ทำเมื่อจึงไม่ถูกต้อง เป็นผลให้  
นักเรียนต้องกลับไปเริ่มที่คำถามเดิมเพื่อเลือกคำตอบ  
กระบวนการใหม่; 2. คำสั่งงานในเครื่องคอมพิวเตอร์ซึ่งการ  
สั่งงานในอันดับต่อไปจะต้องขึ้นอยู่กับผลหรือเกี่ยวเนื่อง  
ตามตรรกศาสตร์ หรือคณิตศาสตร์ หรือจากธรรมนิ  
บางตัว

**branch of knowledge :**

ดูจาก discipline

<b>branching</b>	: การแตกกิ่ง, การแตกสาขา หมายถึง การสลับเส้นทางของการสอนโดยการโยกย้าย สับเปลี่ยนเนื้อหาและเหตุการณ์บางตอน ตามที่กำหนด ไว้แล้วล่วงหน้า
<b>C</b>	<b>intrinsic programming; branch; jump</b>
<b>breakdown</b>	: 1. ใน การถ่ายทำภาพยนตร์ หมายถึง การวินิเคราะห์ ขั้นตอนหนึ่ง ๆ หรือการแสดง (action) ที่ต้องถ่ายทำ หรือการถ่ายทำภาพหนึ่ง; 2. การวางแผนเพื่อใช้ประ- โยชน์จากการถ่ายทำหรือรวมวิธีรวมจากต่าง ๆ หรือรวมวิธีรวมจากต่าง ๆ จากการถ่ายทำนำมา เรียบเรียงใหม่เพื่อให้การนำเสนอภาพเป็นไปอย่างที่ ต้องการ
<b>breakout lug</b>	: หมายถึง ชิ้นส่วนเล็ก ๆ ของม้วนเทปชนิดคลับสามารถ หักออกเพื่อป้องกันการบันทึกซ้ำ
<b>brightness</b>	: ความส่องสว่าง 1. (สหราชายานาจักร) ความกว้างของสี ตรงกันข้าม กับความมัน (dullness) ที่เข้ากับอุตสาหกรรมย้อมสี; 2. (สหราชอมริกา) คุณลักษณะของการรู้สึกเชิงทัศนาการ ต่อพื้นที่หนึ่ง ๆ ว่ามีแสงสะท้อนออกมากหรือน้อย
<b>C</b>	<b>luminosity</b>
<b>broadband</b>	: แอบกัวง หมายถึง คำศัพท์ที่ใช้พรรณนาอุปกรณ์หรือระบบชั้ง บรรจุพิสัยได้กว้างของความถี่หรือช่องรับ-ส่ง

<b>broadcast</b>	: 1. (นาม) รายการวิทยุหรือวิทยุโทรทัศน์ได ๆ ที่ส่งสัญญาณไปในอากาศ; 2. (กริยา) การส่งผ่านสัญญาณอิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้คลื่นพากความถี่วิทยุ (RF); 3. มาตรฐานการจัดจำพวกบริภัณฑ์ของวิทยุกระจายเสียงหรือวิทยุโทรทัศน์ระดับอาชีพ
<b>broadcasting</b>	: การออกอากาศ หมายถึง การจ่ายแจกรายการหรือสัญญาณไปในอากาศซึ่งสามารถรับได้โดยเครื่องรับวิทยุและเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์ที่สถานีส่งไปครอบคลุมถึง
<b>C</b>	<b>marrowcasting</b>
<b>bubble screen</b>	: หมายถึง จอซึ่งใช้ฟองแม่เหล็กเพื่อแสดงภาพวิดีโอทัศน์
<b>buffer</b>	: ที่พักข้อมูล, ที่ปรับอัตรา, กันชน หมายถึง กลอุปกรณ์ที่เป็นหน่วยสะสมข้อมูล หรือเหตุการณ์ขณะส่งผ่านระหว่างกลอุปกรณ์สองชิ้นมักเกิดขึ้นบ่อยในหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์และกลอุปกรณ์นำเข้า/ส่งออก หรือกลอุปกรณ์สะสมข้อมูลอื่น ๆ ที่พักข้อมูลจะทำหน้าที่รวบรวมข้อมูลและจับดึงข้อมูลที่กำลังเข้ามา และนำข้อมูลเหล่านี้นำไปสู่หน่วยกระบวนการวิธีเมื่อต้องการ
<b>bug</b>	: จุดบกพร่อง หมายถึง ข้อบกพร่องด้านเครื่องกลไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์ ในบางชิ้นส่วนของบริภัณฑ์ หรือการทำงาน หรือข้อ

บกพร่อง หรือความคลาดเคลื่อนในโปรแกรมประมวล  
รหัสซึ่งจะทำให้ทำงานผิดพลาดหรือบกพร่อง

<b>C</b>	debug
<b>builder</b>	: หมายถึง โปรแกรมคอมพิวเตอร์ใช้จัดรูปทรงและตรวจ คันมในภาพทางเรขาคณิตที่เกี่ยวเนื่องกับการวาดภาพ
<b>bulb</b>	: หลอด หมายถึง หลอดแก้วโป่งพองข้างในบรรจุสีน้ำเงินไว้ด้วย เล็ก ๆ เมื่อกระแสไฟฟ้าผ่านจะเปล่งแสง เรียกว่าชื่อ หนึ่งว่า lamp
<b>bulk eraser</b>	: หมายถึง กลอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับลบสิ่งที่บันทึกไว้ทั้ง หมดในเวลาเดียวกัน
<b>burn-in</b>	: เพิ่มแสงเฉพาะแห่ง หมายถึง ภาพลักษณ์ที่เกิดขึ้นหลังรับภาพของ กล้อง สาเหตุจากแสงที่เจิดจ้าสุดขีด หรือการที่กล้อง จับภาพที่มีภาพลักษณ์เบรียบต่างสูงเป็นเวลานานเกินไป
<b>bus</b>	: บัส คำนี้ในวิชาการคอมพิวเตอร์ หมายถึง วงจรซึ่งข้อมูล ถูกนำจากหลายแหล่งไปยังหลาย ๆ ทิศทาง
<b>buzz board</b>	: โดยทั่วไปคำนี้ หมายถึง กลอุปกรณ์หลายชนิดใช้ เพื่อทดสอบ ฝึกหัด หรือสาธิต ปกติประกอบด้วยวงจร ไฟฟ้าต่อเว็บยอด กระดิ่ง หรือหลอดไฟ ซึ่งจะดังขึ้น หรือมีเสียงเมื่อกีดกันสัมผัสด้วยอุปกรณ์ต้องหรือตรง กับภาพที่จัดแสดงไว้บนกระดาน

### **buzz group session :**

หมายถึง เทคนิคหรือวิปารายหมุนซึ่งสมาชิกทุกคนในกลุ่ม ให้ญี่มีส่วนร่วม ติดตามด้วยการอภิปรายแยกเป็นกลุ่ม ย่อย แบบไม่เป็นทางการในหัวข้อประเด็นที่เลือกไว้แล้ว

**by-passing** : ดูจาก skip branching

**byte** : ไบต์

1. ลำดับของเลขหลักสองที่ประชิดกันในลักษณะหนึ่ง หน่วย เช่น 6-บิต 8-บิต ไบต์ ปกติไบต์จะสั้นกว่าคำ หนึ่งของภาษาคอมพิวเตอร์ และจะแทนเพียงอักษร หนึ่งตัว หรือสัญลักษณ์ตัวเลขตัวเดียว; 2. 8-บิต ไบต์ (octet) ซึ่งประกอบขึ้นด้วยหน่วยระดับ (addressable unit) ที่เล็กที่สุดในระบบนั้น ๆ

**B & W** : ดูจาก BAW

# C

---

- cablecasting** : ดูจาก cable television
- cable release** : สายลับໄກ  
หมายถึง สายหุ้มเย็บหุ้นข้างในกล่อง ใช้บังคับกลໄກ  
การเลื่อนฟิล์มทีละหนึ่งฟิล์ม หรือบังคับการวิ่งของกลໄກ  
ของกล้องถ่ายภาพเคลื่อนไหว และชัตเตอร์ของกล้อง  
ถ่ายภาพนิ่ง
- cable television** : โทรทัศน์ตามสาย  
หมายถึง ระบบวิทยุโทรทัศน์ซึ่งสัญญาณถูกจ่ายจาก  
ผ่านทางสายเคเบิลแทนการอออกอากาศ
- CAI** : ดูจาก computer-assisted instruction
- CAL** : ดูจาก computer-assisted learning
- calc** : ดูจาก spreadsheet
- calculator** : เครื่องคิดเลข  
หมายถึง อุปกรณ์ที่มีสมรรถนะในการดำเนินการด้าน  
คณิตศาสตร์และอาศัยการควบคุมแทรกแซงจากมนุษย์  
บ่อยๆ
- camera** : กล้องถ่ายภาพ, กล้อง  
หมายถึง อุปกรณ์ที่ใช้บันทึกภาพโดยมีรัศมีแสงจาก  
รูปทรงนั้นๆ จะส่งผ่านเลนส์หรือรูเปิดและตกลงบนวัสดุ  
ไวแสง