

บทที่ 6

ธรรมชาติของการเรียนรู้

ขั้นตอนแรกของครูในการวางแผนการสอน คือ การพิจารณาลักษณะของผู้เรียน พื้นความรู้ของผู้เรียน คำว่า พฤติกรรมเมื่อเริ่มเข้าเรียน (Entering behavior) หมายถึง ความรู้และลักษณะของผู้เรียนในระยะแรกก่อนจะมีการเรียนการสอน เป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งที่ครูผู้สอนจะต้องทำความสนใจกับพฤติกรรมของผู้เรียนเมื่อเข้ามาอยู่ในสถานการณ์ของการเรียนรู้

จิตวิทยาพัฒนาการเป็นสาขาวิชาที่มีเนื้อหากร้าง化และครอบคลุมหลายหัวข้อ มีการศึกษาอย่างลึกซึ้งแยกออกเป็นกระบวนการวิชาต่าง ๆ และศึกษาด้วยวิธาร ก วัยเด็กตอนต้น ตอนปลาย วัยรุ่น วัยผู้ใหญ่ กระบวนการวิชาเหล่านี้จะช่วยให้เกิดความเข้าใจถึงพัฒนาการและคุณค่ากับงานวิจัยด้านนี้ อย่างไรก็ตามมันอาจไม่ช่วยให้เราสามารถนำมาสัมพันธ์กับการสอนได้มากนัก สิ่งที่จะกล่าวต่อไปนี้จะช่วยให้มองพัฒนาการในแง่นูนที่เกี่ยวข้องกับการสอน เพื่อนำความรู้นี้ไปใช้ประโยชน์กับการจัดการเรียนการสอนต่อไป

อิริกสัน : พัฒนาการทางสังคม

อิริก อิริกสัน (Erik Erikson) เกิดในประเทศเยอรมันนีพ่อแม่เป็นชาวเดนมาร์ก เขาเป็นนักเรียนที่ไม่ค่อยเอาใจใส่กับการเรียนมากนัก และออกจากโรงเรียนมัธยมโดยไม่สำเร็จการศึกษาหลังจากนั้นเขาห้องเที่ยวไปตามประเทศต่าง ๆ ในยุโรป เข้าเรียนโรงเรียนคิดปีศาจแห่ง เมืองอาชุ 25 ปี เขายังเพื่อนซึ่งสอนหนังสือให้ลูกหนูยิงชาวอเมริกันและหนูผู้นี้เป็นคนไข้ของซิกมันด์ ฟรอยด์ ต่อมาเพื่อนของเขายังคงเปิดโรงเรียนและขอให้อิริกสันไปช่วย ช่วงนี้เขาได้รับการแนะนำให้รู้จักกับฟรอยด์ ฟรอยด์ช่วยให้เขาฝึกเป็นนักจิตวิเคราะห์ เมื่ออิริกสันฝึกเสร็จเป็นจังหวะเดียวกับที่สิตเดอร์ชี้สู่อำนาจ เขายังคงจากการประเทศเยอรมันนีไปยุโรปและตัดสินใจต่อไปอเมริกา เขายังสอนอยู่ในมหาวิทยาลัยฮาร์วาร์ด เยล และแคลิฟอร์เนียที่เบอร์คลี และเปิดคลินิกให้คำปรึกษาส่วนตัว เขายังใช้ศึกษาเพื่อamerikanin เขายังเกี่ยวกับเรื่องเด็กปกติไม่ปกติ เขายังทำหน้าที่เป็น

นักจิตบำบัดให้กับพ่อแม่ในสังคมไทยครึ่งที่สอง จากประสบการณ์อันหลากหลายทำให้เขาได้ข้อสรุปว่า การที่พ่อแม่อยู่แต่ในเมืองใหญ่และมีบุคคลพันธ์เพียงกับคนกลุ่มเด็ก ๆ บางกลุ่มทำให้ผู้วางแผนฐานทฤษฎีจิตวิเคราะห์ไม่สามารถเลือกเห็นถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมและสังคมที่มีต่อพฤติกรรมของบุคคล อธิบายสั้นๆ ได้สร้างทฤษฎีพัฒนาการโดยอาศัยพื้นฐานจากหลักการทำงานจิตวิเคราะห์ เขายังคงพัฒนาการของมนุษย์ออกเป็นขั้นตอนต่าง ๆ ซึ่งแต่ละขั้นอาจพัฒนาคุณลักษณะที่น่าพึงพอใจหรือไม่น่าพึงพอใจเป็นอันตราย แต่ทั้งนี้ไม่ได้หมายความว่า การพัฒนาเพียงคุณลักษณะที่น่าพึงพอใจเป็นเรื่องที่พึงปรารถนา เขายังเน้นว่าคนเราจะมีการปรับตัวได้ดีที่สุด เมื่อมีคุณลักษณะทั้งในด้านบวกและลบ

ขั้นพัฒนาการทางสังคม (Psychosocial Development)

1. **ความไว้วางใจ/ความไม่ไว้วางใจ (Trust VS Mistrust)** แรกเกิด - 1 ปี เป็นการเรียนรู้พื้นฐานทางสังคมของทารกที่จะไว้วางใจ ความไว้วางใจเกิดจากทารกได้รับการตอบสนองความต้องการพื้นฐานจากพ่อแม่ และประสบการณ์ที่ได้รับในชีวิตมีความคงที่ สม่ำเสมอ ต่อเนื่อง ถ้าพ่อแม่ให้ความรัก ความอบอุ่นแก่ลูกอย่างแท้จริง ลูกย่อมมีความรู้สึกว่าโลกที่เขาอาศัยอยู่นี้มีความนั่นคงปลอดภัย สามารถพึ่งพิงได้ ถ้าการดูแลไม่เหมาะสม ไม่คงเส้นคงวาหรือเป็นไปในทางลบ เด็กย่อมมีความรู้สึกกลัว สงสัย ไม่แน่ใจ

2. **ความเป็นอิสระแก่ตัว/ความละอายและสงสัย (Autonomy VS Shame and Doubt)** 2 - 3 ปี เมื่อเด็กเรียนรู้ที่จะไว้วางใจหรือไม่ไว้วางใจพ่อแม่ เขาย่อมต้องการความเป็นอิสระแก่ตัวในระดับหนึ่ง ถ้าพ่อแม่ยินยอมและกระตุ้นให้ลูกได้ทำในสิ่งที่เขามีความสามารถในวิถีทางของเขารู้สึกว่าความรู้สึกที่ดี ย่อมทำให้ลูกสามารถพัฒนาความเป็นอิสระแก่ตัว ถ้าพ่อแม่และครูไม่อดทน คอบขทำให้เด็กอยู่เรื่อยย่อมทำให้เด็ก 3 ขวบสงสัยในความสามารถของตนที่จะจัดการกับสิ่งแวดล้อม ผู้ใหญ่ควรหลีกเลี่ยงไม่ทำให้เด็กรู้สึกถูกดูถูกและมีความรู้สึกไม่ดี ไม่เป็นที่ยอมรับของบุคคลอื่น ของเขามหาจะทำให้เกิดความรู้สึกสงสัยในตนเอง

3. **ความคิดริเริ่ม/ความรู้สึกผิด (Initiative VS Guilt)** 4 - 5 ปี เป็นวัยที่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมทางกายภาพได้หลายอย่างตลอดจนความสามารถในการใช้ภาษาเป็นจุดเริ่มต้นของการมีความคิดริเริ่มบวกเข้ากับความเป็นอิสระแก่ตัว ทำให้มีการวางแผน ลงมือทำงาน มีความตื่นตัว ถ้าเราให้อิสระแก่เด็กวัย 4-5 ขวบ ได้ทดลองทำสิ่งต่าง ๆ มีเวลาที่จะตอบคำถามแก่เขาย่อมเป็นการส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ถ้าผู้ใหญ่เข้มงวดและมีความรู้สึกว่าคำダメของเขาริบสาระ นำรำคาญย่อมทำให้เด็กรู้สึกผิดในการทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเอง

4. ความขยันหมั่นเพียร/ความรู้สึกด้อย (Industry VS Inferiority) 6 - 11 ปี เป็นวัยที่เด็กเริ่มเข้าโรงเรียน มีความสนใจในกิจกรรมทางปัญญาและความรู้ ความคิด เรียนรู้ในการทำงานให้เป็นที่ยอมรับ โดยแสดงผลงานออกมานเป็นการพัฒนาความรู้สึกขยันหมั่นเพียร ถ้าผู้ใหญ่ให้กำลังใจกระตุ้นให้เขาทำงาน ใช้ความพากเพียรทำงานสำเร็จให้คำชมเชยย่อมช่วยให้เกิดความขยันหมั่นเพียร แต่ถ้าความพยายามของเขามีล้มเหลว หรือพ่อแม่แสดงความรำคาญเห็นเป็นเรื่องของขัน ย่อมทำให้ลูกเกิดปมด้อย หมดความสนุกที่จะทำให้สำเร็จ และที่เลวร้ายที่สุดคือ อาจทำให้เขารู้สึกว่าเขาไม่มีวันจะพบกับความสำเร็จไม่ว่าด้านใด

5. การเข้าใจตนเอง ตระหนักถึงเอกลักษณ์ของตน/ความสัมสั�ในบทบาท (Identity VS Role Diffusion) 12-18 ปี เมื่อเข้าสู่วัยรุ่นเด็กจะเริ่มเป็นอิสระจากพ่อแม่ และมีอุปภัติภาวะทางกายภาพ วัยรุ่นเป็นระยะที่ร่างกายมีการเจริญเติบโตอย่างเต็มที่มีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว เขาเริ่มมีการค้นหาตนเอง อะไรคือสิ่งที่มีคุณค่ามีความหมายในชีวิตเขา เริ่มวางแผนของชีวิต ความเชื่อมั่นจะค่อยๆ เพิ่มพูนขึ้นจากการที่เขาค่อยๆ มีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ความเจริญเติบโตที่เป็นไปอย่างต่อเนื่องยังผลให้เกิดการพัฒนาเอกลักษณ์แห่งตน อันตรายของพัฒนาการในช่วงนี้คือการเกิดความสัมสัধในบทบาทโดยเฉพาะอย่างยิ่งของสังสัยในเอกลักษณ์ทางเพศและทางอาชีพ ขาดความรู้สึกมั่นคง

6. ความผูกพันใกล้ชิด/ความรู้สึกโดดเดี่ยวห่างว่าง (Intimacy VS Isolation) วัยผู้ใหญ่ตอนต้น เมื่อรู้สึกถึงเอกลักษณ์ของตนเองเริ่มนีการปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่นโดยมีจุดยืนและเอกลักษณ์ของตนเองมีความพร้อมในการมีส่วนร่วมทางสังคม พร้อมจะมีความสัมพันธ์ใกล้ชิด มีการแต่งงาน มีครอบครัว ถ้าวัยนี้ไม่สามารถพัฒนาความผูกพันใกล้ชิดมีแต่การแก่และเปลี่ยนกัน ล้มเหลวในการสร้างความสัมพันธ์ที่ลึกซึ้งย่อมนำไปสู่การแยกตัวอยู่โดดเดี่ยวตามลำพัง

7. การให้กำเนิดเลี้ยงดู/หนกมุ่นกับตนเอง (Generativity VS Stagnation) วัยผู้ใหญ่ตอนกลาง การให้กำเนิดเลี้ยงดูเป็นการสร้างคนรุ่นต่อไปหรือให้แนวทาง อิทธิพลใช้คำนี้โดยมีนัยที่กว้างขวาง ไม่ได้มีความหมายเพียงการมีลูกและการเลี้ยงดู แต่ยังกินความถึงความพยายามที่จะสร้างสรรค์สิ่งดีงามให้แก่คนรุ่นต่อไป (เช่น การสอน การทำวิจัย สนับสนุนนโยบายทางสังคมอันจะเป็นประโยชน์แก่สังคมในอนาคต) ผู้ที่ไม่สามารถทำงานให้เป็นประโยชน์แก่ลูกหลานแก่สังคมย่อมรู้สึกหม่นหม่นอยู่กับตนเอง ไร้คุณค่า

8. นูรณาการ/สิ้นหวังทอดอาลัย (Integrity VS Despair) วัยสูงอายุ นูรณาการเป็นการยอมรับชีวิตและเข้าใจในวัฏจักรของชีวิตที่จะต้องเป็นไปตามครรลองของมัน ไม่ต้องแสร้งหาสิ่ง

มาทัดแทน มีความพึงพอใจในสภาพที่เป็นอยู่ ส่วนความรู้สึกตื้นหวังทอดอาลัยเป็นความรู้สึกว่า เวลาเหลือน้อยลงทุกที่เกินกว่าจะสามารถเริ่มต้นชีวิตใหม่หรือเปลี่ยนแปลงเพื่อนำไปสู่นูรณะภาพ

องค์ประกอบที่มีอิทธิพลต่อเอกลักษณ์

ขั้นตอนของพัฒนาการที่มีความซับซ้อนและมีความเข้าใจผิดมากที่สุดคือขั้นตอนการ ตระหนักถึงเอกลักษณ์การสับสนในบทบาท ซึ่งเป็นขั้นตอนที่มีรายละเอียดเพิ่มเติมมากกว่าขั้น ตอนอื่นๆ ข้อสังเกตและผลการศึกษาวิจัยเป็นประ โยชน์อย่างยิ่งไม่เพียงในด้านการเรียนการสอน แต่ยังเป็นประ โยชน์สำหรับเยาวชนซึ่งกำลังอยู่ในกระบวนการของการสร้างเอกลักษณ์อีกด้วย

อิริกสันได้ให้ความหมายของการรู้สึกถึงเอกลักษณ์แห่งตนคือ ความรู้สึกในความเป็นอยู่ อันดี รู้สึกมั่นใจในตนเอง มีป้าหมายในชีวิต มีความเชื่อมั่นว่าได้รับการยอมรับจากบุคคลที่มีความ หมายในชีวิตของเข้า

อันตรายของความรู้สึกสับสนในบทบาทคือ ขาดความชัดเจนว่า พฤติกรรมตอบสนอง แบบใดมีความเหมาะสม อิริกสันเห็นว่าช่วงพัฒนาการระยะวัยรุ่นเป็นช่วงวิกฤติของชีวิตมีความ สำคัญอย่างยิ่ง เพราะเป็นระยะที่ต้องมีการตัดสินใจเลือก การเด่นแบบเด็ก ๆ ได้หมดสิ้นไป เริ่มเข้า สู่ความเป็นผู้ใหญ่ต้องมีการตัดสินใจเลือกและอุทิศตนให้กับสิ่งนี้ งานการสร้างเอกลักษณ์ที่มั่นคง และหลีกเลี่ยงความสับสนในบทบาท เป็นงานที่ยากสำหรับวัยรุ่น การที่ค่านิยมทางสังคมเปลี่ยน แปลงไปยิ่งทำให้การสร้างเอกลักษณ์เป็นเรื่องยากลำบากมากขึ้น ความเชื่อเกี่ยวกับบทบาททางเพศ ที่เหมาะสมกับบทบาทต่อการสร้างเอกลักษณ์

การเปลี่ยนแปลงบทบาททางเพศ

บทบาททางเพศมีความสำคัญเป็นพิเศษต่อการพัฒนาเอกลักษณ์ เพราะเป็นการสร้างแบบ แผนพฤติกรรมหลายอย่าง ลักษณะและกิจกรรมที่เหมาะสมสำหรับเพศชายและหญิงในสังคมเป็น ตั้งที่ชัดเจน เมื่อเป็นผู้ใหญ่คนเรามักเริ่มนิยมครอบครัวและมีความรับผิดชอบร่วมกัน สามีมักทำหน้าที่ เป็นผู้หาเลี้ยงครอบครัว ภาระยาเสียงดูดู กูแลบ้าน หน้าที่อันชัดเจนเหล่านี้ช่วยเป็นแนวทางในการ พัฒนาพฤติกรรมทางเพศแก่วัยรุ่น แต่อาจก่อให้เกิดปัญหาขึ้น ได้สำหรับผู้ไม่เป็นไปตามหลัก เกณฑ์เหล่านี้

ปัจจุบันพฤติกรรมทางเพศที่เหมาะสม ได้เปลี่ยนแปลงไปอย่างมากผู้หญิงออกทำงานบ้าน ในอัตราสูงกว่าร้อยละ 60 ทั้งยังมีอัตราการห้าร้านเพิ่มมากขึ้นเป็นผลให้มีครอบครัวที่มีพ่อหรือแม่ เพียงคนเดียวสูงขึ้นเป็นเจ้าตามคัว ครอบครัวที่ทั้งพ่อและแม่ต่างออกทำงานนอกบ้านมีเพิ่มมากขึ้น เนื่องจากความจำเป็นทางเศรษฐกิจ หญิงมีโอกาสเข้าสู่วิชาชีพของชายมากขึ้น และทัศนคติต่อ

บทบาททางเพศของหญิงได้เปลี่ยนไป เป้าหมายในชีวิตของหญิงถึงร้อยละ 63 ได้ร่วมอาการแต่งงาน อาชีพ และครอบครัวเข้าไว้ด้วยกันและเห็นว่าเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้เกิดความพอกใจและมีชีวิตที่มีความหมาย

ความสำคัญของการเลือกอาชีพ

การเลือกอาชีพมีบทบาทสำคัญต่อการตระหนักรู้ถึงเอกลักษณ์ตนของวัยรุ่น การเลือกอาชีพมีผลต่อชีวิตเราในด้านอื่น ๆ ด้วย กล่าวคือ เป็นสิ่งที่ตัดสินถึงการใช้เวลาของเรารายได้ จะอาศัยอยู่ที่ไหน อย่างไร ขณะเดียวกันสิ่งเหล่านี้มีผลต่อปัจจุบันที่คนอื่นมีต่อเรา นำไปสู่การรับรู้ตนเอง การเลือกอาชีพจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งและอาจหมายถึงการทุ่มเทชีวิตทั้งหมดของเราให้กับสิ่งใด

ผลที่ได้จากการศึกษาพัฒนาการของอวัยวะ

แนวความคิดของทฤษฎีพัฒนาการด้านจิตสังคมทำให้เกิดความสนใจในเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เช่น ความผูกพันของลูกกับแม่ และการรับรู้ตนเองว่าเป็นสิ่งสำคัญซึ่งมีความแตกต่างในแต่ละระดับอายุ

1. วัยก่อนเข้าเรียนและอนุบาล วัยก่อนเข้าเรียนในช่วงอายุ 3 ขวบ เป็นวัยของความเป็นอิสระ/ความละอายสังสัย และ 4-5 ขวบ เป็นช่วงของความคิดเริ่ม/ความรู้สึกผิด ถ้าเรายินยอมให้เด็กทำในสิ่งที่เขาไม่สามารถจะช่วยให้เขาได้พัฒนาความเป็นอิสระแก่ตน ความละอายใจอาจเกิดขึ้นถ้าเด็กรู้สึกว่าคนอื่นเห็นจุดอ่อนของตน ความสงสัยอาจเกิดขึ้นถ้าพยายามทำมากเกินไปอาจทำให้ขาดความเชื่อมั่นในความสามารถของตน ถ้าเด็กมีความคับข้องใจพยายามทำสิ่งที่เกินความสามารถ เรายาจให้เข้าทดลองทำในสิ่งที่มีความสามารถ

2. อนุบาล เป็นวัยที่สนใจการเริ่ม ในวัยนี้เรารอให้เด็กทำกิจกรรมที่เป็นการเริ่มมากที่สุด และพยายามไม่เข้าไปบุ่งเบิกเจ้าของในกรณีที่เด็กเข้าไปก้าวเข้าไปก่อนวัยงานของคนอื่น สิ่งนี้ช่วยให้เด็กมีการวางแผนและทดลองทำ ช่วยให้เขามีกิจกรรมการเคลื่อนไหวและรู้สึกในสัมผัส ผล การลดความรู้สึกผิดนั้น อวัยวะเห็นว่าฟ่อแม่และครูควรให้เด็กเพลิดเพลินไปกับสิ่งอื่นแทนความรู้สึกอิจฉาริษยาเนื่องมาจากการที่น้องหรือเพื่อนสามารถทำในสิ่งที่เข้าพယามทำแต่ไม่บรรลุผล วิธีหนึ่งที่ควรทำคือ หลีกเลี่ยงการเปรียบเทียบความสามารถของเด็กกับคนอื่น ๆ เช่น “ทำไม่หนูเขียนสูบน้องไม่ได้” หรืออาจกระตุนให้เด็กทำงานเพื่อปรับปรุงทักษะบ้างด้านโดยไม่ต้องไปสนใจว่าคนอื่นกำลังทำอะไร

3. ประถม (6-11 ปี) วัยประถมเป็นระยะของความขยันหมั่นเพียร/ความรู้สึกด้อย เป็นความสำเร็จซึ่งปราศจากการแเปล่งขัน การเปรียบเทียบกันระหว่างนักเรียนเริ่มนิความเข้มข้นขึ้นกว่า วัยต้น ถ้าเด็กประถมถูกบังคับให้แเปล่งขันกับเพื่อนในห้องและเปรียบเทียบกับคนอื่น จะพบว่ามีเพียงเด็กส่วนน้อยในห้องที่รู้สึกว่าตนประสบความสำเร็จ ภายใต้สภาพการแเปล่งขันเด็กส่วนใหญ่จะรู้สึกว่าตนไม่เหมาะสม รู้สึกด้อยเมื่อเริ่มชีวิตการเป็นนักเรียนอันอาจนำไปสู่ความล้มเหลวในการเรียนตลอดปีการศึกษาที่เหลือ เด็กในวัยนี้มีความกระตือรือร้นความขยันหมั่นเพียร จึงควรให้โอกาสและให้กำลังใจให้เด็กมีประสบการณ์และความสุขที่ได้ทำงานสำเร็จ โดยมีความสนใจที่แนวโน้มความพากเพียรพยายามที่จะทำ อาจทำโดยให้งานเด็กหลายอย่างแตกต่างกันมีจุดมุ่งหมายเฉพาะ เพื่อให้เด็กรู้ว่าตนสามารถทำงานสำเร็จ ความมีการให้งานที่เด็กแต่ละคนสามารถก้าวไปตามกำลังความสามารถของตน และอาจมีการสอนช่วงmoments หรือพูดว่าเด็กมีความยากลำบากในงานที่ทำ

4. มัธยม (12-18 ปี) เรียนรู้ถึงเอกลักษณ์ของตน/สัมสัณในบทบาท วัยนี้มีความซับซ้อน และความยากลำบากในการทำความเข้าใจมากขึ้นยิ่งกว่าวัยที่ผ่านมา วัยรุ่นเป็นระยะวิกฤติของพัฒนาการ เป็นช่วงสุดท้ายของการเป็นเด็ก เมื่อการเปลี่ยนบทบาทจากเด็กสู่ผู้ใหญ่ มีความสามารถที่จะเข้าสังคมและแข่งขันในการฝึกบทบาทต่าง ๆ ระหว่างเพื่อนวัยเดียวกัน มีการแสดงทางเอกลักษณ์ของตน มีการตัดสินใจเลือกและหาความหมายให้แก่ชีวิต

อันตรายของวัยนี้คือความสัมสัณในบทบาท ไม่แน่ใจว่ามีการแสดงออกที่เหมาะสมอย่างไร บทบาททางเพศเป็นสิ่งที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะเป็นการสร้างแบบแผนของพฤติกรรมหลายอย่าง สังคมมีแนวทางเจ้าไว้เกี่ยวกับบทบาททางเพศว่าความมีการแสดงออกอย่างไร สำหรับผู้ที่ไม่适合自己บทบาททั้งของสังคมอาจได้รับความกดดันหรือถูกปฏิเสธ

ความสัมสัณในบทบาททางเพศอาจเป็นปัญหาสำหรับเด็กวัยรุ่นหลายคน แต่ที่มีความสำคัญยิ่งกว่าคือ การตัดสินใจเรื่องอาชีพซึ่งนำไปสู่การตระหนักรู้ถึงเอกลักษณ์แห่งตน งานที่เราเลือกมีอิทธิพลต่อชีวิตหลายด้าน กล่าวคือ ความเป็นอยู่ รายได้ บุคคลที่เราปฏิสัมพันธ์ด้วย อัตตนโนทัศน์ เป็นต้น

การช่วยให้วัยรุ่นมีความรู้สึกทางบวกต่อตนเองรู้แนวทางในชีวิต เช่น การเรียนสาขา วิชาชีพอะไร ดำเนินอาชีพอะไร พิจารณาคุณสมบัติ ความสามารถ ความสนใจประกอบ และถ้าไม่สามารถตัดสินใจเลือกเป้าหมายระยะยาวได้ควรเน้นเป้าหมายระยะสั้นก่อน เช่น การเรียนให้จบ

มัชym ศึกษาต่อที่หนึ่งที่ได้ ถ้าเรามีปฏิกริยาในทางบวกต่อเด็กย้อมทำให้เขามีความรู้สึกที่ดีต่อตน เอง รู้สึกว่าตนมีความหมายมีความสำคัญ

ควรช่วยให้เด็กมีการยอมรับตนเอง และยอมรับถึงรูปร่างหน้าตาของตน ไม่ควรให้เด็กมีความกังวลในการตัดสินใจเลือกอาชีพ ควรชี้ให้เห็นว่าการเปลี่ยนแปลงอาชีพเป็นสิ่งเป็นไปได้

ข้อเสนอแนะสำหรับการสอน

1. ระลึกไว้เสมอว่าพฤติกรรมและความสัมพันธ์แบบใด มีความสำคัญเป็นพิเศษในช่วงอายุได

2. เด็กวัยก่อนเข้าเรียนควรมีโอกาสได้เล่น โดยอิสระและ ได้ทดลองเพื่อพัฒนาความเป็นอิสระแก่ตน ให้การแนะนำเพื่อลดความสงสัยของเด็กอันอาจเกิดขึ้นหลังการเลี่ยงการทำให้เด็กรู้สึกถูกกล่าวหาในพฤติกรรมที่ไม่เป็นที่ยอมรับ (เช่น เด็กเล่นอยู่ห้องเดียว หรือ พูดดัง ๆ ให้เด็กเกิดความรู้สึกอับอาย)

3. สนับสนุนให้เด็กวัยก่อนเข้าเรียนทำกิจกรรมซึ่งใช้ความคิดริเริ่มและมีประสบการณ์เกี่ยวกับความสำเร็จ หลังจากเดี่ยงที่จะทำให้เด็กรู้สึกผิดอันเนื่องมาจากแรงจูงใจหรือเจตนาที่ดี แต่การกระทำหรือคำน้ำใจที่ทำให้เด็กที่มีความรู้สึกอิจฉาพ้อใจในพฤติกรรมของตน

4. ในชั้นประถม ช่วยให้เด็กมีประสบการณ์ถึงความรู้สึกยันหมั่นเพียร โดยให้งานที่เด็กสามารถทำได้เสร็จสมบูรณ์เพื่อให้เด็กพนักความสำเร็จ การแบ่งขั้นควรเป็นไปในรูปของการแบ่งขั้นกับตนของมากกว่า เพื่อไม่ให้เกิดความรู้สึกด้อยเพราะเด็กแต่ละคนแตกต่างจากกัน

5. ในระดับมัชym ระลึกไว้ว่าเด็กแต่ละคนมีการแสดงทางเอกลักษณ์ของตน ช่วยให้มีความภูมิใจเอกลักษณ์ของตน โดยช่วยให้ยอมรับในรูปร่างหน้าตา นอกจากนี้ช่วยให้มีการเลือกเป้าหมายระยะสั้น ถ้าการเลือกอาชีพคือเป็นสิ่งน่ากลัวหรือยังไม่สามารถตัดสินใจเลือกได้ แสดงให้เขารู้ว่าเรายอมรับและเห็นในคุณค่าของเข้า ให้เด็กมีการแสดงออกซึ่งพฤติกรรมที่เหมาะสมโดยการมีบทบาททางเพศที่เหมาะสม ไม่จำเป็นที่จะรุ่นต้องยึดถืออาชีพที่ตนตัดสินใจเลือกตลอดไปและเป็นสิ่งที่สามารถเปลี่ยนแปลงได้

6. ตระหนักไว้ว่าเด็กที่ยังไม่มีจุดมุ่งหมายอาจเป็นเพราะต้องการให้การตัดสินใจนิ่งช้า ออกไป ถ้าเป็นไปได้อาจให้เขามีการตัดสินใจระยะสั้นพิจารณาสิ่งที่อยู่ใกล้ตัว

7. พยายามมีความอดทนถ้าสังสัยว่าพฤติกรรมที่ก่อความอาชีวกรรมแสดงถึงเอกลักษณ์ทางลบ ถ้าจำเป็นต้องควบคุมพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมเพื่อให้บรรยายกาศในการเรียนเป็นที่น่าพอใจ สำหรับเด็กทุกคน พยายามที่จะไม่เน้นว่าเด็กเป็นตัวก่อความ แต่แสดงให้เข้าใจว่าเราเชื่อมั่นว่าเขาสามารถทำตามให้เป็นประโยชน์สำหรับห้อง ควรให้โอกาสเข้าได้ทำสิ่งที่เสริมสร้าง

เพียเจท : พัฒนาการด้านความคิดความเข้าใจ (Cognitive Development)

เพียเจทเกิดที่ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ พ่อเป็นศาสตราจารย์ทางประวัติศาสตร์ ในวัยเด็ก เขายังคงเกี่ยวกับการสังเกตพฤติกรรมสัตว์ เขายังคงความซึ้งเป็นรายงานเกี่ยวกับการสังเกต ผลกระทบจากเทคโนโลยีในสวนสาธารณะซึ่งได้รับการติดพิมพ์ในสารธรรมชาติวิทยา เมื่ออายุ 11 ปี

เขาสำเร็จปริญญาเอกสาขาชีววิทยาจากมหาวิทยาลัยนูชาเตล เมื่ออายุ 21 ปี ต่อมาเริ่มสนใจจิตวิทยาและเขียนบทความโดยนำจิตวิเคราะห์มาสัมพันธ์กับจิตวิทยาเด็ก ต่อมาศึกษาจิตวิทยาอปคติที่ประเทศฝรั่งเศส เขายังคงที่เกี่ยวกับสิ่งที่ศึกษา เขายังคงความผิดพลาดอยู่มาก ที่มองเด็กไม่แตกต่างไปจากผู้ใหญ่ เขายังคงกระบวนการทางด้านความคิดของเด็กมีความแตกต่างจากผู้ใหญ่ ต่อมาเพียเจทได้เป็นผู้อำนวยการวิจัยที่สถาบันของจาครุสโซ ประเทศเจนีวา ทำให้ได้ศึกษาพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจอย่างเต็มที่

เพียเจทสนใจอย่างมากเพื่อจะหาคำอธิบายว่าเด็กมีการคิดอย่างไร และมีความเปลี่ยนแปลงในการแก้ปัญหาอย่างไรเมื่อเติบโตขึ้น เขายังได้อธิบายถึงลำดับขั้นพัฒนาการทางความคิด ไว้อย่างชัดเจน เขายังคงความสามารถทางการคิดนี้จะเกิดขึ้นลงตามธรรมชาติเมื่อถึงวัย เด็กจะต้องทำงานพัฒนาการในระยะต้น ได้ก่อนจะสามารถบรรลุพัฒนาการในขั้นต่อไป คือ มีวุฒิภาวะเพิ่มขึ้น

เพียเจทเน้นว่าเด็กกระทำต่อสิ่งแวดล้อม ดังนั้นประสบการณ์จะมีผลต่อความสามารถของเด็กตั้งแต่ระดับต่ำไปสูงระดับที่สูงขึ้น สิ่งแวดล้อมไม่ว่าจะเป็นที่บ้านหรือโรงเรียนมีส่วนในการเสริมสร้างและพัฒนาความสามารถของเด็กในการแก้ปัญหา ครูที่ให้สิ่งกระตุ้นซึ่งเหมาะสมกับระดับความคิดความสามารถของเด็กย่อมช่วยให้เขารู้สึกว่าแก้ปัญหาในวัยของเขานั่นนำไปสู่การพัฒนาในระยะต่อไป (Gibson, 1980)

หลักการพื้นฐาน

แนวความคิดเกี่ยวกับพัฒนาการด้านความคิดความเข้าใจของเพียเจทสะท้อนให้เห็นถึงความสนใจด้านชีววิทยาของเขายังเพียเจทวางแผนการ ไว้ว่ามนุษย์เราได้รับการถ่ายทอดพื้นฐานทาง

กรรมพันธุ์ 2 อย่าง คือ แนวโน้มที่จะจัดระเบียบรวมกระบวนการต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ (Organization) และแนวโน้มที่จะปรับตนให้เข้ากับสิ่งแวดล้อม (Adaption) เพียงเจ้าซึ่งว่ากระบวนการทางสติปัญญาต้องอยู่ในภาวะที่สมดุลย์ (Equilibrium) เช่นเดียวกับกระบวนการทางชีววิทยา คือ ต้องมีการผสมผสานทำให้สอดคล้อง

การจัดระเบียบ การปรับตัว และภาวะสมดุลย์เป็นพื้นฐานโดยทั่วไปแต่ละวิธีการเป็นองค์ประกอบที่เด็กปรับภาวะประสบการณ์มาเป็นความรู้ขึ้นอยู่กับกระบวนการ 2 อย่าง คือ การดูดซับ (Assimilation) และการปรับโครงสร้างความคิด (Accommodation) ซึ่งมีการทำงานประสานกัน การดูดซับ คือ กระบวนการที่องค์ประกอบต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อมเข้ามาสู่โครงสร้างทางความคิดของเด็ก เป็นการรับข้อมูลเข้ามา Accommodation คือ การปรับภาวะความคิดโดยรับประสบการณ์ใหม่เข้ามา ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงการตอบสนองต่อสิ่งต่าง ๆ เป็นการปรับความคิดเดิมให้สอดคล้องกับสิ่งใหม่ เมื่อเด็กรับข้อมูลและปรับภาวะความคิดย้อนเกิดเป็นแบบแผนเป็นระบบระเบียน เพียงเจ้าซึ่งล่วงเวลาเด็กจะพัฒนา สกีมา(Schema) เป็นแบบแผนซึ่งอาจเป็นการกระทำต่อสภาพแวดล้อมอย่าง เช่น หากมีสกีมาในการดูด สกีมาอาจหมายถึงการเปลี่ยนโครงสร้างทางความคิดอันเป็นพื้นฐานของพฤติกรรม เช่น เมื่อเด็กเริ่มรู้การพูด เด็กต้องมีพื้นฐาน สกีมาของวัตถุ สภาพแวดล้อมต่าง ๆ และความสัมพันธ์ของสิ่งเหล่านี้

สรุปแล้ว Assimilate หมายถึงการนำประสบการณ์ใหม่เข้ามา Accommodation หมายถึง การปรับโครงสร้างความคิด Schema หมายถึงแบบแผนพฤติกรรมหรือความคิดซึ่งมีการจัดระเบียบรวม เด็กจะสร้างขึ้นเมื่อมีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม เป็นกระบวนการของความคิดความเข้าใจเป็นการสะสมสังกัด (Concepts) หรือภาพในใจ (Images) เป็นโครงสร้างทางความคิดเกิดจากกลุ่มโครงสร้างจากการกระทำค้ำย ๆ กัน เด็กจะพัฒนาสกีมานับไม่ถ้วน

ขั้นของพัฒนาการ

ขณะเด็กเจริญเติบโตขึ้นจะมีกระบวนการของการคิดในแต่ละวัย ไม่แตกต่างจากกัน ไม่ว่า จะเป็นทารก เด็ก วัยรุ่น หรือผู้ใหญ่ก็ตาม คือ จะมีการจัดระเบียบรวม (Organization) และการปรับให้เหมาะสม (Adaptation) อยู่อย่างสม่ำเสมอ ขณะเดียวกันแบบแผนพฤติกรรมหรือความคิด (Schemes) จะมีความเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างเป็นระบบ ในช่วงเวลาเฉพาะ ซึ่งเป็นผลให้มีความแตกต่างของความคิดในมนุษย์แต่ละวัย ยกตัวอย่าง เช่น แบบแผนพุติกรรมความคิดของทารกจะเกี่ยวกับประสานสัมผัสและการเคลื่อนไหว เรามักเรียกสิ่งนี้ว่าความเคยชินหรือปฏิกริยาสะท้อน ในวัยเด็กตอนต้นแบบแผนพุติกรรมความคิดจะค่อยๆ กาลายเป็นเรื่องของจิตใจซึ่งเราเรียกว่าสัง

ก้าวที่ 4 ประยุกต์ใช้แบบแผนพัฒนาการตามความคิดของเด็ก ซึ่งมีความซับซ้อน มีผลให้เกิดการวางแผนพัฒนาการ

จากผลการศึกษาเพียงเท่านี้ สรุปว่าแบบแผนพัฒนาการความคิดของคนเราแบ่งเป็น 4 ระยะ แต่ละระยะจะมีความต่อเนื่องกันเป็นแบบแผนที่ลอดเดี่ยว หมายความว่า เด็กจะไม่กระโดดพรัดพรายไปยังพัฒนาการขั้นต่อไปอย่างทันทีทันใด พัฒนาการทางความคิดจะมีลำดับขั้นตอนที่แน่นอน แต่ในบางครั้งความคิดอาจมีความก้าวหน้าขึ้นหรือลดคล้อยกลับไป อัตราพัฒนาการของเด็กแต่ละคนมีความแตกต่างกัน แต่เพียงเท่านี้ เชื่อว่าจะมีลำดับขั้นอย่างเดียวกันคงต่อไปนี้

1. ระยะประสาทสัมผัสและการเคลื่อนไหว (Sensorimotor Stage) (เกิด - 2 ปี) ตั้งแต่วัยทารกถึงอายุ 2 ขวบ เด็กจะมีความเข้าใจสิ่งต่าง ๆ โดยทางประสาทสัมผัสและกิจกรรมการเคลื่อนไหว เพราะเด็กเดือนแรกยังไม่สามารถเคลื่อนไหวไปรอบ ๆ ด้วยตนเอง ได้แบบแผนความคิด (Schemes) ของเขางึงเกิดจากการกินหาทางประสาทสัมผัส หลังจากเด็กฝึกเดินและจัดการกับสิ่งของต่าง ๆ ได้เขาก็สร้างแบบแผนพัฒนาการความคิดเกี่ยวกับสภาพการณ์และวัตถุภายนอก

เด็กอายุต่ำกว่า 2 ขวบ ส่วนใหญ่จะสามารถใช้แบบแผนพัฒนาการความคิดซึ่งตนมีในการลองผิดลองถูกทั้งทางโน้ตบุ๊คและทางพัฒนาการภาษาพูด เมื่ออายุ 2 ขวบ แบบแผนพัฒนาการความคิดจะเกี่ยวกับด้านความคิดจิตใจเพิ่มมากขึ้น โดยจะเห็นจากการที่เด็กเลียนแบบพัฒนาการของคนอื่น ของคนที่เขาไม่เคยสังคมาก่อน ของสัตว์และที่สำคัญอย่างยิ่งคือ เด็กจะเลียนแบบแม้ว่าตัวแบบจะไม่ได้อยู่ในที่นั้นแล้วก็ตาม แสดงให้เห็นความสามารถในการคิดที่เพิ่มพูนขึ้นในเชิงของสัญลักษณ์

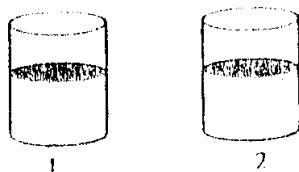
2. ระยะก่อนปฏิบัติการทางความคิดความเข้าใจ (Preoperational Stage) ประมาณ 2-5 ปี เด็กจะเริ่มสามารถใช้สัญลักษณ์ เช่น คำพูด ซึ่งจะช่วยให้เขาได้ประโยชน์จากประสบการณ์ที่ผ่านมา เพียงเท่านี้ เชื่อว่าเด็กสามารถนำความคิดจากการเลียนแบบทางความคิดซึ่งเกี่ยวกับภาพจากการเห็นและการรับสัมผัสทางกาย เป็นความคิดของเด็กนี้จะมีความซับซ้อนขึ้นกว่าตอนช่วงอายุ 1-2 ขวบ แต่เด็กยังมีความสามารถจำกัดที่จะใช้แบบแผนพัฒนาการความคิดของสัญลักษณ์ใหม่ ๆ ที่ตนมี ถ้าคุณนุ่มน้อมของผู้ใหญ่อาจเห็นว่าพัฒนาการความคิดของเด็กไม่สมเหตุสมผล เมื่อเพียงเจ้าใช้คำว่า “ปฏิบัติการ” (Operation) เขายาหมายถึงการกระทำที่สมเหตุสมผล ดังนั้นคำว่าก่อนปฏิบัติการ หมายถึงก่อนจะมีเหตุผล สิ่งที่ขาดจากความคิดที่เป็นเหตุเป็นผลของเด็กก่อนวัยเรียน คือ

1. การยึดเอาตนเองเป็นศูนย์กลาง (Egocentric) คือ การที่ไม่สามารถเข้าใจความคิดของผู้อื่น

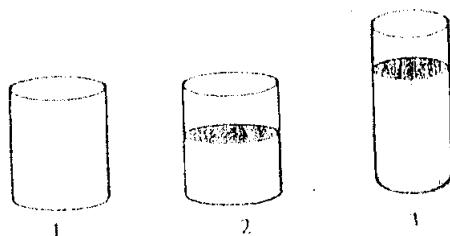
2. การที่ไม่สามารถติดย้อนกลับไปได้ (Irreversibility)

3. การรับรู้ได้ครั้งละอย่างเดียว (Perceptual Centration)

เราจะเห็นสิ่งที่ขัดขวางเหล่านี้ได้อย่างชัดเจนเมื่อเด็กพยาบาลแก้ปัญหาเกี่ยวกับความคงที่เป็นปัญหาที่ใช้ทดสอบความสามารถของเด็กที่จะเข้าใจถึงความคงที่ของคุณสมบัติของสารแม้ว่ารูปร่างจะเปลี่ยนแปลงไป ปัญหาความคงที่ซึ่งรู้จักกันเป็นอย่างดี คือ ความคงที่ของปริมาณ ในการทดลองครั้งแรกจะเห็นไส้แก้วใบขนาดเท่ากันในปริมาณเท่ากัน เมื่อเห็นจากแก้วใบหนึ่งไส้แก้วทรงสูงซึ่งแคนกว่าระดับน้ำจะสูงขึ้น ผู้ทดลองจะถามว่า “น้ำในแก้ว 2 ใบ (ใบหนึ่งมีระดับน้ำสูงกว่าอีกใบ) เท่ากันหรือไม่ เมื่อเด็กให้คำตอบผู้ทดลองจะถามต่อไปเพื่อให้เข้าใจเหตุผลที่อยู่เบื้องหลังคำตอบนั้น และเข้าใจถึงกระบวนการของความคิดอย่างชัดเจน



รูปที่ 1 แสดงระดับน้ำในแก้ว 2 ใบที่มีขนาดเท่ากัน



รูปที่ 2 ระดับน้ำเปลี่ยนไปเมื่อเทียบจากแก้วใบที่ 1 ไปใบที่ 3

ในการทดลองกับเด็กระดับอายุต่างกัน เพียงเจ้าพนักงานเด็กอายุต่ำกว่า 6 ขวบ ลงไปจะเรื่องว่า น้ำในแก้วทรงสูงซึ่งระดับน้ำสูงกว่าปริมาณมากกว่า แม้ว่าในการทดลองครั้งแรกเด็กจะเห็นว่าน้ำในแก้วสองใบมีระดับเท่ากันก็ตาม เด็กจะยืนยันว่าน้ำอีกแก้วมีมากกว่า เมื่อถานว่าทำไม เด็กจะตอบด้วยความมั่นใจว่า เพราะมีระดับสูงกว่า เด็กที่อายุสูงกว่า 6 ขวบ กลับตรงข้ามมักตอบว่ามันดูเหมือนมากกว่า เพราะระดับน้ำสูงกว่าแต่จริง ๆ แล้วมีปริมาณเท่ากัน

เหตุผลที่เด็กวัยนี้มีความยากลำบากในการแก้ปัญหาเรื่องความคงที่ เพราะเด็กสามารถรับรู้ได้เพียงมิติเดียว (Perceptual centration) ในแต่ละครั้งเด็กจะมองเห็นเพียงลักษณะอย่างเดียวของวัตถุหรือด้านเดียวของปัญหาหรือเหตุการณ์เดียวในแต่ละครั้ง ดังนั้นเด็กจึงมองแต่ความสูงของระดับน้ำแต่ไม่เห็นถึงความกว้างหรือปริมาตรของน้ำ

เหตุผลประการต่อมา คือ การที่ไม่สามารถคิดข้อนกลับไปได้ เด็กเด็ก ๆ จะไม่สามารถคิดข้อนกลับไปจากแก้วใบที่มีระดับน้ำสูงขึ้นกลับไปยังแก้วใบเดิมซึ่งมีระดับน้ำต่ำกว่า และทำองเดียวกันเด็กเล็กจะไม่เข้าใจตรงกันง่าย ๆ ทางคณิตศาสตร์ ($4+5=9, 9-5=4$)

สิ่งขัดขวางประการที่ 3 คือ การยึดเอาตนเองเป็นศูนย์กลาง การยึดเอาตนเองเป็นศูนย์กลางไม่ได้หมายถึงความเห็นแก่ตัวหรือความเย่อหึง แต่หมายถึงเป็นเรื่องยากที่เด็กจะทำความเข้าใจหรือเป็นไปไม่ได้ที่จะทำความเข้าใจทัศนะ หรือความคิดของผู้อื่น ในการทดลองเมื่อคุยกับเด็กเขาจะบอกว่าเขามีความลำบากในการทำความเข้าใจความคิดคนอื่น เด็กมักนึกว่าคนอื่นคิดหรือเห็นเช่นเดียวกับตน บางครั้งจึงคุ้นเคยเด็กต้องรับฟังพยาบาลยืนยันถึงความคิดของตน เช่น ในกรณีระดับน้ำในแก้วทรงสูงมีปริมาณมากกว่า

3. ระยะปฏิบัติการที่เป็นรูปธรรม (Concrete Operational Stage) (7-11 ปี) จากกระบวนการเรียนการสอนในโรงเรียน ประสบการณ์ในชีวิต และภูมิภาวะ ช่วยให้การรับรู้แต่เพียงมิติเดียวในแต่ละครั้งของเด็กอายุตั้งแต่ 7 ขวบ ขึ้นไปลดลง รวมทั้งการยึดเอาตนเองเป็นศูนย์กลางค่อย ๆ ลดลง แบบแผนพุทธิกรรมความคิดค่อย ๆ พัฒนาขึ้นช่วยให้เด็กเข้าใจเหตุผลที่อยู่เบื้องหลังความคงที่ แต่ความคิดความเข้าใจของเด็กยังจำกัดอยู่เพียงวัตถุซึ่งปรากฏอยู่จริงหรือสิ่งที่เด็กเคยมีประสบการณ์โดยตรงอย่างเป็นรูปธรรม ด้วยเหตุนี้เพียงเจ้าของเรียกวันนี้ว่า ปฏิบัติการทางความคิดความเข้าใจเชิงรูปธรรม

ในช่วงอายุ 7 ขวบ เด็กส่วนใหญ่จะสามารถอธิบายได้อย่างถูกต้องว่า “น้ำในแก้วสูงและแก้วเตี้ยเหมือนระดับต่างกันแต่มีปริมาตรเท่ากัน” แต่การที่เด็กแก้ปัญหาการถ่ายเทน้ำได้ไม่ได้หมายความว่าเด็กจะสามารถแก้ปัญหาที่คล้ายคลึงกันได้เสมอไป เช่น คินนำมันสองก้อนขนาดเท่ากัน เมื่อปั้นอีกก้อน yak ว่าเด็กอาจบอกว่า ก้อนนี้มากกว่าเด็กชั้นประถมจะแก้ปัญหาจากประสบการณ์ที่เป็นรูปธรรม มีแนวโน้มที่จะสามารถนำหลักการกว้าง ๆ จากสภาพการณ์หนึ่งไปใช้แก้ปัญหากับสภาพการณ์ที่เหมือนกันได้ แต่ความสามารถไม่ค่อยมีความคงที่จนเข้าสู่ตอนปลายของชั้นประถม ยิ่งกว่านั้นถ้าถามปัญหาเกี่ยวกับสมมติฐานต่าง ๆ เด็กจะยังไม่สามารถแก้ปัญหาที่เป็นนามธรรมซึ่งต้องใช้ความคิดในการค้นหาคำตอบได้ เขายังเป็นต้องมีโอกาสเมื่อประสบการณ์ที่เป็นรูปธรรมสัมผัส แต่

ต้องเห็นและจัดกระทำวัตถุนั้น หรือรวมรวมประสบการณ์เฉพาะที่ผ่านมาเพื่อสามารถทำความเข้าใจและอธิบายให้กับตนเองหรือผู้อื่นได้

สรุปความสามารถของเด็กวัยนี้จะสามารถเข้าใจถึงหลักการของความคงที่ โดยเข้าใจว่า วัตถุ แม้จะมีรูปร่างเปลี่ยนไปก็ยังคงมีปริมาตรเท่าเดิม เช่น ระดับน้ำและปริมาตรน้ำ สามารถคิด ข้อนกลับได้ สามารถมีความเข้าใจเกี่ยวกับการเรียงลำดับจักระเบียบ สามารถปฏิบัติตามคำสั่งเป็นขั้นเป็นตอน สามารถนำความคิดตอนไปสัมพันธ์กับผู้อื่นได้ในสภาพการณ์ง่าย ๆ สามารถสร้างภาพในใจอธิบายแผนที่เดินทาง

4. ระยะปฏิบัติการทางความคิดความเข้าใจเชิงนามธรรม (Formal Operational Stage) (12-15 ปี) เด็กเข้าสู่ขั้นตอนสุดท้ายของพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจสามารถเข้าใจสิ่งที่เป็นนามธรรมมากขึ้น สามารถสร้างและทดสอบสมมติฐาน สันนิษฐาน ตั้งข้อสรุป ตีความ การคิดเชิงนามธรรมเป็นความสามารถในการคิดแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบระเบียบ มีการพิจารณาตัวแปรต่าง ๆ ตัวอย่าง เช่น 5 ต่อ 15 เท่ากับ 1 ต่อ 3 เป็นการเปรียบเทียบสัดส่วน เด็กจะสามารถเข้าใจและใช้ภาษาที่มีความซับซ้อน เช่น ศุภायิต “ตีเหล็กกำลังร้อน” การอุปมาอุปมัย “การผลัดวันประกันพรุ่งเท่ากับเป็นการปล้นเวลาให้หมดไป” การใช้คำพูด喻เสียงเสียง และสามารถวางแผนรูปแบบแนวความคิด ตั้งข้อสันนิษฐานของทางทางเป็นไปได้ต่าง ๆ มีอุดมการณ์ อุดมคติ ความคิดผัน ใบบางครั้งสิ่งที่วายรุนคิดอาจไม่สอดคล้องกับความเป็นจริงยากต่อการนำมาปฏิบัติ เช่น การแก้ปัญหาสังคม อันอาจทำให้เกิดปัญหาความยากลำบาก แบบแผนพฤติกรรมความคิดใหม่ ๆ จะค่อย ๆ พัฒนาขึ้นเมื่อวัยรุ่นจะสามารถใช้ความคิดในเชิงนามธรรมได้ในบางครั้ง แต่เด็กส่วนใหญ่แก้ปัญหาได้โดยบังเอิญจากการลองผิดลองถูก จนกระทั่งใกล้จะจบมัธยมวัยรุ่นจะสามารถแก้ปัญหาได้โดยตั้งสมมติฐานใช้ความคิดค้นหาทางแก้และมีการทดสอบอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่ทางออกที่มีประสิทธิภาพที่สุด

ความเป็นจริงทางศีลธรรมและสิ่งที่สัมพันธ์กับความเป็นจริง

นอกจากจะศึกษาพัฒนาการการใช้ภาษา ความคิด การใช้เหตุผล และสติปัญญาแล้ว เพียงเท่านี้ได้ วิเคราะห์ถึงพัฒนาการทางศีลธรรมและค่านิยมของเด็ก ในขั้นเริ่มการใช้ความคิดความเข้าใจ เด็กยึดตนเองเป็นศูนย์กลางและมีความคิดจำากัด ไม่สามารถคิดเกินกว่าหนึ่งสิ่งขึ้นไปได้ในขณะเดียวกัน การตัดสินของเด็กจึงขึ้นอยู่กับข้อเท็จจริง และไม่สามารถจะเข้าใจถึงความคิดของคนอื่นได้ เพียงเท่าเรียกสิ่งนี้ว่าเป็นความเป็นจริงทางศีลธรรม (Moral reality) เขาทำการศึกษาเด็กโดยการตอบสนองของเด็กต่อสภาพการณ์ต่อไปนี้เพื่อประเมินความผิดของเด็กสองคน

เด็กคนที่หนึ่ง : ต้องการช่วยอาหมึกใส่ปากกา แต่ทำหมึกหยดลงบนผ้าขยะเปิดชุดหมึก
เด็กคนที่สอง : เด่นปากการหลังจากถูกห้ามไม่ให้เด่น ทำหมึกหยดลงบนผ้า

จากคำตอบพบว่าเด็กเน้นความสำคัญที่ปริมาณความเสียหายที่เกิดขึ้นไม่ได้พิจารณาเจตนา การกระทำ และโต้เถียงกันว่าคนที่ทำเป็นมากกว่ามีความผิดมากกว่าความคิดเห็นนี้จึงเรียกว่า ศีลธรรมจากสิ่งที่เกิดขึ้นจริง เพราะเน้นผลติดตามมาจากการทำนั้น ซึ่งปราบถือกมาให้เห็นตาม ความเป็นจริง ศีลธรรมจากความเป็นจริงยังสะท้อนออกมายในรูปของการตีความหมายภูมิภาคที่ ต่าง ๆ การยึดถือตนของเป็นศูนย์กลาง (Egocentric) ทำให้เด็กไม่สามารถเข้าใจความคิดเห็นคนอื่น เด็กประณีตเห็นว่าภูมิภาคที่เป็นการตัดสินที่ศักดิ์สิทธิ์ เปลี่ยนแปลงไม่ได้และเด็กไม่สามารถ ประยุกต์ได้จึงมีภูมิภาคตัวสำหรับแต่ละสถานการณ์

เมื่ออายุ 11 หรือ 12 เด็กจะสามารถมองเห็นศีลธรรมสัมพันธ์กับความเป็นจริง เด็กสามารถ คิดได้เกินว่าสิ่งหนึ่งในขณะเดียวกัน (Decanter) และลดการยึดถือตนของลง Tribune หักถึงความคิด ของคนอื่นเพิ่มมากขึ้น พิจารณาถึงเหตุนาและสิ่งแวดล้อมประกอบการตัดสินทางศีลธรรม เด็กโต จะพิจารณาถึงเจตนาของผู้กระทำผิดมีความยืดหยุ่นเกี่ยวกับภูมิภาคที่ต่าง ๆ มากขึ้นและ Tribune ก ว่าภูมิภาคเป็นเพียงข้อตกลงร่วมกันเพื่อเป็นการวางแผนการกระทำที่เหมาะสมกับสภาพการณ์ และ สามารถประยุกต์ภูมิกับสภาพการณ์ต่าง ๆ

การประยุกต์ใช้

ได้มีการวิเคราะห์ขั้นพัฒนาการของเพียงเจ้าเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาหลักสูตรให้ เหมาะสมกับเด็กในแต่ละระดับขึ้น เขาสรุปว่าควรยินยอมให้เด็กได้มีการจัดระเบียบรวม ประสบการณ์ตามวิถีทางของตน ทำให้เกิดความเคลื่อนไหวในด้านการศึกษาแบบเปิด (Open Education) ซึ่งเห็นด้วยกับเพียงเจ้าว่าควรยินยอมให้เด็กเลือกประสบการณ์ในการเรียนรู้ด้วยตัวเอง ดังนั้นจึงมีการจัดกิจกรรมหลากหลายรูปแบบตามส่วนต่าง ๆ ของห้องเรียนให้เด็กได้เลือก และเชื่อว่า เด็กในระดับอาชุนนี้จะสามารถสอนบางสิ่งให้แก่กันได้อย่างมีประสิทธิภาพมากกว่าครู เพราะเด็ก ที่รู้เมื่อมีความคิดความเข้าใจพูดภาษาเดียวกันและมีความเข้าใจซึ่งกันและกันได้ดีกว่า ในขณะที่ครู มีการคิดอยู่ในระดับนามธรรม ครูอาจกระตุ้นให้นักเรียนอภิปรายหนังสือและความคิดต่าง ๆ กัน เพื่อน ได้ใช้เครื่องมือในการเรียนด้วยตัวเอง การที่เด็กยึดเอาตนเองเป็นศูนย์กลางการสอนและการ ประเมินผลจึงควรคำนึงถึงลักษณะเฉพาะตัวของเด็กให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ ไม่เน้นให้ผู้ เรียนเป็นผู้ต้องคำถามเท่านั้น แต่กระตุ้นให้มีการอธิบายและให้เหตุผลคำถอนนั้นด้วย เพื่อให้เข้า ใจถึงระดับและการคิดของเด็ก

การประยุกต์ใช้กับนักเรียนในแต่ละระดับชั้น

วัยก่อนเข้าเรียนและอนุบาล อยู่ในขั้นเริ่มนีความคิดความเข้าใจสามารถใช้สัญลักษณ์แทนสิ่งของรู้จักคิดในใจ การใช้ภาษาบ้างยังคงเอาตนเองเป็นศูนย์กลาง คำพูดของเด็กแต่ละคนจะมีความหมายเฉพาะสำหรับตัวเขาและไม่สามารถเข้าใจความคิดเห็นหรือทัศนะที่แตกต่างไปจากเขา การจะเข้าใจเด็กได้จึงควรให้เขาอธิบายความคิดความเข้าใจของเขาก็โดยเต็มที่

ประถมศึกษา อยู่ในขั้นการใช้ความคิดเชิงรูปธรรม ความคิดความเข้าใจของเด็กวัยนี้ยังจำกัดและขึ้นอยู่กับประสบการณ์ตรง สิ่งที่เด็กยังไม่มีประสบการณ์ตรงความมีการให้เหตุผลเชิงเปรียบเทียบ อุปมาอุปมัยกับสิ่งที่เด็กเคยมีประสบการณ์มาแล้ว เมื่อเด็กเข้าสู่การมีความคิดเชิงนามธรรมเด็กจะสามารถสันนิษฐาน ตั้งสมมติฐานและใช้เหตุผลอนุมานถึงผลติดตามมาโดยไม่จำเป็นต้องมีประสบการณ์กับสิ่งนั้น โดยตรงสามารถเข้าใจในสิ่งที่เป็นนามธรรมคืนหาถึงความคล้ายคลึงและความแตกต่างจากการคิด เพราะสามารถจะติดข้อมูลนี้ไว้กลับมาได้หลายอย่างในขณะเดียวกันรวมทั้งคิดเกี่ยวกับหัวที่เกิดขึ้นใหม่ได้

ในการสอนควรทราบว่าใช้เสนอถึงความแตกต่างของสิ่งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรมควรให้โอกาสเด็กได้อธิบายถึงความคิดของตน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสิ่งที่เป็นนามธรรมเพื่อที่เราจะได้เข้าใจถึงระดับความคิดของเด็กในเรื่องต่าง ๆ ควรให้เด็กได้ทดลองทำด้วยตัวเอง

มัธยม การที่เด็กมีความคิดในระดับนามธรรมเด็กซึ่งมักเน้นความเป็นไปได้มากกว่าความเป็นจริงซึ่งมักนำไปสู่ปัญหา ดังที่อธิบายสันกล่าวไว้ว่าเกิดความสับสนในบทบาทของตน เช่น อาจรู้สึกกระทะตกใจ หาดกลัว สับสนในการที่จะต้องตัดสินใจเลือกอาชีพ โดยอาจพิจารณาความเป็นไปได้ต่าง ๆ มองหาทางเลือกและตัดสินใจไม่ได้

เด็กวัยนี้เริ่มมีอุดมการณ์ หลักการ ความคิดในเชิงนามธรรม เริ่มสร้างปรัชญาและหลักการของตน บางคนไม่สัมพันธ์กับความเป็นจริง เด็กสามารถมีอารมณ์ความรู้สึกไม่เฉพาะกับบุคคลเท่านั้น เช่น รักแม่ เกลือขิดพ่อ แต่ยังมีความรู้สึกต่อสิ่งที่เป็นนามธรรมด้วย เช่น รักอิสรภาพ เกลือขิดการดูดูกเจ้าเปรียบ

วัยรุ่นตอนต้นด้านนี้มีความคิดความเชื่อไม่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของความเป็นจริงโดยเต็มที่ ทำให้เด็กบางคนมีปฏิกริยา ไม่ค่อยมีความอดทนกับพ่อแม่ ผู้ใหญ่ และมีลักษณะยึดถือตนเองเป็นศูนย์กลาง คิดอะไรมักเอาตัวเองเป็นที่ตั้ง คิดว่าคนอื่นมีความคิดเห็นเช่นเดียวกับตน กลุ่มเพื่อนจะมีอิทธิพลกับเด็กมาก เด็กบางคนจะแสดงพฤติกรรมออกมายในรูปของการเรียกร้องความสนใจ รวม

ทั้งไม่ค่อยตระหนักถึงความรู้สึกของคนอื่น มีความต้องการยกย่องชูเชีย การยอมรับ ลักษณะการชี้ดีอ่อนของจะอยู่ ๆ หมวดไปและเริ่มตระหนักถึงความสำคัญของคนอื่น

ข้อเสนอแนะสำหรับการประยุกต์ใช้ในชั้นเรียน

1. พัฒนาการทางความคิดความเข้าใจของเพียงเจ้าเมืองทั้งพ่อแม่และครูสามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้มากมายอย่างจ่าย ๆ ตรงไปตรงมา ถ้าเราเริ่มถึงความคิดความเข้าใจของเด็กในชั้นต่าง ๆ เรายอมสามารถเตรียมเนื้อหาการสอนได้สอดคล้องกับระดับความสามารถของเด็ก รวมทั้งอุปกรณ์การสอนและเทคนิคการสอน

2. เชื่อมช่องว่างระหว่างความคิดความเข้าใจเชิงรูปธรรมและนามธรรม เด็กบางคนความคิดยังไม่ถึงชั้นนามธรรมจึงการมีการยกตัวอย่างที่เป็นรูปธรรมให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง เช่นใช้สตัฟท์ศูนย์บอร์ด ให้เด็กทุกคนสามารถติดตามการเรียนการสอนควรจะลึกไว้ด้วยว่าแม่เด็กพัฒนาความคิดความเข้าใจอยู่ในชั้นนามธรรมก็ยังชอบตัวอย่างและกิจกรรมที่เป็นรูปธรรม

3. เด็กที่อยู่ในช่วงรอยต่อระหว่างความคิดความเข้าใจเชิงรูปธรรมและนามธรรมควรช่วยให้เด็กแก้ปัญหาและแสวงหาประสบการณ์ กระตุ้นให้กำลังใจในการใช้เหตุผล เสริมแรงการอภิปรายและตรวจสอบแบบแผนการใช้เหตุผล

4. บรรยายในห้องเรียนควรช่วยให้เด็กได้มีการแสดงออก พากล่องแก้ปัญหา มีการถกเถียงโต้แย้งทางแก้ปัญหา พยายามให้การอธิบายถูกเที่ยงเป็นไปในทางที่เสริมสร้าง ถ้าเด็กผิดแต่ลิ้งที่เป็นไปได้พยายามให้เด็กเห็นความแตกต่างของความเป็นจริงและความเป็นไปได้

5. ควรควรเป็นผู้ชี้ยวชาญทางด้านพัฒนาการเด็ก เข้าใจความคิดและเหตุผลของเขาร่วมสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่เสริมสร้างความเริ่มต้น รักเด็ก สนับสนุนการทำงานร่วมกับเด็ก

6. จัดสภาพการณ์ที่ช่วยให้มีการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมเพื่อให้เด็กสามารถเรียนรู้จากกันและกัน ไม่จำเป็นต้องจัดกลุ่มเด็กตามระดับความสามารถอาจคละกันบ้าง

7. วางแผนเกี่ยวกับประสบการณ์ในการเรียนรู้ เพื่อให้รู้ถึงระดับความคิดของเด็กตามลำดับมาก ๆ ให้โอกาสเด็กในการอธิบาย แปลความหมายประสบการณ์ของตน

พัฒนาการทางศิลปะรรมของโคลเบอร์ก

ขั้นพัฒนาการ

ทฤษฎีของโคลเบอร์กมีรากฐานมาจากแนวความคิดเกี่ยวกับพัฒนาการทางศิลปะรรมของเพียงเจ้า ขณะเดียวกันมาระดับมหาบัณฑิตอยู่ที่มหาวิทยาลัยชิคาโกในปี 1950 เขาประทับใจในงานของเพียงเจ้าที่มาก เขายังคงผลงานวิจัยดังเดิมของเพียงเจ้า และสร้างสภาพการณ์สมมติเกี่ยวกับ

ปัญหาทางจริยธรรม เพื่อคุณลักษณะการตัดสินใจของผู้ตอบ ปัญหาทางจริยธรรมของเขามีเป็นสิ่งที่เหมาะสมกับเด็กโต ตัวอย่างของสถานการณ์ปัญหาที่มักถูกหยิบยกขึ้นมาอภิปราย

“ในยุโรปมีทฤษฎิคณหนึ่งกำลังจะตาย เพราะโรคระมะเร็ง มีษะนิกิดหนึ่งในเมืองที่อาจช่วยรักษาชีวิตของเธอได้ คือ เรเดียม คนขายคิดค่ายา 2,000 เหรียญแพงกว่าราคาริงถึง 10 เท่า สามีของผู้ป่วยวิ่งไปหาทุกคนที่เข้ารักษาเพื่อขอเงินเดินมาซื้อยาให้ภรรยา แต่เขารู้ว่าราคาริงถึง 10 เท่า สามีของคริสต์หนึ่งของราคายานั้น เขายังคงขายยาช่วยลดราคายาบ้างหรือขอจ่ายส่วนที่เหลือภายหลัง เพราะภรรยาเขากำลังจะตายและไม่สามารถต่อไปได้ คนขายยาปฏิเสธ สามีของผู้ป่วยหมดทางเลือก เขายังเข้าไปในร้านยาเพื่อขอใบอนุญาตให้ภรรยา” สามีควรทำสิ่งนี้ไหม ทำไม (Kohlberg 1969)

หลังจากโคลเบอร์กิวเคราะห์การตอบสนองของเด็กอายุ 10 ถึง 16 ปี ต่อเรื่องราวทางจริยธรรมดังตัวอย่างข้างบน หรือเรื่องที่คล้ายคลึงกันนี้ ในที่สุดเขาก็ได้เจียนพัฒนาการทางศีลธรรมโดยแบ่งเป็น 6 ขั้น

ระบบการให้คะแนนของโคลเบอร์กที่ประเมินค่าตอบมีความซับซ้อนมาก ยิ่งกว่านั้นถ้าผู้ตอบอย่างเดียวอาจทำให้เกิดข้อโต้แย้งแตกต่างกับการตัดสินใจนั้น เพื่อให้มีความเข้าใจง่ายขึ้น ในขั้นพัฒนาการเหล่านี้ ต่อไปนี้คือ ตัวอย่างของการตอบสอนในแต่ละขั้นพัฒนาการ

ระยะที่ 1 การเชือดฟังเพราภกฏกลงโทษ (Punishment and Obedience) เขายังจะโคนจับ (ผลติดตามมากของการกระทำเป็นการตัดสินถึงความดีความไม่ดี)

ระยะที่ 2 สัมพันธ์กับสิ่งของ (Instrumental Relativist) เขายังไม่ควรโนยของจากร้าน

ระยะที่ 3 อยากรีบเป็นเด็กดี (Concordance of “Good boy, Nice girl”) ถ้าเราซื้อสัตย์ พ่อแม่ย้อมภูมิใจในตัวเราและทำให้คนอื่นรู้สึกประทับใจ สามีที่ดีควรช่วยชีวิตภรรยา

ระยะที่ 4 กฎหมายและระเบียบ (Law and Order) มันขัดต่อกฎหมาย ถ้าเราไม่รักษากฎหมายสังคมย่อม违法 (เพื่อรักษาและเป็นสังคมทุกคนต้องทำตามกฎหมาย)

ระยะที่ 5 สัญญาทางสังคม (Social Contract) ภายใต้สภาพการณ์บางอย่างอาจต้องเลิกคำนึงถึงกฎหมาย ยกตัวอย่าง เช่น ต้องขัดต่อกฎหมายเพื่อรักษาชีวิตของตน (กฎการเป็นการทำความตกลงร่วมกัน ศิทธิส่วนบุคคลควรได้รับการปกป้องคุ้มครอง)

ระยะที่ 6 หลักการทางศีลธรรมซึ่งเป็นสำคัญ (Universal Ethical Principle) เราจำเป็นต้องชี้นำหนักองค์ประกอบทั้งหมดและพยายามตัดสินใจให้เหมาะสมที่สุดภายใต้สถานการณ์เฉพาะ

อย่าง ในบางครั้งถ้าไม่ขโนมอาจเป็นสิ่งผิดศีลธรรม (การตัดสินใจทางจริยธรรมความมีพื้นฐานจาก การประยุกต์หลักการทางศีลธรรมของบุคคล และบุคคลควรแนวโน้มในหลักการนั้น)

ตารางการใช้เหตุผลทางศีลธรรม

ระดับที่หนึ่ง ก่อนมีระเบียบแบบแผนทางศีลธรรม (เกิด - 9 ปี) ก่อนอายุ 9 ปี เด็กเล็ก ๆ ไม่เข้าใจถึงกฎระเบียบในสังคมอย่างแท้จริง การตัดสินใจมีพื้นฐานจากความต้องการส่วนบุคคล และการรับรู้รวมทั้งอำนวยของผู้สร้างกฎ

ระยะที่ 1 การเชื่อฟังอันเนื่องมาจากการลงโทษ ควรเชื่อฟังผู้ใหญ่ซึ่งมีอำนาจ ควรหลีกเลี่ยงจากการถูกทำโทษ อยู่ห่างจากเรื่องที่จะทำให้เกิดปัญหา

ระยะที่ 2 สัมพันธ์กับสิ่งของ การกระทำมีความถูกต้องถ้าตอบสนองความต้องการส่วนตัว หรือเป็นการແຄเปลี่ยนที่ตัดเติมกัน การอยู่ในกฎทำให้ได้รับประโยชน์

ระดับที่สอง ศีลธรรมซึ่งมีระเบียบแบบแผน (9-12 ปี) ตามกฎระเบียบในสังคม มีพื้นฐานอยู่บนความคาดหวังในสังคม และความเชื่อว่าควรซื้อสัมภาระ ครอบครัว กลุ่ม หรือชาติ เพื่อรักษาและเป็นสังคม

ระยะที่ 3 เป็นเด็ก การกระทำที่ถูกต้องคือ พฤติกรรมที่ทำให้คนอื่นพอใจ ประทับใจ

ระยะที่ 4 กฎระเบียบ เพื่อรักษาและเป็นสังคมมีการสร้างกฎระเบียบที่แน่นอน ตามกฎเกณฑ์เหล่านี้ เป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องทำตามกฎหมาย

ระดับที่สาม ศีลธรรมหลังการมีระเบียบแบบแผน (12 ปี ขึ้นไป) คนส่วนน้อยสามารถ พัฒนาถึงระดับนี้และมักจะเข้าสู่พัฒนาการระดับนี้หลังอายุ 20 ปี มีพื้นฐานอยู่บนหลักการ ไปไก่ กว่ากฎหมายกำหนด

ระยะที่ 5 สัญญาทางสังคม จำเป็นต้องรักษากฎและระเบียบของสังคมแต่ไม่ใช่หลักกฎ หลักตามกำหนดไป ควรเป็นข้อตกลงร่วมกัน ขณะเดียวกันควรมีการปกป้องสิทธิส่วนบุคคล

ระยะที่ 6 หลักการทางศีลธรรมอันเป็นสากัด การตัดสินใจทางศีลธรรมความมีพื้นฐาน จากหลักการทางศีลธรรมที่บุคคลได้เลือกชีดถือ และเมื่อบุคคลมีความเชื่อในสิ่งนี้ก็จะประยุกต์ใช้ อย่างสม่ำเสมอ ยกตัวอย่าง เช่น ความยุติธรรม ความเสมอภาค

ความค้ายคลึงและความแตกต่างระหว่างเพียงเจ้าและโคลเบอร์ก

เมื่อเราตรวจสอบขั้นพัฒนาการและการตอบสนองในแต่ละขั้นแล้ว เราจะพบความค้ายคลึงของความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในพัฒนาการแต่ละขั้น พัฒนาการ 4 ขั้นแรกของโคลเบอร์กเหมือนกับศีลธรรมตามความเป็นจริง (Moral realism) ของเพียงเจ้า เน้นในกฎประภากิจจากอำนาจภายในออก เป็นการตัดสินด้วยความจากตัวบทกฎหมายโดยไม่คำนึงถึงเจตนาของผู้กระทำหรือสภาพการณ์ ขั้นหลังการมีระเบียบแบบแผนของโคลเบอร์ก (Post Conventional Levels) มีความค้ายคลึงกับพัฒนาการทางศีลธรรมของเด็กที่มีอายุมากขึ้นของเพียงเจ้า เพียงเจ้ากล่าวว่ากฎสร้างขึ้นจากการที่บุคคลได้ทำความตกลงร่วมกันและการตัดสินใจแต่ละครั้งได้พิจารณาสภาพการณ์ประกอบ

นอกจากความค้ายคลึงของข้อสรุปของเพียงเจ้าและโคลเบอร์กตั้งกล่าวข้างต้น ยังมีข้อแตกต่างที่สำคัญกล่าวคือ เพียงเจ้าเชื่อว่าความคิดทางศีลธรรมจะเปลี่ยนไปเมื่อเด็กมีวุฒิภาวะขึ้น เขาไม่เชื่อว่าความเปลี่ยนแปลงมีความสัมพันธ์กับอายุและไม่จำเป็นต้องเป็นไปตามลำดับขั้น เขายังศึกษาความคิดทางศีลธรรมแต่ละประเภทมีความค่านิยมที่หลากหลาย ก็สามารถเข้าใจในระดับศีลธรรมตามความเป็นจริงและในบางครั้งอาจมีวุฒิภาวะมากขึ้นในการตัดสินใจทางศีลธรรม ตรงข้ามกับโคลเบอร์ก (Kohlberg, 1969) เชื่อว่าลำดับขั้นทางศีลธรรมของเขามีลักษณะเป็นสากลและสัมพันธ์กับระดับอายุ มีความแน่นอน บุคคลจะพัฒนาไปตามลำดับขั้น แต่ไม่จำเป็นว่าทุกคนจะสามารถพัฒนาไปถึงขั้นสูงสุด แต่ทุกคนจะเริ่มตั้งแต่ระดับที่ 1 และค่อยๆ ก้าวไปในลำดับที่สูงขึ้น

ข้อแตกต่างประการต่อไป คือ การที่สามารถเร่งพัฒนาการของการใช้เหตุผลทางศีลธรรม เพียงเจ้าเชื่อว่าเด็กในพัฒนาการขั้นก่อนปฏิบัติการทางความคิดและปฏิบัติการความคิดเชิงรูปธรรม ไม่สามารถเข้าใจเหตุผลที่อยู่เบื้องหลังหลักการของศีลธรรมที่สัมพันธ์กับสิ่งของได้จนกระทั่งแบบแผนพูดคิรรมความคิดในขั้นปฏิบัติการทางความคิดเชิงนามธรรมค่อยๆ มีการวางแผนแบบขั้นส่วนโคลเบอร์กเชื่อว่าพัฒนาการ 6 ระยะนี้สามารถเร่งให้เร็วขึ้นได้ถ้ามีการสอนอย่างเหมาะสม

อย่างไรก็ตามมีความค้ายคลึงกันอย่างมากระหว่างพัฒนาการทางความคิดความเข้าใจของเพียงเจ้าและพัฒนาการทางศีลธรรมของโคลเบอร์กมากยิ่งกว่าโครงร่างพัฒนาการทางศีลธรรมของสองแนวความคิด เพียงเจ้าอธิบายถึงขั้นก่อนปฏิบัติการความคิดเชิงรูปธรรมโคลเบอร์กอธิบายถึงพัฒนาการทางศีลธรรมระดับก่อนมีระเบียบแบบแผน และหลังมีระเบียบแบบแผน แม้ว่าเพียงเจ้าจะไม่ได้เน้นขั้นตอนที่เป็นระเบียบของพัฒนาการทางศีลธรรมก็ตาม แต่เขากล่าวว่าพัฒนาการทางความคิดของเด็กจะเป็นลำดับขั้นที่แน่นอน ระยะปฏิบัติการทางความคิดเชิงนามธรรมของเพียงเจ้า

และระดับหลังการมีระเบียนแบบแผนของโคลเบอร์กเน้นถึงความเข้าใจและการประยุกต์ใช้หลักการซึ่งเป็นนามธรรม โดยการพิจารณาจากสภาพการณ์เฉพาะอย่าง และบุคคลไม่สามารถเข้าสู่พัฒนาการทางศีลธรรมหลังมีระเบียนแบบแผนได้จนกว่าเขาจะสามารถใช้ความคิดเชิงนามธรรมได้
